ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Η ΘΕΙΑ ΚΑΘΗΡΗ

10ον

Ἐδίστασε ν' ἀπαντήση.

—Βέβαια. Βλέπω ὅτι σᾶς κάνω τὴν ἐντύπωσι· ἀνθρώπου ποὺ ἦταν φουσκωμένος καὶ ξεφούσκωσε, ἀλλὰ τί τὰ θέλετε, ἐδῶ καὶ δεκαπέντε χρόνια, ἔχω τόσο πολὺ ἐργαοθῆ ποὺ δὲν μοῦμεινε καιρὸς οὔτε ν' ἀναπνεύσω. Μετὰ τὸ θάνατο τοῦ πατέρα μου, πέρασα μιὰ περίοδο πολὺ σκληρὴ γιὰ μένα. Ἔπειτα ἄρχισα ν' ἀνεβαίνω κι' ἀναγκαζόμουνα νὰ ἀγκιστρώνομαι γιὰ νὰ μὴν πέσω. Δὲν μπορεῖται νὰ φανταοθῆται, μὶς Δόριμερ, τὴ θέσι ἑνὸς ἀνθρώπου τὸν ὁποῖον ἡ δουλειὰ ἔχει πιάσει ἀπὸ τὸ λαιμό, πού δὲν ἔχει ποτὲ καιρό, ἂν τολμῶ νὰ πῶ, νὰ κάμη τὴ γνωριμία μιᾶς κοπέλλας ὅπως τὴ Νάνση.

—Ναί, καταλαβαίνω πολὺ καλά.

Μιὰ λάμψι συμπαθείας πέρασε μέσα στὰ μάτια τῆς Κάθρην, ἀλλὰ συγκρατήθηκε ἀμέσως καὶ πρόσθεσε :

—Ἐλπίζω νὰ μὴν ἀπογοητευθῆτε ἀπὸ ὅσα θὰ δῆτε αὐτὸ τὸ Σαββατοκύριακο.

—Μ' ἀρέσει νὰ κάμω καινούργιες γνωριμίες. Κ' ἔπειτα πρόκειται γιὰ συγγενεῖς τῆς Νάνση καὶ δικούς σας.

Ἐπρόφερε τὶς τελευταῖες αὐτὲς λέξεις σ' ἕνα τόνο πολὺ ἀπαλό. Ἡ Κάθρην ὅμως τοὐναντίον εἶχε ἕνα χαμόγελο ἀμηχανίας.

—Ἀκριβῶς γι' αὐτὸ βρίσκομαι στὴν ἀνάγκη νὰ σᾶς προειδοποιήσω. Πιθανὸν νὰ μᾶς βρῆτε λιγάκι ἁπλές, τὴ μητέρα μου κ' ἐμένα. Ἀνήκομεν στὴν μεσαία τάξι, κύριε Μάντεν, καὶ εἶμαστε ἄνθρωποι τοῦ λαοῦ. Μὴν ξεγελασθῆτε ἀπὸ τὴν πολυτέλεια τῆς ἐγκαταστάσεώς μας. Βρίσκομαι διαρκῶς σ' ἐπαφὴ ἐμπορικῶν σχέσεων μὲ πολὺ πλουσίους καὶ ἀριστοκράτας, ἀλλὰ δὲν ξεχνῶ ὅτι ἄρχισα τὴ σταδιοδρομία μου ὡς δακτυλογράφος μὲ δεκαπέντε σελλίνια τὴ ἑβδομάδα. Τύλιγα τὸ μεσημεριανό φαΐ μου στὸ χαρτί. Καὶ πιστεῦτε με πὼς δὲν ἔχω ἀλλάξει καὶ πολύ.

—Ἀλήθεια ;

Γύρισε τὴν κύτταξε καὶ εἶδε ὅτι τοῦ μιλοῦσε σοβαρά.

—Ἔ, λοιπὸν—ἐδήλωσε ὁ Μάντεν,—ἀρχίζετε ν' ἀνεβαίνεται στὴν ἐκτίμησί μου.

Ἐκείνη δὲν μπόρεσε νὰ μὴ γελάση σ' αὐτὴ τὴν ἀπάντησι ποὺ προσφέρθηκε πάνω σ' ἕνα τόνο ἐξαιρετικῆς ἀξιοπρεπείας. Τουλάχιστον,—σκέφθηκε ἡ Κάθρην—ἔχει τὸ χάρισμα τῆς εὐφυολογίας, πρᾶγμα ποὺ κανονίζει καλὰ τὰ πράγματα. Ἐντούτοις ἡ δυσπιστία της δὲν εἶχε ἀφοπλισθῆ. Μὲ τὴ διαίσθηση ὅμως ποὺ ἔχει ὁ Μάντεν ἀντελήφθ τὴ σκέψι της. Ἔπειτα ἀπὸ μιὰ μικρὴ σιωπὴ συνέχισε ἤρεμα καὶ τῆς εἶπε :

—Αὐτὸ σᾶς ἐνοχλεῖ βέβαια μὶς Δόριμερ, ποὺ δὲν ξέρετε τίποτα γιὰ μένα :

Γιὰ λόγους ποὺ τῆς διέφευγαν, ἡ Κάθρην κοκκίνησε.

—Σᾶς παρακαλῶ, εἶπε ξαναπέρνοντας τὸ σοβαρὸ ὕφος της, θέλω νὰ μέ καταλάβετε καλά. Δὲν ἐνδιαφέρομαι, οὔτε σκέπτομαι γιὰ ἐξωτερικὰ πράγματα. Ἐνδιαφέρομαι γι' αὐτὸν τοῦτο τὸν ἄνθρωπο, τὸν ἄνθρωπο ποὺ θέλει νὰ παντρευτῆ τὴ Νάνση.

(Συνεχίζεται)

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύουν:

Βασιλόπουλος Γεώρ. Ἀγίου Νικολάου 65 Κανελλόπουλος Κ. Γούναρη 55.

Συνταγαὶ ΙΚΑ :

Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90, Γεωργαντοπούλου Κλ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 143, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατεῖα Ὄλυας, Κομνηνὸς Γεωρ. Σταμ. Βουλγάρεως 35, Μακρυγένης Παν. Μαιζῶνος 112, Οἰκονόμου Ἅγυ. Κορίνθου 195, Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1. Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ
(Βότση 19)
Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

Σχολὴ σωφέρ. Πλυντήριον αὐτοκινήτων. Πωλοῦνται αὐτοκίνητα Ι. Χ ἐπιβατικά. Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ὁ καιρὸς στρώνει περισσότερο.

—Πολλοὶ εἶναι ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι πραγματοποιοῦν τώρα τὴν ἄδειά τους.

—Καὶ ὅπως λέγουν, αὐτὴ ἡ ἐποχὴ ἔχει πολὺ περισσότερα ἐνδιαφέροννα ἀπὸ τοὺς μῆνες τοῦ καλοκαιριοῦ.

—Ἴσως νὰ μὴν ἔχουν καὶ ἄδικο.

=Μὲ μεγάλη ἐπιτυχία συνεχίζεται ἡ Ἔκθεσις Θεσσαλονίκης.

—Καθημερινῶς μεταβαίνουν στὴ Μακεδονικὴ Πρωτεύουσα πολλοὶ συμπολίται ἔμποροι, βιομήχανοι καὶ ἐμποροικοὶ ἀντιπρόσωποι διὰ τὸ κλείσιμον παραγγελιῶν.

—Ἐν τῷ μεταξύ, ὡς πληροφορούμεθα,τά ἐκτιθέμενα προϊόντα τῶν Πατραϊκῶν Βιομηχανιῶν ἔχουν προκαλέσει ὅλως ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν.

—Καὶ ἔγιναν πολλὲς παραγγελίες σέ διάφορα προϊόντα.

=Ἀπεφασίσθη ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἡ ἀνάπτυξις καὶ διάδοσις τῶν ὁπωροκηπευτικῶν προϊόντων.

—Ἡ λειτουργία μιᾶς εἰδικῆς σχολῆς θὰ ὠφελοῦσε πολύ.

—Ἡ Μέση Γεωργικὴ Σχολὴ Πατρῶν θὰ μποροῦσε νὰ μετατραπῆ σὲ ὁπωροκηπευτική, στὴν ὁποίαν νὰ φοιτοῦσαν ἑκατοντάδες σπουδαστῶν ἀπ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα.

=Ἡ ὑπηρεσία ἐκδόσεως πιστοποιητικῶν γεννήσεως τοῦ Δήμου Ἀθηναίων κατακλύζεται αὐτὲς τίς ἡμέρες ἀπὸ γονεῖς καὶ κηδεμόνες ποὺ ζητοῦν πιστοποιητικὰ γιὰ τὴν ἐγγραφὴν τῶν παιδιῶν τους στὰ σχολεῖα.

—Τὸ αὐτὸ συμβαίνει καὶ εἰς τὴν ἁρμοδίαν ὑπηρσίαν τοῦ Δήμου Πατρέων.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΗΤΑΝ ψηλός, ἄχαρος, μὲ μιὰ τούφα στάχυα στὸ κεφάλι. Κοκκινοπρόσωπος, κιτρινοτρίχης, μὲ γαλανὰ ξεθωριασμένα μάτια καὶ δυὸ ὑποτιθέμενα φρύδια. Ἀντιπροσωπευτικὸς τύπος Βορείου, Φοροῦσε κάπα ξεκούμπωτη, μπλοῦ—τζὶν παντελόνι καὶ παπούτσια καφέ, χοντρά μὲ λαστιχένιες σόλες.

Περιηγητὴς κι' αὐτός! Τὸν εἶδα στὴν ὁδὸν Σταδίου στὴν Ἀθήνα νὰ χαζεύη στὶς βιτρίνες μαζὶ μὲ τὴ συντρόφισσά του.

Αὐτὴ ἦταν ποὺ ἦταν!!. Κοκκινοπρόσωπη μὲ φακίδες ἔντονες. Ἀδύνατη καὶ κοκκαλιάρα. Οὔτε κοντή, οὔτε ψηλή. Ἀκαλαίσθητη. Τὸ φόρεμά της δὲν ἀνῆκε σὲ καμμιὰ μόδα, καμμιᾶς ἐποχῆς. Ἦταν ἕνα σκουτί. Τὰ πόδια της ἀσπροκόκκινα σὰν ἀραιὴ βυσσινάδα. Φοροῦσε κίτρινα σοσόνια καὶ ἕνα ζευγάρι πασούμια ἑλληνικὰ τῆς κακιᾶς ὥρας.

Καὶ οἱ δυό τους ἀποτελοῦσαν ἕνα πρώτης τάξεως ντουέττο. Νὰ τὸ βλέπης καὶ νὰ χαίρεται ἡ καρδιά σου. Τοὺς ἔφτυσα «δίπαξ» γιὰ νὰ μὴ τούς βασκάνω. Κι' εὐχήθηκα στὸν ξένιο Δία, νὰ τοὺς προστατεύση ἀπὸ κακὸ μάτι, ἀερικὸ καὶ κακὸ συναπάντημα.

Ἕνα ὅμως ξέχασα νὰ σᾶς πῶ. Ὁ ξανθὸς ἐκεῖνος «Ρομπὲν τῶν Δασῶν», στὸ ἀριστερό του χέρι κρατοῦσε. . μιὰ κομπολόγα, ἀπ' αὐτὲς ποὺ τὶς «παίζουν» τὰ τζιμάνια, ἔτσι γιὰ νὰ σπάνε τὴν πλήξη τῆς φυλακῆς. Τὴν βάσταγε ὅμως ὁ φουκαρᾶς πολὺ ἀτζαμίδικα. Σὰν τοὺς παπάδες τὸ θυμιατό Ποιὸς τοῦ τὸ ἔδωσε ; Ποιὸς Ἕλληνας τὸν πῆρε στὸ λαιμό του ; Δέν ξέρω. Ὁ ξανθὸς ξένος θὰ πάη μεθαύριο στὴ χώρα του μὲ μιὰ κομπολόγα στὸ χέρι, ποὺ θὰ τὴν βλέπουν οἱ φρουλάϊν τοῦ χωριοῦ του καὶ θὰ τὴν περνᾶνε γιὰ χαΐμαλῆ

Πάντως τὸ ὅτι κρατοῦσε κομπολόγι, ἔστω ὅπως τὸ κρατοῦσε, ἔδειχνε πὼς ἦταν.,. βαρὺς ἄνθρας. Καὶ γιὰ τοῦτο τὸν συμπάθησα ἀφάνταστα καὶ δὲ λησμόνησα νὰ τὸν περιγράψω στὴ στήλη μου.

***

ΗΡΘΕ στὸ γραφεῖο μου μία κυρία, ἑλληνοαμερικανίς ποὺ μένει τώρα στὴν πόλη μας μὲ τὸ σύζυγο καὶ τὴ μικρὴ κορούλα της καὶ μοῦ περιέγραψε μὲ τὰ μελανώτερα χρώματα τὴ συμπεριφορὰ μερικῶν καλῶν «παιδιῶν» προχθὲς σ' ἕνα κινηματογράφο.

—Κύριέ μου, ἐτόνισε ἡ κυρία, δὲν φανταζόμαστε ὅτι ὑπάρχει αὐτὴ ἡ κατάσταση. Αἶσχος.

—Μὰ τί σᾶς συνέβη κυρία μου ;

—Ἐμένα προσωπικῶς τίποτε. Γιατί θὰ μποροῦσα νὰ δώσω τὴν ἀπάντηση καὶ νὰ βάλω στὴ θέση τους αὐτὰ τὰ παληόπαιδα.

—Τί ἔκαναν ;

—Μπροστά μου—ἐννοῶ στὰ καθίσματα—ἦρθε καὶ ἐκάθησε μία ὡραία κοπέλλα 16—17 ἐτῶν, συνοδεύουσα ἕνα παιδάκι. Τὸ ἔργο ἦταν ἑλληνικὸ καὶ κατάλληλο γιὰ παιδιά. Αὐτοὶ οἱ μόρτες τότε ἄρχισαν τὴν ἐπίθεση. Ὅ,τι νὰ φαντασθῆτε εἶπαν στὸ κορίτσι ἐκεῖνο, ποὺ δὲν μποροῦσε νὰ μετακινηθῆ, λόγῳ τοῦ ὅτι ἡ αἴθουσα ἦταν γεμάτη. Ντρέπομαι νὰ ἐπαναλάβω τὰ λόγια. Κοίταξα μήπως δῶ κανένα ἀστυφύλακα, δυστυχῶς κανεὶς δὲν φαίνονταν καὶ ἡ ἐπίθεση... συνεχίζονταν. Εἶχα καὶ τὸ κοριτσάκι μου δίπλα καὶ ἄρχισα πιὰ νὰ φοβᾶμαι ὅτι θὰ ἄκουγε τὶς προστυχιὲς καὶ τὶς κακολογιές. Σὲ μιὰ στιγμὴ ἕνας ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς τέντυ—μπόϋς ἐπλησίασε στὸ.. αὐτὶ τῆς κοπέλλας καὶ τῆς ἐπρότεινε... ποιὸς ξέρι τί !! Τὸ κορίτσι τὰ εἶχε χαμένα. Σὰν τρομαγμένο πουλὶ γύρισε τὰ μάτια καὶ κύτταξε...

Ἡ κυρία ἐσταμάτησε τὴν ἀφήγησή της.

***

—Ἐξακολουθήσετε κυρία μου. Γιατὶ διακόψατε ;

—Εἶμαι ἀκόμα συγχυσμένη. Σὲ μιὰ στιγμὴ, λοιπόν, ἕνας ἀπὸ τὴ συντροφιά τους, δυστυχῶς μεγάλος στὰ χρόνια, 25—30 χρονῶν ἄντρας, ξεκολλάει ἀπὸ τὸ πέττο του μιὰ βελόνα καὶ τὴν δίνει σ' ἕνα ἀπὸ τὰ παιδιὰ ποὺ κάθονταν πίσω της, νὰ τὴν τρυπήση στὰ τρυφερά της μέλη... Καταλαβαίνετε ὅτι δὲν κρατήθηκα. Τοὺς περιποιήθηκα ὅπως τοὺς ἔπρεπε. Ἀλλὰ «κουφοῦ καμπάνα κι' ἄν βαρῆς...». Σὲ λίγο ξανάρχισαν τὴν ἐπίθεση μὲ ὑπονοούμενα καὶ γιὰ μένα. Εὐτυχῶς ἔγινε διάλειμμα καὶ σηκωθήκαμε καὶ φύγαμε. Ἀκούγαμε ὅτι στὴν Ἑλλάδα πῆραν κατήφορο τὰ νέα παιδιά, ἀλλὰ δὲν φανταζόμασταν καὶ αὐτὸ τὸ κατρακύλισμα.

—Κυρία μου, ἔχετε δίκηο, Μὴ νομίζετε ὅτι τὸ ζήτημα εἶναι μόνο Ἑλληνικό. Εἶναι δυστυχῶς παγκόσμιο. Τὰ παιδιὰ πῆραν ἄσχημο δρόμο καὶ ὁ Θεὸς νὰ βάλη τὸ χέρι του.

—Δὲ συμφωνῶ κύριε. Ἐὰν ὑπῆρχε ἕνας ἀστυνομικὸς μέσα στὸν κινηματογράφο, ἢ ταξιθέτες ποὺ νὰ παρακολουθοῦν τοὺς τέντυ—μπόϋδες, δὲν θὰ γινόμουνα μάρτυς αὐτοῦ τοῦ θλιβεροῦ ἐπεισοδίου. Στὸ σπίτι οἱ γονεῖς. Στό σχολεῖο οἱ δάσκαλοι. Στὸ δρόμο οἱ ἀστυνομικοί. Στὰ θέατρα καὶ στοὺς κινηματογράφους οἱ ταξιθέτες, τότε τὸ κακὸ θὰ περιωριζονταν. Ἐγκαταλείψαμε τὰ παιδιὰ καὶ γι' αὐτὸ αὐτὰ πῆραν τοὺς δρόμους... Δυστυχῶς».

Σᾶς περιέγραψα τὴν συζήτηση ὅπως ἔγινε. Τὰ σχόλια περιττεύουν. Ἡ κυρία ποὺ θὰ τὴν διαβάση σήμερα, ἂς μὲ συγχωρέση ποὺ ἐλλείψει χώρου δὲν μπόρεσα νὰ συμπεριλάβω ὁλόκληρη τὴ συνομιλία.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Τὸ Ραδιόφωνον

12,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 14 Ἡ ζωή μας μὲ ἀριθμοὺς, 14.07 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα. 14,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 18. 30 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας, 19 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὀπερέττες, 19,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 20,35 Ἀνακοινώσεις, 20,40 Ρυθμικὰ συγκροτήματα, 21 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 21,15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, 21,30 Ἡ ἐκπομπὴ τῆς Χριστιανικῆς Φοιτητικῆς Ἑνώσεως, 21,45 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὡτομετρὶς: Δι' Ἀθήνας: 2.50 μ. μ. 6,00. 8,24, 12.56, μ.μ. 5.54, ταχεῖα 19,35 μ. μ.

Διὰ Καλάμας: 2.22 π.μ. 12.34 Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 4.40 π. μ. 7.58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.34.**Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 3.35. Διὰ Διακοπτὸν 6,10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ **Διακοπτοῦ:** 7.51, 1.39, 12.03, **«Καλυδὼν»** διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.35, 1.10, 6.00

Λεωφορεῖα : Δι' Ἀθήνας 6.10, 9, 12.10, 15.—, 18.15. Διὰ Λουτράκι 9 π. μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου** Τηλεφ. 26—86

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη ;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΕΛΒΕΤΙΚΑ ΩΡΟΛΟΓΙΑ
(Μάρκας Ἀγκύρας μὲ ἡμερομηνίαν)
ΑΝΔΡΙΚΑ καὶ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
500 δρ. ἕκαστον
Ζητεῖται πλασιὲ μὲ καλὰς συστάσεις.
Πληροφορίσι Ζαβλάνη 14
Α. ΜΑΛΕΒΙΤΗΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΠΩΣ ΘΑ ΔΙΕΞΑΧΘΗ ΕΦΕΤΟΣ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ;

Προχθὲς τὴν ἑσπέραν συνῆλθε τὸ Δ.Σ. τῆς ΕΠΣΠ καὶ συνεζήτησεν ἐπὶ τοῦ τρόπου διεξαγωγῆς τοῦ ἐφετεινοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος. Τὸ Συμβούλιον δὲν ὥρισεν ἀκριβῆ ἡμερομηνίαν ἐνάρξεως τοῦ πρωταθλήματος, ἐν ἀναμονῇ τῶν χθεσινῶν ὁριστικῶν ἀποφάσεων τῆς γενικῆς συνελεύσεως τῆς ΕΠΟ ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς Ἐθνικῆς κατηγορίας.

Τὸ Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως ἀπεφάσισεν ὅπως τὰ ἐφετεινὰ πρωταθλήματα Πατρῶν καὶ Περιφερείας διεξαχθοῦν κεχωρισμένως. Εἰς τὴν περίπτωσιν καθ' ἣν ἡ Παναχαϊκὴ μετάσχῃ ὁριστικῶς εἰς τὴν Ἐθνικὴν κατηγορίαν, τὸ πρωτάθλημα Πατρῶν θὰ διεξαχθῆ μὲ 6 ὁμάδας, ἤτοι τὸν Ὀλυμπιακόν, Ἀπόλλωνα, Πατραϊκὸν Α.Ο., Ἀχιλλέα, Θύελλαν καὶ Ἡρακλῆ.Μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ πρωταθλήματος, ἡ τελευταία εἰς τὸν βαθμολογικὸν πίνακα ὁμάς θὰ διαβαθμισθῆ μὲ τὸν πρωταθλητὴν τῆς Β' κατηγορίας.

Εἰς τὴν περιφέρειαν, ἐξ ἄλλου καὶ ἐφ' ὅσον τελικῶς ὁ Παναιγιάλειος μετάσχῃ τῆς Ἐθνικῆς κατηγορίας, τὸ πρωτάθλημα θὰ διεξαχθῆ μὲ 7 ὁμάδας, ἤτοι τὸν Παναιτωλικόν, Α.Ε.Μ., Λευκὸν Ἀστέρα Ἀμαλιάδος, Αἴαντα Γαστούνης, Πανηλειακόν, Ἄρην Αἰτωλικοῦ καὶ Α.Ε. Αἰγίου. Ἐκ τῶν ὁμάδων αὐτῶν ἡ μὲν 7η θὰ ὑποβιβασθῆ εἰς τὴν Β' κατηγορίαν, ἡ δὲ ὄγδοη κατὰ σειρὰν θὰ διαβαθμισθῆ.

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τοῦ α' γύρου τοῦ πρωταθλήματος Πατρῶν θὰ καθορισθῆ διὰ κληρώσεως πιθανῶς σήμερον τὴν ἑσπέραν. Ἐπίσης διὰ κληρώσεως θὰ καθορισθῆ καὶ τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος, πρὸς τοῦτο δὲ καλοῦνται τὰ σωματεῖα τῆς περιοχῆς ὅπως ἀποστείλουν τοὺς ἀντιπροσώπους των εἰς τὴν Ε.Π.Σ.Π. τὴν προσεχῆ Τρίτην.

—Ὁ κ. Σκλάβος εἰς τὴν συνέλευσιν τῆς Ε.Π.Ο.

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἀνεχώρησεν εἰς Ἀθήνας ὁ πρόεδρος τῆς

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελ

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αὐτοκίνητον «Σκόντα» μοντέλλο 58, καινουργές, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφοριαι Μαιζῶνος 81, καφενεῖον Γιογκαράκη.

Γεννήτρια ἐναλλασσομένου τριφασικοῦ ρεύματος 220]380 βόλτ ἰσχύος 5—K W 50 περιόδων, 1500 στροφῶν, γερμανικῆς προελεύσεως, μετὰ πίνακος χειρισμοῦ ἐπὶ τοῦ ἰδίου σώματος τῆς γεννητρίας πωλεῖται ἀντὶ δραχμῶν 7.800. Πληροφορίαι Μπουμπουλίνας 11.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἡμιανώγειος ἐκ 4 δωματίων καὶ δύο βοηθητικῶν, ὡς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Στέφ. Ξενόγιαννην, Κορίνθου 281.

Ἐνοικιάζονται δύο ἀνεξάρτητα δωμάτια ἀνώγεια, εὐάερα, μετὰ τῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 44, κατάλληλα διὰ μαθητάς, μαθητρίας, ἐργένηδες ἢ καὶ ἀνδρόγυνον. Πληροφορίαι ἄνω οἰκίαν.

Ἐνοικιάζεται καὶ ζητεῖται συνεταῖρος εἰς τὸ κατάστημα Ἑρμοῦ 29α. Ἐπιχείρησις ἐπικερδής. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἄνω κατάστημα.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειον δωμάτιον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλ. Ὑψηλάντου 185. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνω διεύθυνσιν.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λόντου 170. Πληροφορίαι κ. Ντίνον Τσιμάραν, ναυτικὸν πράκτορα, ἔναντι σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Εὐμήλου 22. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην εἰς τὴν οἰκίαν.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, ἀποθήκης, αὐλῆς κλπ χρειωδῶν, Κανακάρη 21, ἄνωθεν κινηματογράφου θερινῆς «Αἴγλης».

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον δι' ἐργένην παρ' ἀρίστῃ οἰκογενείᾳ Πληροφορίαι Γούναρη 70.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Ἐνοικιάζεται κατάστημα κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ ἐργαστήριον κεντρικώτατον ὁδὸς Κορίνθου 269 (Στοὰ Φουντά).

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια ἀνώγεια, ἀνατολικομεσημβρινά, μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ὄθωνος — Ἀμαλίας 107β, καφενεῖον Καλογεροπούλου.

Εἰδοποιοῦνται οἱ κ. κ. πελάται ὅτι παρελήφθη τὸ ἀντισκοριακὸν «Μάγικα» δι' ὑφάσματα. Κοσμᾶς Παπαδᾶτος, Ἁγ. Ἀνδρέου 38, τηλ. 47—39.

Ἐνοικιάζεται μονοκατοικία ἐκ 4 δωματίων, χώλλ, κουζίνας, ὑπογείου, ταράτσας, αὐλῆς, κήπου, κλπ. χρειωδῶν, Σμύρνης 89. Πληροφορίαι Γούναρη 80, τηλ. 35—20.

Ἐνοικιάζεται καινουργὴς ἀνώγειος οἰκία, λούξ, ἐκ 4 δωματίων, χώλλ, βεράντας, κουζίνας, λουτροῦ κομπλέ, πλυσταριοῦ, Ο3. Πληροφορίαι Ἕλληνος Στρατιώτου 64.

Εἰς Ἀντίρριον πωλοῦνται : 1) Ἡμιτελὴς οἰκία καὶ 2) ἀγροὶ 23 στρεμμάτων, κείμενοι ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ **Ναυπάκτου—Ἀντιρρίου**, τῶν πτωχευσάντων ἀδελφῶν Κουμπουρλῆ, εἰς τιμὴν ἀρίστην. Πληροφορίαι Κων. Γ. Μπουρδόπουλον, δικηγόρον, Πάτραι (Παντανάσσης 45, τηλέφ. 41—68).

Ἐνοικιάζεται τὸ ἰσόγειον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως ἀριθ. 61, κατάλληλον διὰ γραφεῖον. Πληροφορίαι ἄνωθεν οἰκία.

Ἐνοικιάζεται ὁ ἄνω ὄροφος διωρόφου οἰκίας ἐκ 4 δωματίων, βεράντας κλπ.. Ἀράτου 62.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον διὰ δύο οἰκοτρόφους πρωτοετεῖς μαθητὰς Γυμνασίου. Πληροφορίαι ὁδὸς Ρήγα Φεραίου 73.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἑρμοῦ καὶ Κορίνθου ἐκ 5 κυρίων δωματίων, λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων κλπ. χρειωδῶν, ἠλεκτρικὸ Ο3. Ἐπίσης ἀποθήκη ἐξ 100 τετραγωνικῶν μέτρων, βιομηχανικοῦ ρεύματος, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς κλπ. Πληροφορίαι κατάστημα Π. Ρηγοπούλου, Ἑρμοῦ 62.

Ζητεῖται νοσοκόμος διὰ τὴν κλινικὴν Μαγκανάρα.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Λ. Βασιλόπουλον, ΟΤΕ.

Ζητεῖται παιδὶ 14—16 ἐτῶν διὰ τὸ στιλβωτήριον Θ. Ἀποστολάκου, Μαιζῶνος 66, ἔναντι Εὐαγγελιστρίας, τηλ. 33—65.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 25.

Μανταρίστριες καλτσῶν. Μὲ 260 δρχ. ἀγοράζετε ἕνα πλῆρες Ἑλβετικὸ βελόνι Οὐνιβέρσο μὲ θήκη καὶ μὲ κύπελλο ἐργασίας. Δὲν ἀπαιτεῖται εἰδικότης καὶ μαντάρει ἡ κάθε μία αὐτοματῶς μὲ τὸ χέρι καὶ ταχύτατα. Δὲν ἀφήνει τὸν πόντο, οὔτε σημάδια. Ἀπαραίτητος δι' ὅλες. Ἀντιπρόσωπος Θεόδωρος Σπυρόπουλος, Πατρέως 44, τηλ. 23—09.

Παιδαγωγός, γνωρίζουσα τὴν Γαλλικήν, ζητεῖ θέσιν ἐσωτερικὴν δι' ἕνα ἢ δύο παιδιά. Γράψατε : «Πελοπόννησον» παιδαγωγὸν Α. Ι. Κ.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον ἐπιβατικὸν Δ. Χ. μοντέλλο 1957. Πληροφορίαι Θεόδ. Μαλάνον, χημεῖον, Τριῶν Ναυάρχων καὶ Μαιζῶνος.

Πωλεῖται ἥμισυ λεωφορεῖον τοῦ 2ου ΚΤΕΛ Ἀχαΐας εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Πωλοῦνται δύο γραφομηχαναὶ μία Ἑλληνικὴ καὶ μία Ἀγγλική, ὡς καὶ δύο κῶδικες A.B. C. 6th Ebition & Bentley ἐν ἀρίστῃ καταστάσει. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 60.

Πωλεῖται εἰς περιοχὴν Σαγεῖκων ἀγρὸς 100 περίπου στρεμμάτων μετὰ τῶν εὑρισκομένων ἐν αὐτῷ 30 ἐλαιοδένδρων καὶ μιᾶς οἰκίας, κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐκμετάλλευσιν, ἀπέχοντος τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος ἐκ τοῦ ἀγροῦ περὶ τὰ 200 μέτρα. Πληροφορίαι Νικόλαον Γιούλην, ὁδὸς Φ πάροδος Α συνοικία Ζαβλάνη, Πάτραι.

Πωλεῖται φορτηγὸν ἀνατρεπόμενον πετρελαιοκίνητον. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 68, ἀσβεστοπωλεῖον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Ψυγεῖον ἠλεκτρικὸν 3 μέτρων, βιτρίνα μὲ αὐτόματον ψύκτην ὕδατος καὶ μπύρας, δεδοκιμασμένον, ἐν χρήσει μόνον 6 μῆνας.Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 59. (Πρώην ἐστιατόριον «ΜΙΜΟΖΑ».

Πωλεῖται πιάνο. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 55.

Πωλεῖται προθήκη (βιτρίνα) κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν ἢ κατάστημα, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ἀράτου 14β, τηλ. 32—63

Πωλεῖται ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 415 (ἐγγὺς παλαιᾶς Πατραϊκῆς) οἰκία ἐκ