ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Η ΘΕΙΑ ΚΑΘΡΗΝ

18ον

Την έπομένη, τὸ πρωΐ, ἡ ζωὴ ξανάρχισε στὸν κανονικό της ρυθμό. Ἡ Νάνση ὄχι μόνο διέφυγε τὴν τραγικὴ μοῖρα τῆς ἡρωΐδος τοῦ ἔργου ποὺ ἀναφέραμε, ἀλλὰ ἔνοιωθε τὸν ἑαυτό της πολὺ καλλίτερα. Ἡ θερμοκρασία της ἦταν καὶ πάλι κανονική καὶ τὴ Δευτέρα ἦταν σὲ κατάστασι νὰ ξαναρχίσῃ τὶς πράβες στὸ ἔργο «Μιὰ φεγγαρόλουστη νύχτα στὴν Ἀρκαδία».

Στ' ἀναμεταξὺ καὶ ἡ Κάθρην ξαναγύρισε στὴ δουλειά της. Καθισμένη στὸ γραφεῖο της, μὲ τὸ κεφάλι ἀνάμεσα στὰ χέρια ἀποθαύμαζε μὲ περίφροντι ὕφος τὴ μινιατοῦρα τοῦ Χολμπάϊν, πού βρισκόταν μέσα σὲ μιὰ θήκη ἀπὸ πράσινο δελοῦδο. Ὁ κύριος Σάγκτεν, ἕνας ἀπὸ τοὺς διευθυντὰς τῆς αἰθούσης δημοπρασιῶν Βερνόν, θεώρησε τιμὴ του νὰ τῆς φέρῃ τὴ μινιατοῦρα μόνος του. Τὸ βλέμμα τῆς Κάθρην, ποὺ ἦταν ταυτόχρονα ἐρευνητικὸ καὶ αὐστηρό παρέμεινε ἀρκετὰ ἀπασχολημένο πάνω στὸ μικρὸ αὐτὸ πορτραῖτο.

Ἦταν ἕνα ἀριστούργημα κομψότητος ἀπὸ τὸ ὁποῖο ἐπήγαζε μιὰ ἐντύπωσι λεπτῆς μελαγχολίας. Ἡ Λουκία ντὲ Κερσὺ στεκόταν ὄρθια πλάϊ σ' ἕνα τραπέζι μὲ δυὸ ἐπιφάνειες, μία ἐπάνω καὶ μιὰ ἄλλη ἀπὸ κάτω. Ἡ ἐπάνω ἦταν σκεπασμένη μ' ἕνα τραπεζομάνδηλο ἀπὸ χρυσοΰφαντο κόκκινο ὕφασμα, ἐνῶ ἡ κάτω ἔφερε ἕνα μαντολῖνο καὶ μερικὰ βιβλία. Ἐκείνη ἦταν ντυμένη μ' ἕνα φόρεμα σκοῦρο μαρρόν, γαρνιρισμένο μὲ ἑρμίνα. Τὸ χέρι της ποὺ ἦταν ἀκουμπισμένο μὲ ἀφέλεια πάνω στὸ τραπεζάκι κρατοῦσε ἕνα μπουκέτο ἀπὸ γαρύφαλλα. Ἦταν πολὺ ὡραία. Εἶχε μιὰ χλωμὴ ὁμορφιά, εὔθραυστη καὶ σκεπτικὴ ἀπὸ τὴν ὁποία ἀνεδίδετο μιὰ παράξενη γοητεία σχεδὸν αἰνιγματική. Ἰδίως τὰ μάτια της, πούχαν ἕνα χρῶμα φαιὸ σκοῦρο, καὶ βαθύ, ἐξέφραζαν μιὰ ἀπέραντη διανοητικὴ δύναμι.

Φαινόταν νὰ κυττάζῃ τώρα τὴν Κάθρην μὲ τὴν ἐπιμονὴ ζωντανοῦ ἀνθρώπου. Ὑπῆρχε κάτι τὸ τόσο οἰκεῖο καὶ τὸ τόσο εὐφραδὲς μέσα στὸ βλέμμα της, κάποιο μυστικὸ τὸ ὁποῖον, ἀπὸ αἰῶνες τώρα, τῆς ἦταν εἰδικῶς ἐπιφυλαγμένο καὶ τὸ ὁποῖον τὴν παρέσερνε σ' ἕνα μακρυνὸ παρελθόν. Καὶ ἔνοιωσε τὴν ψυχή της ν' ἀπαντᾷ σ' αὐτὸ τὸ βλέμμα τῆς Λουκίας ντὲ Κερσύ, λὲς καὶ εἶχε ἐγκαταλειφθῇ στὴν ἐπιρροὴ αὐτῆς τῆς γυναίκας, ποὺ ἦταν τόσον μυστηριωδῶς ὡραία στὴν ὀνειροπόλησί της.

Τὴν ἱστορία αὐτῆς τῆς κυρίας μὲ τὰ γαρύφαλλα, ποὺ ἦταν στενὰ συνδεδεμένη μὲ τὴ μινιατοῦρα καὶ βασισμένη πάνω σὲ ἱστορικὰ δεδόμενα, ἡ Κάθρην τὴν γνώριζε πολὺ καλά. Ἡ νεαρὰ Γαλλίδα εἶχεν ἔλθει στὴν Αὐλὴ τοῦ βασιλέως Ἐρρίκου τοῦ 8ου μαζὶ μὲ τὸν πατέρα της, τὸν κόμητα ντὲ Κερσύ, γιὰ νὰ μυήσῃ τὸν ἑαυτό της στὴν κοσμικὴ ζωή, ἀλλ' ἰδίως γιὰ νὰ τῆς κάνῃ τὸ πορτραῖτο ὁ διάσημος ζωγράφος Χολμπάϊν.

Ἔπειτα ἀπὸ πολλὲς καὶ σοβαρὲς οἰκονομικὲς δυσχέρειες, ὁ ζωγράφος αὐτὸς εἶχε ἐγκαταλείψει τὴν Ἑλβετία γιὰ νὰ ἐγκατασταθῇ στὸ Λονδῖνο. Στὸ Παρίσι, ἡ Λουκία εἶχεν ἀφήσει τὸν ἀρραβωνιαστικό της, πιὲρ ντὲ Νοάϊγ. Ἦταν συνδεδεμένη μαζί του ὄχι βέβαια μὲ κανένα ἐπιπόλαιο αἴσθημα, ἀλλὰ μ' ἕνα φλογερὸ ἔρωτα, εἰλικρινῆ καὶ ἀγνό. Τὸ πορτραῖτο ἐξετελέσθη (σήμερα βρίσκεται στὴ Βασιλικὴ Πινακοθήκη τῆς Χάγης) καὶ ἡ Λουκία παρεκάλεσε τὸ ζωγράφο Χολμπάϊν νὰ τῆς κάνῃ ἕνα ἀντίγραφο σὲ μικρογραφία γιὰ νὰ τὸ δώσῃ στὸν ἀρραβωνιαστικό της. Ὁ Χολμπάϊν ἐδέχθη καὶ ἡ μινιατοῦρα ἔγινε πιὰ τέλεια ἀπὸ τὸ πορτραῖτο. Τὴν ἀνοιξι τοῦ ἰδίου ἔτους ἡ Λουκία τὸ ἔφερε στὸ Παρίσι, ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀφιξί της, ἔμαθε ὅτι δυὸ ἡμέρες πρὶν ὁ ἀρραβωνιαστικός της εἶχε σκοτωθῇ σὲ μονομαχία. Ἡ μινιατοῦρα τῆς ἔμεινε τραγικὸ τεκμήριο τοῦ ἀθεράπευτου πόνου της. Δὲν παντρεύτηκε ποτέ. Μὲ τὴν καρδιὰ τσακισμένη, ὑπέφερε τὴ μοῖρα της. Ἀφοσιώθηκε σὲ φιλανθρωπικὰ ἔργα καὶ πέθανε σ' ἕνα μοναστήρι σὲ ἡλικία τριάντα ἑπτὰ ἐτῶν.

Ἕνα κτύπημα στὴν πόρτα ἐπανέφερε τὴν Κάθρην στὴν πραγματικότητα. Μιὰ στιγμὴ ἀκόμη ἔμεινε ἀκίνητη. Ἔπειτα μὲ φωνὴ ἐλαφρῶς τρεμουλιαστὴ ἐφώναξε :

—Ἔμπρός !

Ἦταν ὁ πληρεξούσιός της κύριος βάλτερς. Σταμάτησε κοντὰ στὸ γραφεῖο της, μ' ἕνα μακρουλὸ δέμα σκοῦρο στὸ χέρι καὶ κύτταξε αὐστηρὰ τὴ μινιατοῦρα.

(Συνεχίζεται)

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύουν:

Παπαχρήστου Ἰωάν. Κορίνθου 258. Δαδιώτη κληρ. Ἀγ. Νικολάου 11.

Συνταγαὶ ΙΚΑ :

Γεωργαντοπούλου Κλ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 143. Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35. Θεοδωρόπουλος Ἀχ. Ἁγίου Νικολάου 37 Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52. Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195. Παπαχρήστου Ι. Κορίνθου 258. Στρᾶτος Ἀπ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114 Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95.

Σήμερον Σάββατον λόγῳ τῆς ἀπογευματινῆς ἀργίας θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ὅλα τὰ φαρμακεῖα μέχρι τῆς 2 μ.μ. τὸ δὲ ἀπόγευμα θὰ παρομείνουν ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ τὰ ὡς ἄνω φαρμακεῖα ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

Στὰ πεταχτά

Τὰ ναυλοχοῦντα Ἀμερικανικὰ ἀποβατικὰ σκάφη ἔδωσαν ζωηρὴ κίνησι στὴν παραλιακὴ περιοχή.

—Πολλοὶ συμπολιται μετέβησαν στὸ μῶλο γιὰ νὰ δοῦνε ἀπὸ κοντὰ τὰ ξένα πλοῖα.

—Τὰ ὁποῖα τὴν νύκτα εἶχον πανηγυρικῶς φωταγωγηθῆ.

—Ἀνταποδίδουσα τὴν τιμήν ἡ πόλις ἐφωταγωγήθη.

=Ἡ τιμὴ τοῦ σπορελαίου διετιμήθη πρὸς 14,20 κατὰ κιλόν.

=Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορίου ἐγνώρισε πρὸς τὸ Ε.Β.Ε. Πατρῶν ὅτι δι' ἀποφάσεως τῶν Αὐστριακῶν ἀρχῶν παρετάθη ἡ ἐλευθέρα εἴσοδος αὐτοκινήτων στὴν Αὐστρία, μέχρι τῆς 31ης Ὀκτωβρίου.

—Μέχρι τῆς αὐτῆς ἡμερομηνίας ἐπιτρέπεται καὶ ἡ διέλευσις πρὸς τὸ Μόναχον.

=Ἀπὸ σήμερα ἀρχίζουν τὰ μαθήματα τῶν Σχολείων Μέσης Ἐκπαιδεύσεως.

—Ὅλοι οἱ μαθηταὶ ὑποχρεοῦνται νὰ παρουσιασθοῦν μ' ἕνα πρόχειρο τετράδιο καὶ ἕνα μολύβι.

—Στὸ μεταξὺ στὰ βιβλιοπωλεῖα ἐνετάθη ἡ κίνησις.

—Καὶ ἄρχισε ἡ ἀγορὰ τῶν σχολικῶν βιβλίων.

—Τὰ Ἀθηναϊκὰ βιβλιοπωλεῖα κλείνουν μιὰ ὥρα ἀργότερα ἀπὸ τὰ ἄλλα καταστήματα πρὸς ἐξυπηρέτησιν καὶ τῶν γονέων

—Πολλοὶ γονεῖς οἱ ὁποῖοι ἔχουν δυὸ καὶ τρία παιδιά, ἀντιμετωπίζουν οἰκονομικὴ δυσχέρεια γιατὶ χρειάζονται χρήματα ἐγγραφῆς, ἀγορᾶς βιβλίων, τετραδίων κλπ.

—Ἄλλοτε στὰ ἄπορα παιδάκια ἐδίδοντο τὰ σχολικὰ εἴδη δωρεάν.

—Τὸ αὐτὸ πιστεύεται ὅτι θὰ πραγματοποιηθῇ καὶ ἐφέτος.

=Πληροφορούμεθα ἐκ Πύργου ὅτι ὁ Δήμαρχος τῆς πόλεως εὑρεπίζει τὴν ὡραίαν πλατεῖαν τοῦ Ἐπαρχείου.

—Φιλοδοξεῖ νὰ τὴν μεταβάλῃ πανομοιότυπον τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων Πατρῶν.

—Ἡ θέα ἀπὸ τὴν ὡραίαν πλατεῖαν τῆς Ἡλειακῆς πρωτευούσης εἶναι πανοραματική.

—Τὸ Ἐπαρχεῖον συγκεντρώνει κάθε βράδυ τὰ καλοκαίρι καὶ τὶς μεταμεσημβρινὲς ὧρες τὸ χειμῶνα τὸν πιὸ καλὸ κόσμο τοῦ Πύργου.

=Ἐπ' εὐκαιρία τῆς καλοκαιρίας θὰ πραγματοποιηθοῦν ἀδριο πολλὲς ἐκδρομὲς στὰ πλησίον τῆς πόλεως ἐξοχικά.

—Τὸ φέρρυ—μπώτ «Ἄλεξ» θὰ κινηθῇ πρὸς θαλασσίους περιπάτους στὸν Πατραϊκό.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΑΥΡΙΑΝΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ Ε.Α.Π. - ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΟΣ

Αὔριον εἰς τὰ διάφορα γήπεδα τῆς πόλεως καὶ τῆς περιοχῆς θὰ διεξαχθοῦν οἱ πρῶτοι μεγάλοι ἐφετεινοὶ ἀγῶνες τοῦ ποδοσφαιρικοῦ πρωταθλήματος. Μετὰ μακρὰν περίοδον ἀπραξίας, τὰ γήπεδα θὰ κατακλυσθοῦν ἀπὸ χιλιάδας φιλάθλων, οἱ ὁποῖοι θὰ σπεύσουν αὔριον νὰ χειροκροτήσουν τὰς ὁμάδας εἰς τὰς πρώτας ἐμφανίσεις των.

Συμφώνως πρὸς τὴν προκήρυξιν τοῦ πρωταθλήματος, οἱ αὐριανοὶ ἀγῶνες θὰ ἀκυρωθοῦν εἰς περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν ἰσχύση τελικῶς ἡ Ἐθνικὴ κατηγορία

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν αὐριανῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς :

—Στάδιον Παναχαϊκῆς

Ὥρα 2.30' μ.μ. Β' Παναχαϊκῆς—Β' Πατραϊκοῦ. Διαιτητὴς ὁ κ. Τζωρτζίδης, ἐπόπται οἱ κ.κ. Θεοδωράτος καὶ Μπριλῆς.

Ὥρα 4 μ.μ. Παναχαϊκὴ—Πατραϊκός. Διαιτητὴς ὁ κ. Σπανός, ἐπόπται οἱ κ.κ. Κεφαλᾶς καὶ Μπριλῆς γυμνασίαρχος ὁ κ. Ντάβαρης.

—Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ

Ὥρα 10 π.μ. Θύελλα—Ἡρακλῆς. Διαιτητὴς ὁ κ. Φιλιππίδης, ἐπόπται οἱ κ.κ. Σπανὸς καὶ Κουρνούτος, γυμνασίαρχος ὁ κ. Ντόβαρης.

Ὥρα 2.30' μ.μ Β' Ὀλυμπιακοῦ—Β' Ἀπόλλωνος. Διαιτητὴς ὁ κ. Σαμιωτάκης, ἐπόπται οἱ κ.κ. Γκλιάτης καὶ Πασκέϊντερ.

Ὥρα 4 μ.μ. Ὀλυμπιακὸς—Ἀπόλλων. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἀποστολόπουλος, ἐπόπται οἱ κ.κ. Φιλιππίδης καὶ Βόγλης, γυμνασίαρχος ὁ κ. Μικρούτσικος.

—Στάδιον Αἰγίου

Ὥρα 4 μ.μ. Παναιτωλικὸς—Α.Ε. Αἰγίου. Διαιτητὴς ὁ κ. Βούλγαρης, ἐπόπται οἱ κ.κ. Οἰκονόμου καὶ Γεωργίου, γυμνασίαρχος ὁ κ. Λαμπρόπουλος.

—Στάδιον Ἀγρινίου

Ὥρα 4 μ.μ. Παναιτωλικὸς—Ἄϊας Γαστούνης. Διαιτητὴς ὁ κ. Πυλαρινός, ἐπόπται οἱ κ.κ. Ματαράγκας καὶ Χοντζόγιάννης, γυμνασίαρχος ὁ κ. Κουλουμπῆς.

—Στάδιον Ἀμαλιάδος

Ὥρα 4 μ.μ Λευκὸς Ἀστὴρ—Ἄρης Αἰτωλικοῦ. Διαιτητὴς ὁ κ. Κουρνούτος, ἐπόπται οἱ κ.κ. Ντούρας καὶ Εὐαγγέλου, γυμνασίαρχος ὁ κ. Δημόπουλος.

—Στάδιον Πύργου

Ὥρα 4 μ.μ. Πανηλειακὸς—Α.Ε.Μ. Διαιτητὴς ὁ κ. Πάσκουα, ἐπόπται οἱ κ.κ. Καρούσος καὶ Ἀποστολόπουλος, γυμνασίαρχος ὁ κ. Σπυρούλιας.

—Ἡ Ε.Α.Π. ἀγωνίζεται σήμερον εἰς Ἀθήνας

Σήμερον τὴν ἑσπέραν ἀρχίζουν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ἐθνικοῦ Ἀθηνῶν οἱ ἀγῶνες τοῦ Πανελληνίου πρωταθλήματος, μπάσκετ Β' κατηγορίας, εἰς τοὺς ὁποίους μετέχει καὶ ἡ ΕΑΠ. Αἱ μετέχουσαι τοῦ πρωταθλήματος ὁμάδες ἔχουν χωρισθῆ εἰς δύο ὁμίλους. Εἰς τὸν α' ὅμιλον μετέχουν αἱ ὁμάδες τῆς ΕΑΠ, Ν. Ἥσι, Κερκυραϊκοῦ καὶ Ὁμίλου Λαρίσης. Σήμερον τὴν ἑσπέραν ἡ ΕΑΠ θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν Κερκυραϊκὸν καὶ αὔριον τὸν Ὅμιλον Λαρίσης.

—Τὸ Κ.Ε.Τε.Σ. ἀντιμετωπίζει τοὺς Ἀμερικανούς

Σήμερον τὴν 5ην μ. μ. εἰς τὸ στάδιον τοῦ ΚΕΤεΣ θὰ διεξαχθῇ φιλικὸς ἀγὼν μπάσκετ μεταξὺ τῆς ὁμάδος τοῦ Κέντρου καὶ τῆς ναυλοχούσης εἰς τὸν λιμένα μας μοίρας τοῦ 6ου Ἀμερικανικοῦ στόλου.

Ἐπίσης αὔριον τὴν 5ην μ. μ. εἰς τὸ γήπεδον τοῦ ΚΕΤεΣ θὰ τελεσθῇ ποδοσφαιρικὸς ἀγὼν μεταξὺ τῆς ὁμάδος τοῦ ΚΕΤεΣ καὶ τῶν Ἀμερικανῶν.

Τὸ ποδοσφαιρικὸν πρωτάθλημα θὰ συνεχισθῇ τὴν προσεχῆ Τετάρτην, μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

—Στάδιον Παναχαϊκῆς

Ὥρα 4ην μ. μ. Ἀπόλλων—Ἡρακλῆς. Διαιτητὴς ὁ κ. Βούλγαρης, ἐπόπται οἱ κ. κ. Κουρνούτος καὶ Χοντζογιάννης, γυμνασίαρχος κ. Πετράκος.

—Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ

Ὥρα 4ην μ. μ. Ὀλυμπιακὸς—Θύελλα. Διαιτητὴς ὁ κ. Φίλιας, ἐπόπται οἱ κ. κ. Καρούσος καὶ Εὐαγγέλου, γυμνασίαρχος ὁ κ. Σκούρτας.

—Στάδιον Αἰγίου

Ὥρα 4ην μ. μ. Παναιγιάλειος—Πανηλειακός. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἀποστολόπουλος, ἐπόπται οἱ κ. κ. Πυλαρινὸς καὶ Τζωρτζίδης.

—Στάδιον Μεσολογγίου

Ὥρα 4ην μ. μ. Α.Ε.Μ.—Ἄρης Αἰτωλικοῦ. Διαιτητὴς ὁ κ. Βόλγης, ἐπόπται οἱ κ. κ. Νικολόπουλος καὶ Λεβιθόπουλος.

—Στάδιον Ἀμαλιάδος

Ὥρα 4ην μ. μ. Λευκὸς Ἀστὴρ—Ἄϊας Γαστούνης. Διαιτητὴς ὁ κ. Κεφαλᾶς, ἐπόπται οἱ κ. κ. Σαμιωτάκης καὶ Φαϊλάδης.

—Στάδιον Ἀγρινίου

Ὥρα 4ην μ. μ. Παναιτωλικὸς—Α.Ε. Αἰγίου. Διαιτητὰς ὁ κ. Δημησιᾶνος, ἐπόπται οἱ κ. κ. Τσαγκαρουσιᾶνος καὶ Πασκέϊντερ.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΘΝΙΚΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 67

Ἐγγραφαὶ καὶ μαθήματα ἤρχισαν εἰς τὰς σχολὰς πιάνου, βιολιοῦ, μονωδίας, ἁκκορντεόν, βυζαντινῆς ἐκκλησιαστικῆς σχολῆς καθηγητῶν ὠδικῆς, ἐνοργανώσεως, διευθύνσεως πνευστῶν κ.λ.π.

Διδάσκουν ἀνώτεροι καθηγηταὶ ἐξ Ἀθηνῶν καὶ Πατρῶν.

Τρίμηνος δωρεὰν φοίτησις εἰς πρωτοετεῖς μαθητάς.

Πληροφορίαι 9—12 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.

ΝΕΟΝ

ΟΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

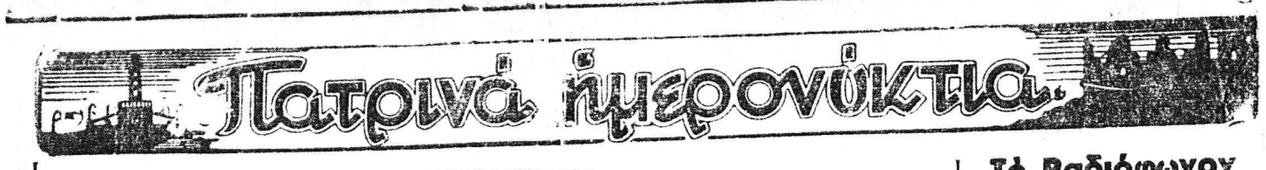
ΧΡΗΣΤΟΥ ΗΡ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΟΙΝΟΛΟΓΟΥ

ΕΙΔΙΚΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΝΤΟΣ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' ΑΡΙΘ. 4

(Α' ὄροφος, τηλ. 40—34)



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΓΕΝΝΑΙΟΙ περισσότεροι καὶ ἀπὸ τὸν πολυμήχανο Ἰθακήσιο Ὀδυσσέα, οἱ τρεῖς καμπαλλέρος ἀπὸ τὸν Πύργο, κατώρθωσαν μὲ τὶς... μπουρμπουλίθρες ποὺ ἔκαναν μέσα στὴ θάλασσα, 1000 μέτρα, ἀπὸ τὴν ἀκτὴ τῆς Κυλλήνης νὰ τρομάξουν προχθὲς τὸν Καρχαρία καὶ νὰ τὸν τρέψουν σὲ φυγή.

Πάντοτε πίστευα ὅτι ἡ δύναμη τῆς μπουρμπουλίθρας εἶναι μεγάλη Ἂς λένε μερικοὶ ὅτι «μὲ μπουρμπουλίθρες δὲν βάφονται αὐγά». Μὲ μιὰ ὡραία μπουρμπουλίθρα μερικοὶ κατορθώνουν καὶ βγαίνουν βουλευτὲς καὶ γίνονται Ὑπουργοὶ καὶ καμμιὰ φορὰ καὶ Πρωθυπουργοὶ ἀναλόγως φυσικὰ τῆς μπουρμπουλίθρας.

Οἱ τρεῖς γενναῖοι Πύργιοι θαλασσοκυνηγοὶ μὲ τὰ ψαροντούφεκά τους ἐδικαίωσαν ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ τὴν Πανελλήνια φήμη τῆς Πυργιώτικης λεβεντιᾶς. Κάθε Πύργιος εἶναι... ζόρικος ἄντρας. Τρεῖς μαζύ, νίκησαν ἕνα Καρχαρία τεσσάρων μέτρων καὶ τετρακοσίων ὁκάδων !!..

Ἂς γραφῇ τὸ κατόρθωμα στὶς δέλτους τῶν ἡρώων τῆς Ὀλυμπίας...Καὶ ἂς πάνε ν' ἀνάψουν ἕνα κερὶ στὴν Παναγιὰ τῆς Βλαχέρνας ποὺ φτηνὰ τὴ γλύτωσαν ....γιατὶ ὁ Καρχαρίας τοὺς πέρασε γιὰ σαμιαμίθια...

***

Τὴν εἴδησι τὴν πεῖρα ἀπὸ τὸν «Ταχυδρόμο» τοῦ Βόλου :

«Προσήχθη χθὲς εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν ὁ Δημ. Π. Σταματίου ἐτῶν 37 ἔγγαμος, ἀλλὰ τελῶν ἐν διαζεύξει, πρώην ἀγοροτικὸς διανομεύς, ἐκ Τσαγκαράδας, μὲ τὴν κατηγορίαν προσβολῆς τῆς δημοσίας αἰδοῦς..

Ὁ Σταματίου προέβη εἰς μίαν ἄνευ προηγουμένου ..γυμνιστικὴν ἐπίδειξιν, ἐν μέσῃ ἡμέρᾳ εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς Τσαγκαράδας, ἐν συνεχείᾳ δὲ κατηυθύνθη, ὅπως ἦτο ἐν ἀδαμιαίᾳ περιβολῇ, εἰς τὴν οἰκίαν ὁμοχωρίου του χήρας ἐντὸς τῆς ὁποίας καὶ εἰσέβαλε βιαίως.

Τὸ γεγονὸς προεκάλεσε τὸν πανικὸν τῆς γυναικός, ἡ ὁποία ἤρχισε νὰ κραυγάζῃ ἔντρομος ζητοῦσα βοήθειαν μέχρις ὅτου ἀστυνομικὰ ὄργανα καὶ οἱ περίοικοι ἐπέτυχον τὴν σύλληψιν τοῦ ταραξία...».

Ἡ καημένη ἡ χήρα !! Οἱ καημένες οἱ χῆρες πόσο ἔχουν παρεξηγηθῆ !! Δέχονται βεβαίως εἰς τὰς οἰκίας των ἐνίοτε ἐπισκέψεις κυρίων, οἱ ὁποῖοι πηγαίνουν νὰ τὰς παρηγορήσουν, ὄχι ὅμως ἐν... μέσῃ ἡμέρᾳ. Συνήθως νύκτωρ καὶ φέροντες ἐνδυμασίαν. Ἐν ἀδαμιαίᾳ περιβολῇ ἐπιτρέπεται μόνον ἐντὸς τῆς οἰκίας εἰς περιπτώσεις ἀναπαραστάσεως ὡρισμένων εἰκόνων τῆς ζωῆς τῶν πρωτοπλάστων, πρὶν οὐ ὁ πονηρὸς ὄφις δώσῃ εἰς τὴν Εὔαν νὰ δαγκώσῃ τὸ μῆλον.

Ἀλλὰ ὁ Σταματίου παρεξήγησε τὰ πράγματα καὶ ἠθέλησε ν' ἀναπαραστήσῃ τὴν ζωὴν τοῦ Παραδείσου ὑπὸ τὸ λάμπον φῶς τοῦ ἡλίου τῆς Τσαγκαράδας καὶ τῇ συνοδείᾳ τῆς μαρίδας ποὺ τὸν προέπεμπε ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνοις..

Δι' ὃ καὶ διεμαρτυρήθη διὰ τὴν παραβίασιν τοῦ ὡραρίου ζωηρῶς κραυγάζουσα ἡ χήρα... «Πιάστε τον.. .». Καὶ τὸν γράπωσαν.

Ὁ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Τὸ Ραδιόφωνον

12,40 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα, 14 Ἑλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 14,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 18,30 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας, 19 Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ αὐριανὸν Εὐτυγέλιον. 19,15 Χορωδιακὰ τραγούδια, 19,30 Ἀνακοινώσεις, 20.35 Ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα, 21 Ἐθνικὸν πρόγραμμα,

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη ;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ)

Γιὰ

ΒΙΒΛΙΑ-ΧΑΡΤΗΝ-ΕΝΤΥΠΑ

πάσης φύσεως

ΚΑΙ

ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ

Προτιμᾶτε

ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ Ἑρμοῦ 14 τηλ. 36—48

ΑΘΗΝΑΙ Λέκκα 12 τηλ. 29 535

ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀγοράζω διάφορα παλαιά, χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα τσιμεντοσακκοῦλες κλπ. Πληροφορίαι Κορίνθου 312 καὶ Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

Δραχ. 4.500 μόνον πωλεῖται πιάνο γερμανικὸ μὲ σιδερένια βάσι. Πληροφορίαι τηλ 25—85 καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ἡμέρας ἀπὸ 11—12 π.μ.

Δενδροπερίβολον μετὰ οἰκίας ἐνοικιάζεται. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 45.

Δεσποινὶς γνωρίζουσα ἀγγλικά, παραδίδει μαθήματα εἰς μαθητὰς καὶ ἀρχαρίους κατ' οἶκον. Διδάκτρα λογικά. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 17 β'.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα μὲ βιομηχανικὸν ρεῦμα, ὁδὸς Φανάριου 54. Γ' Συνοικισμός, κατάλληλον δι' ἐργαστήριον, ἀποθήκην καὶ καφενεῖον. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνω διεύθυνσιν.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 μεγάλων κυρίων δωματίων, κουζίνας, δωματίου ὑπηρεσίας, χώλ, λουτροῦ, Ο3, αὐλῆς, ἀποθήκης, δύο ἡλιακωτῶν καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 89. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 69β.

Εὐκαιρία. Πωλεῖται παλαιὰ οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, ὕδατος, ἠλεκτρικοῦ καὶ ὀχετοῦ, μὲ πρόσοψιν 10 μέτρα καὶ βάθος 14, ἀντὶ δραχ. 30 χιλιάδων καθαρῶν, ἀξία μόνον οἰκοπέδου, λόγῳ ἐκτάκτου ἀνάγκης. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι δου Συντάγματος, πάροδος Τ. Β.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον διὰ μαθητρίας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου ἀριθ. 17α.

Ἐνοικιάζεται διαμέρισμα Ἰσόγειον ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, Ο3, ντοὺς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καποδιστρίου 85β. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ Ἁγ. Ἀνδρέου 95, τηλ. 30—16.

Ἐνοικιάζεται τὸ Ἰσόγειον διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 61, κατάλληλον διὰ γραφεῖον. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνωθεν οἰκίαν.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 21, ἄνωθεν θερινῆς «Αἴγλης», ἐκ 4 κυρίων δωματίων, μεγάλης κουζίνας, πλήρους λουτροῦ, ρεύματος Ο3, ἀποθήκης, αὐλῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται μονοκατοικία ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 165. Πληροφορίαι τηλ. 27—79.

Ἐνοικιάζεται ἀνεξάρτητος ἰσόγειος οἰκία ἐξ ἑνὸς δωματίου μετὰ κουζίνας, αὐλῆς κλπ. χρειωδῶν, δ.' ἐργένην. Πληροφορίαι Νόρμαν 97 ἢ περίπτερον Ἀγραπίδη, Κορίνθου—Νόρμαν.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον μοναχικόν, ὁδὸς Μανιακίου 11, ἔναντι Ἐμπορικῆς Σχολῆς.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπιζανίου 7. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωματίων καὶ βοηθητικῶν χώρων κατάλληλος δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν ἢ μαθητάς. Πληροφορίαι Μπιζανίου 5.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον, παρὰ καλῆς οἰκογενείας, κατάλληλον διὰ δύο μαθητρίας ἢ μαθητάς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀστιγγος 43. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρόδου—