ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Η ΘΕΙΑ ΚΑΘΗΡΗ

32ον

—Διότι...—Ἡ Νάνση ἄρχισε νὰ παίζη ἀπαλὰ στὸ πιάνο ἕνα ἄλλο τραγούδι.—Διότι ἂν δὲν ξέρης ἀκόμη, ὁ Μπέρτρα πρόκειται νὰ φύγη γιὰ τὴ Νέα Ὑόρκη μὲ τὸ νέο ἔργο τὸ «Δίλημμα». Καὶ διότι δὲν ἐπεστράτευσε ἀκόμη ἠθοποιὸς γιὰ τὸ θίασό του. Καὶ διότι θὰ ἔχη σ' αὐτὸ τὸ ἔργο ἕνα περίφημο ρόλο γιὰ μένα!

—Ἀλλά, Νάνση κοῦτ ποὺ λὲς εἶναι ἀδύνατον!—ἀπάντησε ζωηρὰ ἡ Κάθρην.—Δὲν μπορῶ νὰ τοῦ ζητήσω μιὰ τέτοια χάρι.

—Ὀφείλεις νὰ τὸ κάμης, ἀγαπητή μου—εἶπε ἡ Νάνση πατῶντας τὰ δάκτυλό της σὲ μιὰ βαθειὰ νότα.—Ὀφείλεις νὰ τὸ κάνης ἂν δὲν θέλης νὰ καταστρέψης τὴ ζωή μου καὶ νὰ μὲ βυθίσης στὴ συμφορά.

—Ὄχι, δὲν μπορῶ, στ' ἀλήθεια! διεμαρτυρήθη ἡ Κάθρην μιὰ δεύτερη φορά.

—Ὀφείλεις,—ἐπανέλαβε ἡ Νάνση.—Ὑπάρχει στὸ ἔργο αὐτό, τὸ «Δίλημμα», ἕνας ρόλος, ποὺ λὲς γράφτηκε γιὰ μένα. Ὄχι μεγάλος ρόλος, ἀγαπητή μου, ἀλλ' ἀκριβῶς εἶναι ὅ,τι μοῦ χρειάζεται. Ἂν μοῦ τὸν ἔδιναν, θὰ ἀνάσταινα καὶ νεκροὺς ἀκόμη. Αὐτὸ δὲν εἶναι τίποτα ἀκόμη. Θὰ μποροῦσα ἰδίως νἄφευγα γιὰ τὴν Ἀμερικὴ μαζί του. Θέλω νὰ πάω μὲ τὸν Κρίς. Πρέπει νὰ φύγη κι' αὐτὸς γιατὶ τὸν ἀναζητοῦν οἱ δουλειές του. Ἀποφάσισε νὰ μὲ παντρευτῆ ἐκεῖ κάτω. Βλέπεις, λοιπόν, τί ὡραῖα ποὺ θὰ κανονιζόντουσαν ἂν θὰ μποροῦσες νὰ μὲ δάλης στὸ θίασο τοῦ Μπέρτραμ; Θὰ μπαρκάρωμε κ' οἱ τρεῖς μαζὶ θὰ κάνουμε ἕνα ὑπέροχο ταξίδι.

Ἡ Κάθρην κοῦταζε καλὰ στὰ μάτια τὴ Νάνση, καὶ ὅπως πάντα, ἔνοιωθε μιὰ ἔκπληξι μπερδεμένη μὲ δυσπιστία, μὲ τὴν ἰδέα ὅτι αὐτὸς ὁ διαβολάκος ἡ ἀνηψιά της, τόσο τρομερὴ γιὰ τὸ πεῖσμα της, ἀλλὰ καὶ τόσο ἀγνὴ στὰ αἰσθήματά της, τὴν τραβοῦσε ἀπὸ τὴ μύτη. Ἐντούτοις ὅμως χωρὶς νὰ τὸ θέλη, αὐτὸ τὴ διασκέδαζε.

—Μοῦ φαίνεται πὼς ἔχεις ὑπέροχα καταστρώσει τὰ σχέδιά σου ἀπὸ καιρὸ μάλιστα, ἔ;

—Αὐτὸ ἐξυπακούεται, ἀγαπητή μου.

—Αὐτὸ ὅμως δὲν σημαίνει ὅτι κι' ὁ Μπέρτραμ μπορεῖ νὰ παρασυρθῆ, ὅπως ἐγώ!

—Δὲν ἔχεις παρέ νὰ τοῦ τὸ ζητήσης!—ἐφώναξε ἡ Νάνση.

Ἡ Κάθρην σκέφθηκε ἀκόμα λιγάκι κ' ἔπειτα ὑπέκυψε.

—Πολὺ καλά,—εἶπε—θὰ προσπαθήσω.

—Πόσο καλὴ εἶσαι, θεῖτσα μου.

Πατῶντας δυνατὰ τὰ πλῆκτρα ἄλλη μιὰ φορὰ ἡ Νάνση, παράτησε τὸ πιάνο καὶ ρίχτηκε στὸ λαιμὸ τῆς Κάθρην.

Ὤ, ἤξερα πολὺ καλὰ ὅτι θὰ τὸ κανες! Εἶχα ἐμπιστοσύνη σὲ σένα. Εἶμαι τόσον εὐτυχής! Καὶ ξέρω πὼς ἄμα ἀναλάβης κάτι, τό κερδίζεις ἐκ τῶν προτέρων.

Ἐκοῦταζε τὴν Κάθρην στὰ μάτια μὲ τὴν πιὸ τρομερὴ ἔκφρασι εὐγνωμοσύνης. Ἔπειτα ρίχνοντας μιὰ γρήγορη ματιὰ στὸ πλατινένιο ρολογάκι της ποὺ φοροῦσε στὸ χέρι:

—Τώρα πρέπει νὰ φύγω. Ὑποσχέθηκα στὸν Κρίς νὰ τὸν συναντήσω πάλι στὶς ἕντεκα. Εἶναι πάντα τόσο εὐγενικὸς καὶ ἀντιπαθῶ νὰ τὸν κάνω νὰ περιμένη. Πήγαινε, σήμερα, Κάθρην, πήγαινε σήμερα νὰ δρῆς τὸν Μπέρτραμ, ἢ τὸ πολὺ πολὺ αὔριο τὸ πρωΐ. Γειά σου, καὶ σ' εὐχαριστῶ πολύ.

(Συνεχίζεται)

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323. Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 42.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Βασιλόπουλος Γεώργ Ἁγίου Νικολάου 65, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶς Λεών. Πλατεῖα Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γεωργ. Κορίνθου 323, Οἰκονόμου Ἅγυ. Κορίνθου 195, Στρᾶτος Ἀπ. Ἁγίου Ἀνδρέου 114, Σιγαλὸς Γεώργ. Γούναρη 45. Θεοδωρόπουλος Ἀχιλλεὺς Ἁγίου Νικολάου 37.

Τὸ Ραδιόφωνον

12,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 14 Ἡ ζωή μας μὲ ἀριθμοὺς. 14,07 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα, 14,30 ἘθνικόνΠρόγραμμα. 18,30 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας, 19 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 19,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα 20,30 Ἀνακοινώσεις. 20 35 Ρυθμικὰ συγκροτήματα, 21 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 21,15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, 21,30 Χορωδιακὰ τραγούδια. 21,45 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Τὰ πληρώματα τῶν Ἑλληνικῶν σκαφῶν ποὺ φιλοξενοῦνται στὸν λιμένα μας ἔδωσαν ξεχωριστὴν κίνησιν στὴν πόλιν.

—Τὰ ναυτάκια μας ἐγίνονταν δεκτὰ παντοῦ μὲ ἐγκαρδιότητα.

—Γιατὶ ὅμως κυκλοφοροῦν ἀκόμα οἱ ἀξιωματικοὶ καὶ οἱ ἄνδρες τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ μὲ τὰ καλοκαιρινὰ λινά;

—Ὁ ἐφετεινὸς Ὀκτώβριος δὲν ἐπιτρέπει τέτοιες ἐμφανίσεις.

—Ἀντιθέτως οἱ ἄνδρες τῶν ἄλλων ὅπλων φόρεσαν τὶς χειμερινές τους στολές.

=Οἱ μαθητὲς καὶ οἱ μαθήτριες τῶν σχολείων Μέσης Ἐκπαιδεύσεως ἑτοιμάζονται ἀπὸ τώρα γιὰ τὴν ἑορτὴν τῆς 28ης Ὀκτωβρίου.

—Τὸ αὐτὸ παρατηρεῖται καὶ στὰ δημοτικὰ σχολεῖα, ὅπου οἱ μικροὶ μαθητὲς θὰ λάβουν μέρος σὲ πατριωτικὰ σκέτς καὶ θὰ ἀπαγγείλουν ποιήματα ἀφιερωμένα στὴ μεγάλη ἡμέρα.

=Συνεργεῖα τῆς ὑπηρεσίας Κήπων τοῦ Δήμου κλαδεύουν καὶ περιποιοῦνται τὶς ἡμέρες αὐτὲς τὰ δένδρα καὶ τοὺς καλλωπιστικοὺς θάμνους τῆς κλίμακος τῆς Ἁγίου Νικολάου.

—Ἐπιβάλλεται νὰ συντομευθῆ ὁ χρόνος κλαδεύσεως τῶν δένδρων τῆς Πλατείας Γεωργίου.

—Καὶ τοῦτο γιατὶ ἔχουν μεγάλο φύλλωμα καὶ ἐὰν θὰ ἐπαναληφθῆ καμμιὰ νέα ἀνεμοθύελλα θὰ τὰ πετάξη ὅλα κάτω.

=Παρ' ὅλον ὅτι πέρασε ἀρκετὸ χρονικὸ διάστημα ἀπὸ τῆς λήξεως τῶν εἰσαγωγικῶν ἐξετάσεων τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν ἐν τούτοις τ' ἀποτελέσματα δὲν ἀνεκοινώθησαν ἀκόμη.

—Καὶ οἱ ὑποψήφιοι σπουδαστὲς ὅπως καὶ οἱ γονεῖς τους εὑρίσκονται σὲ μεγάλη ἀνησυχία.

—Πάντως ἀναμένεται νὰ ἐκδοθοῦν ἐντὸς τοῦ τρέχοντος δεκαημέρου τοῦ Ὀκτωβρίου.

=Συνεχίσθηκε καὶ χθὲς ἡ κατάταξις στὰ διάφορα κέντρα ἐκπαιδεύσεως τῶν κληθέντων στρατευσίμων.

—Ἀπὸ τὴν πόλι μας διῆλθαν πολλοὶ νεοσύλλεκτοι καθ' ὁμάδας καὶ «κουρεμένοι μέ τὴν ψιλή» προκαταβολικῶς.

ΘΕΩΡΟΥΜΕΝ...

...Ὑποχρεωσίν μας νὰ σᾶς πληροφορήσωμεν ὅτι τὰ νέα γραφεῖα καὶ τὸ πρατήριον τῆς ἑταιρίας ὑγραερίων, ποὺ σᾶς ἐξυπηρετεῖ, ΑΤΖΙΠ ΓΚΑΖ ἐγκατεστάθησαν, ὁδὸς Ἁγ. Ἀνδρέου 128 (ἔναντι πλατείας Πίνδου). Τηλ. 21—54., Γ. Μανοῦσος καὶ Σια.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΔΕΚΑ χρονῶν ὁ Κάϊν, ποὺ σκότωσε προχθὲς στὰ Λαστέϊκα τὸν ἀδελφό του. Ὁ Ἄβελ πέντε χρονῶν. Φοινικὸ ὅπλο, τὸ δίκανο τοῦ πατέρα τους. Δέκα χρονῶν παιδάκι ὁ Γεώργιος Μποῦρας στιγματισμένο σ' ὅλη του τὴ ζωή. «Ὁ δολοφόνος τοῦ ἀδελφοῦ του».

Ποιὸς φταίει; Ποιὸς ἐγκλημάτισε; Ποῖοι εἶναι οἱ ἐγκληματίες; Αὐτοὶ ποὺ ἀφίνουν τὰ κυνηγετικά τους ὅπλα γεμάτα ἐδῶ κι' ἐκεῖ μέσα στὸ σπίτι.

Τώρα, ὁ πατέρας ἂς θερίση τοὺς καρπούς του..

Νομίζω, πὼ: στὶς περιπτώσεις αὐτὲς, θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιβάλλεται ποινὴ σ' ὅλους αὐτοὺς ποὺ ἀφήνουν τὰ ὅπλα τους γεμᾶτα μέσα στὸ σπίτι ποὺ ὑπάρχουν παιδάκια. Καὶ ἡ τιμωρία νὰ ἦταν παραδειγματική.

Θὰ μοῦ πῆτε. Τί τιμωρία νὰ ἐπιβληθῆ στὸν πατέρα, ποὺ θὰ φέρη στὴν ψυχή του δυὸ βαρειὰ κρίματα. Τὸ ὅτι ἔγινε ἀφορμὴ - ἐξ ἀμελείας του—τὸ ἕνα παιδὶ νὰ σκοτώση τὸ ἄλλο. Ἕνας πατέρας ποὺ ἔχει τὸ ἕνα παιδάκι στὰ χώματα καὶ τὸ ἄλλο στιγματισμένο ὡς δολοφόνο. Δολοφόνος εἶναι ὁ πατέρας. Κι' αὐτὸς ἂς ἔχει τὸ κρῖμα.

Καὶ πρέπει νὰ τὸ καταλάβουν οἱ γονεῖς ποὺ ἔχουν μικρὰ παιδιά, ὅτι τὰ ντουφέκια—ἔστω ποὺ βαρᾶνε τριγώνια. δὲν εἶναι γιὰ νὰ τά κρατοῦν στὰ χέρια τους. Τὰ παιδιὰ στὴν πρώτη εὐκαιρία θὰ τρέξουν νὰ τοὺς μιμηθοῦν καὶ θὰ ἀλληλοσκοτωθοῦν.

***

ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΟ τὸ «ἐπεισοδιάκι» ποὺ συνέβηκε χθὲς σὲ μιὰ συνοικία τῆς ἐπάνω πόλεως.

Μιὰ γριούλα καθόταν στὸ σκαμνί της καὶ ἔγνεθε, παρατηρῶντας μὲ τὰ γυαλάκια της τοὺς διαβάτες. Δίπλα της ἡ ἐγγονή της—μαθήτρια τοῦ Γυμνασίου—ἀλλὰ χωρὶς ποδιά, διάβαζε ἕνα βιβλίο της. Μᾶλλον, δηλαδή, διάβαζε. Προσποιόταν πὼς μελετάει, ἐνῶ τὰ μάτια της δούλευαν σὰν προβολεῖς πολεμικοῦ σκάφους.

Σὲ μιὰ στιγμὴ περνάει μιὰ ὁμάδα ἀπὸ ναῦτες τῶν πολεμικῶν ἑλληνικῶν πλοίων, τραγουδῶντας καὶ διατελοῦντες ἐν «εὐθυμίᾳ» ὅπως λέμε σὲ κάτι τέτοιες περιπτώσεις.

Εἶδε τὸ κορίτσι ἑλληνόπουλα, σκέφτηκε ἡ καρδιά του ἀπὸ..ἐθνικὴ ὑπερηφάνεια. Εἶδαν καὶ οἱ ναῦτες τὰ δέκα ἐφτὰ χρόνια ἀνθισμένα δίπλα στὴ βαρυχειμωνιὰ τῆς γιαγιᾶς, ἄνοιξε κι' αὐτῶν ἡ καρδιά. Κι' ἕνας ἔκοψε καὶ πλησιάζοντας τῆς λέγει:

—Σήκω κοπέλλα μου τὰ μάτια ἀπὸ τὸ βιβλίο νὰ τὰ δοῦμε... Ἔλα κούκλα μου....

Ἡ γριά, φούντωσε. Δὲν κατάλαβε τί εἶπε ὁ ναύτη, ἀλλὰ εἶδε τὴν κίνησή του καὶ τήν ἐγγονή νὰ σηκώνη τὸ κεφάλι, νὰ τόν κυττάζη, καὶ νὰ τοῦ χαμογελᾶ.

—Τί σοῦ εἶπε, κρένε γρήγορα...

—Καλὲ γιαγιά, εἶναι...Ἀμεκάνοι καὶ ἔχουν χάσει τὸ δρόμο. Νὰ, αὐτὸ μὲ ρώτησε. Ποῦθε θὰ πᾶνε γιὰ τὴν παραλία. Κατάλαβες;

—Α! αὐτὸ σοῦ εἶπε!

—Ναί καλὲ γιαγιά. Ἀμ' τί νόμισες; Ξένοι ἄνθρωποι βλέπεις.

Καὶ ἡ γιαγιὰ ἔμεινε ἱκανοποιημένη, ποὺ ἡ ἔγγονή της σημείωσε τόση πρόοδο, ὥστε νὰ καταλαβαίνη τόσο καλὰ τὰ Ἀμερικάνικα.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Κίνησις ἀνεργίας

Εἰς τὸ ὑποκατάστημα τοῦ Ο. Α.Α.Α. καὶ τὸ Γ.Ε.Ε. ἀνεφέρθησαν χθὲς 16 ἀπολύσεις ἐργαζομένων καὶ 17 προσλήψεις ἀνέργων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν Ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ)

Διὰ τὰς σχολικὰς σημαίας νέου τύπου μὲ τοὺς Τρεῖς Ἱεράρχας, παρουσιάζομεν πραγματικὰ ἀριστουργήματα τέχνης, μὲ τοὺς καλλιτέρους Πατρινοὺς ζωγράφους.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

ἀ)π «ΜΑΡΙΛΕΝΑ»

Κάθε Πέμπτην 9.30 ἑσπερινὴν Πειραιᾶ.
Κάθε Τρίτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Κάθε Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Κάθε Πέμπτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ
Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—τηλ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π "ΓΛΑΡΟΣ"

Πέμπτην 11 1)2 νυκτερινὴν Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.
Παρασκευὴν 9ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Μεγανήσι, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.
Τετάρτην 10 1)2 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Πρακτορεῖον: Ἰ. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 Τηλεφ. 32—35

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ

Δ)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ"

Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 40—Τηλ. 21—85

Διὰ ΖΑΚΥΝΘΟΝ—ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ—ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ

Δ)π "ΑΔΡΙΑΣ"

Κάθε Παρασκευὴν 2αν πρωϊνήν.
Κάθε Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. Πυλαρινὸς
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68 Τηλ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

"ΑΝΑΡΟΣ"

Κάθε Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Κάθε Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν, Ἅγιον Νικόλαον.

Πρακτορεῖον: Π.Α. Κεραμιδᾶ.
Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλεφ. 33—30

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ

δ)π «Ἀδρίας»

Παρασκευὴν 2αν πρωϊνὴν Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Τετάρτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

«Γ. Ποταμιάνος»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην. μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Δευτέραν 11ην νυκτερινὴν Πειραιᾶ Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γεράσιμος Π. Πυλαρινός
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλέφωνον 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος Ἰταλίας.

ἀ)π «Ἀγγέλικα»

Ἑκάστην Παρασκευὴν 10.30 μ. μ. Πειραιᾶ, Χανιᾶ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Ἑκάστην Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Πρακτορεῖον:
Ἰωάννου Ἰγγλέση
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλ. 21—51

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ
Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Α. Ε.

ἀ)π "ΑΤΡΕΥΣ"

Ἑκάστην Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν Πειραιᾶ, Κάλυμνον Κῶ, Ρόδον, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
Ἑκάστην Τετάρτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ἐπιβατηγὸν

ἀ)π "ΑΙΓΕΥΣ"

Δρομολόγια προσωρινῶς ἀνεκτέλεστα λόγῳ ἐτησίας ἐπιθεωρέσεως.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. Πυλαρινὸς
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλέφ. 42—77

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.50 6.00. 8.24, π. μ. 12.56, 5.54 μ.μ., ταχεῖα 19,35 μ. μ.
Διὰ Καλαμάς: 2.22 π.μ. 12.34
Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 4.40 π. μ. 7.58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.34. Ἀτμήλατος: Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 3.35. Διὰ Διακοπτὸν 5,10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ Διακοπτοῦ: 7.51, 1.39, 12.03.
Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.10, 9, 12.10, 15.—, 18.15. Διὰ Δουτράκι 9 π. μ.
«Καλυδὼν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.35, 1.10, 6.00.

Ἔκδοσις ἐ σιτηρίων
Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου
Τηλεφ. 36—94
26—86 καὶ 24—41

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ
Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΟΥ
Ἐπιμελητοῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν

Ἀριστούχου Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου, ἐν Γερμανίᾳ, δι' ὑποτροφίας.

μετεφέρθη Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80
(Ἐναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου)
Τηλέφωνον 21—81

Ὁ ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ
ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
Ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξειδίου του δέχεται εἰς τὸ Νέον Ἰατρεῖον του Ἁγ. Νικολάου καὶ Ὑψηλάντου 110 (ἔναντι παλαιοῦ).
Προσωρινὸν τηλέφωνον 34—68.

Ἡ Κλινικὴ ΜΠΑΡΛΟΥ
μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου—Εὐμήλου, παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα.
ΤΗΛ. 23—08

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
Βοηθεῖ • Περιδάλπει • Νοσηλεύει καὶ Σώζει
ΒΟΗΘΗΣΑΤΕ ΤΟΝ
διὰ νὰ εἶναι εἰς δέσιν πάντοτε
ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΑΠΟΛΛΩΝ - ΑΧΙΛΛΕΥΣ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ - ΗΡΑΚΛΗΣ

ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΣΠ

Χθὲς τὴν μεσημβρίαν συνῆλθεν ἐκτάκτως τὸ Δ.Σ. τῆς ΕΠΣΠ καὶ κατήρτισε τὸ ὑπόλοιπον ἀγωνιστικὸν πρόγραμμα τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος, τὸ ὁποῖον λήγει τὴν 24ην Ἰανουαρίου. Ἐπίσης ἠκύρωσε τοὺς μέχρι τοῦδε τελεσθέντας ἀγῶνας τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος καὶ ὥρισε τὰς πρώτας συναντήσεις τῆς Κυριακῆς διὰ τὸ πρωτάθλημα τοῦτο.

Τὸ Δ.Σ. τῆς ΕΠΣΠ ἐτροποποίησε τὴν προκήρυξιν τοῦ πρωταθλήματος εἰς τὰ ἀκόλουθα σημεῖα:

1) Ἀπεφάσισεν ὅπως ἑκάστην Κυριακὴν τελοῦνται δύο ἀγῶνες διὰ τὸ τοπικὸν καὶ τρεῖς ἀγῶνες διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα.

2) Ὡρισεν ὅπως οἱ τυχὸν ἀναβληθησόμενοι λόγῳ κακοκαιρίας ἀγῶνες τελοῦνται κατὰ Τετάρτην.

3) Ἀπεφάσισεν ὅπως ὁ οὐραγὸς τοῦ τοπικοῦ καὶ ὁ οὐραγὸς τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος ὑποβιβασθοῦν εἰς τὴν β' κατηγορίαν, ὁ δὲ 6ος κατὰ σειρὰν εἰς τὴν β' βαθμολογίαν δώσει ἀγῶνας διαβαθμίσεως.

Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω, τὴν Κυριακὴν διεξαχθοῦν εἰς Πάτρας τὸ ἀκόλουθοι ἀγῶνες:

Σ[illegible]. Ἀπόλλων — Ἀχιλλεύς.

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ. Ὀλυμπιακὸς - Ἡρακλῆς.

Ἐπίσης εἰς τὰ γήπεδα τῆς περιφερείας θὰ διεξαχθοῦν τὴν Κυριακὴν οἱ ἀκόλουθοι ἀγῶνες:

Εἰς Αἴγιον Α.Ε. Αἰγίου—ΑΕΜ,
Εἰς Ἀγρίνιον Παναιτωλικὸς—Ἄρης Αἰτωλικοῦ.
Εἰς Πύργον Πανηλειακὸς—Αἴας Γαστούνης.

—Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἐθνικοῦ Σταδίου

Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐθνικοῦ Σταδίου ἀπεφασίσθη κατόπιν ἐντολῆς τῆς Γραμματείας Ἐξωσχολικοῦ Ἀθλητισμοῦ—ἡ ἄμεσος σύνταξις τοῦ ὁριστικοῦ συμβολαίου διὰ τὴν ἀγορὰν τῶν οἰκοπέδων Νταμίρη καὶ Τσικληπήρα.

Διὰ τὴν ἀγορὰν τῶν οἰκοπέδων αὐτῶν ἡ Γραμματεία Ἀθλητισμοῦ διέθεσε μέχρι στιγμῆς εἰς χεῖρας τῆς Ἐπιτροπῆς τὸ ποσὸν τῶν 2.100.000 δρχ., τῶν ὑπολοίπων καταβληθησομένων μέχρι τοῦ τέλους τοῦ τρέχοντος ἔτους.

—Φιλικὸς ἀγὼν Πατραϊκοῦ—Ἀστέρος Ἀμαλιάδος

Τὴν Κυριακὴν εἰς τὸ στάδιον τῆς Ἀμαλιάδος θὰ διεξαχθῆ φιλικὸς ποδοσφαιρικὸς ἀγὼν μεταξὺ τοῦ Λευκοῦ Ἀστέρος καὶ τοῦ Πατραϊκοῦ Α.Ο. Αἱ εἰσπράξεις τοῦ ἀγῶνος, ὁ ὁποῖος τελεῖ ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Νομάρχου Ἠλείας, τοῦ κ. Εἰσαγγελέως Πύργου καὶ τοῦ Δημάρχου Ἀμαλιάδος, θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τῶν ἀπόρων κορασίδων.

—Βραζιλιανὴ ὁμὰς εἰς τὰς Ἀθήνας

Ἐγνώσθη χθὲς ὅτι ἡ Βραζιλιανὴ ὁμὰς «Μαμπουρέϊρα» καὶ ἡ Τσεχικὴ «Ντράβα» ὑπέβαλαν προτάσεις διὰ προσεχεῖς ἀγῶνας εἰς Ἀθήνας.

—Οἱ Μεσογειακοὶ ἀγῶνες τοῦ Λιβάνου

Κατὰ τοὺς ἀγῶνας ὑδατοσφαιρίσεως τῶν Μεσογειακῶν ἀγώνων τῆς Βηρυττοῦ ἡ Γιουγκοσλαβία ἐνίκησε τὴν Ἰταλίαν μὲ 4—1 καὶ ἡ ΗΑΔ τὸν Λίβανον μὲ 18—1.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,

Προτοῦ ντύσετε τὸ σπίτι σας μὲ κουρτίνες—στόρ ντιβανοκαλύμματα, σεμὲν καὶ λοιπά, ἐπισκεφθῆτε καὶ συμβουλευθῆτε τὸ Κατάστημα «ΜΥΣΤΡΑΣ». Ἁγ. Νικολάου 7, Πάτραι.

ΑΝΑΓΓΕΛΛΟΜΕΝ
πρὸς τὸ Πατραϊκὸν Κοινὸν
ΤΑ ΝΕΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΚΑΙ
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΔΙΑΝΟΜΗΣ
ΤΗΣ
ΑΤΖΙΠ ΓΚΑΖ
Ἐγκατεστάθησαν:
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 128
("Εναντι πλατείας Πίνδου)
ΤΗΛ. 21-54
Γ. ΜΑΝΟΥΣΟΣ & Σ^