ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Η ΘΕΙΑ ΚΑΘΡΗΝ

55ον

—Θὰ ξαναπᾶτε νὰ πατινάρετε καὶ τ' ἀπόγευμα ;—τοὺς ρώτησε.

Ἡ Κάθρην ἐκούνησε τό κεφάλι της.

—Ὄχι. Δὲν τὰ νοιώθω τὰ πόδια. Ἔπειτα ὁ Κρὶς μᾶς εἶπε πὼς θὰ πᾶμε σὲ κάποιο περίπατο τὸ βραδάκι, ὅλοι μαζί. Θὰνάψουν μιὰ φωτιὰ σ' ἕνα ἀπὸ τὰ νησιὰ καὶ δὲν θέλω νὰ χάσω τὸ θέαμα.

Ἡ γηραιὰ κυρία ἐδίστασε.

—Θὰ θέλατε μήπως νὰ πάρετε τὸ τσάϊ μαζί μου; Συνήθως ἔχω πάντα ζεστὸ νερὸ κατὰ τὶς τρεῖς ἡ ὥρα.

***

Μιὰ ἄνετη ἡσυχία βασιλεύει στὸ σκλόνι. Τὸ ρολόγι σὲ μιὰ γωνιὰ χτυποῦσε τὸ ρυθμικό του τικ—τὰκ καὶ στὸ καντηλιέρι, πάνω στὸ καρυδένιο κωμό, ἀντανακλοῦσαν οἱ φλόγες τοῦ τζακιοῦ. Ὁ Σάμμυ εἶχε πάει στὸ σταῦλο μὲ τὸ Χίκη γιὰ νὰ δοῦν κάτι κουταβάκια. Ἡ κυρία Μάντεν σερβίρισε τὸ τσάϊ, ἔπειτα σώπασε γιὰ ἀρκετὴ ὥρα. Τέλος ἀφοῦ ἔδηξε ἐλαφρὰ ἄρχισε νὰ μιλᾶ, ἔχοντας τὴ ματιά της στριμμένη ἀκ' ἄλλου.

—Εἶμαι εὐτυχὴς ποὺ ἤρθατε, Κάθρην. Τώρα ποὺ μὲ πῆραν τὰ χρόνια, δυσκολεύομαι γιὰ καινούργιες γνωριμίες. Ἀλλ' ὅταν τὸ κάνω αὐτὸ ἔχει γιὰ μένα μεγάλη σημασία.

Ἡ Κάθρην δὲν εἶπε τίποτα. Πάνω στὸ τραπέζι βρισκόταν ἕνα ἄλπουμ μὲ παληὲς φωτογραφίες. Ἡ κυρία Μάντεν τὸ ἄνοιξε κι' ἔδειξε στὴν Κάθρην, μία ἀπ' αὐτές.

—Ἐδῶ εἶναι ὁ Κρὶς, ὅταν ἦταν ἀκόμη ἑπτὰ χρόνων.

—Τί χαριτωμένη φωτογραφία,—εἶπε ἡ Κάθρην—Πρέπει νὰ τὴν δείξετε καὶ στὴ Νάνση.

—Τὴν εἶδε!—εἶπε σιγανὰ ἡ κυρία Μάντεν.

Ὅταν ἡ Κάθρην γύρισε καὶ εἶδε τὴ συνομιλήτριά της διέκρινε στὰ μάτια της τὴν ἀπελπισία.

—Θὰ ἤθελα πολὺ νὰ εὐτυχήσῃ ὁ Κρὶς,—εἶπε ἡ κυρία Μάντεν.

—Θὰ εὐτυχήσῃ,—ἀπάντησε ἡ Κάθρην.

—Ἡ Νάνση εἶναι ἕνα χαριτωμένο κορίτσι, ἀλλά... εἶναι μιὰ θεατρίνα. Ἴσως νὰ μὴν εἶμαι τόσο συγχρονισμένη...

—Ὅλα θὰ διορθωθοῦν,—τὴ διέκοψε ἡ Κάθρην.

—Ἂς ἐλπίσωμε,—εἶπε μ' ἕναν ἀναστεναγμὸ ἡ κυρία Μάντεν.

Ἡ συνομιλία τους διεκόπη ἀπὸ τὴν κυρία Χίκη, ποὺ ἔφερνε ἕνα πιάτο μὲ γλυκά. Ἔτσι δὲν ξαναμίλησαν πιὰ γι' αὐτὸ τὸ ζήτημα.

***

Ἡ Κάθρην ξαναγύρισε στὴ Νέα Ὑόρκη. Ἦταν Δευτέρα κ' ἔχει τρεῖς μέρες μονάχα ποὺχε ξεμπαρκάρει στὸ σταθμὸ Σέντραλ. Αὐτὲς οἱ τρεῖς μέρες ὅμως τῆς φάνηκαν αἰωνιότης. Μέσα στὸ θόρυβο τῆς μεγαλοπόλεως ποὺ τὴν ἐκάλυπτε, οἱ ἡμέρες ποὺ πέρασε στὸ Γκρέϊσβιλ τῆς ἄφησαν τὴν ἀνάμνησι ἑνὸς μακρυνοῦ ὀνείρου, πολὺ γλυκοῦ.

Ἡ Νάνση καὶ ὁ Μάντεν ἐπέστρεψαν ἐπίσης στὴ Νέα Ὑόρκη. Ὁ Μπέρτραμ εἶχε ὑπογράψει συμβόλαιο μὲ τὸ «Ἴμπέρια Τήατερ» καὶ οἱ πρόβες εἶχαν ἀρχίσει. Ὁ Μάντεν γιὰ νὰ εὐχαριστήσῃ τὴ Νάνση ἀνέβαλε τὸ ταξίδι του γιὰ τὸ Κλήβλαντ κ' ἔτσι ξανάπιασε δωμάτιο στὸ καλλίτερο ξενοδοχεῖο τῆς Νέας Ὑόρκης, τὸ «Βάλντορφ».

Στὶς ἡμέρες ποὺ ἐπηκολούθησαν, ἡ Κάθρην δὲν τὸν εἶδε καθόλου, καὶ στερήθηκε ταυτοχρόνως τὴν παρέα τῆς ἀνηψιᾶς της. Παρ' ὅλο ποὺ ἡ Νάνση δὲν ἄδειαζε καθόλου ἀπὸ τὶς πρόβες της ἐν τούτοις ὁ Μάντεν δὲν τὴν ἐγκατέλειπε σχεδὸν ποτέ. Τὴν πήγαινε τὸ μεσημέρι, τ' ἀπόγευμα καὶ τὸ βράδυ στὰ πιὸ κομψὰ ἑστιατόρια καὶ τῆς ἔκανε ὅλα της τὰ καπρίτσια.

Ἡ Νάνση εἶχε ριχτῆ μὲ τὰ μοῦτρα στὴ δουλειά, ἀλλὰ δὲν ἐγκατέλειπε καὶ τὶς εὐχαριστήσεις τῆς κοσμικῆς ζωῆς. Ἔτσι τὰ κανόνισε νὰ πάνε τὴν Πέμπτη βράδυ σ' ἕνα νυχτερινὸ κέντρο διασκεδάσεως μὲ τὴν Κάθρην.

Ἡ Κάθρην δὲν ἤθελε, ἀλλὰ δέχτηκε γιὰ νὰ εὐχαριστήσῃ τὴ Νάνση. Ὅλη της ἡ σκέψι ἦταν στὴ μινιατοῦρα κ' ἐπερίμενε μὲ ἀνυπομονησία τὴν ἄφιξι τοῦ Μπράντ. Γι' αὐτὸ ἦταν νευρικὴ καὶ ἀπότομη. Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ τὴν ἔκανε νὰ δεχθῇ ἦταν γιατὶ θὰ ξανάβλεπε τὸν Μάντεν.

Ὅταν συναντήθηκαν τὴν Πέμπτη βράδυ ἐξεπλάγη μὲ τὴ μεταλλαγὴ ποὺχε γίνει στὴν ἐμφάνισί του. Δές κ' εἶχε ἀδυνατίσει, γεράσει, καὶ γύρω ἀπὸ τὰ μάτια του εἶχαν σχηματισθῆ μαῦροι κύκλοι.

Ἦταν μιὰ περίεργη συνάντησι. Ἡ χαριτωμένη τους φιλία, ἡ ἀνάμνησι τῶν ἡμερῶν ποὺ πέρασαν στὸ Δονδῖνο καὶ στὸ βαπόρι, ὅλα αὐτὰ λές κ' εἶχαν διαγραφῆ ἀπὸ τὸ μυαλό του.

Ἡ στάσι του ἐπρόδιδε μιὰ ἐπιφυλακτικότητα σχεδὸν θλιβερή. Δὲν τὴν κύτταξε καὶ ὅταν τῆς ἔδωσε τὸ χέρι του, τὸ βρῆκε παγωμένο. Γιὰ τὴν Κάθρην ἦταν μιὰ σκληρὴ στιγμή. Ὅσο γιὰ τὴν Νάνση ἤτανε πάρα πολὺ ἀπασχολημένη μὲ τὸν ἑαυτό της καὶ δὲν μποροῦσε νὰ καταλάβῃ τίποτα.

(Συνεχίζεται)

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Ἀκάθαρτον πετρέλαιον εἰδικῶς φιλτραρισμένον διὰ Θερμάστρες καὶ Καλοριφέρ.

Τηλεφωνήσατε εἰς τὸ 30—30

Ἄμεσος παράδοσις εἰς οἱανδήποτε ποσότητα διὰ τῶν αὐτοκινήτων μας ἄνευ ἐπιβαρύνσεως.

ΚΩΝ. Π. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 112

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ BEDFORD 1960

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΚΙΝΗΤΑ ΦΟΡΤΗΓΑ 5 τόννων μὲ μηχανὴν 100 ἵππων GENERAL MOTORS 6)νδρα μὲ ὑπερανισχυμένον διαφορικόν, βοηθητικὴν καὶ σασμὰν 5 ταχυτήτων, μεγάλης ἀντοχῆς καὶ ἀσυναγώνιστα εἰς οἰκονομίαν καυσίμου ὕλης.

Ἑτοιμοπαράδοτα ἐν Πάτραις. Εὐκολίαι πληρωμῆς.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ OPEL RECORD

4 θυρῶν πολυτελέστατα κατάλληλα διὰ οἰκογενειακὴν χρῆσιν.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ BYSSING (ΜΠΟΥΣΣΙΝΓΚ)

Εἰδικῶς κατασκευασμένα διὰ λεωφορεῖα Ἀστικὰ μείζονος τύπου καὶ Ὑπεραστικά. Κυκλοφοροῦν ἐν Γερμανίᾳ κατὰ ποσοστὸν 75 ο)ο. δηλαδὴ εἰς κάθε 4 λεωφορεῖα τὰ 3 εἶναι ΜΠΟΥΣΣΙΝΓΚ. Ἀναλόγως καὶ εἰς Γαλλίαν, Ἰταλίαν, Τουρκίαν κ.τ.λ. Συνδυασμὸς αὐτοκινήτου μεγάλης κλάσεως καὶ μεγίστης οἰκονομίας εἰς καύσιμα. Προσεχεῖς ἀφίξεις ἀνταλλακτικῶν.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΙ:

Εἰλικρινὴς ἐργασία καὶ ἐξυπηρέτησις ἐπὶ δεκάδας ἐτῶν, μᾶς ἐπέτρεψε νὰ τιμηθῶμεν μέχρι σήμερον διὰ τῆς ἐμπιστοσύνης σας. Ἐμπιστευθῆτε καὶ πάλιν εἰς ἡμᾶς πρὸς τὸ συμφέρον σας.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ & Σια

Πατρέως 30 — Τηλέφ. 26-06 — ΠΑΤΡΑΙ

Ὁ παιδίατρος

ΓΑΣΤΩΝ ΣΑΡΓΟΛΟΓΟΣ

τ. ἰατρὸς τῆς Παν)κῆς Παιδικῆς Κλινικῆς κ. Χωρέμη καὶ ἐπὶ τριετίαν τοῦ ἐξωτερικοῦ, μετέφερε τὸ Ἰατρεῖόν του Κολοκοτρώνη 16 (Πλατεῖα Ὄλγας) καὶ δέχεται 10—2 καὶ 7—8 ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

Τοὺς ἀπόρους δωρεὰν ἑκάστην Δευτέραν 12—1.

Τηλ. 35—70

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Κρύο καὶ πάλι.

—Ὁ καιρὸς ἐγύρισε καὶ τὶς πρωϊνὲς ὧρες, ὅπως καὶ τὶς βραδυνὲς ἐπικρατεῖ αἰσθητὴ ψύχρα.

—Πολλοὶ κυκλοφοροῦν μὲ παλτὰ καὶ οἱ κυρίες μὲ γούνινα παλτά.

=Γυρολόγοι ἔμποροι πωλοῦν ὡραῖα γούνινα παλτὰ σὲ προσιτὲς τιμές.

—Καὶ ὅπως φαίνεται κάνουν χρυσὲς δουλειές.

=Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ παραληφθοῦν τὰ νέα αὐτοκίνητα καθαριότητος τοῦ Δήμου Πατρέων.

—Καὶ ἡ ἀποκομιδὴ τῶν ἀπορριμάτων θὰ γίνεται πλέον μὲ τάξιν καὶ χωρὶς καθυστερήσεις.

—Ἤδη ἀναμένεται ὁ ἐκτελωνισμὸς τῶν αὐτοκινήτων.

=Συνεργεῖα τοῦ Δήμου περιποιοῦνται τὰ πάρκα καὶ τὶς πλατεῖες τῆς πόλεως.

—Ἤδη φυτεύονται τὰ χειμερινὰ ἄνθη καὶ τὰ καλλωπιστικὰ φυτά.

—Στὸν τομέα αὐτὸ ἡ πόλις μας ἔχει σημειώσει μεγάλη πρόοδο.

—Πάντως καλὸν εἶναι νὰ καλλωπισθοῦν καὶ οἱ ἄλλες μικρὲς πλατεῖες τῶν συνοικιῶν.

—Δὲν θὰ ἦταν ἄσχημο ἐπίσης νὰ φυτευτοῦν καὶ δένδρα στὰ πεζοδρόμια ὡρισμένων συνοικιακῶν δρόμων.

=Παρὰ τὰ μέτρα τῆς Τροχαίας πολὺς κόσμος ἐξακολουθεῖ καὶ κυκλοφορεῖ ἀντικανονικῶς καὶ ἐκτὸς τῶν καθωρισμένων διαβάσεων.

—Τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα συμπεριφέρονται μὲ εὐγένεια καὶ ὑποδεικνύουν στοὺς παραβάτας μὲ πολιτισμένον τρόπον ὅπως βαδίζουν ἐπὶ τῶν πεζοδρομίων

=Στὴν πρωτεύουσα ἔγιναν τῆς μόδας τὰ παλαιὰ ἀντικείμενα, ἤτοι τραπεζάκια, κομοῦς, λάμπες πετρελαίου ποὺ μετατρέπονται σὲ πόρτ ἀτίφ, πολυέλαιοι, σερβίτσια κλπ.

—Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἄνοιξαν εἰδικὰ καταστήματα τὰ ὁποῖα πωλοῦν τίς λεγόμενες «ἀντικιτὲ».

—Καὶ κάνουν χρυσὲς δουλειές.

—Στὴν πόλι μας δὲν ὑπάρχουν τέτοια καταστήματα.

—Νὰ λοιπὸν στάδιον..λαμπρόν.

—Ἂς ἐλπίζωμεν ὅτι συντόμως θὰ δοῦμε νὰ ἱδρύωνται τέτοια καταστήματα καὶ στὴν πόλι μας.

=Ἐκλεκτῆς ποιότητος γαρίδες πωλοῦνται στὰ ἰχθυοπωλεῖα τῆς πόλεως.

—Ἡ τιμὴ διαθέσεως εἶναι προσιτή, δοθέντος ὅτι πωλοῦνται 14—16 δρ. τὸ κιλόν.

=Ἄβριο τὸ βράδυ στὶς 8 στὸ Δημοτικὸ Θέατρο θὰ ὁμιλήσῃ ἡ διαπρεπὴς Ἑλληνοαιγυπτία διανοουμένη καὶ ποιήτρια κ. Ἰφιάνασσα Χατζηδημητρίου.

—Τὸ θέμα εἶναι πολὺ ἐνδιαφέρον: «Χαλιμᾶ: Χίλιες καὶ μία νύχτες».

—Εἴσοδος γιὰ τὸ κοινὸ ἐλευθέρα.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Κουρλαμπᾶ—Κουνινιώτη Θ. Ἁγίου Νικολάου 49. Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 55. Οἰκονόμου Ἅγ. Κορίνθου 195. Μανδραγοῦ Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156. Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95. Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146. Τσακίρη Φωτ. Κορίνθου 266. Γεωργαντοπούλου κληρ. Ὑψηλάντου 143.

Τὸ Ραδιόφωνον

12,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 14. Ἡ ζωή μας μὲ ἀριθμοὺς, 14,07 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα, 14,30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα, 18,30 Μελῳδίες καὶ ρύθμοί, 19 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες, 19,30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα, 20,30 Ἀνακοινώσεις, 20.35 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 21 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα 21.15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 21,30 Χορῳδιακὰ τραγούδια, 21, 45 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα.

ΦΑΝΕΛΛΑΙ

ΜΑΛΛΙΝΑΙ
ΜΑΛΛΟΒΑΜΒΑΚΑΙ
ΒΑΜΒΑΚΕΡΑΙ

Τῶν καλλιτέρων Ἑλληνικῶν Ἐργοστασίων

ΤΙΜαΙ ΠΡΟΣΙΤΑΙ

ΣΩΤ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 222 Α'—ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ

ΧΑΡΤΙΚΑ

ΒΙΒΛΙΑ

ΕΝΤΥΠΑ

ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ

Τιμαὶ ἐξαιρετικαὶ

Ἰωάλλας - ΜΑΥΡΑΚΟς,

ΕΡΜΟΥ 45

ΕΠΙΠΛΟΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

ΝΕΑ ΕΚΟΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

Κάτωθι Πλατείας Ὄλγας

Ἑτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία

ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & Σ.ΙΑ ΟΕ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΟΥ διηγήθηκαν τὸ ἑξῆς χαριτωμένο ἐπεισοδιάκι, ποὺ συνέβηκε προχθὲς κατὰ τὴν πρώτην ἔξοδο τῶν νεοσυλλέκτων στὴν πόλι μας.

Ἕνας ψηλὸς καὶ ἀρούκατος φαντάρος, κατέβαινε στὴ κάτω πόλι, μὲ παράστημα καὶ στρατιωτικὸ βηματισμό. Στὴ θεωρία τοῦ λόχου, τοὺς εἶχαν πῆ, ὅτι κάθε στρατιώτης ἔχει ὡς καθῆκον νὰ χαιρετᾷ ὅλους τοὺς ἀξιωματικούς. ὅλων τῶν ὅπλων. Ἀναλόγως δὲ τοῦ βαθμοῦ, θὰ εἶναι καὶ ὁ χαιρετισμός. Πάνω κάτω τοὺς ἔδωσαν νὰ καταλάβῃ καὶ τοὺς βαθμοὺς τῶν ἀξιωματικῶν τῶν ἄλλων ὅπλων.

Ὅπως λοιπὸν κατέβαινε, τρίζοντας τὶς ἀρβύλες του μὲ κρότο, τόπ—τόπ—τρὶπ—τρὶπ, βλέπει ἕνα ὁδοκαθαριστή, ποὺ εἶχε φορέσει τὴ νέα στολὴ μὲ τὴ γραβάττα καὶ τὴν κονκάρδα στὸ πηλήκιο.

Ὁ φουκαρᾶς εἶχε ἀφήσει τὴ σκούπα καὶ τὸ φτυάρι στὴ γωνιὰ καὶ εἶχε ἀνάψει τὸ τσιγαράκι του, ν' ἀνασάνῃ λίγο. Γιὰ καλὸ καὶ γιὰ κακό, κουφοκύτταγε ἐδῶ κι' ἐκεῖ γιὰ τὸ φόβο τῶν ...Ἰουδαίων.

Νᾶσου λοιπὸν ὁ φαντάρος καὶ τὸν κελάρει ἀπὸ μακρυά. Τάχασαν καὶ οἱ δύό. Τὸν κυττάει περίεργα ὁ φαντάρος, τὸν κυττάει καὶ ὁ ὁδοκαθαριστής.

—Βρὲ τί ἀξιωματικὸς εἶναι τοῦτος; Τοῦ Ναυτικοῦ νάναι; Τῆς Ἀεροπορίας; Τοῦ Λιμενικοῦ! Τῆς Ἀστυνομίας; Τί ἄραγε εἶναι; Καὶ ὅπως πέρασε δίπλα του, τοῦ τραβάει μιὰ χαιρετοῦρα, ποὺ θὰ τὴν ζήλευε καὶ ὁ ἀρχηγὸς τοῦ ΓΕΣ...

Λέγεται, πὼς ὁ ὁδοκαθαριστής, ἀφοῦ διεπίστωσε ὅτι ἡ τιμὴ ἦτο δι' αὐτὸν, ἐκάθησε σὲ στάση προσοχῆς καὶ ἀνταπέδωσε τὸν χαιρετισμόν. Ἐπέστρεψε δὲ μὲ στρατιωτικὸν βῆμα, σήκωσε ἀπὸ κάτω τὸ κοντάκι τῆς σκούπας καὶ φέρνοντάς το στὸν ὦμο ἔδωσε τὸ στρατιωτικὸ παράγγελμα: Ἐπ' ὦμου, σάρ' μα...Μάρς..

Καὶ συνέχισε τὸ σκούπισμα τοῦ δρόμου..

***

ΚΙ ΑΛΛΕΣ φορὲς ἔγραψα ὅτι οἱ μαθητὲς τῶν σχολείων, ὅπως καὶ οἱ μαθήτριες ποὺ χρησιμοποιοῦν λεωφορεῖα, ἀγνοοῦν μερικοὺς ἁπλοὺς τρόπους καλῆς συμπεριφορᾶς.

Ἐπειδὴ φοβοῦμαι ὅτι διέφυγε στοὺς καθηγητές τους, νὰ ὑπενθυμίσουν τὶς ὑποχρεώσεις ἑνὸς μαθητοῦ, εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ τὸ ὑπενθυμίσω ἀπὸ τὴ στήλη μου:

Λοιπὸν καλά μου παιδάκια, μόλις μπαίνετε στὸ λεωφορεῖο, νὰ κάθεσθε, καὶ νὰ ἀναπαύεσθε, στὰ καθίσματα. Ὅταν ὅμως μπαίνει μέσα κανένας γέρος, καμμιὰ γριά, γενικὰ ἕνας μεγάλος ἄνθρωπος, παπᾶς, καλόγρια, ἔγγυος γυναῖκα, κλπ, πρέπει νὰ σηκώνεσθε καὶ νὰ προσφέρετε τὸ κάθισμα, νὰ καθῆσῃ αὐτός. Γιατὶ αὐτὸς εἶναι κουρασμένος, εἶναι ἀδύνατος, ἢ ἀξιοσέβαστος ποὺ λέμε. Ἕνα καλὸ παιδί, ποὺ σέβεται τὸν ἑαυτό του, τὴν οἰκογένεια καὶ τὸ σχολεῖο του, αὐτὸ πρέπει νὰ κάνῃ.

Ἔτσι καλά μου παιδάκια; Ἄντε μπράβο. Καὶ ὅταν σᾶς ὁμιλοῦν οἱ μεγάλοι, νὰ σταματᾶτε αὐτὴ τὴν ἀηδιαστικὴ τσίχλα, ποὺ τὴ μασουλᾶτε σὰν κατσίκες στὸ στόμα σας...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΣΗΜ. Ἔλαβα γιὰ τὸν καρραγωγὲα ἀπὸ τὴν κυρία Π. Α. 150 δραχμὲς ὡς βοήθημα. Ἐπίσης ἀπὸ τὴν Ἑλληνοαμερικανίδα κ. Κ. Τ. δραχ. 100. Νὰ περάσῃ νὰ τὶς πάρῃ.

ὁ Π.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΕΠΑΝΑΡΧΙΖΕΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Ἀνεκοινώθη χθὲς ἀπὸ τὴν Ε.Π.Σ.Π. ὅτι τὴν Κυριακὴν θὰ συνεχισθῇ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα, μὲ τοὺς ἀκολούθους ἀγῶνας:

Εἰς τὸν Πύργον: Πανηλειακὸς—Παναιτωλικός.

Εἰς τὸ Μεσολόγγιον: ΑΕΜ—Αἴας Γαστούνης.

Εἰς τὸ Ἀγρίνιον: Ἄρης Αἰτωλικοῦ—Α.Ε. Αἰγίου.

—Συνεχίζεται τὴν Κυριακὴν τὸ Ἐθνικὸν πρωτάθλημα

Τέσσαρες μόνον ἀγῶνες διὰ τὸ Ἐθνικὸν πρωτάθλημα θὰ διεξαχθοῦν τὴν Κυριακήν, λόγῳ τῆς τελέσεως εἰς Βελιγράδιον τοῦ ἀγῶνος μεταξὺ τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων Ἑλλάδος—Γιουγκοσλαβίας.

Εἰς τὸ στάδιον Καραϊσκάκη ὁ Ἐθνικὸς θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν Ἀπόλλωνα Ἀθηνῶν.

Εἰς Θεσ)κην ὁ Ἀπόλλων Καλαμαριᾶς θὰ συναντηθῇ μὲ τὸν Παγκορινθιακὸν καὶ ὁ Ἄρης μὲ τὸν Πανιώνιον.

Εἰς τὸ Αἴγιον ὁ Παναιγιάλειος θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν ΠΑΟΚ.

Δὲν θὰ τελεσθοῦν οἱ ἀγῶνες μεταξὺ Παναθηναϊκοῦ—Μ. Ἀλεξάνδρου, Δόξης—Α.Ε. Νικαίας, Ὀλυμπιακοῦ—Προοδευτικῆς καὶ ΑΕΚ—Ἡρακλέους.

—Οἱ κολυμβηταὶ τῆς χειμερινῆς περιόδου

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν εἰς τὸ Παλαιὸν Φάληρον ἐγένετο συγκέντρωσις τῶν μελῶν τοῦ Ὁμίλου Χειμερινῶν Κολυμβητῶν ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τῆς νέας χειμερινῆς περιόδου. Μετὰ τὸν ἁγιασμὸν τὰ μέλη τοῦ Ὁμίλου καὶ ἀρκετοὶ φίλαθλοι πῆραν τὸ πρῶτο χειμωνιάτικο μπάνιο τους.

—Ἡ βαθμολογία τῶν ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων ἔχει ὡς ἀκολούθως:

	ἀγ.	βαθμ.
Πατραϊκὸς	3	9
Ἀχιλλεὺς	4	9
Θύελλα	3	7
Ἀπόλλων	3	6
Ἡρακλῆς	3	6
Ὀλυμπιακὸς	4	6
Παναχαϊκὴ	4	4

—Ἀγῶνες μπάσκετ μεταξὺ Ἀμερικῆς καὶ Ρωσίας

Τὴν 2/ην Νοεμβρίου θὰ φθάσουν εἰς Ἥνωμ. Πολιτείας αἱ ἐθνικαὶ ὁμάδες μπάσκετ ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν τῆς Ρωσίας, αἱ ὁποῖαι θὰ ἀντιμετωπίσουν τὰς ἀντιστοίχους Ἀμερικανικὰς καὶ θὰ δώσουν ἐν συνεχείᾳ ἀγῶνας εἰς διαφόρους πόλεις τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν.

—Ἕλληνες διαιτηταὶ εἰς τὴν Αἴγυπτον

Ἀναχωροῦν εἰς Κάϊρον Ἕλληνες διαιτηταὶ προκειμένου νὰ διευθύνουν τὸν ἀγῶνα τῆς Κυριακῆς μεταξὺ τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων Αἰγύπτου καὶ Γκάνα.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

Παλτὰ	Ἀφοὶ Γαλάνη
Καμπαρντίνες	Ἀφοὶ Γαλάνη
Σακκάκια	Ἀφοὶ Γαλάνη
Πανταλόνια	Ἀφοὶ Γαλάνη
Ζακέττες	Ἀφοὶ Γαλάνη
Κοστουμάκια	Ἀφοὶ Γαλάνη
Πατρινὰ πλεκτὰ	Ἀφοὶ Γαλάνη

Κομψὸ καὶ πολιτισμένο ντύσιμο

Κορίνθου 285 (Κάτωθι «Ἑσπέρου»)

ΜΗ ΔΙΣΤΑΣΕΤΕ ΝΑ ΜΑΣ ΕΡΩΤΗΣΕΤΕ

Θὰ σᾶς ἀπαντήσωμεν εὐχαρίστως καὶ θὰ σᾶς παρουσιάσωμεν τὰ ὡραιότερα ΠΑΙΔΙΚΑ ΦΟΡΕΜΑΤΑΚΙΑ, τῆς μοντέρνας συλλογῆς, μὲ τὴν ὁποίαν ἐπλουτίσθη τὸ κατάστημά μας.

ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ

ΠΑΠΑΘΕΟΥ

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 254-ΠΑΤΡΕΩΣ

Ἡ Κλινικὴ ΜΠΑΡΛΟΥ

μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου—Εὐμήλου, παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα.

ΤΗΛ. 23—08

ΑΧΑΪΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Αὔριον Παρασκευήν, ὥραν 8ην μ. μ. καὶ ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου, ἡ Ἀχαϊκὴ Ἑταιρεία δίδει διάλεξιν μὲ ὁμιλήτριαν τὴν διαπρεπῆ Ἑλληνοαιγυπτίαν διανοουμένην καὶ ποιήτριαν κ. Ἰφιάνασσαν Χατζηδημητρίου. Θέμα: Χαλιμᾶ, Χίλιες καὶ μία νύχτες,

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὡτομοτρὶς: Δι' Ἀθήνας: 2.50 6,00 8,24, π. μ. 12.56, 5.54 μ.μ., ταχεῖα 19,35 μ. μ.

Διὰ Καλάμας: 2.22 π.μ. 12.34 Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 4.40 π. μ. 7.58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.34. Ἀτμήλατος: Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 3.35. Διὰ Διακοπτὸν 5,10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ Διακοπτοῦ: 7.51, 1.39, 12.03. Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.10 9, 12.10, 15.—, 18.15. Διὰ Δουτράκι 9 π. μ.

«Καλυδὼν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.35, 1.10, 6.00.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου

Τηλεφ. 36—94

26—86 καὶ 24—41

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἐκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ)

Γιὰ ΒΙΒΛΙΑ-ΧΑΡΤΗΝ-ΕΝΤΥΠΑ πάσης φύσεως ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ

Προτιμᾶτε ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ ΑΘΗΝΑΙ

Ἑρμοῦ 14 Λέκκα 12

τηλ. 36—48 τηλ. 29-535

ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

ἀ)π «ΜΑΡΙΛΕΝΑ»

Κάθε Πέμπτην 9.30 ἑσπερινὴν Πειραιᾶ.

Κάθε Τρίτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Κάθε Πέμπτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Αργοστόλιον.

Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ

Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—τηλ. 33—30

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜ