ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Η ΘΕΙΑ ΚΑΘΡΗΝ

79ον

'Η Νάνση σηκώθηκε. Τὸ πρόσωπό της ἔμοιαζε μὲ πετρωμένο, χωρὶς καμμιὰ ἔκφρασι.

—Λυπᾶμαι πολύ, ποὺ ἔτσι νομίζεις Κάθρην! Εἶναι λυπηρό, ἀλλὰ δὲ γίνεται τίποτα. 'Ο καθένας πρέπει νὰ ζήση τὴ ζωή του. 'Εγὼ διάλεξα αὐτὸ τὸ δρόμο. Αὐτὸ εἶναι ὅλο.

—Λυπᾶμαι πολύ ποὺ ἔτσι μομίζεις Κάθρην! Εἶναι λυπηρό, ἀλλὰ δὲ γίνεται τίποτα. 'Ο καθένας πρέπει νὰ ζήση τὴ ζωή του. 'Εγὼ διάλεξα αὐτὸ τὸ δρόμο. Αὐτὸ εἶναι ὅλο!

'Εκύτταξε τὸ ρολόγι της, ἀνασήκωσε τὰ μαλλιά της πρὸς τὰ πίσω μὲ μιὰ ἤρεμη κίνησι τῶν χεριῶν της καὶ μπῆκε στὴν κρεββατοκάμαρά της λέγοντας:

—Στὶς ἑπτὰ πρέπει νὰ εἶμαι στὸ θέατρο.

—Νάνση φώναξε ἡ Κάθρην σ' ἕνα τόνο παρακλητικό.

***

'Αλλὰ ἡ Νάνση, δὲν τὴν ἄκουσε πιά, ἡ πόρτα της εἶχε κλείσει μ' ἕνα ξερὸ κρότο, Αὐτὸς ὁ θόρυβος ἔπειτα ἀπὸ τόσες ἀνώφελες προσπάθειες, ἄγγισε τὴν Κάθρην στὴν καρδιά. Ἔκανε ὅ,τι μποροῦσε νὰ μεταπείση τὴ Νάνση, νὰ ἀκυρώση τὴν ἀπόφασί της ἀλλὰ ἀπέτυχε.

Πιθανὸν νὰ ἔκανε λάθος ἀλλὰ ἡ Νάνση ἦταν ἕνα χαϊδεμένο παιδί, ποὺ κατέστρεψε τὴ ζωή της καὶ ριχνόταν ἀπερίσκεπτα μέσα στὴ δυστυχία, μὲ τὰ χέρια ἀνοιχτὰ πρὸς τὶς σαπουνόφουσκες τῶν παραισθήσεών της, μὲ τὰ μάτια θαμπωμένα ἀπὸ τὸ θρίαμβο ποὺ εἶχε ἀποκομίσει.

'Ερρίγησε. Μὲ μιὰ τρυφερότητα θλιμμένη ἀναπολοῦσε τὴν ἡμέρα ποὺ ἡ Νάνση, ἕνα μικρὸ ἐγκαταλελειμένο πλάσμα εἶχεν ἔλθει κοντά της. Ἦταν τσακισμένη ἀπὸ τὴν ἀτυχία ποὺ τὴν βρῆκε ἀλλὰ τὰ μάτια της ἦσαν στεγνά. Μὲ πόση ἀγάπη δὲν περιέβαλε τὴν ἀνεψιά της.

Πόσα σχέδια δὲν ἔκανε γι' αὐτήν, σὲ πόσες θυσίες δὲν ὑπεβλήθη μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ τὴν καταστήση εὐτυχισμένη.

(Συνεχίζεται)

'Αριθ. 4326

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

—Προγράμματος πλειστηριασμοῦ οἰκίας

'Ο συμβολαιογράφος Πατρῶν Γεώργιος Ε. Κοῦκος κατοικοεδρεύων ἐν Πάτραις.

Δηλοποιῶ ὅτι:

Τὴν 20 Δεκεμβρίου 1959 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 π.μ. συμφώνως πρὸς τὸ ὑπ' ἀριθ. 213)17—1—59 πρόγραμμα τοῦ δικ. κλητῆρος Χρ. Μιτθαιοπούλου ἐκτίθεται εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐνώπιον ἐμοῦ ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου καὶ ἔξωθι τοῦ γραφείου μου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 31α τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 204)5—10—59 ἐκθέσεως τοῦ ἄνω κλητῆρος κατασχεθὲν ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου Κωνστ. Καπότη, κατοίκου Αἰγίου, ἤτοι τὸ 1)4 ἐξ ἀδιαιρέτου μιᾶς οἰκίας ἰσογείου πλινθοκτίστου καὶ κεραμοσκεποῦς δι' ἐγχωρίων κεράμων, πεπαλαιωμένης καὶ ἀκαταλλήλου πρὸς οἴκησιν, ἀποτελουμένης ἐκ δύο δωματίων καὶ εἰσόδου, ταβανωμένων καὶ πατωμένων διὰ σανίδων καὶ διαχωριζομένων διὰ τσατμᾶ, μὲ μικρὸν ὑπόγειον ἄνευ πατώματος, καλύπτει δὲ ἔκτασιν μετὰ τοῦ ὑπ' αὐτὴν καὶ περὶ αὐτὴν οἰκοπέδου μέτρων περίπου ἑκατὸν (100) ἢ ὅσης ἐκτάσεως καὶ ἂν εἶναι μείζονος ἢ ἐλάσσονος, κεῖται ἐν τῇ θέσει Βλατερὼ τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν τοῦ Δήμου Πατρέων καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αλεξ. 'Υψηλάντου ἐφ' ἧς φέρει ἀριθ. 56 καὶ συνορεύεται κατὰ τὸ ὅλον γύρωθεν πρὸς ἀνατολὰς μὲ ὁδὸν 'Αλεξ. 'Υψηλάντου, πρὸς νότον μὲ οἰκίαν Βασιλικῆς χήρας 'Ορφανοῦ, πρὸς βορρᾶν μὲ οἰκίαν Γεωργίου Καρπῆ καὶ πρὸς δυσμὰς μὲ οἰκίαν Κωνστ. Γεωργίου, ἐξετιμήθη δὲ δραχμὰς 7 500, πρώτη προσφορὰ δραχ. 3 750. 'Ο πλειστηριασμὸς τελεῖται τῇ ἐπισπεύσει τῆς 'Ελένης συζ. Νικ. Ντουκλιᾶ, κατοίκου Πατρῶν, ἐκτελούσης τὴν ὑπ' ἀριθ. 1134)59 ἀπόφασιν Εἰρηνοδικείου Πατρῶν δικαιουμένης λαμβάνειν 1) διὰ κεφάλαιον δραχ. 3 000 νομοτόκως ἀπὸ 15—12—58, 2) δραχ. 500 νομοτόκως ἀπὸ 15—12—59 ἕως ἐξοφλήσεως, 3) δραχ. 136 δι' ἐπιδικασθέντα ἔξοδα διαμαρτυρικοῦ, 4) δραχ. 362 δι' ἐπιδικασθέντα δικαστικὰ ἔξοδα καὶ 5) δραχ. 250 δι' ἔξοδα ἐπιταγῆς καὶ ταύτας νομοτόκως μέχρις ἐξοφλήσεως καὶ δραχ. 450 διὰ δύο ἐντολὰς πρὸς ἐκτέλεσιν καὶ τὰ ἔξοδα πλειστηριασμοῦ ἐν γένει. 'Ο τελευταῖος ὑπερθεματιστὴς ὑποχρεοῦται νὰ καταβάλῃ τὸ ἐκπλειστηρίασμα ἐμπροθέσμως ἄλλως θέλει γίνει ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. 'Η ἐπισπεύδουσα οὐδεμίαν εὐθύνην φέρει δι' οἱονδήποτε λόγον καὶ αἰτίαν οἱ δὲ μέλλοντες νὰ πλειοδοτήσωσι δὲν θέλουσιν ἀποκτήσει πλείονα δικαιώματα τῶν ὅσων χαίρει ὁ ὀφειλέτης. 'Εγένετο ἐν Πάτραις σήμερον τὴν ἑνδεκάτην (11) τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἐννάτου (1959) ἔτους, ἡμέραν Παρασκευὴν ἐν τῷ γραφείῳ μου κειμένῳ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 31α ἰδιοκτησίας κληρονόμων Σωτηρίου Νικολάου.

'Ο Συμβολαιογράφος Πατρῶν
(Τ. Σ.) **Γεώργιος Εὐθ. Κοῦκος**

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα.

Κοντογιάννης 'Ιωάν. Γούναρη 19, Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90 Τζουραμάνης Εὐθύμιος Γεροκωστοπούλου 26, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Εὐαγγελόπουλος 'Αριστ. Γούναρης 35, Δαδιώτης κλ. 'Αγ. Νικολάου 11.

Διανυκτερεύοντα:

Γεωργαντόπουλος κλ. 'Υψηλάντου 143, Κοντογιάννης 'Ιωάν. Γούναρη 19.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα:

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323. Κωσταντοπούλου 'Αθηνᾶ 'Αγίου 'Ανδρέου 42.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Βασιλόπουλος Γεώρ. 'Αγ. Νικολάου 65, Εὐαγγελόπουλος Α Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων Μαιζῶνος 160, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατεῖα 'Ολγας, Παπαδημητρίου 'Αντ. Πλατεῖα Γεωργίου Α', Στρᾶτος 'Απόστ. 'Αγ. 'Ανδρέου 114, Γεωργαντοπούλου κλ. 'Υψηλάντου 143.

Σχολὴ σωφέρ. Πλυντήριον αὐτοκινήτων. Πωλοῦνται αὐτοκίνητα Ι. Χ. ἐπιβατικά. Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

'Η καλοκαιρία τοῦ Δεκεμβρίου συνεχίζεται

—Πολλοὶ ἐπωφελοῦνται αὐτῶν τῶν ὡραίων ἀλκυονίδων ἡμερῶν καὶ πραγματοποιοῦν περιπάτους εἰς τὸ Πάρκον τοῦ 'Αγίου 'Ανδρέου, εἰς τὰ 'Υψηλὰ 'Αλώνια καὶ εἰς τὰ προάστια.

—'Οπως ἔχουν οἱ καιρικὲς συνθῆκες—ἐκτὸς ἀπροόπτου—τὰ Χριστούγεννα θὰ θυμίζουν περισσότερο...Πάσχα.

=Πολλοὶ συμπολῖται θὰ μεταβοῦν στὴν 'Αθήνα αὔριο γιὰ νὰ παρακολουθήσουν τὴν ὑποδοχὴν τοῦ Προέδρου 'Αϊζενχάουερ.

—'Η ὁποία προβλέπεται νὰ σημειώση ἀληθινὸν σταθμόν.

=Ὁ «Καπετὰν Μιχάλης» τοῦ Ν. Καζαντζάκη ποὺ παίζεται στὸ Δημοτικὸ Θέατρο ἀπὸ τὸ θίασο Νίκου Χατζίσκου—Τιτίκας Νικηφοράκη, σημειώνει μεγάλη ἐπιτυχία.

—Σήμερα ἡ ὡραία αὐτὴ παράστασις θὰ δοθῆ ἀπόγευμα καὶ βράδυ.

=Πυρετωδῶς κινεῖται ἡ ἐπιτροπὴ 'Απόκρεω γιὰ τὴν ἑτοιμασία τῶν Καρναβαλικῶν ἐκδηλώσεων.

—Καλλιτεχνικὰ συνεργεῖα ἐργάζονται ἀπὸ τώρα πυρετωδῶς γιὰ τὴν κατασκευὴν ἁρμάτων, μασκαραττῶν κλπ.

—'Η παρέλασις τῶν ἁρμάτων θὰ εἶναι ἐφέτος διπλὴ ἀπὸ τὴν περυσινὴ καὶ θὰ ἔχη μῆκος περὶ τὰ 2,000 μέτρα.

=Τὸ βράδυ θὰ ὁμιλήση στὴ Διακίδειο Σχολὴ Λαοῦ ὁ 'Επιθεωρητὴς τῆς Α' 'Εκπαιδευτικῆς Περιφερείας κ. 'Ηλ. Ξηροτύρης καὶ μὲ θέμα «Τὰ δικαιώματα τοῦ Παιδιοῦ καὶ αἱ ὑποχρεώσεις μας»

=Τὴν πρωΐαν θὰ τελεσθῆ εἰς τὸν "Αγιον 'Αλέξιον μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν σφαγιασθέντων Καλαβρυτινῶν ὑπὸ τῶν Γερμανῶν κατὰ τὸ ἔτος 1943.

—Τὸ ὀργανώνει ὁ Σύλλογος τῶν ἐν Πάτραις Καλαβρυτινῶν.

=Συμπολίτης ἐπιθυμῶν ἀνωνυμίαν, κατέθεσε χθές, δι' ἡμῶν, 100 δρχ. διὰ τὴν ἀγορὰν ὀρθοπεδικοῦ μηχανήματος διὰ τὸ μικρὸ παιδάκι τῆς Σοφίας 'Ασπιώτη (Προποντίδος 27, Γ' Προσφυγικὸς Συνοικισμός).

Τὸ Ραδιόφωνον

8 Γνωστὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες 8,30 Κλασσικὴ μουσική, 9 Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας. 10.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 13,10 "Ενα εὔθυμο πρόγραμμα, 13,30 'Η ἐκπομπὴ τῶν 'Ενόπλων Δυνάμεων, 13,50 'Ομιλία τοῦ κ. Κώστα Τριανταφύλλου, 14 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ, 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια, 19 Τελευταῖες ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 19,30 'Εθνικὸν πρόγραμμα, 20,30 Ξένες ἐλαφρὲς ὀρχήστρες, 21 'Εθνικὸ Πρόγραμμα.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ κ. κ. Κομμωταὶ ὅτι ὁ Γαλλικὸς Οἶκος IMEDIA OREAL θὰ πραγματοποιήση μίαν λίαν ἐνδιαφέρουσαν ἐπίδειξιν διὰ τοὺς κομμωτὰς τῆς περιφερείας Πατρῶν σήμερον Κυριακήν, 13ην τρέχ. καὶ ὥραν 5ην μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Συλλόγου Εἰσαγωγικοῦ 'Εμπορίου Πατρῶν, Πλατεῖα Γεωργίου Α'. 25 (ἄνω μέρος). Κατὰ τὴν ὡς ἄνω ἐπίδειξιν οἱ τεχνικοὶ ὑπάλληλοι τοῦ Οἴκου IMEDIA OREAL θὰ ἐπιδείξουν τὰ νέα προϊόντα τοῦ ἐν λόγῳ Οἴκου.

'Επίσης 'Αθηναῖοι Κομμωταί, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν γνωστότατον κ. ΚΑΜΜΕΡ, θὰ παρουσιάσουν μοντέρνας Κομμώσεις σὲ Μοντέλλα, ποὺ θὰ κατέλθουν εἰδικῶς ἐξ 'Αθηνῶν.

Καλοῦνται ὅλοι οἱ Κομμωταὶ ὅπως προσέλθουν καὶ παρακολουθήσουν τὴν μεγάλην ταύτην ἐπίδειξιν.

'Ο Οἶκος
IMEDIA OREAL

ΚΟΥΦΕΤΑ
Τὰ καλλίτερα
'Αγ. 'Ανδρέου 125
"ΑΧΑΪΚΗ"

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΚΑΙΡΟ εἶχα νὰ δῶ τὴ θειὰ Μαγδαληνίτσα. 'Ενενῆντα χρονῶν θἆναι κι' ἴσως νὰ τὰ ἔχη περάσει.

Τὴν βρῆκα νὰ ἑτοιμάζη κάτι πραγματάκια σ' ἕνα μπαουλάκι, ποὺ τὸ ἔχει πάντα κοντὰ στὸ κρεββάτι της. "Ενα ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ ξύλινα, τὰ παλαιὰ μπαουλάκια, ποὺ ἔπαιρναν οἱ γυναῖκες ἄλλοτε στὴν προῖκα.

'Η θειὰ Μαγδαληνίτσα δὲν τὸ ἀποχωρίστηκε, ἀπὸ τότε ποὺ παντρεύτηκε τὸν Βαγγέλη, ἐδῶ καὶ ἑβδομῆντα χρόνια, οὔτε μιὰ μέρα.

Τὸ λέει «φορτσέρι». Καὶ ἐπάνω στὸ κούπωμά του ἔχει ἁπλώσει ἐργόχειρο παληὸ δικό της μὲ δαντέλλα.

'Ο πειρασμὸς μ' ἔβαλε νὰ ρωτήσω.

***

—Τί ἔχεις μέσα στὸ μπαουλάκι, θειὰ Μαγδαληνίτσα;

—Τ' «ἀχρείαστα» παιδάκι μου.

—Δηλαδὴ θειά;

—Νά, ἔχω μισὴ ὀκὰ καφέ, δυὸ ὀκάδες ζάχαρη. Μιὰ πεντακοσάρα κονιάκ, Μιὰ καλὴ φορεσιά. Τ' ἀλλαξίμια μου. "Ενα ζευγάρι πασούμια. Καὶ κάτι ἄλλο ποὺ θὰ χρειασθῆ.

—Τί εἶναι αὐτὸ τὸ «κάτι ἄλλο» θειὰ Μαγδαληνίτσα;

—Μὴ ρωτᾶς. Ντροπῆς τὰ πράγματα τῆς γυναίκας. Αὐτὰ ποὺ σοῦ εἶπα ἔχω στὸ φορτσέρι μου, κι' ἀχρείαστα νάναι.

'Η θειὰ Μαγδαληνίτσα, γρηούλα σταφιδιασμένη μὲ δυὸ ματάκια σὰν γοῦρμες ροζασμένες μαῦρες ἐλίτσες, σταυροκοπήθηκε κι' ἔφυγε νὰ πάη νὰ μοῦ φέρη «φίλεμα». Καὶ μ' ἄφησε νὰ φιλοσοφήσω, κοιτάζοντας τὸ μπαουλάκι ἐκεῖνο, ποὺ μὲ τόση ἐπιμέλεια κρύβει τὰ μικρὰ πραματάκια, ποὺ θὰ τὴν συνοδεύσουν στὸ μεγάλο ταξίδι, φυσικὰ ἐκτὸς ἀπὸ τὸν καφέ, τὴ ζάχαρη καὶ τὸ κονιάκ, ποὺ θὰ καταναλωθοῦν τὸ βράδυ ἐκεῖνο—χτυπᾶτε ξύλο—ποὺ ἡ θειὰ Μαγδαληνίτσα θὰ μᾶς ἔχη ἀφήσει τὰ χρόνια της.

***

ΕΙΝΑΙ μιὰ ἀντρειὰ καὶ παλληκαριὰ νὰ ἑτοιμάζης τὰ πράγματα τῆς ἀποδημίας σου, ἔτσι ἀτάραχα, σὰν πῶς βαλίτσα γιὰ τὸ ταξίδι τοῦ μέλιτος. Χωρὶς τὸ φόβο τοῦ θανάτου, χωρὶς τὸ τρόμο τῆς ὥρας τῆς Μεγάλης. Νὰ σκέφτεσαι καὶ τοὺς συγγενεῖς καὶ νὰ ἔχης στὴν ἄκρη τὰ καφόμπρικα νὰ τοὺς φτιάξουν τὸν «βαρὺ γλυκό τους».

Στὰ χωριά μας, σχεδὸν ὅλες οἱ γυναικοῦλες—καὶ λέω γυναικοῦλες γιατί συνήθως οἱ ἄντρες ἀναχωροῦν γρηγορώτερα γιὰ τὸ μακρυνὸ ταξίδι μὲ τοὺς ἀσφοδελούς—καρτεροῦν τὴν ὥρα τὴ μεγάλη στωϊκά, ἥσυχα φιλοσοφικά. Συνήθως δὲν ἔχουν μεγάλες σκέψεις. Οὔτε καὶ περιουσιακὲς διαφορές. Αὐτὲς τὶς ἐξομαλύνουν οἱ ἄντρες. Κοινωνοῦν, εἶναι καλὲς καὶ γλυκομίλητες—φυσικὰ ὅταν δὲν τὶς πειράζουν—λένε παραμύθια στὰ ἐγγόνια. Καὶ πάντα κάθονται τώρα τὸ χειμῶνα κοντὰ στὴ φωτιά, πλέκοντας, γνέθοντας, μὲ κάτι παλαίβοντας, γιὰ νὰ μὴν περνάη ὁ «χρόνος ἄδικα»...

'Η θειὰ Μαγδαληνίτσα καλή της ὥρα, τώρα ποὺ ἔξω ὁ ἄνεμος σφυρίζει καὶ τὸ χιόνι πέφτει στὸ χωριό μας πυκνό, θὰ κάθεται κοντὰ στὸ τζάκι της καὶ θὰ λογαριάζη ποιός καὶ ποιὰ θὰ πιοῦνε καφὲ καὶ κονιὰκ τὸ βράδυ, ποὺ αὐτὴ θὰ «καμαρώνη»... Νἄχαμε θειὰ Μαγδαληνίτσα τὴν σκέψη σου καὶ τὴν καρδιά σου!.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΘΥΕΛΛΑ ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - ΗΡΑΚΛΗΣ

Οἱ σημερινοὶ ἀγῶνες τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος μεταξὺ Παναχαϊκῆς—Θυέλλης καὶ Πατραϊκοῦ—'Ηρακλέους παρουσιάζουν ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἀπὸ βαθμολογικῆς πλευρᾶς καὶ συγκεντρώνουν τὴν προσοχὴν τῶν φιλάθλων μας.

'Η Θύελλα θὰ παρατάξη σήμερον τὴν πλέον δυναμικὴν σύνθεσίν της εἰς τὴν προσπάθειάν της νὰ ἀφαιρέση πολυτίμους βαθμοὺς ἀπὸ τὴν Παναχαϊκήν. Τὸ αὐτὸ θὰ πράξη καὶ ἡ ὁμὰς τοῦ 'Ηρακλέους, ἡ ὁποία ἐλπίζει εἰς ἕνα καλὸν ἀποτέλεσμα πρὸς τὸν Πατραϊκὸν κατὰ τὸν σημερινὸν ἀγῶνα.

Οἱ ἀγῶνες θὰ ἀρχίσουν τὴν 3 μ.μ. ἀφοῦ προηγηθοῦν αἱ συναντήσεις τῶν ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων. Τὸ πλῆρες πρόγραμμα ἔχει ὡς ἑξῆς:

—Στάδιον

"Ωρα 1.30' μ.μ. Β' Παναχαϊκῆς—Β' Θυέλλης.

"Ωρα 3 μ.μ. Παναχαϊκή—Θύελλα. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Ντάβαρης.

—Γήπεδον 'Ολυμπιακοῦ

"Ωρα 1.30' μ.μ. Β' Πατραϊκοῦ—Β' 'Ηρακλέους.

"Ωρα 3 μ.μ. Πατραϊκὸς—'Ηρακλῆς. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Κομνηνός.

—Στάδιον Αἰγίου

"Ωρα 3 μ.μ. Α.Ε. Αἰγίου—Αἴας Γαστούνης.

—Στάδιον Πύργου

"Ωρα 3 μ.μ. Πανηλειακὸς—"Αρης Αἰτωλικοῦ.

—Γήπεδον 'Αγρινίου

"Ωρα 3 μ.μ. Παναιτωλικὸς—Λ. 'Αστὴρ 'Αμαλιάδος.

—Φιλικὸς ἀγὼν μπάσκετ Σκαγιοπουλείου—'Εθνικοῦ

Σήμερον τὴν 3ην μ.μ. εἰς τὸ τερραὶν τοῦ 'Εθνικοῦ θὰ διεξαχθῆ φιλικὸς ἀγὼν μπάσκετ μεταξὺ τῶν ὁμάδων Σκαγιοπουλείου καὶ 'Εθνικοῦ.

—Οἱ ἀγῶνες τοῦ 'Εθνικοῦ πρωταθλήματος

Οἱ διαιτηταὶ τῶν σημερινῶν ἀγώνων τοῦ 'Εθνικοῦ πρωταθλήματος ὡρίσθησαν ὡς ἀκολούθως:

Παναθηναϊκὸς—'Απόλλων. Διαιτητὴς ὁ κ. Τζίτζης.

Πανιώνιος—'Ολυμπιακὸς ὁ κ. Κιτσούκαλης.

Προοδευτικὴ — Παναιγιάλειος ὁ κ. Στεφανίδης.

'Εθνικὸς—"Αρης ὁ κ. Σταθᾶτος.

Παγκορινθιακὸς—Μ. 'Αλέξανδρος ὁ κ. Φατοῦρος.

ΠΑΟΚ—Α Ε.Κ. ὁ κ. Δαμαλίτης.

'Ηρακλῆς—Α. Ε Νικαίας ὁ κ. Τάτσικας.

Δόξα Δράμας—'Απόλλων Καλαμαριᾶς ὁ κ. Πανάκης.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΠΡΟΣΟΧΗ!

ΣΤΟΛΙΔΙΑ ΔΕΝΔΡΩΝ — ΔΕΝΔΡΑ
ΣΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ
ΚΑΙ ΟΛΑ ΓΕΝΙΚΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΕΟΡΤΩΝ
ΣΕ ΤΙΜΑΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΑΣ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΙΣΘΗΤΕ
Δ. ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΙΑΝΟΣ - ΑΘ. ΓΚΑΝΑΣΟΥΛΗΣ Ο.Ε.Ε.
ΕΡΜΟΥ 23 ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 24—32

Δημοτικὴ μουσική

Σήμερον καὶ ὥραν 11ην π.μ., καιροῦ ἐπιτρέποντος, ἡ δημοτικὴ μουσικὴ θὰ παιανίση εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Β. Σωζοπούλου τὸ ἑξῆς πρόγραμμα: 1) Εἰσαγωγὴ «'Ιφιγένεια ἐν Αὐλίδι» Γκλούκ, 2) ὀπερέττα «'Ερωτικὰ Γυμνάσια» Χατζηαποστόλου, 3) ὄπερα «Φάουστ — Φαντασία» Γκουνώ, 4) «Παιδικὲς ἀναμνήσεις» Β. Σωζοπούλου, ἐμβατήριον «'Η πόλις τῶν Πατρῶν» 'Εμ. Σπηλίου.

ΧΑΡΤΙΚΑ
ΒΙΒΛΙΑ
ΕΝΤΥΠΑ
ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
Τιμαὶ ἐξαιρετικαὶ
'ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,
ΕΡΜΟΥ 45

Γιὰ
ΒΙΒΛΙΑ-ΧΑΡΤΗΝ-ΕΝΤΥΠΑ
πάσης φύσεως
ΚΑΙ
ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ
Προτιμᾶτε
ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ ΑΘΗΝΑΙ
'Ερμοῦ 14 Λέκκα 12
τηλ. 36—48 τηλ. 29-535
ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
& ΗΓΓΥΗΜΕΝΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
Στυλογράφων
PARKER
ΠΑΡ' ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΕΧΝΙΤΟΥ
Μὲ τιμὰς ὡρισμένας
παρὰ τῆς Γενικῆς ἀντιπροσωπείας
Κ.Χ.ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103·Τηλ.32-87·ΠΑΤΡΑΙ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ PARKER

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ,,
Σήμερον Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ
ΠΕΙΡΑΙΑ— ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΝ— ΣΗΤΕΙΑΝ— ΑΓΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΝ
Πρακτορεῖον: **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
'Αγίου 'Ανδρέου 36Β' τηλέφ. 33—30

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π **"ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,**

Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.

Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον **Χ. Μεσσήνη**
'Οθωνος—'Αμαλίας 55 —Τηλ. 21—85 38—89

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π **"ΓΛΑΡΟΣ,,**

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ 'Ιθάκην, Σάμην, 'Αγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.

Τετάρτην 10 1)2 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Πέμπτην 11 1)2 νυκτερινὴν 'Αστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.

Παρασκευὴν 9ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Πρακτορεῖον: **Ι. 'Αθανασοπούλου**
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 Τηλεφ. 32—35

ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗ

Δ)π **"ΑΡΚΑΔΙΑ,,**

(Τὸ πλοῖον μὲ τὰς περισσοτέρας ἀνέσεις)

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, 'Αργοστόλιον.

Τρίτη 9ην μεταμεσημβρινὴν διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον **Ι. Δενδρινοῦ**
'Οθωνος—'Αμαλίας 68 α'
Τηλέφ. 34—09

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ά)π **"ΑΙΓΑΙΟΝ,,**

'Εκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον διὰ **ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ** μέσω **Σάμης, 'Ιθάκης, Κερκύρας.**

'Εκάστην **Παρασκευὴν** 10ην νυκτερνὴν διὰ **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, 'Ηράκλειον.**

Πρακτορεῖον **ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ**
Τηλεφ. 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ ταχύτερον—πολυτελέστερον καὶ ἀνετώτερον ἀκτοπλοϊκὸν σκάφος.

Δ)Π **"ΕΛΛΑΣ,,**

Κάθε **Τετάρτην 11ην νυκτερινὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, 'Αργοστόλιον.**

Κάθε **Πέμπτην 2αν ἀπογευματινὴν διὰ Πειραιᾶ, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ—ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΩΡΑΙ 6

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
'Αγίου 'Ανδρέου 36 β' Τηλέφωνον 33—30

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

'Ενοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος καινουργὴς ἐκ 3 δωματίων καὶ ὅλων τῶν συγχρόνων ἀνέσεων εἰς κεντρικὴν συνοικίαν τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 20, τηλ. 46—44.

'Ενοικιάζεται μονοκατοικία ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 165. Πληροφορίαι τηλέφωνον 27—79.

'Ενοικιάζεται οἰκία γωνιαία ἀνώγειος ἀνατολικομεσημβρινὴ εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως ἐκ 5 κυρίων δωματίων, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 98Γ.

'Ενοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, χώλ, κουζίνας, μπάνιου, βεράντας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι "Αστιγγος 71α (πλησίον Πυροσβεστείου), ὥρα 1—3 μ.μ.

'Επιπλώσεις μὲ δόσεις. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας "Ολγας. 'Η μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου 'Εκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

'Ενοικιάζεται δωμάτιον μεγάλο μὲ ἰδιαιτέραν εἴσοδον, ἀνεξάρτητον, δι' ἐργένην. Πληροφορίαι 'Ιωαννίνων 8, παρὰ τὸν "Αγιον 'Αλέξιον.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν γήπεδον ἐκτάσεως στρεμ. 150—200 ἔστω καὶ συνεχόμενον, κείμενον εἰς ἀκτῖνα ἐντὸς 5 χιλιομέτρων καὶ ἔχον ἀπαραιτήτως ὕδωρ. Πληροφορίαι κ. Νικόλαον Τσαούσην, δικηγόρον, ὁδὸς Δημ. Βότση 40β, τηλ. 27—61.

Ζητεῖται ὑπηρεσία παρὰ τῷ ἰατρῷ κ. 'Ανδρ. Μουτούση, Ρήγα Φεραίου 34.

Καυκιὲς ξύλινες 'Αγίου "Ορους, παρελήφθησαν. Κατάστημα ὑαλικῶν Τηλ. Κανελλοπούλου, 'Ερμοῦ 64, τηλ. 34—45.

Μουσαμάδες αὐτοκινήτων ἀδιάβροχοι εἰς ὅλα τὰ μεγέθη κατασκευάζονται εἰς τὸ κατάστημα Δημητρίου Μαράτου, ὁδὸς Πατρέως 42.

Πωλοῦνται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας χρηματοκιβώτιον μεγάλου μεγέθους καὶ βιτρίνες καὶ πάγκοι, κατάλληλα δι' ἐμπορικὸν ἢ ζαχαροπλαστεῖον. Πληροφορίαι Μιχαλακοπούλου 31, κατάστημα.

Πωλοῦνται διάφορα κτήματα κείμενα εἰς τὴν περιφέρειαν Κάτω 'Αχαΐας, ἤτοι: 1) δενδροπερίβολον 8 στρεμμάτων, πλησίον σταθμοῦ ΣΠΑΠ Κ. 'Αχαΐας, 2) ἀγρὸς 10 στρεμμάτων μετὰ ἐλαιοδένδρων, 3) ἄμπελος μετὰ ἐλαιοδένδρων 2 στρεμμάτων καὶ 4) οἰκόπεδα ἐντὸς σχεδίου πόλεως ἔναντι Γυμνασίου Κ. 'Αχαΐας, ἰδιοκτησίας Βλασίου Ριβελῆ. Πληροφορίαι δικηγόρον κ. Δημ. Λέκκαν, Μαιζῶνος 147, τηλ. 35—47, Πάτραι.

Πωλοῦνται: 1) Οἰκία μὲ μαγαζὶ διὰ δύο κατοικίας, κεντρικωτάτη, ἀντὶ 750 λιρῶν. 2) Οἰκία μὲ 6 δωμάτια ἄνω καὶ μαγαζὶ κάτω, ἀντὶ 650 λιρῶν. 3) Οἰκία μὲ 3 δωμάτια κλπ. ἀντὶ 250 λιρῶν. Πληροφορίαι γραφεῖον Παπανδρέου—Τσιπιανίτη, Μαιζῶνος 171, τηλ. 35—26.

Πωλεῖται οἰκία ἐκ 3 δωματίων ἄνω καὶ 2 κάτω μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σατωβριάνδου 54, ἀντὶ 150 λιρῶν καθαρῶν. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 52, δικηγόρον κ. Παπαδημητρίου.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἄρτιον μὲ 9 μέτρα πρόσοψιν ἐπὶ τῆς προεκτάσεως ὁδοῦ Μαιζῶνος, κάτωθεν Πυροσβεστείου Πληροφορίαι Μπουμπουλίνας 33, οἰνομαγειρεῖον Χαρ. Κυριακοπούλου.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Εγλυκάδος μὲ πρόσοψιν ἕκαστον 10 μέτρα, ἐκ πήχεων 210, μὲ νερό, ἠλεκτρικὸν καὶ ὑπόνομον, ἀντὶ 120 δρχ. ὁ πῆχυς, ἐντὸς σχεδίου καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Γεώργ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, Πατρέως 77α.

Πωλεῖται οἰκία κεντρικὴ τριώροφος μὲ εἰσόδημα 2.300 δραχ. μηνιαίως, ἀντὶ 800 λιρῶν καθαρῶν. Πληροφορίαι Γ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, ὁδὸς Πατρέως 77α.

Πωλοῦνται δύο ἡμιτελεῖς νεόδμητοι οἰκίαι, ἀνατολικαί, πήχεων 210 ἑκάστη, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θράκης, μεταξὺ τῶν ὁδῶν 'Αγίας Σοφίας καὶ Ναυμαχίας "Ελλης. 'Ομοίως ἀποθήκη πήχεων 270 μὲ ἐγκατάστασιν ὕδατος καὶ βιομηχανικοῦ ρεύματος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αλαμάνας ἀριθ. 8, ὄπισθεν Φιλαρμονικῆς. Πληροφορίαι 'Ιωάννην Δεμαρτῖνον, μαρμαρογλυφεῖον, "Αστιγγος 10, τηλ. 44—64.

Πωλοῦνται τρεῖς οἰκίαι μετὰ καταστημάτων, ἅπασαι ἑτοιμοπαράδοτοι, εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως, εἰς λογικωτάτην τιμήν. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον Δημητρίου Ν. Σπαρτινοῦ, Μαιζῶνος 128β, τηλ. 22-37. Μεσῖται δεκτοί.

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

δ)π **«'Αδρίας»**

Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Τετάρτην μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ.

Παρασκευὴν 2αν πρωϊνὴν Ζάκυνθον, Ληξούριον, 'Αργοστόλιον.

Παρασκευὴν 9.30 ἑσπερινὴν Πειραιᾶ. 'Ηράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

«Γ. Ποταμιάνος»

Δευτέραν 11ην νυκτερινὴν **Πειραιᾶ Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, 'Ικαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, Χίον, Μυτιλήνην.**

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην μ. μ. **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γεράσιμος Π. Πυλαρινὸς
'Οθωνος—'Αμαλίας 68
Τηλέφωνον 42—77

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,

Προτοῦ ντύσετε τὸ σπίτι σας μὲ κουρτίνες—στὸρ ντιβανοκαλύμματα, σεμὲν καὶ λοιπά, ἐπισκεφθῆτε καὶ συμβουλευθῆτε τὸ Κατάστημα **«ΜΥΣΤΡΑΣ»**. 'Αγ. Νικολάου 7, Πάτραι.

Πωλεῖται καφενεῖον εἰς κεντρικὴν θέσιν μὲ μπύρα. Πληροφορίαι περίπτερον 'Ιωάν. Σκόντρα, πλατεῖα Βούδ.

ΕΤΟΙΜΑ ΠΑΛΤΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
Σὲ πλήρη συλλογὴ στὰ καταστήματα Μόδας
ΤΣΑΒΑΛΑ - ΔΡΥΜΩΝΑ
• ΠΑΛΤΑ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΙΚΙΕΣ
• ΠΑΛΤΑ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΓΟΥΣΤΟ
• ΠΑΛΤΑ ΘΑΥΜΑΣΙΑ
ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
Πρὶν ἀγοράστε τὸ παλτό σας ἐπισκεφθῆτε μας
ΤΑΓΙΕΡ - ΠΑΛΤΑ - ΦΟΡΕΜΑΤΑ
ΤΣΑΒΑΛΑΣ-ΔΡΥΜΩΝΑΣ
(Πρώην ΦΑΡΟΣ)

Παλτά	'Αφοὶ Γαλάνη
Καμπαρντίνες	'Αφοὶ Γαλάνη
Σακκάκια	'Αφοὶ Γαλάνη
Παντελόνια	'Αφοὶ Γαλάνη
Ζακέττες	'Αφοὶ Γαλάνη
Κοστουμάκια	'Αφοὶ Γαλάνη
Πατρινὰ πλεκτά	'Αφοὶ Γαλάνη

Κομψὸ καὶ πολιτισμένο ντύσιμο
Κορίνθου 285 (Κάτωθι «'Εσπέρου»)

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Κοστούμια—Παλτά—Φορέματα
ΠΛΕΚΤΑ ΜΑΛΛΙΝΑ
'Ανδρικά—Γυναικεῖα—Παιδικά
ΚΑΛΤΣΕΣ
Γυναικῶν—'Ανδρῶν Νάϋλον
Τιμαὶ 'Εργοστασίων
ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ ΑΝΔΡΩΝ
ὅ,τι ἐκλεκτὸν ὑπάρχει
Α)ΦΩΝ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ
Φθηνὲς τιμὲς — ἐκλεκτὰ εἴδη.
Συγκρίνατε τὰς τιμάς μας
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ
'Αγίου Νικολάου 13—15 Ε. ΒΟΥΤΟΥΝΑΣ