ΕΝΑ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟΝ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΑΥΓΗ

Τοῦ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ

Θον

Ταὺς πέντε τῆς νυχτιᾶς ἐκείνης ποὺ τοὺς εἶχαν στείλη στὴν Πάτρα τοὺς πέρασαν ἀπὸ δίκη—ἄς εἰποῦμε. Τοὺς καταδίκασαν καὶ τὴν αὐγή, χαράματα, τοὺς σκότωσαν. Ἀνάμεσά τους δυὸ ἀδέρφια. Δυὸ ἀδέρφια στὸ ἴδιο αἷμα.

Μείναμε ἀφωνάλαλοι ἀπὸ φρίκη καὶ ξαφνιά. Κυτταχτήκαμε, ρωτηθήκαμε ἂν εἶναι ἀλήθεια καὶ θερμοπήδακας τὸ αἷμα ἔφτανε στὸ κεφάλι ἀπὸ ὀργὴ καὶ ἀγανάχτηση. Μὰ τί μπορεῖς νὰ κάνης κι' ἂν σοῦ σφίγγεται ὁ βρόχος, ἀφοῦ τὰ χέρια εἶναι δεμένα;

—Πᾶμε, ἔκαμε ὁ Βασίλης, δὲ δουλεύουμε ἄλλο. Κλείσαμε παράωρα τὸ γραφεῖο καὶ βγήκαμε. Ἔξω συγνεφιά. Θλίψη καὶ κατήφεια σὲ ὁλονῶν τὴν ὄψη. Ὅπου νὰ ἔκανες, ἔβλεπες δυὸ-δυὸ, τρεῖς-τρεῖς, νὰ σιγοκουβεντιάζουν. Στὸ πέρασμά σου, στύλωναν τὰ μάτια τους περίεργα στὰ δικά σου, σὰ νὰ ρωτοῦσαν ἂν ἔμαθες τὸ ἀπίστευτο. Σὰ νὰ καλοῦσαν, νὰ συνταιριάσετε σκέψη καὶ συναισθήματα σὲ συλλείτουργο γιὰ τὰ θύματα. Μὰ, σύγκαιρα τὰ θλιμμένα μάτια σπίθιζαν κι' ἀλλόκοτα.

—Περίεργο, εἶπα ἐγώ, τὸ πῶς δὲ βρέθηκε κατακτητὴς ἀκόμα, νὰ τυφλώνει τοὺς ὑποδούλους του γιὰ μεγαλύτερή του ἀσφάλεια.

—Θὰ φύγω, θὰ ἐξαφανιστῶ ἀπὸ δῶ—τοῦ ξέφυγε καὶ εἶπε ὁ Βασίλης.

Μᾶς φάνηκε ἄσκεφτος ὁ λόγος του κι' ὁ Δάσκαλος κι' ἐγὼ σκάσαμε μὲ μιᾶς τὰ γέλοια.

—Γιὰ ποῦ Βασίλη;

Δὲ μᾶς ἔδωσε ἀπάντηση. Ὅμως τὴν ἄλλη μέρα δὲ φάνηκε στὸ γραφεῖο.

Ἄρχισα ν' ἀνησυχῶ. Μὴν κι' ἔκαμε τὴν τρέλλα νὰ φύγη, ὅπως μᾶς εἶπε χτές; Πάλι ὅμως δὲν τὸ χωροῦσε τὸ μυαλό μου. Ποῦ νὰ πήγαινε; Ποῦ θἄβρισκε τὴν ἀσφάλεια; Μπά. Σκέψη του τῆς στιγμῆς θὰ ἦταν ἀπὸ τὸ φόβο καὶ τὴν ἀγανάκτηση.

Ἔτσι ἔλεγα. Μὰ, ὡς τὸ μεσημέρι δὲν ἡσύχασα καὶ σὰν κλείσαμε τὸ γραφεῖο, πῆρα τὸ δρόμο γιὰ τὸ γρέκι. Πλησίαζα καὶ ἄκουσα φυσαρμόνικα. Γέλασα ἀνακουφισμένος καὶ στάθηκα νὰ καλακούσω. Μὰ, ναί. Ὁ Βασίλης ἔπαιζε. Καὶ μάλιστα τὸ σκοπὸ τοῦ στρατιώτη, ποὺ τὸ ἔμπειρο αὐτί του εἶχε ἁρπάξει τότε.

Τρελλάθηκε εἶπα. Δὲν ἔχει λοιπὸν κακία μέσα του γιὰ τὸν ἐχθρό;

Ἔστριψα στὴν ἐμπατή. Τὸν εἶδα. νὰ κάθεται στὴ μέση στὸ σταράλωνο μὲ τὴ ράχη στὸ στύλο καὶ ἐξακολουθοῦσε νὰ παίζει, ἐνῶ τὸ βλέμμα του πλανιόταν πέρα μακρυά.

—Βασίλη, τοῦ φώναξα. Δὲ μὲ ἄκουσε, Βασίλη καὶ πάλι, Βασίλη. Ἐκεῖνος τὸ σκοπό του.

Τὸν ζύγωσα, ἔφτασα ἀπὸ πάνω του καὶ τότε μὲ κατάλαβε.

—Γιατὶ δὲν ἦρθες, στὸ γραφεῖο, Βασίλη; Τραγούδια τοῦ ἐχθροῦ παίζεις; Σὲ γοήτεψαν; Δὲν τοὺς συχαίνεσαι;

Σταμάτησε, μὲ κύτταξε κατάματα μὲ τὸ παράπονο ἀποτυπωμένο, σὰ σὲ μικροῦ παιδιοῦ πρόσωπο κι' εἶδα τὰ μάτια του νὰ ὁμπρίζουν δάκρυ.

(Συνεχίζεται)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο οἰκόπεδα μαζὶ ἢ καὶ ξεχωριστά, 9 μέτρα πρόσοψιν ἕκαστον, εἰς προνομιοῦχον θέσιν καὶ εἰς λεωφόρον ὁδόν. μὲ ὀχετόν, νερό, ἠλεκτρικόν, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι μεσίτην Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 35—32.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτὰ

Καλὴ χρονιά.

—Εὐχές, δῶρα, ἀγωνίες, ἐκπλήξεις.

—Οἱ τυχεροὶ τοῦ λαχείου Συντακτῶν ἑτοιμάζονται γιὰ τὴν παραλαβὴν τῶν μεγάλων δώρων.

—Ζωηρὴ ἡ κίνησις στὴν ἀγορὰ χθές.

—Ἡ ὁδὸς Μαιζῶνος μέχρις ἀργὰ τὶς βραδυνὲς ὧρες παρουσίασε ἀσυνήθη κίνησιν εἰς τὴν πώλησιν τῶν παιχνιδιῶν.

—Οἱ τιμὲς τῶν «μπουναμάδων» ἦσαν ἐφέτος πιὸ προσιτὲς ἀπὸ τὶς ἄλλες χρονιές.

—Καὶ τοῦτο γιατὶ τὰ Ἰαπωνικὰ παιγνίδια ἦσαν πολλὰ καὶ ἐκλεκτά.

—Καὶ ἔτσι τὰ παιδάκια ἱκανοποιήθησαν.

—Πολλοὶ «ἅη Βασίληδες» γύρω ἀπὸ τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο τῆς Πλατείας Γεωργίου, φωτογραφίζονται μὲ τὰ παιδάκια ποὺ «ξετρελλαίνονται» μαζύ τους.

—Ἔτσι οἱ μικροὶ διασκεδάζουν καὶ οἱ «ἅη Βασίληδες»... οἰκονομᾶνε πολὺ παραδάκι.

—Πλούσια καὶ πολλὰ τὰ δῶρα ποὺ ἐδόθησαν χθὲς στοὺς ἄνδρες τῆς Τροχαίας Κινήσεως.

—Πολλοὶ συμπολίτες ἐκάθηντο καὶ παρετήρουν τὴν προσφορὰν τῶν δώρων πρὸς τοὺς εὐγενεῖς ἄνδρες τῆς ἀστυνομίας μας.

Ἡ προσφορὰ ἀντικαθρεπτίζει τὴν συμπάθεια καὶ τὴν ἀγάπη ποὺ ἔχουν οἱ συμπολῖται μας πρὸς τοὺς ἀστυνομικούς.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατεῖα Γεωργίου Α', Κουρλαμπᾶ—Κουνινιώτη Θ. Ἁγ. Νικολάου 49, Τσακίρη Φωτεινὴ Κορίνθου 266, Μανδραγοῦ Χρηστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Διανυκτερεύοντα

Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατεῖα Γεωργίου Α', Σιγαλὸς Γεώργ. Γούναρη 45.

ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Διανυκτερεύοντα

Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστόβ. Γερμανοῦ 35.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Γεωργαντόπουλος Ἰωάν. Ὑψηλάντου 143, Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγίου Νικολάου 37, Κοντογιάννης Ἰω. Γούναρη 19, Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 55, Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, ΤζουραμάνηςΕὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΠΕΡΙΕΡΓΟ ὄνειρο εἶδε ὁ φίλος μου χτὲς κι' ἦρθε νὰ μοῦ τὸ διηγηθῆ, γιὰ νὰ τοῦ πῶ τὴ γνώμη μου.

—Λοιπόν;

—Ἄστα. Πέρασα βράδυ μεγάλης ἀγωνίας.

—Μήπως εἶσουνα ξεσκέπαστος;

—Τὸ ἀντίθετο. Εἶχα κουκουλωθῆ μέχρι τ' αὐτιά. Καὶ ἐκεῖ ποὺ κοιμόμουνα, νά σου καὶ βλέπω τὸν Ἅη Βασίλη.

—Ποιὸν ἀπὸ τοὺς δυό;

—Τὸν ἐκ Κεσαρείας.

—Ὡραῖα. Λοιπόν;

—Μοῦ λέγει ὁ Ἅη Βασίλης. «Ἐσὺ εἶσαι ὁ Περικλης;»—Μάλιστα» τοῦ λέω. «Ὁ Ἀρχαῖος, ὁ εἰδωλολάτρης» μοῦ λέγει καὶ ἀγρίεψαν τὰ ἄσπρα γένια καὶ τὰ μουστάκια του. «Ὄχι κύριε ἅη Βασίλη. Εἶμαι ὁ Περικλῆς. Μικρός, χριστιανός, ὀρθόδοξος καὶ ἔχω ταυτότητα. Θέλετε νὰ τὴ δῆτε; «Ὄχι μοῦ λέγει». Τότε γιατὶ μὲ ρωτᾶς;»—Γδύσου» μοῦ λέει.

—Τὶ σοῦ εἶπε;

—Μοῦ εἶπε «γδύσου γρήγορα».

—Καὶ σὺ τὶ τοῦ εἶπες;

—«Μὲ τὰ σωστά σου τὸ λὲς κυρ Ἅη Βασίλη μου; Κιντύνεψα νὰ ζεσταθῶ;» «Γδύσου τὸν ἀκούω νὰ προστάζη. Νὰ μὴ στὰ πολυλογῶ, γδύθηκα τσιτσίδι.

—Καὶ δὲν τὸν ντράπηκες;

—Εἶχε γυρίσει τὴν πλάτη του πρὸς τὸν τοῖχο καὶ γδύνοταν κι' ἐκεῖνος.

—Τὶ διάβολο στρὶπ—τὶζ ἐκάνατε;

—Κάτι τέτοιο. «Κρυώνω τοῦ φωνάζω. Ξεπάγιασα καὶ θὰ πλευριτώσω»—. «Κι' ἔχεις τὴν ἐντύπωση, μοῦ λέγει, πὼς ἐγὼ δὲν κρυώνω; Τὶ διάβολο δὲν ἔχεις θέρμανση ἐδῶ μέσα; «Ὄχι τοῦ λέω. Ποῦ νὰ περσέψουν γιὰ τέτοιες πολυτέλειες» «Τὶ δουλειὰ κάνεις;» Μὲ ξαναρωτάει. Ὑπάλληλος μὲ βαθμὸ ἀκόλουθον καὶ περιμένω προαγωγὴ γιὰ γραμματεὺς β'». «Φουκαρᾶ δύστυχε»» μοῦ κάνει.«Φχαριστῶ» τοῦ λέω.

—Πάρα κάτω. Τὶ ἔγινε πάρα κάτω;

—Πάρα κάτω φίλε ἀλλάξαμε τὰ ροῦχα. «Ντύσου μὲ τὰ δικά μου μοῦ λεει». «Τὶ εἶπες τοῦ λέω; Ἔχε γοῦστο νὰ μὲ κάνης μπούλα Χριστουγεννιάτικα.»

Ἀγρίεψε ὁ Ἅη Βασίλης καὶ νὰ μὴ στὰ πολυλογῶ, μὲ κάνει Ἅη Βασίλη καὶ μένα.

—Ὡραῖα μοῦ λέει. Εἶσαι μιὰ χαρά. Στάσου νὰ σοῦ βάλω καὶ γένια.

—Καὶ στάθηκες;

—Καὶ τὶ ἤθελες νὰ κάνω; Νὰ μὴ σταθῶ;

—Λοιπόν;

—Μοῦ κοτσάρει καί τὸ σκοῦφο του, καὶ μοῦ δίνει καὶ τὸ ραβδί του. «Ἀντε, μοῦ λέγει, τώρα νὰ πᾶς νὰ μοιράσης δῶρα σ' ὅλους τοὺς γνωστούς σου.

—Ἐγώ; τοῦ ξαναλέω.

—Ἐσὺ βρὲ Περικλῆ μοῦ λέει.

—Μὰ ἐσένα περιμένουνε κὺρ Ἅη Βασίλη. Πῶς θὰ πάω ἐγώ; Θὰ μὲ καταλάβουνε ὅτι εἶμαι ὁ Περικλῆς καὶ θὰ μὲ τρελλάνουνε στὶς σβερκιές.

—Μὴ φοβᾶσαι. Δὲ θὰ σὲ καταλάβουνε. Ἅμα δίνης δῶρα, οἱ ἄνθρωποι δὲν σὲ κυττᾶνε στὸ πρόσωπο. Τὰ χέρια σου προσέχουν. Φόρεσε ἂν θέλης γάντια καὶ ἄντε.

—Καὶ ἔφυγες;

—Ἔφυγα. Στὴν ἀρχὴ τὸ πῆρα στ ἀστεῖα, καὶ ἔλεγα, στὸν ὕπνο μου φυσικά, «ὄνειρο βλέπεις Περικλῆ». Κεῖ ποὺ πήγαινα, ὅμως νὰ σου ὁ ράφτης μου. Σταμάτα νὰ δοκιμάσω λέω.

—Ψίτ, ψὶτ κύριε ράφτη.

—Ὁρίστε ἅη Βασιλη μου, μοῦ λέει.

—Δὲ μοῦ λὲς παιδί μου, τοῦ λέω, σοῦ χρωστάει τίποτε ὁ Περικλῆς Μικρός;

—Ἀχ ὁ μπαγάσας, Ἅη Βασίλη μου, ὀχτακόσια φράγκα ἀπὸ πέρυσι καὶ μὴν τὸν εἴδατε μὴν τὸν ἀπαντήσατε.

—Καλά. Πάρε τοῦ λέω ἕνα χιλιάρικο καὶ κράτα τὰ ρέστα πουρμπουάρ. Ξεχρέωσέ τον.

—Εὐχαριστῶ, εὐχαριστῶ μοῦ κάνει.. Βεβαίως θὰ τὸν ξεχρεώσω τὸν καλὸ ἐκεῖνο ἄνθρωπο Μοῦρθε νὰ τοῦ δώσω μιὰ μὲ τὸ ραβδὶ στὸ κεφάλι, ἀλλὰ βαστήχτηκα. «Ὡραῖα» εἶπα. Θὰ ἐξοφλήσω ὅλους τοὺς πιστωτές μου. Πάω στὸ μπακάλη.

—Γνωρίζετε τὸν Περικλῆ Μικρό;

—Τὸν Περικλάκια δὲν ξέρουμε!! Ταχτικὸς πελάτης. Μόνο ποὺ εἶναι λίγο κακοπληρωτής.

—Πόσα ὀφείλει; λέω.

—Τριακόσιες ὀγδόντα ἕξι καὶ ἑβδομῆντα, μοῦ λέει.

—Τσάκω πεντακόσιες. Τὰ ὑπόλοιπα δικά σου.

Ἔτσι πέρασα ἀπὸ τὸν χασάπη μου, τὸν παπουτσῆ, τὸν ἔμπορά μου, τὸν ἔμπορα τῆς γυναίκας μου, τὸν παπουτσῆ της τὴ μοδίστρα της καί ἀπὸ τὸν περιπτερᾶ ποὺ πέρναμε βρεσὲ τσιγάρα. Μοίραζα τὰ λεφτὰ μὲ τὶς σέσουλες. Χιλιάρικο καὶ κακό. Λεφτά, δῶρα, κοῦκλες, ἀμάξια, στὰ παιδάκια, αὐτοκίνητα στὶς μοντέρνες δεσποινίδες, παντόφλες σὲ γριές, τραγιάσκες σὲ γέρους, γοβοῦλες σὲ μοδιστράκια, κομπινεζόν σὲ κάτι γνωστὲς μου κυρίες ποὺ τὰ δοκίμασαν οἱ..ἀφιλότιμες μπροστά μου κλπ. Κουράστηκα. Εἶπα ἀμάν..

Στὸ τέλος πάω νὰ πάρω δῶρα καὶ γιὰ τὴν γυναῖκα μου. Φορτώθηκα ἕνα τραῖνο πράγματα. «Λίγα εἶναι γιὰ μιὰ γυναῖκα εἶπα» ἀλλὰ δὲν πειράζει. Κράτησα στὰ χέρια μου ἕνα περιδέραιο μὲ διαμάντια καὶ πετράδια μεγάλης ἀξίας. «Αὐτὸ λέγω θὰ τῆς τὸ φορέσω ὅπως θὰ κοιμᾶται»—Πάω στὸ σπίτι μου καὶ κόντεψα ν' ἀρχίσω τὰ κλάματα, ὅπως εἶδα τὰ μπατιρήματά του. Φτώχεια καὶ κακομοιριά. «Ἄτιμε ντουνιά» εἶπα. Θὰ δῆς τώρα ποὺ εἶμαι ἅη Βασίλης τὶ μέγαρο θὰ στήσω. Θὰ τὸ κάνω σὲ στύλ, βενετσάνικου παλατιοῦ. Ὅλο καθρέφτες καὶ χρυσαφικό. Εἶδα καὶ τὴ γυναικούλα μου ποὺ κοιμότανε ξεθεωμένη ἀπὸ τὴ μπουγάδα καὶ τὴ λάτρα τοῦ σπιτιοῦ. Σκύβω τὴ φιλῶ στὸ λαιμάκο της. Τὴν ἄκουσα ποὺ ἀναστέναξε. Βγάζω τὸ περιδέραιο κι' ἄρχισα νὰ τὴν χαΐδεύω μ' αὐτὸ στὸ πρόσωπο, στὸ λαιμό, πάρα κάτω, πάρα πάνω, ἔτσι γιὰ νὰ τῆς κάνω ἔκπληξη.

—Καὶ λοιπόν; Ἄντε καὶ μὲ ἔσκασες, τὶ ἔγινε πάρα κάτω;

—Σὲ μιὰ στιγμή, ἐκεῖ ποὺ νόμιζα ὅτι τῆς χαΐδεύω μὲ τὰ διαμαντικὰ τοῦ περιδέραιου τὴ μύτη καὶ τὸ στόμα, «μπρὰφτ» μοῦ τραβᾶει μιὰ σκουντιά, ποὺ μοῦρθε ὁ οὐρανὸς σφοντῆλι. Φύγανε τὰ γένια, φύγανε τὰ ράσσα, καὶ βρέθηκα ξαπλωμένος στὸ κρεββάτι μου, κοντά της, ποὺ ξαγρυπνισμένη τὴν ἄκουσα νὰ μοῦ λέη.

—Τὶ διάβολο μὲ πιλατεύεις τόση ὥρα;... Μοῦ γαργαλᾶς τὰ μοῦτρα μὲ τὰ νύχια σου. Τὶ γυρεύεις χριστιανέ δου;

—Εἶμαι ὁ Ἅη Βασίλης τῆς λέω.

—Τί; κάνει.

—Ὁ Ἅη Βασίλης τῆς λέω καὶ σοῦφερα ἕνα περιδέραιο μὲ διαμαντικά.

—Χριστός καὶ Παναγία. Τρελλάθηκες Περικλῆ μου; Χριστὸς κι' Ἀπόστολοι. Στάσου ν' ἀνάψω τὸ φῶς.

Κι' ἄναψε τὸ φῶς Κι' εἶδα καὶ ἐνόησα καὶ κατάλαβα. Μοῦφερε κι' ἕνα ποτηράκι κρύο νερό, τὸ ἤπια καὶ δροσίστηκα. Κι' ἀκόμα δὲ μπορῶ νὰ ξεχάσω τὸ ὄνειρο. Τὶ λές;

—Περαστικά σου Περικλῆ καὶ μὴ καταριέσαι τὸ ὄνειρο ποὺ εἶδες.

—Γιατί;

—Γιατὶ ἄλλοι, οὔτε καὶ στὸν ὕπνο τους δὲ βλέπουν ὅτι εἶναι δυνατὸ ν' ἀγοράσουν περιδέραια καὶ δῶρα. Μπῆκες;

—Εἰσῆλθον καὶ ἐννόησα. Γειὰ καὶ χαρὰ καὶ τοῦ χρόνου.

—Εὐτυχὲς καὶ εὐδαίμον Περικλῆ μου τὸ 1960.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΑΧΙΛΛΕΥΣ

ΤΟ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

Εἰς τὸ στάδιον σήμερον τὴν 3ην μ.μ. ἡ Παναχαϊκὴ ἀντιμετωπίζει διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος τὸν Ἀχιλλέα. Ὁ ἀγὼν εἶναι ὁ μοναδικὸς τῆς ἡμέρας καὶ κατόπιν τούτου προβλέπεται ὅτι θὰ συγκεντρώση εἰς τὸ στάδιον σημαντικὸν ἀριθμὸν φιλάθλων.

—Οἱ σημερινοὶ ἀγῶνες τοῦ τουρνουᾶ μπάσκετ

Εἰς τὸ τερραὶν τοῦ Πατραϊκοῦ (Ἀστόρια) συνεχίζονται σήμερον τὸ ἀπόγευμα οἱ ἀγῶνες τοῦ τουρνουᾶ μπάσκετ τῶν ἑορτῶν, μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

Ὥρα 2.30' μ.μ. Παναχαϊκὴ—Σκαγιοπούλειον.

Ὥρα 3.30' μ.μ. Ἀπόλλων—Ε.Α.Π.

—Εἰς τὸ Ἀγρίνιον σήμερον Ἡρακλῆς—Παναιτωλικὸς

Εἰς τὸ Ἀγρίνιον σήμερον τὸ ἀπόγευμα ὁ Ἡρακλῆς Πατρῶν ἀντιμετωπίζει τὸν Παναιτωλικὸν εἰς φιλικὸν ἀγῶνα.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πετμεζᾶ ἀριθ. 12α οἰκία δι' ἐργένηδες καὶ ἀνδρόγυνα, τὸ κάθε δωμάτιον δρχ. 150, πλησίον Ἁγίας Βαρβάρας. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πολιτικὸς συνταξιοῦχος ἄνευ οἰκογενειακῶν βαρῶν καὶ μὲ ὀλίγας γεωργικὰς γνώσεις διὰ ν' ἀναλάβη τὴν διεύθυνσιν ἀγροκτήματος πλησίον τῶν Πατρῶν, μεταξὺ τοῦ 5ου καὶ 6ου χιλιομέτρου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς Ἀθήνας καὶ μὲ ἀστικὴν λεωφορειακὴν στάσιν. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀγρόκτημα Χαιρέτη, εἰς Ρίον.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διάφορα κτήματα κείμενα εἰς τὴν περιφέρειαν Κάτω Ἀχαΐας, ἤτοι: 1) Δενδροπερίβολον 8 στρεμμάτων, πλησίον σταθμοῦ ΣΠΑΠ Κ. Ἀχαΐας, 2) ἀγρὸς 10 στρεμμάτων μετὰ ἐλαιοδένδρων. 3) ἄμπελος μετὰ ἐλαιοδένδρων 2 στρεμμάτων καὶ 4) οἰκόπεδα ἐντὸς σχεδίου πόλεως ἔναντι Γυμνασίου Κ. Ἀχαΐας, ἰδιοκτησίας Βλασίου Ρίβελῆ. Πληροφορίαι δικηγόρον κ. Δημ. Λέκκαν, Μαιζῶνος 147, τηλ. 39—47, Πάτραι.

ΔΩΡΑ

Περίφημα, καλλιτεχνικά, δουλεμένα μὲ τὸ χέρι, ἀργυρᾶ, ἐπάργυρα, μπρούτζινα, χάλινα. Ὡραιότατα Ροδίτικα, Κρητικὰ ἐργόχειρα καὶ χίλια ἄλλα εἴδη στὸ **«ΜΥΣΤΡΑΣ»**. Ἀγοράστε τὰ δῶρα σας ἀπὸ τὸ **«ΜΥΣΤΡΑΣ»** ἔναντι «Ἰντεάλ», Πάτραι.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

"ΑΝΔΡΟΣ"

Κάθε **Κυριακὴν** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Κυριακὴν** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Δωδεκάνησον, Σητείαν, Ἅγιον Νικόλαον.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗ

Δ)π **"ΑΡΚΑΔΙΑ"**

(Τὸ πλοῖον μὲ τὰς περισσοτέρας ἀνέσεις)

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Τρίτην 9ην μεταμεσημβρινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Ι. Δενδρινοῦ**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68α'—Τηλ. 34—09

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ ταχύτερον—πολυτελέστερον καὶ ἀνετώτερον ἀκτοπλοϊκὸν σκάφος

Δ)π **"ΕΛΛΑΣ"**

Κάθε **Πέμπτην** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Πέμπην** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π **"ΑΔΡΙΑΣ"**

Παρασκευὴν 9.30 ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.**

Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Τετάρτην μεσονύκτιον διὰ **Πειραιᾶ.**

Παρασκευὴν 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

"Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ"

Σάββατον 8ην μ. μ. διὰ **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Δευτέραν 10.30 νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.**

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γερασίμου Π. Πυλαρινοῦ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77

ΣΧΟΛΗ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Γκαράζ Διον. Ταβουλάρη, Κολοκοτρώνη 34.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π **«ΓΛΑΡΟΣ»**

Παρασκευὴν 9ην νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Δευτέραν μεσονύκτιον δι' **Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.** (Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων).

Τετάρτην 10.30 νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πέμπτην 11.30 νυκτερινὴν δι' **Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα.**

Πρακτορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας.

Δ)π **«ΑΙΓΑΙΟΝ»**

Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 10.30 μ. μ. διὰ **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Πρακτορεῖον
Ἰωάννου Ἰγγλέση
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλ. 21—51

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 5 δωματίων (τὸ ἓν τελείως ἀνεξάρτητον) παρὰ τὴν πλατεῖαν Ἁγίου Γεωργίου — Σισίνη 6. Πληροφορίαι Κορίνθου 255, α' ὄροφος, τηλ. 38—31.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δασυλλίου 25. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ἢ Παλαιοῦ Ἀρσακείου 5.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον εἰς καινουργῆ ἀνώγειον οἰκία εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως δι' ἕνα ἐργένην. Πληροφορίαι καφενεῖον Ντόντορου,Κανακάρη — Γεροκωστοπούλου ἢ κουρεῖον Ἀρταβάνη, Γεροκωστοπούλου 28Β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελεστάτη καὶ ἀρκετὰ εὐρύχωρη αἴθουσα εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως, ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α' ἀριθ. 28, ἔναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου, κατάλληλος διὰ γραφεῖα μεγάλης ἐπιχειρήσεως ἢ ὀργανισμοῦ. Πληροφορίαι Χρῆστον Ἀγγελόπουλον, Πατρέως 30, τηλέφ. 26—06.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσοκόμος διὰ τὴν κλινικὴν Μαγκανάρα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἐπειγόντως πρὸς ἐνοικίασιν οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας καὶ ἀποχωρητηρίου εἰς ὁποιοδήποτε σημεῖον τῆς πόλεως, ἀκόμη καὶ στὰ προάστια, μέχρι 450 δρχ. μηνιαίως. Γράψατε κ. Ἄγγελον Ἀριδᾶν, καφενεῖον Πλατείας Νόρμαν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐγλυκάδος μὲ προσοψιν ἕκαστον 11 μέτρα, ἐκ πήχεων 210, μὲ νερό, ἠλεκτρικὸν καὶ ὑπόνομον, ἀντὶ 120 δρχ. ὁ πῆχυς, ἐντὸς σχεδίου καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Γεώργ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, Πατρέως 77Α.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: πετρελαιομηχανὴ τύπου National H P. 24, στροφῶν 240. Moter—ἠλεκτροκινητὴρ τύπου Ellin H. P. 30. Φορβᾶς ἐτῶν 5. Πληροφορίαι Δημ. Ζερδεβᾶν, Σαγέϊκα.

ΠΡΟΣ τοὺς κ.κ. κτηνοτρόφους. Παρελήφθησαν βαμβακόπιττες ἐργοστασίου Μάνου, Πειραιῶς καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημα Κ. Μαρκοπούλου, Βότση 9, τηλ. 26—58.

Ὅλα τὰ παιδιὰ ἂς ἑτοιμασθοῦν
γιὰ ἕνα ὡραιότατον θέαμα
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ, 4ην ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
—— ΕΙΣ ΤΟ ——
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
Ὥραν 6ην ἀπογευματινήν, θὰ παιχθῆ ἡ
ΣΤΑΧΤΟΠΟΥΤΑ
Ἀπὸ τὸ τμῆμα Παιδικῆς Ἀδελφωσύνης τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου.
Ἕνα παραμυθόδραμα, ποὺ θὰ μείνη ἀξέχαστον γιὰ τ