ΕΝΑ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟΝ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΑΥΓΗ

Τοῦ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ

15ον

Τὸν ἄκουα, τὸν ἄκουα καὶ τὸν παρατηροῦσα σκεφτικός, γιατὶ ἐδῶ καὶ λίγο σὰν ἀνοιγει τὸ δοχεῖο μὲ τὸ φαγητό, ζήλεψα, τὸν μακάρισα, συγκρίνοντας τὴν κατάστασή του μὲ τὴν δική μου ἐρημιά, καὶ εἶπα «ἔχει κάποιους νὰ τὸν φροντίσουν, νὰ τὸν συμπονέσουν, νὰ τὸνε κλάψουν ἐπὶ τέλους».

Πέρασε τὸ ἀπόγευμα δίχως νὰ μᾶς συμβῆ τίποτα ἀπ' ὅ,τι φοβόμαστε. Οἱ δήμιοι δὲν βιάζονταν. Ποιὸς ξέρει; Μπορεῖ νὰ εἶχαν πιὸ ἐπείγουσες σκοτοῦρες. Ἢ μπορεῖ νὰ αἰσθάνονταν ἰδιαίτερη εὐχαρίστηση στὴν παράταση τῆς ἀγωνίας τῶν θυμάτων. Μὰ ὅπως καὶ νὰ εἶχε τὸ πρᾶγμα, σὰν ἔπιξε τὸ σκοτάδι ἡ ψυχή μας ἡσύχασε. Δὲν ξέρω γιατὶ τὸ σκοτάδι μᾶς ὑποσχόταν τὴν ἀσφάλεια. Πήραμε τὸ φαγητὸ ἀπὸ τὴ γωνιὰ καὶ φάγαμε ψαχουλευτά, πρῶτα ὁ ἕνας κι' ὕστερα ὁ ἄλλος μὲ τὸ μοναδικὸ κουτάλι. Τὸ φαγητό μας συνέφερε κι' ἡ δύναμή του ἄλλαξε καὶ τὴν ψυχική μας διάθεση. Θυμᾶμαι, εἶπα γι' ἀστεῖο, πῶς ἔβαλα τὸ κουτάλι στὴ μύτη ἀντὶ γιὰ τὸ στόμα κι' ὁ δάσκαλος γέλασε μὲ τὴν καρδιά του. Ὕστερα λύσαμε τὸ δέμα, ἁπλώσαμε τὰ ροῦχα κατάχαμα καξαπλώσαμε καὶ οἱ δυό. Ἀνάψαμε καὶ τὰ δυὸ τελευταῖα μας τσιγάρα καὶ παρακολουθούσαμε τὴ θρακιὰ τῆς καύτρας ποὺ ξάναβε μὲ τὸ ρούφηγμα κι' ἀχνοφώτιζε τοὺς τοίχους τοῦ κελλιοῦ μας.

Δὲν εἴχαμε ὅμως ἀποσώσει τὸ τσιγάρο καὶ ἀκοῦμε πάνω ἀπὸ τὰ κεφάλια μας, στὸ πάτωμα ἐκείνων σαλαχοὴ μαζὺ καὶ γέλοια, σὰν κάποιον νὰ ἔσερναν, γιὰ νὰ τὸν μπάσουν ἐκεῖ μέσα. Ἀμέσως βουρδουλιές, φωνὲς καὶ γόους ἀπὸ λαρύγγι παιδιάτικο. «Μὴ—φώναζε τὸ παιδὶ—ὄχι ἄλλο... δὲν ἀντέχω πειά, θὰ πεθάνω λυπήσου με». Τοῦ κάκου ὅμως οἱ φωνὲς καὶ τὰ παρακάλια «Βάστα Μοῦλε κι' ἔχεις ὀγδόντα ἀκόμα γιὰ νὰ φᾶς, ἀπὸ τὰ τώρα λιγοψύχησες;» Φώναζε ὁ διερμηνέας μὲ ὀργὴ καὶ ἀνάσα ποὺ μαρτυροῦσαν πῶς ἐκεῖνος ἦταν ὁ ἔξαλος βασανιστής. Σύγκαιρα καὶ ἐν χορῷ ὅσοι παράστεκαν, μετροῦσαν τοὺς γδούπους πάνω στὸ τρυφερὸ κορμί. Κάθε τόσο σταματοῦσε ὁ βασανιστής. Ἔπαιρνε ἀνάσα καὶ ξανάρχιζε μὲ νέο ἄχτι καὶ δύναμη ἐνῶ οἱ ἄλλοι μετροῦσαν καὶ ξεκαρδίζονταν στὰ γέλοια. Μὰ ἦταν νὰ μὴ γελάει κανεὶς μὲ τοὺς ἀφάνταστους μορφασμοὺς τοῦ πόνου;

Ἐμεῖς δὲν κινηθήκαμε ἀπὸ τὴ θέση μας, μηδὲ λόγο ψυθιρίσαμε ὁ ἕνας τ' ἀλλουνοῦ. Μονάχα ὁ δάσκαλος βαστοῦσε τὸ χέρι μου καὶ μοῦ τὸ ἔσφιγγε δυνατά. Ἡ ἀνάσα καὶ τῶν δυό μας ξεσποῦσε βαρειὰ καὶ ἄρυθμα ἀπὸ τὸ δυνατὸ καρδιοχτύπι, ποὺ μᾶς ἔφερε ὁ σαδισμὸς ἐκείνου κι' ἡ ἀνήκουστη σκληράδα τοῦ ἐχθροῦ.

Κάποτε φτάσανε στὸ ἑκατὸ καὶ τὰ γέλοια ξέσπασαν δυνατώτερα. Ἀπὸ τὸ παιδὶ δὲν ἀκουόταν οὔτε κλάμα οὔτε λυγμός. Μονάχα ἕνα δοχεῖο μὲ νερὸ ἀκούσαμε νὰ χύνεται, ποὺ σταλαγματιές του ξεπέρασαν τὸ πάτωμα καὶ ράντισαν καὶ μᾶς κάτω. Σὲ λίγο ποδοβολητὸ στὴ σκάλα καὶ κλειδὶ στὴν πόρτα μας.

Ἀνακαθήσαμε περίτρομοι. Ἡ πόρτα ὅμως ἄνοιξε, ἕνα κορμὶ πετάχτηκε μέσα σὰν τσουβάλι κι' ἀμέσως ξανάκλεισε.

Τὸ κορμὶ ἔμεινε ἀκίνητο, σωριασμένο στὸ κρύο τσιμεντοπάτωμα, ἔτσι ὅπως ἔπεσε γιὰ πολλὴ ὥρα. Ὕστερα εἴδαμε νὰ ἀναδεύεται, νὰ προσπαθεῖ μὲ ἀγκομαχητὰ νὰ σηκωθῆ καὶ τέλος νὰ μπουσουλίζει μὲ τὰ τέσσερα, ὥς που ἔφτασε πλάϊ στὸ στρῶμα μας καὶ κατάφερε νὰ γυρίσῃ καὶ ν' ἀκουμπήσῃ τὴ ράχη του στὸν τοῖχο. Δὲν τοῦ μιλήσαμε πρῶτοι ἀπὸ φόβο ἢ κι' ἀπὸ σεβασμὸ στὸν πόνο του. Κάποτε ἀκούσαμε κλαψάρικη τὴ φωνή του.

—Δάσκαλε, γραμματικέ, σπίρτα ἔχετε; Δόστε μου ν' ἀνάψω ἕνα τσιγάρο.

Ὁ δάσκαλος σηκώθηκε, ἄναψε ἕνα σπίρτο καὶ τὸν ἄκουσα νὰ ρωτᾷ.

—Μάννα—νεφρῆ, ἐσὺ εἶσαι κακομοίρη;

—Ναί, δάσκαλέ μου ἐγώ, δὲ φταίει κανένας ἄλλος. Ἐκειὸς ὁ Π.....φταίει. Ἐκεῖνος τὰ σκαρώνει ὅλα. Μὲ λυώσανε στὸ ξύλο. Ἀλλὰ ποῦ θὰ μοῦ πάει; Λὲς πῶς θὰ τὴ γλυτώσῃ; Κάποτε θὰ ἔρθη καὶ ἡ σειρὰ ἡ δική του. Μάννα—νεφρῆς! Ὁ θεληματᾶς τῆς ἀγορᾶς. Δεκαπεντάχρονο παιδί, μιὰ γροθιὰ ἄνθρωπος. Δυὸ μάτια στρογγυλά, ζωηρὰ κι' ἀνήσυχα, δυὸ ἀφτιὰ ἕτοιμα νὰ δεχτοῦν τὸ πείραγμα ἢ τὸ τράβηγμα, ἀλλὰ καὶ μιὰ γλῶσσα πλούσια καὶ τροχισμένη, ἕτοιμη γιὰ πληρωμή.

Δικό του τίποτα δὲ φοροῦσε, γιατὶ δὲν εἶχε νὰ φορέσῃ. Γιὰ τὸ ντύσιμό του ὅ,τι ἔκανε ἡ ψυχοπόνια καὶ ἡ δημόσια αἰδώς. Παπούτσια; τοῦ ἦταν περιττὴ πολυτέλεια. Χειμῶνα, καλοκαῖρι περνοῦσε μὲ κεῖνα ποὺ τοῦ εἶχε χαρίσει ἡ μαμή. Πανταλόνι; Πάντα περισσευούμενο. Σακκιαζόταν μέσα, τὸ διπλοτριπλορέλιαζε ὡς τὸ στραγάλι καὶ τὄδενε μὲ σπάγγο στὴν ὀσφή.

(Συνεχίζεται)

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,

Προτοῦ ντύσετε τὸ σπίτι σας μὲ κουρτίνες—στὸρ ντιβανοκαλύμματα, σεμὲν καὶ λοιπά, ἐπισκεφθῆτε καὶ συμβουλευθῆτε τὸ Κατάστημα **«ΜΥΣΤΡΑΣ»**. Ἀγ. Νικολάου 7, Πάτραι.

Πατρινά ἡμερονύκτια

Στα Πεταχτα

Ἄνοιξε χθὲς ὁ οὐρανὸς καὶ ἔλαμψε ὁ ἥλιος, ἀλλὰ τὸ κρύο ἦταν διαπεραστικό.

—Οἱ θερμάστρες καὶ οἱ σόμπες καὶ πάλι στὴν «διαπασῶν».

—Σ' ὅσα δημόσια γραφεῖα δὲν ὑπάρχει θέρμανσι οἱ ὑπάλληλοι κατὰ κυριολεξία ξεπάγιασαν.

—Ἐπανήρχισαν χθὲς τὶς ἐργασίες τους τὰ συνεργεῖα τοῦ Δήμου, ποὺ ἐπιδιορθώνουν τοὺς δρόμους.

—Ἐπαναλαμβάνουμε ὅτι ἡ ὁδὸς Σωτηριάδου εὑρίσκεται σὲ ἀθλία κατάστασι.

—Ἰδίως ἀπὸ τὴν ὁδὸν Γερμανοῦ ἕως τὴν λεωφόρον Γούναρη.

Ἡ δαπάνη τῆς διαμορφώσεως εἶναι μικρή, ἐνῶ ἡ ἐξυπηρέτησις τοῦ κοινοῦ θὰ εἶναι μεγάλη.

—Σὲ πολλὰ λεωφορεῖα τὰ «τζάμια» δὲν ἐφαρμόζουν καλὰ—καὶ σὲ μερικὰ λείπουν—μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ξεπαγιάζουν οἱ ταξιδεύοντες.

—Περιττὸν εἶναι νὰ σημειωθῆ τί πρέπει νὰ γίνη.

—Αὔριο στὸ Δημοτικὸ θέατρο θὰ ἀνεβασθῆ ἡ «Σταχτοπούτα».

—Μία παράστασις, ποὺ ἀρέσει ἰδιαίτερα στὰ παιδιά.

—Καὶ πρέπει νὰ τὴν δοῦνε, ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα.

—Στὸ Δημοτικὸν θέατρον ἀπὸ τὴ Δευτέρα θὰ ἀρχίσουν ἐργασίες διαμορφώσεώς του σὲ χορευτικὴ πίστα.

—Ἐφέτος προβλέπεται ὅτι οἱ χοροὶ θὰ σημειώσουν ἐπιτυχία.

—Ἔχει ἐξασφαλισθῆ μεγάλη Ἀθηναϊκὴ Ὀρχήστρα καὶ τὸ θέατρο θὰ διακοσμηθῆ κατὰ τρόπον πολὺ θεαματικόν.

—Πληροφορούμεθα ὅτι ἐφέτος θὰ δοθοῦν χοροὶ καὶ στὴν ταράτσα τοῦ Πανθέου, ἡ ὁποία θὰ διασκευασθῆ καταλλήλως.

—Ἔτσι στὸ Καρναβάλι θὰ ἔχουμε δυὸ μεγάλες χορευτικὲς αἰθουσες, ποὺ θὰ ἐξυπηρετήσουν τὶς ἀπαιτήσεις τοῦ κοινοῦ.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἀγ. Νικολάου 37. Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Γεωργαντόπουλος Ἰωάν. Ὑψηλάντου 143, Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγίου Νικολάου 37, Κοντογιάννης Ἰω. Γούναρη 19, Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 55. Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12,30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 14,30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 18,30 Γιὰ τοὺς φίλους τῆς σοβαρᾶς μουσικῆς. 19 Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ αὐριανὸν Εὐαγγέλιον. 19,10 Μουσικὸν διάλειμμα, 19,15 Χορωδιακὰ τραγούδια, 19,30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20,30 Ἀνακοινώσεις 20,30 Ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα, 21, Ἐθνικὸν πρόγραμμα.

ΧΑΡΤΙΚΑ
ΒΙΒΛΙΑ
ΕΝΤΥΠΑ
ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
Τιμαὶ ἐξαιρετικαὶ
ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ
ΕΡΜΟΥ 45

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ
ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΧΙΟΝΙΖΕ. Καὶ μεῖς μέσα ἀπὸ τὸ σπίτι ἀπολαμβάναμε τὸ σκηνικὸ τῆς φύσεως. Ἕνα βιβλικὸ σκηνικό, ἀπ' αὐτὰ ποὺ μαγνητίζουν τὴν ὅραση τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἰδιαίτερα τοῦ παραλιακοῦ, ποὺ ζῆ κοντὰ στ' ἀκροθαλάσσι μέσα στὴν πνοὴ καὶ στὴν ἀγκαλιὰ τῆς θάλασσας.

Καὶ ὅπως τριζοβόλιζε ἡ φωτιὰ στὸ τζάκι κι' οἱ σπίθες τρελλοκόριτσα εἶχαν βαλθῆ νὰ μᾶς ἐρεθίσουν μὲ τοὺς πυρίχιους χορούς τους, ὁ αἰώνιος γκρινιάρης ἄρχισε πάλι τὴ μουρμούρα:

—Χειμώνας σοῦ λένε...Ὡραία ἐποχή!! Νὰ τουρτουρίζης καὶ νὰ ξεπαγιάζης χωρὶς νὰ μπορῆς νὰ βολευτῆς πουθενά.

—Ἄρχισες πάλι τὴν γκρίνια;

—Γκρίνια λέτε τὴν ἀλήθεια κύριοι ρωμαντικοί; Γκρίνια φυσικὰ γιατὶ σᾶς ξυνοφαίνεται. Γιὰ ἐλάτε ὅμως νὰ σᾶς βάλουμε στὰ σπίτια ποὺ δὲν ἔχουν θέρμανση! Νὰ σᾶς βγάλουμε τὸ παλτό, τὸ κασκόλ, τὸ σκοῦφο, τὶς φανέλλες, τὰ χοντρὰ γάντια, τὶς μάλλινες φανέλλες, τὶς κάλτσες καὶ ἐλάτε τότε νὰ τὸ συζητήσουμε.

—Ἀγαπητέ μου κάνεις λάθος, τοῦ παρατήρησε ἕνας τῆς συντροφιᾶς. Ὁ καθένας ζῆ τὶς ἐναλλαγὲς τοῦ καιροῦ καὶ τοῦ χρόνου φυσικὰ σύμφωνα μὲ τὴν τάξη στὴν ὁποία ἀνήκει καὶ μὲ τὶς προσωπικές του ἀντιλήψεις.

—Συμφωνῶ σ' αὐτό. Ἀλλὰ τότε δὲν πρέπει νὰ λέτε «χειμώνας ὡραία ἐποχή». Τίμιο εἶναι νὰ ἐκφράζεσθε ὑποκειμενικά.

—Δηλαδή;

—Νὰ λέτε: «Ἐμένα μοῦ ἀρέσει ὁ χειμῶνας γιατὶ τὸ σπίτι μου εἶναι ζεστό. Ἔχω τζάκι, σόμπες σὲ κάθε δωμάτιο, καὶ κελάρι γεμᾶτο τρόφιμα.

—Μὰ ἡ φύση, αὐτὴ τὴν ξεχνᾶς ποὺ εἶναι τόσο ὄμορφη μὲ τὰ χιονισμένα τοπία, τὰ σύννεφα ποὺ κατεβαίνουν καὶ τυλιγαδιάζουν τὰ βουνά, τὰ νερὰ ποὺ τρέχουν παλαβά, τὰ δέντρα ποὺ λυγίζουν ἀπὸ τὸ τρελλοφύσημα τοῦ ἀγέρα; Ὅλα αὐτὰ τὰ λησμονᾶς;

—Τὸ ἀντίθετο. Τὰ θυμᾶμαι καὶ μὲ πιάνει κρυάδα...Τουρτουρίζω καὶ στὴ σκέψη ἀκόμα. Κακόμοιρο καλοκαιράκι μὲ τὶς ξάπλες κάτω ἀπὸ τ' ἀστέρια!!... Μὲ τὴν ντοματοσαλατούλα καὶ τὴν καρπουζοπεπονοθεραπεία μας. Ζωὴ χαρισάμενη.

—Γιὰ σταμάτα καὶ πῆρες φόρα. Ἐσὺ δὲν ἤσουνα ποὺ τὸ καλοκαῖρι γκρίνιαζες ἀδιάκοπα;...«Πούφ ζέστη. Πούφ κάψα. Ἀχ σκάσαμε. Βὰχ μπαϊλντίσαμε....Ἔ;

—Τὰ ἔλεγα τότε;

—Βεβαίως. Τὸ λησμόνησες;

—Μά....τότε ἦταν καλοκαῖρι καὶ δὲν μποροῦσα νὰ ἐκτιμήσω τὴν εὐτυχία. Ὅπως κανένας δὲν μπορεῖ νὰ ἐκτιμήσῃ τὴν εὐτυχία ποὺ ζῆ. Ὅταν τὴν χάση, τότε καταλαβαίνει τί ἔχασε.

—Ὥστε ἐκεῖ τὸ πᾶς;

—Ἀμ' πῶςςς...

Κι' ἔξω ἐξακολουθοῦσε νὰ πέφτη πυκνὸ τὸ χιόνι.

***

ΝΑΤΑ μας .!!.. Τὰ ξεπεταρώνια, οἱ ὑπερπατριῶτες ὅλου τοῦ κόσμου, θυμήθηκαν τούς...Ἑβραίους. Κι' ἄρχισαν νὰ γράφουν στοὺς τοίχους τὸ ἀπαίσιο ἔμβλημα τοῦ Χιτλερισμοῦ. Τὸ ἔμβλημα ποὺ ἔρριξε στὴ συμφορὰ καὶ στὴν ἀπόγνωση ἑκατομμύρια ἀνθρώπους...

Τί θέλουν νὰ ποῦνε μὲ τὰ ἀηδῆ αὐτὰ καμώματα οἱ νεοναζῆδες; Τί κρύβεται πίσω ἀπὸ αὐτὲς τὶς ἐκδηλώσεις; Προσωπικῶς πιστεύω ὅτι εἶναι μᾶλλον ἐκδηλώσεις πολιτικοῦ τεντυμποϊσμοῦ. Ὅπως ὅμως κι' ἂν ἔχει τὸ πρᾶγμα, πρέπει νὰ πεταχτῆ ἀμέσως τὸ κακό. Καὶ νὰ πέση καρπαζιὰ γρήγορη καὶ σβουριχτή. Καὶ εἶναι εὐτύχημα τὸ ὅτι οἱ Ἀστυνομίες κινητοποιήθηκαν ἐγκαίρως.

Ἀλλοίμονο ἐὰν ἡ ἀνθρωπότητα ἀποκτήσῃ καὶ πάλι τὸν φόβο τοῦ κάθε εἴδους ἐμβλημάτων.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 7ην μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Ἀντώνιος Διδάχος, φοιτητὴς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, μὲ θέμα: «Ἡ ἐργασία ὡς παράγων διαμορφώσεως τοῦ χαρακτῆρος».

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.50', 6.00', 8.24' π. μ., 12.56', 5.54' μ. μ. Ταχεῖα δι' Ἀθήνας 7.34' μ. μ. Διὰ Καλάμας: 2.22' π. μ., 12.34' μ. μ. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 4.40' 7.58' μ. μ. Διὰ Ζάκυνθον μέσῳ Κυλλήνης 12.34'. Ταχεῖα διὰ Πύργον 1.25' μ. μ. Γραμμὴ Διακοφτοῦ — Καλαβρύτων: Ἐκ Διακοφτοῦ: 7.24' π. μ., 12.24', 3.50' μ. μ. Ἐκ Καλαβρύτων: 9.32' π. μ., 1.35', 5.35' μ. μ.

Ἀτμήλατοι: Δι' Ἀθήνας: 11.16' π. μ. Διὰ Καλάμας: 6.13' π. μ. Διὰ Κυπαρισσίαν: 3.35' μ. μ. Διὰ Διακοπτόν: 5.10 μ. μ. Γραμμὴ Διακοπτοῦ — Καλαβρύτων: Ἐκ Διακοπτοῦ: 7.50' π. μ., 2.35' μ. μ. Ἐκ Καλαβρύτων: 7.40', 11.06' π. μ.

Λεωφορεῖα: 6.10', 9 π. μ., 12.10', 3 καὶ 6.15' μ. μ. Διὰ Λουτράκι: 9 π. μ.

«Καλυδών»: 5.35' π. μ., 1.10' καὶ 6.00' μ. μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**
Τηλεφ. 36—94
26—86 καὶ 24—41

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ
ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;
Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.
Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ).

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

"ΑΝΔΡΟΣ,,

Κάθε **Κυριακὴν** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Κυριακὴν** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Δωδεκάνησον, Σητείαν, Ἅγιον Νικόλαον.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗ

Δ)π **"ΑΡΚΑΔΙΑ,,**

(Τὸ πλοῖον μὲ τὰς περισσοτέρας ἀνέσεις)

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Τρίτην 9ην μεταμεσημβρινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Ι. Δενδρινοῦ**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68α'—Τηλ. 34—09

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π **"Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ,,**

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Δρομολόγιον σημερινὸν ἐκτάκτως ἀνεκτέλεστον.

Δευτέραν 10ην μ. μ. Σάμην, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Τετάρτην μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Χῖον, Μυτιλήνην, Κρήτην.

Δ)π **"ΑΙΓΕΥΣ,,**

Παρασκευὴν 1ην πρωϊνὴν Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Παρασκευὴν 10ην μ. μ. Πειραιᾶ, κατ' εὐθεῖαν.

Σάββατον 8.30 μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δευτέραν μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ.

Δ)π **"ΑΔΡΙΑΣ,,** δρομολόγια προσωρινῶς ἀνεκτέλεστα λόγῳ ἐτησίας ἐπιθεωρήσεως.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον **Γ. Π. Πυλαρινοῦ**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68—Τηλ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ ταχύτερον—πολυτελέστερον καὶ ἀνετώτερον ἀκτοπλοϊκὸν σκάφος

Δ)π **"ΕΛΛΑΣ,,**

Κάθε **Πέμπτην** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Πέμπην** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΑΥΡΙΟΝ Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ ΤΟ ΑΙΓΑΛΕΩ

Ἐγνώσθη χθὲς ὅτι ἡ ἰσχυρὰ ὁμὰς τοῦ Αἰγάλεω Ἀθηνῶν θὰ κατέλθη αὔριον εἰς τὴν πόλιν μας διὰ νὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς φιλικὸν ἀγῶνα τὴν Παναχαϊκήν.

Ὁ ἀγὼν θὰ διεξαχθῆ τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ στάδιον, τὸ Αἰγάλεω δὲ θὰ παρατάξῃ κατ' αὐτὸν τὴν ἰσχυροτάτην ὁμάδα του, μὲ τὴν ὁποίαν διεκδικεῖ ἐφέτος τὸ πρωτάθλημα τῆς Α' κατηγορίας τῶν Ἀθηνῶν.

—Οἱ αὐριανοὶ ἀγῶνες τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα θὰ διεξαχθοῦν αὔριον οἱ ἑξῆς ἀγῶνες:

Γήπεδον Ἀγρινίου: Ὥρα 3 μ.μ. Ἄρης Αἰτωλικοῦ—Αἴας Γαστούνης.

Στάδιον Ἀμαλιάδος: Ὥρα 3 μ.μ. Πανηλειακὸς—Α.Ε. Αἰγίου.

Στάδιον Μεσολογγίου: Ὥρα 3 μ.μ. Α.Ε.Μ.—Λ. Ἀστήρ.

—Οἱ ὑπόλοιποι ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος Πατρῶν

Κατόπιν νεωτέρας ἀποφάσεως τῆς Ε.Π.Ο. τὸ ὑπόλοιπον πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τοῦ πρωταθλήματος Πατρῶν καθωρίσθη ὡς ἀκολούθως:

Κυριακὴ 17 Ἰανουαρίου: Ἀπόλλων—Παναχαϊκὴ καὶ Ὀλυμπιακὸς—Ἀχιλλεύς.

Κυριακὴ 24 Ἰανουαρίου: Ἀπόλλων—Θύελλα καὶ Πατραϊκὸς—Ὀλυμπιακός.

Κυριακὴ 31 Ἰανουαρίου: Ἀπόλλων—Ὀλυμπιακός.

—Συνεχίζεται αὔριον τὸ τουρνουᾶ τοῦ μπάσκετ

Τὴν πρωϊαν τῆς αὔριον Κυριακῆς συνεχίζονται οἱ ἀγῶνες τοῦ τουρνουᾶ μπάσκετ ἑορτῶν εἰς τὸ τερραὶν τοῦ Πατραϊκοῦ (Ἀστόρια), μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

Ὥρα 10.30' π.μ. Ἀπόλλων—Πατραϊκός.

Ὥρα 11.30' π.μ. Ε.Α.Π.—Παναχαϊκή.

—Οἱ αὐριανοὶ ἀγῶνες τοῦ ἐθνικοῦ πρωταθλήματος

Οἱ διαιτηταὶ τῶν αὐριανῶν ἀγώνων τοῦ ἐθνικοῦ πρωταθλήματος ὡρίσθησαν ὡς ἑξῆς:

Παναθηναϊκὸς—Πανιώνιος. Διαιτητὴς Ἰταλός.

Ἀπόλλων Καλαμαριᾶς — Ἀπόλλων Ἀθηνῶν ὁ κ. Βερναδάκης.

Προοδευτικὴ—ΠΑΟΚ ὁ κ. Σταθᾶτος.

Ἐθνικὸς — Παγκορινθιακὸς ὁ κ. Πανάκης.

Ἄρης — Παναιγιάλειος ὁ κ. Καλοφυσούδης.

Δόξα Δράμας—Ἡρακλῆς ὁ κ. Φατοῦρος.

Μέγας Ἀλέξανδρος—Α.Ε. Νικαίας ὁ κ. Πελώμης.

Τὸν ἀγῶνα Α.Ε.Κ.—Ὀλυμπιακοῦ θὰ διευθύνῃ ὁ Ἑλβετὸς κ. Ντίστ.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ
- ΕΙΣ ΤΟ -
ΣΤΑΔΙΟΝ
ΜΕΓΑΣ
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΣ ΑΓΩΝ
ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΣ - ΑΙΓΑΛΕΩ
Τὸ ἰσχυρότατον ποδοσφαιρικὸν συγκρότημα τῶν Ἀθηνῶν κατέρχεται μὲ πλήρη σύνθεσιν.
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΕΩΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ 3η μ.μ.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιά, χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα τσιμεντοσακκοῦλες κ.λ.π. Πληροφορίαι Κορίνθου 312 καὶ Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία ἐκ πέντε (5) δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ, Ο3 καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 165. Πληροφορίαι τηλέφωνον 27—79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον εἰς ἀνώγειον καινουργῆ οἰκίαν, ἐπιπλωμένον, εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως δι' ἕνα ἐργένην. Πληροφορίαι καφενεῖον Ντόντορου, Κανακάρη—Γεροκωστοπούλου, ἢ κουρεῖον Ἀρταβάνη, Γεροκωστοπούλου 28Β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 52 δύο ὄροφοι πλήρως ἐπισκευασμένοι α) ἐκ 5 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. β) ἐξ 6 δωματίων, κουζίνας κλπ. Πληροφορίαι κ. Ε. Παπαδόπουλον, δικηγόρον, Μαιζῶνος 139, τηλ. 47—19, ἢ κ. Ντῖνον Σπυρόπουλον, τηλ. 23—29.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Ὁδὸς Κουμανιώτη 21 (σιδερένια πόρτα).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Γούναρη 142.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἱαδήποτε ἐργασία ἀπὸ νέον ἡλικίας 20 ἐτῶν, μαθητὴν τοῦ νυκτερινοῦ γυμνασίου καὶ κατέχοντα ὡρισμένας γνώσεις ἠλεκτροτεχνίας, καθ' ὅσον τυγχάνει ἀπόφοιτος, μαθητὴς τῶν Β. Τ. Σ. Λέρου. Πληροφορίαι κ. Θεοδόσην Νικόλαον, Χαραλάμπη 91, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, Πάτραι.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσοκόμος διὰ τὴν κλινικὴν Μαγκανάρα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πολιτικὸς συνταξιοῦχος ἄνευ οἰκογενειακῶν βαρῶν καὶ μὲ ὀλίγας γεωργικὰς γνώσεις διὰ ν' ἀναλάβη τὴν διεύθυνσιν ἀγροκτήματος πλησίον τῶν Πατρῶν, μεταξὺ τοῦ 5ου καὶ 6ου χιλιομέτρου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς Ἀθήνας καὶ μὲ ἀστικὴν λεωφορειακὴν στάσιν. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀγρόκτημα Χαιρέτη, εἰς Ρίον.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Παντοκράτορος 13.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον μὲ ἄδειαν οἰκοδομῆς ἔναντι γηπέδου «Ὀλυμπιακοῦ». Πληροφορίαι Ν. Χρυσικόν, Γηροκομείου 55, τηλ. 43—54.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 522 πήχεων μετὰ τῆς ἐν αὐτῷ ἡμιτελοῦς οἰκίας ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, βεράντας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, μετὰ τὸ τέρμα τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ. Πληροφορίαι καφενεῖον Δ. Κουταβᾶ, ἔναντι Σκαγιοπουλείου, τηλ. 38—74.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίας Σοφίας, πλησίον Μπύρας Μαράτου, μὲ πρόσοψιν 18 μέτρων πλάτος καὶ βάθος 45 περίπου μέτρων, ἐν ὅλῳ 1.400 περίπου πήχεων τετραγωνικῶν, κατάλληλον διὰ κινηματογράφον ἢ ἄλλην οἱανδήποτε χρῆσιν. Πληροφορίαι Ἀγ. Διονυσίου 19, ὧραι τὴν μὲν Κυριακὴν 8.30—10.30 π. μ. καὶ ἐνωρὶς τὸ ἀπόγευμα, τὰς δὲ ἄλλας ἡμέρας 2.30—4.30 μ.μ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐγλυκάδος μὲ πρόσοψιν ἕκαστον 11 μέτρα, ἐκ πήχεων 210, μὲ νερό, ἠλεκτρικὸν καὶ ὑπόνομον, ἀντὶ 120 δρχ. ὁ πῆχυς, ἐντὸς σχεδίου καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Γεώργ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, Πατρέως 77Α.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον δημοσίας χρήσεως 1)2 τόννου (πετρέλαιον) εἰς πολὺ καλὴν κατάστασιν, σχεδὸν καινουργές, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι ποτοποιῖαν Ἀδελφῶν Γ. Χάχαλη, τηλ. 20—77.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς Ἀρόην ἐπὶ τῆς λεωφορειακῆς γραμμῆς, μὲ νερό, ἠλεκτρικόν, ὑπόνομον, τετράγωνον, μὲ τέσσαρας δρόμους μ. τ. 1.200. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 29, τηλ. 43—26.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται ἐπίπλωσις γαλακτοπωλείου μεθ' ὅλων τῶν λοιπῶν σκευῶν αὐτοῦ, εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Νικόλαον Ντάκον, ὁδὸς Γερμανοῦ 128Α.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π **«ΓΛΑΡΟΣ»**

ΕΚΤΑΚΤΩΣ

Σάββατον 9ην νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Δευτέραν μεσονύκτιον δι' **Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.** (Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων).

Πρακτορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλ. 32—35

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πυρῆνας διὰ μαγκάλια πρὸς 1,20 τὸ κιλόν, ἀρίστης ποιότητος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους 42, ἔναντι ἐργοστασίου ἐπίπλων Μάνεση, τηλ. 40—54.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλεκτήριον ἄρτι ἐγκατεστημένον δι' αὐτομάτων μηχανῶν καὶ μὲ ὑπὲρ ἐξησφαλισμένην πελατείαν, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι Κορίνθου 162, οἰκία.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διώροφος λιθόκτιστος μεσημβρινὴ οἰκία ἐκ 4 δωματίων κλπ. ἄνω καὶ 3 δωματίων κάτω, μεγάλης αὐλῆς, μὲ καινουργεῖς ἐγκαταστάσεις, διαρκοῦς ροῆς ὕδατος καὶ ἠλεκτρικοῦ Ο3. Ἐπίσης λιθόκτιστος μονοκατοικία πολυτελὴς ἐκ 3 δωματίων, πλήρους λουτροῦ, κουζίνας, δύο βεραντῶν, δύο ἀποθηκῶν, Ο3 καὶ τηλεφώνου. Πληροφορίαι κ. Μιχαλόπουλον τηλ. 36—15 καὶ κ. Ζηνόζην τηλ. 46—07.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ πήχεων 360 ἄρτιον, ἐντὸς σχεδίου πόλεως, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κ. Βασίλειον Ντούκαν, Ἰωνίας 53.

ΣΧΟΛΗ σωφέρ, ἐκπαιδευτὴς Διον. Ταβουλάρης, γκαράζ, Κολοκοτρώνη 34. Πλυντήριον αὐτοκινήτων. Πωλοῦνται αὐτοκίνητα Ὄπελ, Σιτροέν, Φιάτ, Ντεκαβέ, Φόρντσον, Ὤστεν, Ρενὸ CV καὶ διάφορα ἄλλα, ὡς καὶ φορτηγὰ Δ. Χ. Πληροφορίαι γκαρὰζ Δ. Ταβουλάρη, Κολοκοτρώνη 34, Πάτραι.

ΝΕΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
Ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ νέος
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ἀριστοῦχος τῆς Παιδιατρικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «ΑΓΛΑ·Ι·Α ΚΥΡΙΑΚΟΥ».
Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του
ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 35 (ἐγγὺς Δημαρχίας).

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Β. ΛΑΔΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ—ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΙΣ UNIVERSITY OF SOUTHERN CALIFORNIA ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
ΕΠΙ ΘΕΤΙΑΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ L. ANGELES—KALIFORNIA
Δέχεται Φιλοποίμενος 21 ΠΑΤΡΑΙ
Ἅπαντα τὰ παθολογικὰ νοσήματα—Νεώτεραι θεραπεῖαι. ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ. Διαθερμίαι—Διάφοροι ἠλεκτροθεραπεῖαι διὰ νεωτάτου τύπου μηχανημάτων.

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ
ΤΟΥ Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΟΥ
Ἐπιμελητοῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν.
Ἀριστούχου ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας
μετεφέρθη Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80
(ἔναντι ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου)
Τηλέφωνον 21—81

ΚΟΥΦΕΤΑ Τὰ καλλίτερα Ἀγ. Ἀνδρέου 125 "ΑΧΑΪΚΗ"

Ἐνοικιάζεται
Τὸ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΛΕΩΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΑ
πλῆρες ἐπίπλων
Πληροφορίαι Γηροκομείου 32, τηλ. 36—38.

ΓΙΑ
ΒΙΒΛΙΑ-ΧΑΡΤΗΝ-ΕΝΤΥΠΑ
πάσης φύσεως
ΚΑΙ
ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ
Προτιμᾶτε
ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ: Ἑρμοῦ 14, τηλ. 36—48
ΑΘΗΝΑΙ: Λέκκα 12, τηλ. 29—535
ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ & ΗΓΓΥΗΜΕΝΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
Στυλογράφων
PARKER
ΠΑΡ' ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΕΧΝΙΤΟΥ
Μὲ τιμὰς ὡρισμένας
παρὰ τῆς Γενικῆς ἀντιπροσωπείας
Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 - Τηλ. 3287 - ΠΑΤΡΑΙ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ PARKER

ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΝΕΡΑ ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ
ΤΑ ΜΟΝΑ ΠΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΟΥΝ:
Παθήσεις Νεφρῶν—Χολῆς—Ἥπατος—Στομάχου—Ἐντέρων.
Ὅσοι ὑποφέρετε ἔχετε ὑποχρέωσιν νὰ δοκιμάσετε ἀμέσως
ΤΑ ΠΕΡΙΦΗΜΑ ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΝΕΡΑ
ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ
Φιλτράρονται καὶ ἐμφιαλώνονται ἐπὶ τόπου μὲ τὰ τελειότερα σύγχρονα μηχανικὰ μέσα.
Η ΣΟΔΑ
Ἀνακουφίζει ἀμέσως διότι παρασκευάζεται ἀπὸ τὸ ἰαματικὸ νερὸ τῆς ψυχρᾶς πηγῆς.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 35α
Ἔναντι Φυλακῶν—ΠΑΤΡΑΙ

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
(ΤΜΗΜΑ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΑΔΕΛΦΩΣΥΝΗΣ)
ΚΥΡΙΑΚΗ 11 π. μ. καὶ 6 μ. μ.
ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
Η ΣΤΑΧΤΟΠΟΥΤΑ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΕΡΜΟΥ 49 ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 10

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ
& ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΕΥΑΓ. ΖΟΡΜΠΑ - ΓΡ. ΤΣΑΚΟΥΜΗ
ΠΑΤΡΑΙ: ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 41 - ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΤΗΛ. 35-43
ΓΚΡΕΚΑ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ: Τήρησις Λογιστικῶν βιβλίων πάσης κατηγορίας. Ὀργάνωσις καὶ παρακολούθησις λογιστηρίων κατὰ Κ.Φ.Σ. Ἀπογραφαὶ καὶ Ἰσολογισμοί. Σύστασις καὶ διάλυσις Ἑταιριῶν. Διαχειριστικοὶ Ἔλεγχοι καὶ ἐκκαθαρίσεις.
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ: Διεκπεραίωσις φορολογικῶν ὑποθέσεων πάσης φύσεως & εἰς οἱονδήποτε στάδιον.