Η ΤΡΙΗΜΕΡΟΣ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΤΩΝ ΓΕΩΠΟΝΩΝ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

ΕΝΑΡΞΙΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΚΗΡΥΞΕΝ Ο κ. ΝΟΜΑΡΧΗΣ

ΑΝΑΠΤΥΞΑΣ ΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἤρχισαν αἱ ἐργασίαι τῆς τριημέρου συσκέψεως τῶν γεωπόνων γεωργικῶν ἐφαρμογῆν καὶ ὑπαλλήλων τῆς ἀγροτικῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας τῆς 2ας ἐπιθεωρήσεως Γεωργίας.

Τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν ἐκήρυξεν ὁ νομάρχης Ἀχαΐας κ. Ἀργ. Μπότσης, ὅστις ἀπηύθυνε χαιρετισμὸν πρὸς τοὺς συνέδρους καὶ ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργοῦ Γεωργίας, ἀνέπτυξε δὲ ἐν συνεχείᾳ τὸ Κυβερνητικὸν ἐνδιαφέρον ὑπὲρ τῶν ἀγροτῶν καὶ ὑπὲρ τῶν γεωπόνων, τῶν ὁποίων αἱ προσπάθειαι κατατείνουν εἰς τὴν αὔξησιν τῆς παραγωγῆς καὶ ἀνύψωσιν ὡς ἐκ τούτου τοῦ βιωτικοῦ ἐπιπέδου τῶν ἀγροτῶν μας, οἱ ὁποῖοι ἀποτελοῦν κυριολεκτικῶς τὴν σπονδυλικὴν στήλην τῆς καθ' ὅλου οἰκονομίας καὶ γενικώτερον τῆς εὐημερίας τῆς χώρας.

Ὁ ἐπιθεωρητὴς Γεωργίας κ. Ἐλευθ. Ταμουρίδης ηὐχαρίστησε τὸν κ. Νομάρχην διὰ τὸ ἐνδιαφέρον αὐτοῦ καὶ τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὸ ἔργον τῶν ἀγροτῶν καὶ γεωπόνων καὶ ἀνέπτυξεν ἐν συνεχείᾳ τὸ συντελεσθὲν ἔργον τῶν γεωργικῶν ὑπηρεσιῶν, καθορίσας τὰς θεμελιώδεις ἀρχὰς ἐφ' ὧν δέον νὰ διαγραφοῦν τὰ κακαρτιζόμενα προγράμματα τῶν καθ' ἕκαστον ὑπηρεσιῶν διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς ἀξιοποιήσεως τῶν πλουτοπαραγωγικῶν πηγῶν τῆς γεωργοκτηνοτροφίας, ὡς τοῦτο καθορίζεται καὶ εἰς τὰ πλαίσια τῶν γενικωτέρων ἐπιδιώξεων τῆς ἀγροτικῆς πολιτικῆς τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας.

Ἀκολούθως ὁ διευθυντὴς Γεωργίας Αἰτωλοακαρνανίας κ. Ἡλίας Καμπανάρος ὡμίλησεν ἐπὶ τῆς μεθοδολογίας καὶ τῆς συστηματικῆς καταρτίσεως τοῦ γεωργικοῦ προγράμματος τοῦ νομοῦ, ἀντικατοπτρίζοντος τὰς ὑφισταμένας τεχνικοοικονομικὰς συνθήκας καὶ τὰς προκαθοριζομένας βελτιώσεις τοῦ σημαντικωτέρου κλάδου τῆς γεωργοκτηνοτροφίας.

Ὁ τμηματάρχης γεωργικῶν ἐφαρμογῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας κ. Κάβουρας ἀνέπτυξε συμπληρωματικῶς γενικωτέρας ἀπόψεις, ἀποβλεπούσας εἰς τὴν διάρθρωσιν ἀρτίων προγραμμάτων, διακρινομένων διὰ τὴν ρεαλιστικήν των σύνθεσιν πρὸς πλήρη ἐφαρμογὴν καὶ ἀπόδοσιν εἰς τὰ περιθώρια τῶν ἰδιαζουσῶν τοπικῶν συνθηκῶν ἑκάστης περιοχῆς, ἐν πολλοῖς ἀνακυπτουσῶν ἐκ τῆς μακρᾶς πείρας του.

Ὁ διευθυντὴς φυτοπαθολογίας τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας κ. Ἰωαν. Ραυτόπουλος ὡμίλησεν ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς πλήρους ὀργανώσεως τῆς καταπολεμήσεως τῶν ἐχθρῶν καὶ ἀσθενειῶν τῶν φυτῶν, διὰ τῆς ἐφαρμογῆς ἐλέγχου καταλληλότητος φαρμάκων καὶ ἐνδεχομένης ἐπιβλαβοῦς ἐπιδράσεως τούτων εἰς τὸν ἄνθρωπον, πρὸς προάσπισιν καὶ τῆς ὑγείας τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ.

Τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας, ἡ συζήτησις ἐπεξετάθη ἐπὶ τῆς συμπληρώσεως μηνιαίων ἐκθέσεων ἐκτελεσθεισῶν ἐργασιῶν. Ὡμίλησαν ἐν συνεχείᾳ ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς ἀξιολογήσεως τῶν προγραμμάτων καὶ σχεδίου ἐργασίας ὑπὸ τῶν γεωπόνων γεωργικῶν ἐφαρμογῶν καὶ ὑπαλλήλων ἀγροτικῆς οἰκονομίας ὁ εἰδικὸς τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας κ. Ζαμπούνης καὶ ἡ ἐπόπτρια τῆς ἀγροτικῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας κυρία Τραχανᾶ.

Ἡ χθεσινὴ συνεδρίασις ἔληξε μὲ ὁμιλίαν περὶ ἐκπαιδευτικῶν γεωργικῶν ἐκθέσεων ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας κ. Συλλαίου.

ΜΙΑ ΕΞΥΠΝΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ

ΤΑ ΤΗΛΕΣΚΟΠΙΑ ΔΙΑ ΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΤΗΣ ΦΛΩΡΕΝΤΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΗΔΟΝΟΒΛΕΨΙΑΙ

Ο ΕΠΙΛΟΓΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΝ

ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ. (Μ.Π.Τ.). Ἐπὶ τῆς πλατείας Μιχαὴλ Ἀγγέλου τῆς Φλωρεντίας, ὁ ἰδιοκτήτης τριῶν τηλεσκοπίων τὰ ἐνοικίαζεν ἐπὶ τόπου ἀντὶ 20 λιρετῶν εἰς ὅσους ἐρασιτέχνας ἀστρονόμους ἤθελαν ἐπὶ ὀλίγα λεπτὰ νὰ ἀπολαύσουν «ἕνα πρῶτο πλάνο διαφόρων ἄστρων τῆς προτιμήσεώς των», συγχρόνως τοὺς ἐδίδετο ἡ εὐκαιρία νὰ ἀπολαύσουν καὶ τὸ «πανόραμα τῆς Φλωρεντίας», καθ' ὅσον ἡ πλατεῖα Μιχαὴλ—Ἀγγέλου εὑρίσκετο εἰς ἕνα ὑψηλὸ σημεῖο τῆς πόλεως.

Ἡ ἀστυνομία ὅμως τῆς Φλωρεντίας παραξενεύθηκε ἀπό τὸ γεγονὸς ὅτι κάθε βράδυ πλῆθος νεαρῶν τῆς πόλεως ἔκαναν οὐρὰ πρὸ των τριῶν τηλεσκοπίων περιμένοντας τὴν σειράν τους διὰ νὰ ἀπολαύσουν τὸ θέαμα ποὺ τοὺς προσφέρετο. Ἐξετάζοντας καλύτερα τί συνέβαινεν οἱ ἀστυνομικοὶ ἐπρόσεξαν ὅτι ὅλα τὰ τηλεσκόπια ἦσαν συνεχῶς ἐστραμμένα ὄχι πρὸς τὰ ἄστρα τοῦ οὐρανοῦ ἀλλὰ πρὸς τὰ παράθυρα τῶν ξενοδοχείων καὶ τῶν πανσιὸν ποὺ εἰς μεγάλο ἀριθμὸν εἶναι κτισμένα κατὰ μῆκος τῶν ἀκτῶν τοῦ ποταμοῦ Ἀρνό.

Κατόπιν τούτου ἦταν πλέον φανερὸν τί εἶδος θέαμα προκαλοῦσε τὸ τόσον μεγάλο ἐνδιαφέρον τῶν νεαρῶν, καὶ οἱ ἀστυνομικοὶ παρεκάλεσαν τὸν ἰδιοκτήτην τῶν τηλεοπτικῶν ἐργαλείων νὰ τοὺς ἀκολουθήσῃ εἰς τὸ ἀστυνομικό τμῆμα, ἐκεῖ ὁ εὐφυὴς ἐπιχειρηματίας ἐδήλωσε διὰ τὴν ὑπεράσπισίν του: «Πρόσφερα πανόραμα τῆς Φλωρεντίας, ὁ πελάτης μου ἦταν φυσικὰ ἐλεύθερος νὰ διαλέξῃ τὸ τμῆμα τῆς πόλεως ποὺ ἤθελε νὰ προσέξῃ ἰδιαιτέρως».

Εἰς τὴν δικαιολογίαν του αὐτὴν ὁ ἀξιωματικὸς τῆς ὑπηρεσίας ποὺ τὸν ἐξήταζε τοῦ ἀπήντησε ὅτι «πανόραμα τῆς Φλωρεντίας» ἔχει τὴν ἔννοιαν ὅτι ἀπὸ τὴν θέσιν ὅπου εὑρίσκονται τὰ τηλεσκόπια προσφέρεται μία γενικὴ ἄποψις τῆς πόλεως καὶ ὄχι πάντως μία λεπτομερὴς θέα τοῦ ἐσωτερικοῦ δωματίων τῶν διαφόρων ξενοδοχείων ὡς καὶ τῶν ὡραίων ἐνοικιαστριῶν των».

Ο ΜΠΕΡΝΑΡ ΜΠΥΦΦΙΕ

Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΜΕ ΤΟ "ΧΡΥΣΟ ΧΕΡΙ,,

ΑΠ' ΤΗ ΦΤΩΧΕΙΑ ΜΙΑΣ ΣΟΦΙΤΑΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΠΟΛΥΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. (ΜΠΤ). Εἶναι πασίγνωστον ὅτι, συνήθως οἱ ζωγράφοι ζοῦν καὶ πεθαίνουν πτωχοί καὶ ὅτι, μόνον μετὰ τὸν θάνατόν τους, ἀναγνωρίζεται ἡ ἀξία τους καὶ τὰ ἔργα τους γίνονται ἀνάρπαστα. Μία ἀπὸ τὶς ἐλάχιστες ἐξαιρέσεις τοῦ γενικοῦ αὐτοῦ κανόνος ποὺ κυβερνᾶ τοὺς καλλιτέχνας εἶναι καὶ ὁ Γάλλος ζωγράφος Μπερνὰρ Μπυφφιέ, πού, μέσα σὲ λίγα χρόνια, χάρις στὴν ὑποστήριξι τοῦ Ἐμμανουὴλ Νταβίντ, ἐγνώρισε τὴν ἐπιτυχία καὶ ἀπὸ τὴν μεγάλη φτώχεια ποὺ διήρκεσε μέχρι τὰ εἴκοσί του χρόνια μετεπήδησε τὰ πλούτη καὶ ζῆ, σήμερα μιὰ ζωὴ πολυεκατομμυριούχου. Πολλοὶ τὸν συγκρίνουν μὲ τὸν Πικασσό, ὄχι τόσο διὰ τὴν καλλιτεχική του εἰδίκευσι, ὅσο διὰ τὴν πώλησι τῶν ἔργων του, ποὺ ἡ ἐμπορική τους ἀξία ἔφθασε στὴν ἰδία τιμὴ μὲ τὰ ἔργα τοῦ μεγάλου ζωγράφου τῆς ἐποχῆς μας. Μὲ μόνη τὴν διαφορὰ ὅτι τὰ ἔργα τοῦ Μπυφφιὲ γίνονται ἀνάρπαστα καὶ κατέχει, σήμερα, τὸ ρεκὸρ τῶν πωλήσεων μέσα σὲ ὅλο τὸν κόσμο.

Ὁ Μπυφφιὲ εἶναι γυιὸς ἑνὸς μικροεμπόρου ποδηλάτων καὶ στὴν παιδική ἡλικία του γνώρισε μεγάλη πτώχεια. Ὅταν ἔγινε ὀκτὼ ἐτῶν οἱ γονεῖς του τὸν ἔστειλαν σὲ μιὰ νυκτερινὴ σχολὴ ἰχνογραφίας καὶ ἐκεῖ ἄρχισε νὰ ζωγραφίζῃ γιὰ πρώτη φορά. Κατὰ τὸν πόλεμο, παρὰ τὴν πεῖνα του καὶ τὸν θάνατο τῆς μητέρας του, εἰσήχθη στὴν σχολὴ Καλῶν Τεχνῶν ὅπου κέρδισε ἕνα βραβεῖο 200 φράγκων. Φεύγοντας ἀπὸ τὸ πατρικό σπίτι, ἔζησε σὲ μία σοφίτα στὸ Παρίσι χάρις στὴ βοήθεια τοῦ μεγαλυτέρου του ἀδελφοῦ ποὺ ἦταν δικηγόρος στὴν ἐπαρχία. Ἡ πρώτη του ἐπαφὴ μὲ τὸ κοινὸν ἔγινε τὸ 1946 ὅταν κάποιος βιβλιοπώλης ὠργάνωσε μία ἔκθεσι τῶν ἔργων του ποὺ ἀπέτυχε λόγω ἀπεργίας. Πέρασαν ἄλλα δύο χρόνια πτώχειας καὶ μόλις τὸ 1948, ὅταν κέρδισε τὸ πρῶτο βραβεῖο «Νεαρῶν Καλλιτεχνῶν», γνώρισε τὴν ἐπιτυχία. Τότε τὸν γνώρισε ὁ Νταβίντ καὶ τὸν λάνσαρε μέσα στὸν κόσμο, μὲ ἀποτέλεσμα, μέσα σὲ λίγα χρόνια, νὰ γίνῃ πασίγνωστος καὶ πάμπλουτος καὶ καὶ νὰ λάβῃ τὸν τίτλον τοῦ ζωγράφου μὲ τὸ «χρυσὸ χέρι», ποὺ τοῦ ἔδωσαν οἱ Ἀμερικανοί, μετὰ τὴν τελευταία ἔκθεσί τους στὴν γαλλαρία Κνέντλερ στὴν Νέα Ὑόρκη.

ΖΗΤΕΙ ΑΠΑΛΛΑΓΗΝ ΤΗΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΕΙΣΦΟΡΑΣ ΔΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΠΑΙΔΙΑ

Ἡ Πολυτεκνικὴ Ὀργάνωσις Πατρῶν καὶ Περιχώρων ἀπηύθυνεν ὑπόμνημα πρὸς τοὺς ὑπουργοὺς Οἰκονομικῶν καὶ Παιδείας, διὰ τοῦ ὁποίου παρακαλεῖ ὅπως διατάξουν τὴν ἀπαλλαγὴν ἐκ τῆς μαθητικῆς εἰσφορᾶς Ν. 1556)54 τῶν ἐργαζομένων παιδιῶν, τὰ ὁποῖα φοιτοῦν εἰς τὰ νυκτερινὰ γυμνάσια τῆς πόλεώς μας. Τὰ παιδιὰ αὐτά, τονίζεται, ἀνήκουν κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς ἀπόρους πολυμελεῖς οἰκογενείας, ἐργάζονται δὲ διὰ τὴν συντήρησιν τόσον τοῦ ἑαυτοῦ των ὅσον καὶ τῆς οἰκογενείας των.

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΤΟΜΙΚΗΝ ΕΚΡΗΞΙΝ ΕΙΣ ΣΑΧΑΡΑΝ

Η ΓΑΛΛΙΑ ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ ΗΔΗ ΥΔΡΟΓΟΝΟΒΟΜΒΑΝ

ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΔΙ' ΑΠΟΚΤΗΣΙΝ ΔΥΝΑΜΕΩΣ ΚΡΟΥΣΕΩΣ

ΕΝΤΟΝΟΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΦΡΙΚΑΝΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΩΝ

ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 15. Ὁ Γάλλος ὑπουργὸς Στρατιωτικῶν κ. Μεσμὲρ ἐδήλωσεν ὅτι οὐδεμία κατωκημένη περιοχὴ ὑπέστη τὴν ἐπίδρασιν ἢ ἠπειλήθη ἀπὸ τὴν ἔκρηξιν τῆς γαλλικῆς ἀτομοβόμβας εἰς τὴν ἔρημον τῆς Σαχάρας καὶ προσέθεσεν ὅτι ἤδη ἐξετάζεται τὸ πρόβλημα τῆς κατασκευῆς γαλλικῆς ὑδρογονοβόμβας.

Ὁ κ. Γκυιγιωμά, ὑπουργὸς παρὰ τῷ πρωθυπουργῷ, ἐδήλωσεν ὅτι εἰς τὴν ἔκρηξιν τῆς γαλλικῆς ἀτομοβόμβας παρίσταντο δέκα ἐκπρόσωποι τῶν κρατῶν τῆς γαλλικῆς κοινότητος, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον, ὡς εἶπε, σημαίνει ὅτι τὰ κράτη τῆς κοινότητος αὐτῆς υἱοθετοῦν τὸ γαλλικὸν ἀτομικὸν πρόγραμμα. Ἐξ ἄλλου ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Σεσμὲρ προσέθεσεν ὅτι «ἂν καὶ ἐπραγματοποιήσαμεν σημαντικὸν βῆμα, δὲν ἐπετύχομεν εἰσέτι τὸν σκοπόν μας. Θὰ ἐξακολουθήσωμεν ἐργαζόμενοι προκειμένου ἡ Γαλλία νὰ ἀποκτήσῃ δύναμιν κρούσεως, διαθέτουσα πυρηνικὰς κεφαλὰς καθὼς καὶ τὰ μέσα τῆς μεταφορᾶς των, εἰς τρόπον ὥστε αἱ δυνάμεις μας νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐκπληρώσουν τὴν ἀποστολήν των, ἡ ὁποία συνίσταται εἰς τὴν κατοχύρωσιν τῆς ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας.

Ὁ κ. Μεσμὲρ προσέθεσεν ὅτι οὐδὲν κατωκημένον κέντρον ἠπειλήθη ὑπὸ τῶν ραδιενεργῶν καταλοίπων τῆς γαλλικῆς ἀτομικῆς βόμβας καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐδήλωσεν ὅτι κατόπιν τῆς ἀποτυχίας τῶν προσπαθειῶν, αἱ ὁποῖαι κατεβλήθησαν διὰ τὸν ἀφοπλισμόν, καὶ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ Ρωσία καὶ ἡ Ἀμερικὴ ἐδημιούργησαν ἀτομικὰ ἀποθέματα, ἡ Γαλλία εὑρέθη εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἐξασφαλίσῃ εἰς τὰς δυνάμεις της πυρηνικὸν ὁπλισμόν.

Χθές, εἰς τὸ μέγαρον τῶν Ἠλυσίων ἐνώπιον τοῦ στρατηγοῦ Ντὲ Γκὼλ προεβλήθη γραφικὴ ταινία ἡ ὁποία ἐλήφθη κατὰ τὴν ἔκρηξιν τῆς γαλλικῆς ἀτομικῆς βόμβας.

Ἡ ἀπήχησις τὴν ὁποίαν εἶχεν ἡ ἔκρηξις τῆς γαλλικῆς ἀτομοβόμβας εἰς διάφορα μέρη τῆς ὑδρογείου ὑπῆρξε κατὰ γενικὸν κανόνα δυσμενής. Εἰς Οὐάσιγκτον ἡ ἀμερικανικὴ κυβέρνησις ἀπέφυγε νὰ σχολιάσῃ τὸ γεγονὸς αὐτὸ καὶ ἐπεδίωξεν ὅπως, μέσω τῶν ἐκπροσώπων της, τηρήσῃ στάσιν οὐδετέραν. Οἱ παρατηρηταὶ εἰς τὴν ἀμερικανικὴν πρωτεύουσαν φρονοῦν πάντως ὅτι ἡ Γαλλία κατέστη ὁπωσδήποτε ἰσχυροτέρα εἰς τὴν διεθνῆ πολιτικὴν κονίστραν, καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τὴν ὁμάδα τῶν Μεγάλων. Οἱ Ἀμερικανοὶ ἀρμόδιοι κύκλοι χαρακτηρίζουν ὡς κατόρθωμα τῶν Γάλλων ἐπιστημόνων τὸ γεγονὸς ὅτι μετὰ τὴν ἀτομικὴν ἔκρηξιν τῆς Σαχάρας δὲν ἐσημειώθη πτῶσις ραδιενεργῶν ὑπολειμμάτων ἐπὶ κατωκημένων περιοχῶν.

Εἰς τὸ Λονδῖνον περὶ τοὺς 200 διαδηλωταὶ φέροντες «ἀντιπυρηνικὰς» πινακίδας παρήλασαν ἔξω τῆς ἐκεῖ γαλλικῆς πρεσβείας, διαμαρτυρόμενοι διὰ τὸ γαλλικὸν ἀτομικὸν πείραμα εἰς τὴν Σαχάραν.

Εἰς τὴν Στοκχόλμην, Ρώμην καὶ ἀλλαχοῦ ὠργανώθη ἐπίσης διαδήλωσις διαμαρτυρίας ἔξωθι τῆς ἐκεῖ γαλλικῆς πρεσβείας.

Ὡς μεταδίδεται ἐκ Σόφιας, βουλγαρικὸν Πρακτορεῖον μετέδωσεν ὅτι ἡ γαλλικὴ ἀτομικὴ ἔκρηξις ἀποτελεῖ ἀπρόκαλυπτον πρόκλησιν πρὸς τοὺς λαοὺς τῆς ἀφρικανικῆς ἠπείρου.

Ὁ ραδιοσταθμὸς τοῦ Καΐρου μετέδωκεν ὅτι τὸ ὑπουργεῖον Ἐσωτερικῶν τῆς ΗΑΔ διεβίβασε ὁδηγίας πρὸς τὴν παρὰ τῷ ΟΗΕ μόνιμον ἀντιπροσωπείαν τῆς χώρας αὐτῆς ὅπως ἔλθῃ ἀμέσως εἰς ἐπαφὴν μὲ τὰς λοιπὰς ἀφρικανικὰς ἀντιπροσωπείας προκειμένου νὰ ληφθῇ ἀπόφασις διὰ τὴν ἀπὸ κοινοῦ λῆψιν μέτρων ἔναντι τῆς Γαλλίας ἡ ὁποία προέβη εἰς τὴν ἔκρηξιν ἀτομικῆς βόμβας εἰς Σαχάραν, ἀγνοήσασα τὰς συστάσεις τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν.

Πάντως, συμφώνως πρὸς μετεωρολογικὰς παρατηρήσεις, γενομένας εἰς Κάϊρον, τὰ ἀτομικὰ κατάλοιπα τῆς γαλλικῆς ἀτομικῆς ἐκρήξεως δὲν πρόκειται νὰ κρτευθυνθοῦν πρὸς τὴν κοιλάδα τοῦ Νείλου, ἀλλὰ μᾶλλον θὰ προωθηθοῦν πρὸς τὸν Ἀτλαντικὸν ὑπὸ ρευμάτων ἀέρος πνέοντος εἰς ὕψη μεγαλύτερα τῶν 5.000 μέτρων.

ΔΑΜΑΣΚΟΣ, 15. — Χίλιοι περίπου φοιτηταὶ τῆς Συρίας ἐγκατέλειψαν χθὲς τὰ μαθήματά των καὶ συνεκρότησαν διαδήλωσιν εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὴν γαλλικὴν ἀτομικὴν ἔκρηξιν.

Οἱ φοιτηταὶ κατεφέροντο κατὰ τῆς Γαλλίας κραυγάζοντες «Κάτω ὁ ἐγκληματίας Ντὲ Γκώλ» καὶ «ἡ ἀτομικὴ βόμβα ἀποτελεῖ πρόκλησιν κατὰ τῆς παγκοσμίου συνειδήσεως».

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΙΝ ΤΟΥ ΕΙΣ Ν. ΔΕΛΧΙ

Ο ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ ΜΕΤΑΒΑΙΝΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΙΡΜΑΝΙΑΝ

Ο ΜΙΚΟΓΙΑΝ ΕΓΕΝΕΤΟ ΔΕΚΤΟΣ ΜΕ ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΚΑΙ ΑΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΟΡΒΗΓΙΚΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΝ

ΡΑΓΚΟΥΝ, 15. Ὀλίγη διακόσμησις καὶ μικρὸς ἐνθουσιασμὸς ἀναμένει τὸν Σοβιετικὸν πρωθυπουργὸν Νικήτα Κροῦστσεφ, ὁ ὁποῖος φθάνει ἐνταῦθα αὔριον ἐξ Ἰνδίας, διὰ διήμερον ἐπίσημον ἐπίσκεψιν πρὶν μεταβῇ εἰς Ἰνδονησίαν. Καλῶς πληροφορημέναι πηγαὶ τῆς Ραγκοὺν ἐδήλουν ὅτι ὁ κ. Κροῦστσεφ προσεκλήθη εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Βιρμανίας μόνον κατόπιν σχετικοῦ ὑπαινιγμοῦ ἐκ μέρους τοῦ Κρεμλίνου.

ΚΑΛΚΟΥΤΑ, 15. Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως κ. Κροῦστσεφ ἀφίκετο σήμερον τὴν ἑσπέραν εἰς Καλκούταν, τελευταῖον σταθμὸν τοῦ ταξιδίου του εἰς Ἰνδίαν. Τὸν Ρῶσσον ἡγέτην ὑπεδέχθη ἐνταῦθα μέγα πλῆθος.

Ὁ κ. Κροῦστσεφ παρεκάθησε σήμερον εἰς γεῦμα, τὸ ὁποῖον παρέθεσε πρὸς τιμήν του ὁ κυβερνήτης τῆς Βεγγάλης. Αὔριον ἀναχωρεῖ διὰ Βιρμανίαν.

ΟΣΛΟ, 15. Ὁ βασιλεὺς Ὄλαφ τῆς Νορβηγίας ἐδέχθη τὴν πρωΐαν τὸν ἀντιπρόεδρον τῆς σοβιετικῆς κυβερνήσεως κ. Μικογιὰν εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Ὄσλο. Εἶναι ἡ πρώτη φορὰ ἀπὸ τῆς Σοβιετικῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1917, ποὺ μέλος τῆς σοβιετικῆς κυβερνήσεως γίνεται δεκτὸν ὑπὸ Νορβηγοῦ βασιλέως.

Ἐνωρίτερον ὁ κ. Μικογιὰν εἶχε προβῆ μὲ τὸν Νορβηγὸν πρωθυπουργὸν εἰς ἀνασκόπησιν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως καὶ τῶν Σοβιετονορβηγικῶν σχέσεων.

Ὁ Σοβιετικὸς ἀντιπρόεδρος ἐφαίνετο ἱκανοποιημένος καὶ ἔδιδε τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἐλησμόνησε τὰς θορυβώδεις ἐκδηλώσεις τῶν Νορβηγῶν σπουδαστῶν, οἱ ὁποῖοι ὑπεδέχθησαν χθὲς τὴν ἑσπέραν μὲ συρίγματα καὶ γέλωτας τὰς ἐξηγήσεις του διὰ τὴν σοβιετικὴν ἐπέμβασιν εἰς τὴν Οὐγγαρίαν κατὰ τὸ 1956 καὶ τὰς βεβαιώσεις του ὅτι οὐδὲν ἄτομον κρατεῖται εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν διὰ πολιτικοὺς λόγους.

Ἡ ἀναχώρησις τοῦ κ. Μικογιάν, ἡ ὁποία εἶχεν ὁρισθῆ δι' ἀπόψε, ἀνεβλήθη δι' αὔριον τὸ ἀπόγευμα.

Ἐπίσημος ἐξήγησις τῆς παραμονῆς τοῦ κ. Μικογιὰν εἶναι ἡ ἐπιθυμία του ὅπως ἐπισκεφθῇ τὰς ἐπὶ μικρῷ ἐνοικίῳ ἐκμισθουμένας κατοικίας εἰς τὰ περίχωρα τοῦ Ὄσλο.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΡΡΕΝΩΝ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Γ' Γυμνασίου σήμερον 15 Φεβρουαρίου 1960 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 19ην συνελθὼν ἐκτάκτως εἰς συνεδρίασιν ὁ σύλλογος τῶν καθηγητῶν τοῦ ἀνωτέρω γυμνασίου ἐπὶ τῷ θλιβερῷ ἀγγέλματι τοῦ ἀδοκήτου καὶ προώρου θανάτου τοῦ προσφιλοῦς αὐτῶν συναδέλφου

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ

ἀφοφασίζει:

1) Ν' ἀναρτηθῇ ἡ σημαία τοῦ σχολείου μεσίστιος.

2) Νὰ παρακολουθήσῃ ὁ σύλλογος ἐν σώματι τὴν κηδείαν τοῦ μεταστάντος.

3) Νὰ παρακολουθήσουν ὡσαύτως τὴν κηδείαν αὐτοῦ οἱ μαθηταὶ τοῦ ἄνω γυμνασίου.

4) Νὰ κατατεθῶσι στέφανοι ἐπὶ τῆς σοροῦ τοῦ μεταστάντος ἐκ μέρους τοῦ συλλόγου καὶ τῶν μαθητῶν.

5) Νὰ ἐκφρασθῶσι τὰ συλλυπητήρια τοῦ συλλόγου εἰς τὴν δεινῶς δοκιμασθείσαν οἰκογένειαν του δι' ἐπιδόσεως ἀντιγράφου τῆς παρούσης πράξεως.

Ὁ γυμνασιάρχης

Οἱ καθηγηταί

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΩΝ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ

ΤΟΠΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΙΓΙΟΥ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Ἡ Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Σ.Ε. Γ.Α.Σ. συνελθοῦσα ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ ἀγγέλματι τοῦ θανάτου τοῦ ἐκ τῶν μελῶν αὐτῆς καθηγητοῦ Σωμ. Ἀγωγῆς

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ

ἀκούσασα τοῦ προέδρου ἐξάραντος τὰς ἀρετὰς καὶ τὴν ὑπὲρ τοῦ ἀθλητισμοῦ, τόσον τῆς ἰδιαιτέρας πατρίδος Μεσολογγίου διὰ τῆς δημιουργίας σὺν τοῖς ἄλλοις τοῦ καθιερωθέντος ΔΡΟΜΟΥ ΘΥΣΙΑΣ, ὅσον καὶ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ μας ποικιλομόρφου δράσεώς του, ἀποφασίζει ὁμοφώνως.

1) Νὰ παρακολουθήσῃ ὁλόκληρος ἡ Ἐπιτροπὴ τὴν κηδείαν.

2) Νὰ τηρηθῇ σιγὴ ἑνὸς λεπτοῦ εἰς τοὺς πρώτους ἀγῶνας πρωταθλήματος.

3) Ν' ἀναρτηθῇ εἰκὼν τοῦ μεταστάντος εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐπιτροπῆς.

4) Νὰ κατατεθῇ στέφανος ἐκ μέρους τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. ἐπὶ τῆς σοροῦ του.

5) Νὰ ἐπιδοθῇ τὸ παρὸν ψήφισμα εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος.

5) Νὰ δημοσιευθῇ εἰς τὸν Τύπον.

Ἐν Πάτραις τῇ 15)2)1960

Ὁ πρόεδρος

Χρ. Μαυροδόπουλος

Ὁ γεν. γραμματεὺς

Χαρ. Πολυμερόπουλος

ΚΑΤΑ ΧΘΕΣΙΝΗΝ ΣΥΣΚΕΨΙΝ

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΚΑΘΩΡΙΣΕ

ΤΑΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ. 15. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς προήδρευσε συσκέψεως εἰς τὴν Τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Κανελλόπουλος, οἱ ὑπουργοὶ Συντονισμοῦ καὶ Ἐμπορίου καὶ οἱ διοικηταὶ τῆς Τραπέζης Ἑλλάδος, τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, τῆς Ἐμπορικῆς καὶ Ἰονικῆς καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ Ὀργανισμοῦ Βιομηχανικῆς Ἀναπτύξεως.

Κατὰ τὴν σύσκεψιν συνεζητήθη τὸ πιστωτικὸν πρόβλημα ἐν συσχετισμῷ πρὸς τὴν γενικωτέραν κατάστασιν καὶ τὰς προόδους τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως. Διεπιστώθησαν αἱ ηὐξημέναι δυνατότητες συμβολῆς τῶν τραπεζικῶν συστημάτων, κατόπιν τῆς πλήρους ἀποκαταστάσεως τῆς ἐμπιστο