ΚΑΤΕΔΙΚΑΣΘΗ Ο ΑΛΙΕΥΣ ΠΟΥ ΑΠΗΓΑΓΕ ΤΗΝ ΑΔΕΛΦΗΝ ΤΗΣ ΜΝΗΣΤΗΣ ΤΟΥ ΕΚ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ

ΕΙΧΕ ΛΑΒΕΙ ΚΑΙ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΝ ΠΡΟΙΚΟΣ

Ὑπὸ τοῦ Τριμελοῦς Πλημμελειοδικείου κατεδικάσθη χθὲς εἰς 17 μηνῶν φυλάκισιν, κατὰ συγχώνευσιν, ὁ Δημ. Φωτ. Λιώσης, 25 ἐτῶν, ἁλιεύς, ἐκ Κ. Ἀχαΐας, κάτοικος Πατρῶν, κατηγορούμενος δι' ἐκουσίαν ἀπαγωγὴν καὶ ὑπεξαίρεσιν.

Συγκεκριμένως, οὗτος κατηγορεῖτο ὅτι ἀπὸ 14 Ὀκτωβρίου μέχρι 14 Νοεμβρίου παρ. ἔτους, ἀπήγαγεν ἑκουσίως, ἐπὶ σκοπῷ γάμου, τὴν Ἀθηνᾶν θυγ. Δημ. Σμπόρα, 17 ἐτῶν, ἐκ Νεοχωρίου Μεσολογγίου. Ὁ κατηγορούμενος εἶχε μνηστευθῆ πρὸ ἔτους τὴν ἀδελφὴν τῆς Ἀθηνᾶς ὀνόματι Εἰρήνην, 30 ἐτῶν καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς μνηστείας του, συνεδέθη ἐρωτικῶς μὲ τὴν ἀπαχθεῖσαν. Μετὰ τὴν ἀπαγωγὴν ὁ κ. Λιώσης ἐγκατέστησε τὴν Ἀθηνᾶν εἰς τὴν ἐνταῦθα οἰκίαν τῆς μητρός του Πηνελόπης Λιώση.

Ἐξ ἄλλου, ὁ Λιώσης κατηγορεῖται ὅτι ἔλαβεν ὡς προκαταβολὴν προικὸς 32.000 δραχ. ἐκ μέρους τῆς τέως μνηστῆς του Εἰρήνης καὶ 6.000 δραχ. παρὰ τοῦ πατρός της, τὰς ὁποίας ἰδιοποιήθη.

Ἂς σημειωθῆ, ὅτι ἡ ἀπαχθεῖσα εἶχεν ὑποβάλει αἴτησιν ἐκδόσεως σχετικῆς ἀδείας διὰ τὴν τέλεσιν τῶν γάμων της μετὰ τοῦ Λιώση εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον Πατρῶν, τὸ ὁποῖον ὅμως, λόγῳ ἀναρμοδιότητος, τὴν ἀπέρριψεν. Ἤδη ἐκκρεμεῖ εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον Μεσολογγίου νεωτέρα αἴτησις περὶ χορηγήσεως ἀδείας γάμου της μετὰ τοῦ ἀπαγωγέως της.

Ἠσκήθη ἔφεσις.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΟΥ "ΓΛΑΥΚΟΥ,,

Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΙΣ

Ἐν σχέσει μὲ τὰ ἀναγραφέντα χθὲς εἰς τὴν ἐφημερίδα «Ἐθνικὸς Κήρυξ» ἀναφορικῶς μὲ τὴν τελευταίαν συζήτησιν τῆς Ἐπιτροπῆς Πόλεως καὶ τὴν θέσιν, τὴν ὁποίαν ἔλαβεν αὕτη ἔναντι τοῦ θέματος τῆς διατηρήσεως ἢ μὴ τοῦ «Γλαύκου» ὑπὸ του Δήμου καὶ ἅτινα φέρονται ὡς ἀσφαλεῖς πληροφορίαι, ἐκ τῆς Ἐπιτροπῆς Πόλεως ἀνεκοινώθησαν χθὲς τὰ ἀκόλουθα:

«Ἡ ἐπὶ τοῦ θέματος τοῦ «Γλαύκου» συζήτησις καὶ αἱ ἐπ' αὐτοῦ ἀποφάσεις, ὡς μετεδόθησαν διὰ τοῦ ἡμερησίου τύπου τῆς πόλεώς μας, τῆς 16ης τρέχ., ὑπῆρξαν σαφεῖς καὶ μὴ ἐπιδεχόμεναι οὐδεμίαν παρερμηνείαν.

Ἡ Ἐπιτροπή, μετὰ μακρὰν ἀναλυτικὴν συζήτησιν τοῦ ὅλου θέματος, ἀπεφάνθη ὑπὲρ τῆς διατηρήσεως τοῦ «Γλαύκου» ὑπὸ τοῦ Δήμου. Διὰ τὴν τελικὴν κρίσιν της ὅμως ἐπεφυλάχθη νὰ ἀποφασίση ἀφοῦ λάβῃ γνῶσιν πληρεστέρων στοιχείων, εἰς τρόπον ὥστε βάσει αὐτῶν νὰ δύναται νὰ ἐκθέση τὸ θέμα εἰς τὰς ὀργανώσεις τῶν παραγωγικῶν τάξεων τῆς πόλεως, τὰς ὁποίας ἐκπροσωπεῖ καὶ βάσει τῶν ἀντιλήψεων αὐτῶν νὰ χωρίση εἰς τελικὰς ἀποφάσεις, τὰς ὁποίας θὰ θέση ὑπ' ὄψει τοῦ Δήμου Πατρέων διὰ τοὺς περαιτέρω χειρισμούς του διὰ τὸ ὅλον θέμα.»

ΤΟ "ΜΠΑΛ-ΜΑΣΚΕ,, ΤΗΣ "ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ,,

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελίδος

ται ἀπὸ τοὺς συζύγους των, ποὺ φοροῦν μάσκες καὶ πολύχρωμα παπιγιόν καὶ εἶναι οἱ κύριοι καὶ κυρίες: Α. Τριανταφυλλοπούλου, Γ. Γατοπούλου, Α. Ἀσβεστᾶ, Β. Σωτηροπούλου, Κ. Βλάχου, Δ. Ντόντη. Ἕνα τρίο, ἡ Κυρία μὲ τὰς καμελίας μὲ λευκὸ κρινολίνο εἶναι ἡ κ. Σ. Δούκα καὶ συνοδεύεται ἀπὸ δυὸ καβαλλιέρους τῆς ἐποχῆς, τοὺς κυρίους Π. Παπαγεωργίου καὶ Σ. Δούκα. Παρελαύνει ἐμπρός μας ἡ χρυσὴ ἐποχὴ μὲ τὰ τρελλὰ γλέντια, τοὺς σφοδροὺς ἔρωτες καὶ τὰ σκάνδαλά της, κάτω ἀπὸ τὴν γλυκειὰ μουσικὴ τῆς Τραβιάτας.

Σὰν ἀντίθεση ἀκολουθοῦν ἡ κυρία Π. Παπαγεωργίου μὲ τὴν Λίδα Ρίκα Ἀντωνιάδη, ὑπέρκομψα μαννεκέν. Σατυρίζουν τὴν τρέχουσαμόδα μὲ μπαλονοειδῆ φορέματα καὶ παπούτσια μὲ ἐξωφρενικὲς μύτες. Ἄλλη παρέα, οἱ κύριοι καὶ οἱ κυρίες Σαράντη καὶ Δ. Πλέσσα, οἱ κυρίες «ἀρτίστες τοῦ τοῦ 1900» μὲ φουρὸ σατέν. οἱ κύριοι μὲ σμόκιν φανταιζί. Ἕνα νεαρὸ ζευγάρι ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀθ. Τραχάνη, ὁ κύριος σμόκιν φανταιζί, ἡ κυρία ὑπέρκομψο «Μαυκαζίν» τοῦ 1925. Ὁ κ. Π. Μαγκανάρας συνοδεύει ἕνα λυγερὸ μαῦρο ντόμινο. Οἱ κακὲς γλῶσσες λένε πὼς εἶναι ἡ κ. Μαγκανάρα. Ἀκολουθοῦν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γκιόκα, ἡ κυρία Ἐυγλέζα στρατιωτικὴ νοσοκόμος πάρα πολὺ ἀληθινή. Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Χρ. Παππᾶ, ἡ κ. χαριτωμένο μωρὸ μὲ μπιμπερό, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Χρυσανθοπούλου ἡ κ. Σπανιόλα.

Οἱ κύριοι καὶ οἱ κυρίες Σ. Ρωμάνου, Ἀθ. Μιχαλοπούλου, οἱ κύριοι σμόκιν φανταιζί, οἱ κυρίες Σπανιόλες. Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σ. Τραχάνη, ἡ κ. γατούλα. Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κιτσαρᾶ, ἡ κ. μὲ φόρεμα ἐποχῆς 1800. Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παπαϊωάννου, ἡ κ. μαρκήσιος. Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γούλη, ἡ κ. Κινέζα. Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ν. Ἀντύπα, ἡ κ. χαριτωμένη ἀλήτισσα σὲ στὺλ ὑπαρξιστικό. Ἕνα ζεῦγος ἀρραβωνιασμένων, ὁ κ. Γ. Πραπόπουλος καὶ ἡ δίς Ἀθηνᾶ Πιπιλῆ, ἤρθαν σὰν ἕνα ζευγάρι ρακένδυτοι ζητιάνοι καὶ σὲ λίγο νέα ἐμφάνισις ἡ δίς φλογερὴ σπανιόλα στὸ μπράτσο τοῦ νεαροῦ τορεαντόρ της, ἔβαλαν σὲ μπελάδες καὶ ξεγέλασαν πολλοὺς γνωστοὺς καὶ φίλους. Ἄλλο ζεῦγος ὁ κ. Μίμης Σκουτέρης μὲ ρεντιγκότα γκρί, πιστὴ εἰκόνα τοῦ 1900 καὶ ἡ δίς Σάσσα Ζύγουρα μὲ φόρεμα τῆς ἴδιας ἐποχῆς. Οἱ δίδες Ἀγλαΐα καὶ Τούλα Παπαχρηστοπούλου τρισχαριτωμένες νέγρες καμαριέρες μὲ πολύχρωμα φορέματα καὶ μπονέ. Ἡ δίς Πόλυ Σωτηροπούλου χαριτωμένη γκέϊσα μὲ ὡραιότατο κοστοῦμι. Ἡ δίς Ἥρὼ Μπάκα ἐξωτικὴ Νεφερτίτη ἔβαλε σὲ πειρασμὸ πολλοὺς νά...γίνουν ἀρχαιολόγοι. Ἡ δίς Ρένα Μπάκα βεργολυγερὸ δεντρὶ μὲ τὰ φύλλα καὶ τὰ κλαράκια της. Ἡ δίς Χάϊδω Τοξαβίδου, ὄμορφος νεαρὸς μελαψὸς πρίγκηπας ἀπὸ τὰς Ἰνδίας. Ἕνας χαριτωμένος μαυροπίνακας, ἡ δίς Χαρίκλεια Θεοδοσοπούλου ξεχειλίζει ἀπὸ νειάτα καὶ δροσιὰ καὶ κάνει τὸ πρῶτο της κοσμικὸ ντεμποῦτο. Ἡ δίς Κλειὼ Μπουκουβάλα εἶναι ντυμένη καρδιά. Ἡ δίς Ὄλγα Μπουλούμπαση φορεῖ κοστοῦμι ἔρωτος.

Οἱ κύριοι Βασ. Παπαχρηστόπουλος Σαρλώ, Τόλης Κοῦκος χαριτωμένη κινεζοῦλα!!! Μιὰ παρέα ἐστεμμένων τῆς Ἀνατολῆς. Ὁ κ. Χάρης Ρωμάνος Φαροῦκ, ὁ κ. Μάκης Ἀρβανιτάκης Ἰνδὸς Μαχαραγιᾶς, ὁ κ. Ντένης Γκανασούλης Ἔμπν—Σαούντ, πολὺ πετυχημένες ἀμφιέσεις, ποὺ δίνουν τὴν ἐντύπωση τοῦ πραγματικοῦ. Ὁ κ. Ἰ. Ἀνδρουτσέλλης, ὡραῖος κουρσάρος.

Ἐπίσης παρευρέθησαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Λαδοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Πύρλα τοῦ Τουρισμοῦ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α. Τζίνη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κοτρωνοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Φωτεινοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μ. Πραποπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Πιπιλῆ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μουτσιοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σπηλιώτη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Βασιλοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάν. Βερναδῆ, οἱ κυρίες Χρυσάνθη Λαδοπούλου, Α. Σαρμᾶ, Βαφειάδη, Εὐστ. Σπηλιωτοπούλου, ἡ δίς Εὐγενία Λαδοπούλου, οἱ κύριοι Ἀλέκος Ζούλας, Χαρ. Παπανδρόπουλος, Σταῦρος Δρόσος, Ἀνδρέας Τριανταφυλλόπουλος, Κ. Κάτρης, Ἀγουρίδης, Βετόπουλος, Κ. Γκολφινόπουλος, Λάκης Γαλανάκης, Κ. Παπαγεωργίου καὶ Τοξαβίδης. Ἐπίσης πολλὰ μαῦρα ντόμινα. Μερικὰ ἔβγαλαν τὴν μάσκα. Ξεχωρίζουμε τὴν κ. Θεώνη Σπηλιοπούλου, τὶς δεσποινίδες Γ. Μητροπούλου, Ματσούκη, Νίτσα Ἐξάρχου κ.τ.λ. Ἄλλες προτίμησαν νὰ κρατήσουν τὸ ἰνκόγνιτο ὡς τὸ τέλος.

Ἔτσι, ὅλος αὐτὸς ὁ κόσμος γλέντησε, ἤπιε, γέλασε μέσα σ' αὐτὴ τὴν αἴθουσα τῆς Φιλαρμονικῆς κι' ἀνάλογα μὲ τὰ γοῦστα του, διάλεξε τὸ τραπεζάκι του, γιατὶ ἡ Φιλαρμονικὴ ἐφέτος ἦταν διακοσμημένη σὲ ἑπτὰ διαφορετικὰ πανώ, ποὺ τὸ καθένα μὲ τὸ ντεκόρ του ἔδινε χρῶμα καὶ ἀτμόσφαιρα. Ἔτσι ἄλλο προτίμησαν τὴν λαϊκὴν ταβερνοῦλα καὶ κεῖ κάτω ἀπὸ τὴν κληματαριά, δίπλα στὸ παραθῦρι μὲ τὰ βασιλικά, ἤπιαν τὸ κατοστάρι τους κι' ἔκαναν κέφι τρικούβερτο. Δίπλα, τὸ παρισινὸ μπιστρὸ μὲ τὰ φανάρια του τραβάει τοὺς...Γαλλομαθεῖς, ποὺ ξεφαντώνουν πίνοντας!...σαμπάνια. Στὴ ναυτικὴ γωνιά, κάτω ἀπ' τὰ δύχτια καὶ τὰ παραγάδια, οἱ φίλοι τῆς θάλασσας χόρεψαν ὡς τὸ πρωΐ. Οἱ γλετζέδες οἱ ἀληθινοὶ διαλέγουν τὸ Μουλὲν—Ροὺζ καὶ κάτω ἀπὸ τὰ κατακόκκινα φτερά του ξεφαντώνουν γιὰ καλά. Οἱ φίλοι τῆς περιπέτειας προτιμοῦν τὴν Ἀφρικανικὴ καλύβα καὶ κεῖ χαίρονται γιὰ μιὰ νύχτα τὰ χάδια μιᾶς ὄμορφης ἀραπίνας κάτω ἀπὸ τὶς χουρμαδιές.

Κι' εἶναι κι' ἄλλοι, ποὺ ἐπιθυμοῦν τὸ καμπαρὲ ἔτσι παίρνουν θέση κάτω ἀπὸ τὰ μεταξωτὰ ντραπὲ δίπλα στὴν ὀρχήστρα Μυρογιάννη, ποὺ μὲ τοὺς ἀπαλοὺς ρυθμούς, τὰ ἔξαλλα τσά—τσά καὶ τὶς καντρίλιες τοὺ παληοῦ καιροῦ, συνέτεινε στὸ γενικὸ ξεφάντωμα. Κι' ἐκεῖνοι οἱ ...βιαστικοί, ρούφηξαν τὸ οὐϊσκάκι τους στὸ κομψὸ μπαράκι ποὺ ἔφερε τὴν ἐπιγραφή: «Μπάρ Φ. Ε. Τὰ θύματα!!!»

Καὶ τελείωσε αὐτὴ ἡ τόσο ὄμορφη ἀποκρηάτικη βραδυά, ποὺ θὰ μᾶς μείνη ἀξέχαστη τόσο σὲ μᾶς ὅσο καὶ στοὺς ξένους δημοσιογράφους καὶ ὁπεραττὲρ οἱ ὁποῖοι ἐκινηματογράφησαν ὡρισμένας φάσεις τοῦ γλεντιοῦ καὶ ποὺ σίγουρα θὰ γίνουν οἱ καλλίτεροι κήρυκες γιὰ τὸ Πατρινὸ Καρναβάλι. Ἂς εὐχηθοῦμε λοιπὸν καὶ τοῦ χρόνου καὶ εἰς ἀνώτερα...

Ν. Δ.

ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΥΛΟΥ

"Ο,ΤΙΔΗΠΟΤΕ ΚΑΙ ΑΝ ΣΥΜΒΗ ΘΑ ΕΙΜΕΘΑ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΣΑΣ ΚΑΙ ΕΝ ΑΝΑΓΚΗ ΘΑ ΘΥΣΙΑΣΘΩΜΕΝ,,

"ΟΙ ΠΙΚΡΕΣ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΚΡΕΣ ΜΑΣ, ΚΑΙ ΟΙ ΧΑΡΕΣ ΣΑΣ ΧΑΡΕΣ ΜΑΣ,.

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ. 22. Χθὲς τὴν πρωΐαν παρουσίᾳ τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς λοιπῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας ἐγένετο μεγαλειώδης παρέλασις τμημάτων στρατοῦ, μαθητῶν σχολείων καὶ ἐκπροσώπων διαφόρων ὀργανώσεων ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν Ἰωαννίνων.

ΙΩΑΝΝΙΝΑ, 22.— Πρὸς τιμὴν τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας, ὁ δῆμος Ἰωαννίνων παρέθεσεν ἐπίσημον γεῦμα.

Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ κ. δήμαρχος ἤγειρε πρόποσιν ἐκφράσας τὴν χαρὰν τοῦ Ἠπειρωτικοῦ λαοῦ διὰ τὴν παρουσίαν τῶν Βασιλέων καὶ ἐξῆρε τὴν τιμήν, ἡ ὁποία προσγίγνεται εἰς τὴν πόλιν ἐκ τῆς Βασιλικῆς ἐπισκέψεως. Ἀνεμνήσθη ἐν συνεχείᾳ τὰς ἡμέρας Δόξης τοῦ Ἔθνους ἐπὶ τῇ ἀπελευθερώσει τῶν Ἰωαννίνων ὑπὸ τοῦ στρατηλάτου Κωνσταντίνου καὶ ηὐχήθη ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας. Ἀμέσως ἔλαβε τὸν λόγον ὁ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν κ. Ἀβέρωφ, ὁ ὁποῖος ἐξῆρεν ἰδιαιτέρως τὴν ἀγάπην καὶ ἀφοσίωσιν τοῦ Ἠπειρωτικοῦ λαοῦ πρὸς τὴν Βασιλικὴν οἰκογένειαν.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ἀπαντῶν εἰς τὰς προσφωνήσεις τοῦ δημάρχου καὶ τοῦ κ. Ἀβέρωφ. εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Σᾶς εὐχαριστῶ ἐκ βάθους καρδίας καὶ ἐκ μέρους τῆς οἰκογενείας μου διὰ τὰ φιλικά σας αἰσθήματα. Συνεχίζων εἶπεν, ὅτι μεταξὺ τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας ὑπάρχει ἕνας στενὸς δεσμὸς «οἱ πίκρες σας εἶναι καὶ πίκρες μας, οἱ χαρές σας, χαρές μας. Πολέμους εἴδαμε πολλούς, τώρα ἂν θέλῃ ὁ Θεός, θὰ εὕρωμεν τὴν εὐημερίαν. Ἕνα θέλω νὰ ξέρετε: ὅτι ὅ,τιδήποτε καὶ ἂν συμβῇ, θὰ εἴμεθα στὸ πλευρό σας καὶ ἐν ἀνάγκῃ θὰ θυσιασθῶμεν. Γι' αὐτὸ ἑνωμένοι καὶ ἀγαπημένοι, ἂς ἐξακολουθήσωμεν νὰ ἐργαζώμεθα διὰ τὸ μέλλον τῆς Πατρίδος».

ΠΟΛΛΟΙ ΘΑΝΑΤΟΙ ΑΠΟ ΧΙΟΝΟΘΥΕΛΛΑΣ ΕΙΣ ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

Ν. ΥΟΡΚΗ, 22. Ὡς ἐγνώσθη ἐνταῦθα, 24 τουλάχιστον ἄτομα εὗρον τὸν θάνατον συνεπείᾳ τῶν χιονοθυελλῶν, ποὺ ἔπληξαν τὰς βορειοατλαντικὰς περιοχὰς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ τοῦ Καναδᾶ. Εἰς πλείστας περιοχὰς τὸ ὕψος τῆς χιόνος ἔφθασε τὰ 25—30 ἑκατ. τοῦ μέτρου.

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΗΝ ΕΣΠΕΡΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΝ ΣΧΟΛΗΝ

Σήμερον καὶ ὥραν 7.30' μ.μ. θὰ γίνῃ συγκέντρωσις εἰς τὴν Διακίδειον Σχολὴν μὲ συμμετοχὴν τῶν ἐνταῦθα παρεπιδημούντων Κυπρίων ἀγροτῶν καὶ γεωπόνων καὶ σύντομος περὶ Κύπρου ὁμιλία. Θὰ ἐπακολουθήσουν ἀπαγγελίαι καὶ κυπριακὰ δημοτικὰ τραγούδια.

Τὴν συγκέντρωσιν ὀργανώνει ὁ Πατριωτικὸς Σύλλογος «Τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι».

ΤΟ ΦΛΕΓΟΝ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΠΟΡΩΝ ΠΟΛΥΤΕΚΝΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Κατόπιν ἐντόνων καὶ πολυετῶν ἀγώνων τοῦ προέδρου μας κ. Ἀπ. Τσιτσάρα, τὸ ὑπουργεῖον Κοινωνικῆς Προνοίας ἐξέδωκεν ἀπόφασιν, διὰ τῆς ὁποίας θὰ ἐνεργηθῇ προσεχῶς ἀπογραφὴ τῶν ἀπόρων πολυτέκνων, τῶν κατοικούντων εἰς παραπήγματα, ἀνθυγιεινὰ καὶ ἀκατάλληλα οἰκήματα. Ἡ ἀπογραφὴ θὰ ἐνεργηθῇ κατ' ἀρχὰς εἰς τὰς πρωτευούσας τῶν Νομῶν καὶ θέλει ἐπακολουθήσει ἀργότερον εἰς τὰς ἄλλας περιοχάς. Καλοῦνται ὅθεν τὰ μέλη μας ὅπως προσέλθωσιν εἰς τὰ Γραφεῖα μας καὶ τακτοποιήσωσι τὰ βιβλιάριά των ἵνα εὐρεθῶσιν ἕτοιμοι κατὰ τὴν ἀπογραφήν.

Ὁ Πρόεδρος
Ἀπ. Τσιτσάρας

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Στ. Μιχαλόπουλος

ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Τὸν Νομάρχην κ. Μπόστην ἐπεσκέφθησαν χθὲς οἱ πρόεδροι τῶν κοινοτήτων Γρηγόρη, Μαμουσᾶς καὶ Βρησαρίου καὶ τοῦ ἐξέθεσαν διάφορα ζητήματα τῆς περιοχῆς των.

Μεταξὺ τῶν ἄλλων, ὁ κ. Νομάρχης ἔδωσεν ἐντολὴν ὅπως παραμείνῃ ἀκόμη εἰς Μαμουσὰν ἡ ἀποσταλεῖσα μπουλντόζα πρὸς ἰσοπέδωσιν οἰκοπέδου, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ ἀνεγερθῇ διδακτήριον.

ΓΕΝΙΚΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ»

Προκειμένου νὰ προβῶμεν εἰς τὴν πρόσληψιν βοηθῶν ἰατρῶν ἐπὶ νομίμῳ μισθῷ καὶ προσαυξήσει μέχρις 100 ο)ο, καλοῦμεν τοὺς βουλομένους ὅπως ὑποβάλωσιν αἴτησιν εἰς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Ἱδρύματος ἐντὸς 10 ἡμερῶν.

Ὁ πρόεδρος
τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
Β. Θ. Ροῦφος

ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΙΚΟΣ ΣΥΝ)ΣΜΟΣ ΒΕΛΙΤΣΩΝ ΔΥΜΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 7|7)2)60 ἀποφάσεως τῆς γενικῆς συνελεύσεως τοῦ Γαλ)κοῦ Συν)σμοῦ Βελιτσῶν, ἐκτίθεται εἰς πλειστηριακὴν δημοπρασίαν τὸ γάλα συνεταίρων παραγωγῆς 1960, δυνάμεως 800 προβάτων καὶ μὴ συνεταίρων δυνάμεως προβάτων ἀπροσδιορίστου, εἰς τὴν Ἕνωσιν Συν)σμῶν Κάτω Ἀχαΐας καὶ εἰς τρεῖς διαδοχικὰς ἡμέρας, Δευτέραν 22αν, Τετάρτην 24ην καὶ Παρασκευὴν 26ην τρ. μηνὸς καὶ ὥραν 11 π. μ. ἕως 1 μ.μ. διὰ τὴν ἀνάδειξιν πλειοδότου ἀγοραστοῦ. Πᾶς ἐνδιαφερόμενος κατὰ τὰς ἀνωτέρω ἡμέρας ἂς προσέλθῃ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως.

Ὁ πρόεδρος
Συν)σμοῦ Βελιτσῶν
Γεώργ. Τζαμάκος

ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΤΟ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελίδος

τακώλου—Πύργου, Καβασίλων—Κυλλήνης, Βαρθολομιοῦ—Λουτρῶν Κυλλήνης, Ἄργους—Ναυπλίου καὶ Ἀθηνῶν—Λαυρίου.

Ἐν σχέσει μὲ τὸ προσωπικόν, τὸ ὁποῖον ἀπασχολεῖται εἰς τὰς καταργουμένας διακλαδώσεις, ἡ κυβέρνησις θὰ λάβῃ μέτρα διασφαλίσεως τούτου.

4) Παραλλήλως πρὸς τὰ ἀφορῶντα τὰ σιδηροδρομικὰ δίκρυα μέτρα, ἡ κυβέρνησις ἀπεφάσισεν ὅπως λάβῃ τὰ ἀκόλουθα μέτρα, ὅσον ἀφορᾷ τὰς χερσαίας συγκοινωνίας:

1) Ὀργάνωσις τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων Δ. Χ. τῶν ἐκτελούντων μεταφορὰς ἐπὶ μεγάλων ἀποστάσεων καὶ ἡ συνεργασία αὐτῶν μετὰ τῶν σιδηροδρόμων, ὅπου ἡ ὁδικὴ γραμμὴ εἶναι παράλληλος πρὸς τὴν σιδηροδρομικήν.

Ἡ συνεργασία θὰ ἐξασφαλίση τὴν ἄσκησιν ἐλέγχου τῶν μεταφορῶν διὰ τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων, τὴν εἰσπραξιν τῶν καθιερωμένων νομίμων κομίστρων, τὴν καταβολὴν τῶν κεκανονισμένων φορολογικῶν κρατήσεων κ.λ.π. Πάντως ὁ πελάτης θὰ ἔχῃ ὁπωσδήποτε δικαίωμα ἐπιλογῆς τῶν μεταφορικῶν μέσων.

2) Ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν ὀργάνωσιν τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων, θὰ ληφθοῦν μέτρα περιορισμοῦ τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων Ι.Χ. ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς ἐξυπηρετήσεως τῶν πραγματικῶν ἀναγκῶν τῶν ἐπιχειρήσεων, εἰς τὰς ὁποίας ἀνήκουν, ὥστε νὰ μὴ χρησιμοποιοῦνται ὡς ὄργανα τῆς ἐπεκτάσεως τῆς δράσεως τῶν ἐπιχειρήσεων εἰς τὰς μεταφοράς, ἤτις δέον νὰ ἀνήκῃ εἰς τοὺς φυσικοὺς μεταφορεῖς.

3) Ἡ ἄσκησις ἀμέσου καὶ συνεχοῦς κρατικοῦ ἐλέγχου ἐπὶ τῶν λεωφορείων συγκοινωνιῶν καὶ συντονισμὸς τῶν δρομολογίων καὶ τιμολογίων μετὰ τῶν σιδηροδρόμων πρὸς ἀποφυγὴν τῶν ἐκ τοῦ συναγωνισμοῦ ζημιῶν.

4) Κατάργησις τοῦ Ἐπικουρικοῦ Ὀργανισμοῦ Μεταφορῶν δι' αὐτοκινήτων, ἡ λειτουργία τοῦ ὁποίου ἀφήνει σημαντικὸν ἔλλειμμα ἐξ 7 ἑκατ. δραχ. περίπου.

Πρὸς ἐξομοίωσιν τῶν συνθηκῶν ἐκμεταλλεύσεως τῶν συγκοινωνιῶν καὶ διὰ τὴν καλυτέραν ὀργάνωσιν τοῦ ὁδικοῦ δικτύου ἐπιβάλλεται μικρὰ αὔξησις τοῦ φόρου καταναλώσεως τῆς βενζίνης, ἀνερχομένη εἰς 64 λεπτὰ κατὰ γαλόνιον καὶ ἐπὶ τοῦ πετρελαίου, ἀνερχομένη εἰς 90 λεπτά, ὥστε νὰ στρογγυλοποιηθῇ ἡ τιμὴ τῆς βενζίνης εἰς 20 δρχ. κατὰ γαλόνιον καὶ τοῦ πετρελαίου εἰς 10 δραχ. Ἐπίσης ἐπιβάλλεται εἰσφορὰ 1)100 ἐπὶ τῶν εἰσπράξεων τῶν κομίστρων τῶν αὐτοκινήτων.

Ἡ Κυβέρνησις ἐλπίζει ὅτι διὰ τῶν ἀνωτέρω καὶ ἄλλων τινῶν δευτερευούσης σημασίας μέτρων θὰ κατωρθώση νὰ δημιουργήση σύγχρονον σύστημα χερσαίων μεταφορῶν, ἐξασφαλίζοντος ὑπὸ τοὺς καλυτέρους δυνατοὺς ὅρους τόσον τὴν ἐπιβατικὴν κίνησιν, ὅσον καὶ τὰς μεταφορὰς τῶν ἀγαθῶν.

ΑΘΗΝαι, 22. Εἰς τὴν Βουλὴν κατετέθη σήμερον τὸ νομοσχέδιον, διὰ τοῦ ὁποίου αὐξάνεται ὁ φόρος καταναλώσεως τῆς βενζίνης καὶ τοῦ πετρολαίου, ὡς ἀνεκοίνωσεν ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Συγκοινωνιῶν καὶ ἀπὸ τῆς 1ης Ἀπριλίου 1960 ἡ εἰσφορὰ 1)100 ἐπὶ τῶν κομίστρων.

ΑΙ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελίδος

μολογουμένως ἄφησαν ἀρίστας ἐντυπώσεις διὰ τὴν ποικιλίαν τῶν χρωματισμῶν καὶ τῶν σχημάτων των. Τὰ πυροτεχνήματα, παρόμοια τῶν ὁποίων θὰ ἀκοῦν μεθαύριον Πέμπτην καὶ τὸ Σάββατον, εἶναι τοῦ ἐργοστασίου πυροτεχνημάτων «Ἥλιος» ἐδρεύοντος εἰς Ἐλευσίνα. Ἐκάησαν ποικιλία καὶ εἰς ὡραιοτάτους συνδυασμοὺς χρωμάτων πυροτεχνήματα τοῦ ἐν λόγῳ ἐργοστασίου διὰ πρώτην φορὰν ἐν Πάτραις, ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ὁποίου καὶ ὁ τεχνίτης του κ. Ἀθ. Καπότας, ἐκπαιδευθεὶς ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν εἰς Ἰταλίαν, ἀπέσπασαν τὰ θερμὰ συγχαρητήρια τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ἀπόκρεω.

ΑΙ ΣΗΜΕΡΙΝΑΙ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν Δημαρχίαν καὶ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ δημάρχου κ. Ν. Βέτσου συνεκροτήθη σύσκεψις καθ' ἣν ἐξητάσθη ὁ τρόπος τῆς συγκροτήσεως καὶ λειτουργίας συνεργείων τὰ ὁποῖα θὰ ἐκτελέσουν τὰς ἀπαραιτήτους ἐργασίας κατὰ τὴν τελευταίαν φάσιν τῶν ἑορταστικ