

ΕΝΑ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟΝ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΑΥΓΗ

ΤΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ

500ν
—Μι....Σά δέν υπάρχει παρὸν καὶ μέλλον γιὰ έναν ἄνθρωπο, σὲ τὶ διαφέρει ἀπὸ τὸν πεθαίνειν; «Ἐπειδὴ ἀνάγκης; Σῆμας μὲ τὸ παρελθόν; Χρεωκοπίηνέγκ ζῶν, μαρασμὸς γέροπαράξενος, μᾶς γρά τι πολογύτρα.

«Ἔτοι κατάληξε Βασιλεὺς καὶ τόνισε τοὺς χαρακτῆρις οἷους τοῦ μὲ πεῖσμα καὶ ἀγανάκτηση. Σύγκαιρα πετάχτηκε ἀπὸ τὸ καθεύδριον, ἔτρεξε, ὥγκηκε καὶ ἐκλείσει πούς οἱ ἀστραπές φαντοντανθήσεις καὶ πιὸ ἀδύνατες.

«Σάμπτως δὲ θά δρέπεται εἰς τὸ πόστον, οὐδὲν τοῖς σκάλας καὶ τόσης ὥρᾳ ή ἔγνοια καὶ τῇ μὲτοχοῦσσε. Προστάθησα καὶ δὲ θύμωσα μαζῆς τοῦ καὶ γιὰ νὰ τὸν περιφρύνωσα. Κίνημα δὲν ἔκανε καὶ τὰν ἀνακαλέσων. Η ἁ-ξαφηγή, ἡ ἀσύνθιστη συμπεριφορά τοῦ μὲ ἀδράνσην. Προστάθησα καὶ δὲ θύμωσα μαζῆς τοῦ καὶ γιὰ νὰ τὸν περιφρύνωσα. Αθελα τὰ μάτια μου πέσανε στὸν ἀντικρυνθέντα.

Εἶδε τὸ πρώτωπο μου μὲ τοῦ λεμονιοῦ τὸ χρώμα, τὸ γέλαιο πετρωμένο στὰ κείλια, ἀνάμικτο μὲ πίκρα καὶ εἰρωνεία. Λοισθυντεῖται τοὺς κροτάφους μου καὶ μοῦ φάγκναν περσότερο ἀπὸ πριμέρων. Σήκωσε τοὺς ὕδωρας ἀδιάφορος, οἵμως κάτι σὰ φόδρα ἔνωσα μέσα μου καὶ κατέβηκα τρέχοντας τὰ σκάλα.

Ποιό πῆγα, πόσο, καὶ ποῦ πλανήθηκα, δὲν θά μπορούσα ν' ἀπαντήσω, ἀν κανένας μὲ ψωτούς;

(Συνεχίζεται)

**ΓΙΑ
ΒΙΒΛΙΑ-ΧΑΡΤΗΝ-ΕΝΤΥΠΑ
πάσης φύσεως
ΚΑΙ
ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΔΗΝ
Προτιμάτε
ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ**

ΠΑΤΡΑΙ
Έμβολο 14
τηλ. 36-48

ΑΘΗΝΑΙ
Αίλολο 68
ΣΤΟΝ ΑΝΤΗΡΑ-
ΚΟΥΟΥΟΥ

ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΖΑΖ

**ΣΧΟΛΗ σωφέρ, γκαράζ Διον.
Ταβούλαρη, πλαντήριον αντοκινήτων Κολοκοτρών 34, Πατράς.
Πλωτούνται αυτοκίνητα μὲ ἀρθρό-
μον κυκλοφόρια: Λόιντς, Σι-
τρόεν, Φλατ., τζέτ., Οπελ., Λοκο-
μοτιφ., Ρενό Σ. V., Φόρτουσ, Πακάρ,
Ρενό, Φορτγάζ 3, 4, 5, 5, τόνινον Δ. Χ. καὶ Ι. Χ., Ντεκάφ.**

Στοὺς δρόμους ἀκούστανταν
χλαγαγόνη μὲ σκυλογαγήσματα, ἀνήσυχα δοξὶ πρωτόγνωρη γιὰ
τὴν ἐποχή. Οἱ σταριάδες
ἔτρεχαν γιὰ νὰ γλυτώσουν
ἀπὸ τὴ δροχὴ τὰ κόπατα τῆς
Χρονιάς. «Πτυρρόδρομα» εἶπα
καὶ αἰσθάνθηκα χαρὰ τὴν ἀλ-
λαγή. Σύγκαιρα δύμις ἔνωσα-
σα πίκρα τῇ χαρᾷ καὶ τῇ
χαρᾷ γκριμάτας τοῦ πρωσά-
που μου, διὰ τὴν ἀπόκριτην
μέριμνα μεταξύ τοῦ νοτιούσιον
χόματος.

Στοὺς δρόμους ἀκούστανταν
χλαγαγόνη μὲ σκυλογαγήσματα, ἀνήσυχα δοξὶ πρωτόγνωρη γιὰ
τὴν ἐποχή. Οἱ σταριάδες
ἔτρεχαν γιὰ νὰ γλυτώσουν
ἀπὸ τὴ δροχὴ τὰ κόπατα τῆς
Χρονιάς. «Πτυρρόδρομα» εἶπα
καὶ αἰσθάνθηκα χαρὰ τὴν ἀλ-
λαγή. Σύγκαιρα δύμις ἔνωσα-
σα πίκρα τῇ χαρᾷ καὶ τῇ
χαρᾷ γκριμάτας τοῦ πρωσά-
που μου, διὰ τὴν ἀπόκριτην
μέριμνα μεταξύ τοῦ νοτιούσιον
χόματος.

Στοὺς δρόμους ἀκούστανταν
χλαγαγόνη μὲ σκυλογαγήσματα, ἀνήσυχα δοξὶ πρωτόγνωρη γιὰ
τὴν ἐποχή. Οἱ σταριάδες
ἔτρεχαν γιὰ νὰ γλυτώσουν
ἀπὸ τὴ δροχὴ τὰ κόπατα τῆς
Χρονιάς. «Πτυρρόδρομα» εἶπα
καὶ αἰσθάνθηκα χαρὰ τὴν ἀλ-
λαγή. Σύγκαιρα δύμις ἔνωσα-
σα πίκρα τῇ χαρᾷ καὶ τῇ
χαρᾷ γκριμάτας τοῦ πρωσά-
που μου, διὰ τὴν ἀπόκριτην. Στε-

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

Διά τὰς Πτυχιακὰς καὶ Τμηματικὰς ἔξετάσεις τῶν Ανω-
τάτων Σχολῶν.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ Κορίνθου 221

Συνεχίζεται

Συνεχίζεται