ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἰδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερακωστοπούλου 50, Πάτρα

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τοὺς δώσαντας ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου, ἀγαπητόν μας ἐξάδελφον ΛΑΜΠΗΝ Γ. ΣΙΑΔΗΜΑΝ, καθηγητήν, καὶ δίδα ΑΝΝΟΥΛΑΝ Μ. ΜΠΟΥΜΠΗ, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Οἰκογ. Νικολ. Ἀπ. Τσιτσάρα

Ἐνστιτοῦτον αἰσθητικῆς ΚΟΥΛΑΣ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ, αἰσθητικοῦ διπλωμ. Σχολῶν Παρισίων. Πολυκατοικία Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, 2ος ὄροφος, διαμ. Νο 3.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ κ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ, εἰδικὸς νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται ἐν τῇ κλινικῇ του πρὸς ἐξέτασιν νευρικὰ καὶ ψυχικὰ νοσήματα, καθ' ἑκάστην, Ρήγα Φεραίου 141, τηλ. 25—65.

***

Ὁ κ. ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, νευρολόγος—ψυχίατρος, ἀνεχώρησε διὰ τὸ ἐξωτερικὸν καὶ θὰ ἐπιστρέψει τὴν 25ην Ἀπριλίου.

***

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ κλινικὴ ἡ «Παντάνασσα» τῶν μαιευτήρων χειρουργῶν—γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, τ. ἐσωτερικῶν ἰατρῶν τοῦ Μαιευτηρίου «Ἀλεξάνδρα» ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέων 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ. τηλ. 34—61.

***

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, μαιευτὴρ — χειρουργὸς — γυναικολόγος, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Α' Μαιευτικῆς καὶ γυναικολογικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν (Δημόσιον Μαιευτήριον) δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν νέαν του κλινικὴν, Καραϊσκάκη 108 καὶ Ἑρμοῦ ἐν Πάτραις, τηλ. 40—62.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς δερματολόγος — ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20. Τηλ. 20—14.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς, εἰδικὸς παθολόγος, ἐπὶ ὀκταετίαν ἐπιμελητὴς τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φεραίου 68, τηλ. 33—92.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτίνες Χ. Τηλ. 35—58.

***

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον της ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 33, τηλ. 30—49.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον), τηλ. 41—06.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου Μαιζῶνος Φιλοποίμενος 34, ἔναντι Δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν τμῆμα Μεταγωγῶν).

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN (Γερμανίας). Ὁδὸς Κανακάρη 146 τηλ. 28—41. Κατοικία Μουρούζη—Ἀστυγγος 37. Πάτραι.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

***

Οἱ ὀδοντιατροὶ ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ καὶ ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ δέχονται εἰς τὸ ἰατρεῖον των, Γερακωστοπούλου 8, τηλ. 36—89.

***

Ὁ παθολόγος ἰατρὸς κ. ΔΗΜ. Β. ΛΑΔΑΣ, εἰδικῶς ἐπὶ μακρὸν ἐκπαιδευθεὶς ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις Ἀμερικῆς, δέχεται Φιλοποίμενος 21, Πάτραι.

***

Νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ — ὠτορινολαρυγγολόγου τ. α. ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς Ω. Ρ. Λ. κλινικῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, Γερακωστοπούλου 29, τηλ. 36—88. Χειρουργεῖ καὶ ἡ-

Τηλέφωνα Ἐπείγουσης Ἀνάγκης

**Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
* Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
* Γ. Νοσοκομεῖον	26—98
* Ἀστυν. Δ)σις	28—35
* Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
* «Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Τὸ γεράκι τῆς πράσινης κολάσεως» ἔγχρωμον κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Εἶμαι πράκτωρ τῆς Ἔφ-Μπή-Ἄϊ».

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4—12 «Πέντε δεκάρες» ἔγχρωμον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4—12 «Μωρό μου» κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον «Γῆ ποτισμένη μὲ ἱδρῶτα» ἔγχρωμον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4—12 «Χωρὶς οἰκογένεια» κατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γεννήσεις: Ἄρρεν: Δημ. Ἀνδύση. Θήλεα: Σπυρ. Ἀγάθου, Κων. Καπνοπούλου.

Θάνατοι: Ἐλένη Καλύβα 73 ἐτῶν, Μάρθα Γιαννούτσου 75.

Γάμοι: Δημ. Ἀναστασόπουλος καὶ Μαρία Σκόνδρα ἐκ Σαραβαλίου. Σωτ. Μιχαλόπουλος ἐξ Ἐξοχῆς Αἰγίου—Βασιλικὴ Γκούμα ἐκ Παραλίας Ἀκράτας.

σφαλισμένους τοῦ Ι.Κ.Α.

***

ΣΩΤΗΡΙΟΣ Κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, ἐγκατασταθεὶς ἐσχάτως ἐν Πάτραις, ἀφοῦ διετέλεσεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τοῦ νοσοκομείου παίδων Ἀθηνῶν «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ», δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην, ὁδὸς Παντανάσσης ἀριθ. 35 (ἐγγὺς Δημαρχίας).

***

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, μαιευτήρ, Κορίνθου 298. Τηλ. 35—60.

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁ. δοῦ Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46—66, ἐν Πάτραις ἰατρεῖον του.

***

Ἐγκατεστάθη ἐνταῦθα, ἐπανελθοῦσα ἐκ Γερμανίας, ἡ ὀδοντίατρος δις ΚΑΛΛΙΟΠΗ Κ. ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, μετεκπαιδευθεῖσα ἐπὶ διετίαν ὡς βοηθὸς τῆς ὀδοντιατρικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Μαίνζ, τοῦ ὁποίου ἀνεκηρύχθη διδάκτωρ. Δέχεται εἰς τὸ ὀδοντιατρεῖον της, Βότση 17.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1 μ. μ.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30). Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κ.λ.π.), ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς νοσημάτων ἐσωτερικῆς παθολογίας, τ. ἐσωτερικὸς «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 50α, τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

***

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ, τ. διευθυντοῦ ἀκτινολογικοῦ τμήματος Δημ. Νοσοκομείου Πατρῶν. Ἐργαστήριον Μαιζῶνος 52, τηλ. 40—46, οἰκία Ρήγα Φεραίου 2, τηλ. 36—66.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειρουργὸς—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65.

***

Ὁ κ. ΚΩΝΣΤ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν ἐν Πάτραις, Μαιζῶνος 12, κλινικήν του, τηλ. 37—47.

ΔΩΡΕΑΙ

Ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων:

Ἀνώνυμος δὶς Δ. κατέθεσε δρ. 100.

ΝΕΟΝ ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΕΙΟΝ
ΠΑΝΤΕΛΗ ΤΖΟΥΓΑΝΑΤΟΥ
ΟΔΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 265
Ἀποκλειστικότης ἀνδρικῶν ὑποδημάτων
Ἰταλικὰ παντός τύπου καὶ χειροποίητα.
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΗΝ ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΜΑΣ ΕΚΘΕΣΙΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΤΑΣ ΧΑΜΗΛΑΣ ΜΑΣ ΤΙΜΑΣ

Ἡ Φιλολογικὴ μας Σελίς

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ο ΣΑΛΒΑΤΟΡΕ ΚΟΥΑΖΙΜΟΝΤΟ ΑΥΡΙΟΝ ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ

Τὴν Κυριακὴ θὰ ὁμιλήση στὴ Διακίδειο Σχολὴ

Ἀναμένεται ν' ἀφιχθῆ αὔριον τὴν 2.30' μ.μ. ὁ διάσημος Ἰταλὸς ποιητὴς Σαλβατόρε Κουαζίμοντο. Ὁ διαπρεπὴς ξένος ἔχει στὸ αἷμα του καὶ αἷμα ἑλληνικό. Ἡ γιαγιά του γεννήθηκε ἐδῶ στὴν Πάτρα καὶ λεγόταν Ρόζα Παπανδρέου. Ὁ ἴδιος ὁ Κουαζίμοντο θεωρεῖ τὸν ἑαυτόν του μισὸ Ἕλληνα καὶ ἀποκαλεῖται ὁ Ἕλληνας τῆς Σικελίας. Ἡ Ἑλλὰς καὶ ἰδιαίτερα ἡ ἑλληνικὴ μυθολογία ἔχει τροφοδοτήσει τὴν ἔμπνευσί του στὴν δημιουργία ποιημάτων.

Ὁ διακεκριμένος ξένος τὸ Σάββατο τὸ βράδυ θὰ μεταβῆ στὴν Ναύπακτο καὶ τὴν πρωΐα τῆς Κυριακῆς θὰ πάη στὸ Μεσολόγγι ὅπου καὶ θὰ παρακολουθήση τὶς ἑορτὲς τῆς Ἐξόδου.

Ὁ διάσημος Ἰταλὸς ποιητὴς Σαλβατόρε Κουαζίμοντο (βραβεῖον Νόμπελ 1959) ὁ ὁποῖος ἀναμένεται αὔριον τὸ ἀπόγευμα στὴν πόλι μας

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς ὁ κ. Κουαζίμοντο συνοδευόμενος καὶ ὑπὸ τοῦ ποιητοῦ κ. Ἰωάν. Κουτσοχέρα θὰ ἔλθη στὴν πόλη μας ὅπου καὶ θὰ ὁμιλήση στὴ Διακίδειο Σχολὴ Λαοῦ.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 7ης Ἀπριλίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	182	1910	145
1887	148	1914	217
1889	148	1924	257
1890	170	1925ὐδ.	5.450
1907 Ἀμ.	37	1928	211
1902	137	1931	340
1893 Μ.	68	Κτημ.	340

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Α' Ἀναγ.	0.85	Ἀντ.8ο)ο	12
Β' Ἀναγ.	0.85	Ε. Π. 1954	173
Μεταν.	4	20πλαῖ	163
Ἀπαλλ.	0,75	ΔΕΗ 1957	163
Πολεμ.	0,70	ΔΕΗ 1958	172
Ἔντοκα	11.—	ΔΕΗ 1959	161
Ὑπηκ.	4.30		

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	2500	Κτημ.	385
Ἐθνικῆς	1270	Λαϊκῆς	1000
Ἐμπορ.	317	Ἐμπ. Πίστ.	185

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	296	Οἰνοπν.	23
Λιπασμ.	385	Οἴνων	35.50
Π. Πατ.	500	ΦΙΞ	214
Ἐριουρ.	25	Καμπᾶ	640
Χρωμ.	640	ΛΑΜΨΑ	525
Χαλκίδ.	325	ΒΙΟ	13
Ἡρακλ.	1015	ΖΑΕ	104
Χρυσαλ.	20	Ἐθ.Ἀσ.	2150
Ἄτλας	280	Ὑπ. Πρ.	600
Τιτὰν	805	ΑΣΤΗΡ	1150
ΕΤΜΑ	120	Χαρτοπ.	265
		Ἱπποδρ.	146

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπίλογὴ Α' 12.600
Ἐπίλογὴ Β' 6.300

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 280.—
Εἰς Πάτρας 279.— 281.—

Ἀλληλογραφία

Δημ. Δασκ. Ὅπως βλέπετε ἕνα ἀπὸ τὰ ποιήματά σας δημοσιεύεται. Ἀναμένομε ἐπιφυλλίδα γιὰ τὸν Τέλλο Ἄγρα.

ΔΙΑ ΠΑΡΑΒΑΣΙΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΣ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Νομάρχου, ἐπεβλήθη ποινὴ ἑνὸς μηνὸς ἀργία εἰς τὸν πρόεδρον καὶ τὸν ἀντιπρόεδρον τῆς κοινότητος Ριόλου διὰ βαρεῖαν παράβασιν καθήκοντος.

Ὑπάρχουν πολλοί, οἱ ὁποῖοι δὲν ἐπαιτοῦν στοὺς δρόμους. Στενάζουν κάτω ἀπὸ τὸ βάρος τῆς πτωχείας καὶ τῆς ἀξιοπρεπείας των.

Η ΑΓΑΠΗ ΜΑΣ ΤΩΡΑ, ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΛΑΜΠΡΗ, ΑΣ ΜΗ ΤΟΥΣ ΛΗΣΜΟΝΗΣΗ.

ΜΠΛΟΥΖΕΣ—ΖΑΚΕΤΤΕΣ—ΠΟΥΛΟΒΕΡ
ΠΛΕΚΤΑ ΜΑΛΛΙΝΑ ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ
ΟΛΑ ΣΕ ΜΟΔΕΡΝΑ ΣΧΕΔΙΑ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΑΣ
ΑΦΟΙ ΓΑΛΑΝΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 285
ΠΛΕΚΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΕΩΣ — ΗΦΑΙΣΤΟΥ

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΛΑΧΕΙΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΟΙ:

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕΝ ὁ συγκεντρωτικὸς πίναξ τῶν κερδῶν τῆς Ἑης καὶ τελευταίας κληρώσεως τῆς 50ῆς ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ.

•

Πάντες οἱ ἀγορασταὶ δύνανται νὰ διέλθωσιν ἀπὸ τὰ πρακτορεῖα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἠγόρασαν γραμμάτια, ἵνα ἐξετάσωσιν ἂν ἐκέρδισαν καὶ λάβωσι τὰ κέρδη των, ἢ καὶ ν' ἀγοράσουν μὲ αὐτὰ γραμμάτια τῆς Νέας 51ης Ἐκδόσεως.

Ἰδιαιτέρως συνιστᾶται εἰς τοὺς κατόχους κερδισάντων γραμματίων νὰ ἐξαργυρώσωσι τὸ ταχύτερον τὰ γραμμάτιά των, οἱ δὲ τυχὸν ἀπολέσαντες κερδίσαντα γραμμάτια, νὰ ἔχωσι ὑπ' ὄψει ὅτι μόνον μέχρι τῆς 1ης Μαΐου δύνανται νὰ ὑποβάλουν δήλωσιν ἀπωλείας πρὸς εἰσπραξιν τοῦ κέρδους.

Σχετικῶς πρὸς τὸ ποσὸν τῶν 5.000.000 δραχ. τοῦ ΔΩΡΟΥ τῆς 50ῆς ἐκδόσεως παρέχεται ἡ πληροφορία ὅτι ἐξωφλήθησαν ἤδη ἐν Ἀθήναις τὰ προσαχθέντα 8)10 παρὰ τῶν δικαιούχων τυχερῶν, ἐξ ὧν ὁ εἷς τυγχάνει ἔμπορος, ὁ δὲ ἕτερος συνταξιοῦχος ὑπάλληλος.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως Κρατικῶν Λαχείων)

ΜΕΓΑΛΗ ΔΕΥΤΕΡΑ
ΡΕΞ ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΑΣΤΥ
ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑ
ΚΑΣΣΙΑΝΗ
ΕΝΑΣ ΕΓΧΡΩΜΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ
Ἡ αὐθεντικὴ ἱστορία τῆς ΚΑΣΣΙΑΝΗΣ καὶ τοῦ Αὐτοκράτορος ΘΕΟΦΙΛΟΥ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ, ΑΛΙΚΗ ΖΑΒΕΡΔΙΝΟΥ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΗΣ

ΣΤΙΣ 20 ΤΟΥ ΜΑΪΟΥ

ΜΕΤΑΚΟΜΙΔΗ ΤΩΝ ΟΣΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΛΒΟΥ ΣΤΗ ΖΑΚΥΝΘΟ

Ἑορταστικὲς ἐκδηλώσεις, ὁμιλίαι κ.λ.π.—Συμμετοχὴ λογοτεχνῶν ἀπ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα

Ὡς πληροφορούμεθα, στὶς 20 Μαΐου θὰ γίνη κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἡ μετακομιδὴ τῶν ὀστῶν τοῦ Ἐθνικοῦ ποιητοῦ Ἀνδρέα Κάλβου ἀπὸ τὸ ὀστεοφυλάκιον τῶν Ἀθηνῶν στὴν ἰδιαίτερη πατρίδα τοῦ ποιητοῦ Ζάκυνθον.

Ἡ ἡμερομηνία τῆς μετακομιδῆς θὰ συμπέση μὲ τὶς ἑορτὲς ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἐνσωματώσεως τῆς Ἑπτανήσου μὲ τὴν Ἑλλάδα.

Ἡ ὅλη ἑορτὴ θὰ συνδυασθῆ μὲ ποικίλες πνευματικὲς καὶ καλλιτεχνικὲς ἐκδηλώσεις. Θὰ λάβουν μέρος οἱ πνευματικὲς ὀργανώσεις τῆς χώρας, τὸ ἐπίσημον Κράτος, ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν καθὼς καὶ τὰ τοπικὰ πνευματικὰ καὶ καλλιτεχνικὰ σωματεῖα τῆς πόλεως.

Στὶς ἐκδηλώσεις αὐτὲς θὰ μετάσχουν καὶ πνευματικοὶ ἐκπρόσωποι τῶν Πατρῶν, δοθέντος ὅτι ἡ Πάτρα μετὰ τῆς Ἑπτανήσου ἔχει στενοὺς πνευματικοὺς δεσμούς.

Λεπτομέρειες τοῦ ἐνδιαφέροντος αὐτοῦ τοῦ πνευματικοῦ γεγονότος θὰ δώσωμεν προσεχῶς.

ΝΕΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ

"Ο ΔΙΑΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ,,

Μὴ μὲ νομίσεις ξένο
κι ἂς εἶναι τὰ ροῦχα μου σκισμένα
κι ἂς κρατοῦνε τὰ πόδια μου ἀνάμνησες
ἀπὸ ἀγκάθια καὶ λασπότοπους
καὶ δρόμους ποὺ τοὺς πέρασα μὲ μνῆμες
κι ἐλπίδες ποὺ δὲ γίνηκαν ἀλήθεια.
Μὴ μὲ νομίσεις ξένο
τὰ χέρια μου λησμόνησαν τὴ δεξιότητα
μὰ κάποτε εἶχαν πράξει τὸ καλὸ
εἶχαν φυτέψει δυὸ λουλούδια ἐλπιδοφόρα
εἶχαν δροσίσει φλογισμένα χείλη
εἶχαν χαϊδέψει πονεμένα πρόσωπα.
Μὴ μὲ νομίσεις ξένο
κι' ἄλλη μιὰ νύχτα σὰν κι' αὐτὴ
—ἔτσι καθὼς διαλύομαι μεσ' τὴ βροχὴ—
μ' εἶχες ὁπλίσει μὲ θαρραλέο λόγο
κι' εἶχα χαθεῖ, ἀπαράλλαχτα ὡς ἀπόψε
μέσα στὸ κλάμα τῆς βροχῆς.
Δὲν εἶμαι ξένος.
Ἐσὺ ποὺ μὲ γνώρισες, δικαίωσέ με.

Δημήτριος Δασκαλόπουλος

ΑΠΕΘΑΝΕ Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΜΑΡΚΙΝΑΣ

Ἀπέθανε τελευταίως στὴν Ἀθήνα καὶ δυστυχῶς λόγω τῆς ἀπεργίας τῶν ἐφημερίδων πέρασε ἀπαρατήρητο τὸ θλιβερὸ γεγονός, ὁ γνωστὸς ποιητὴς καὶ διανοούμενος Κλαύδιος Μαρκίνας.

Ὁ ποιητὴς Μαρκίνας εἶναι γνωστὸς καὶ στὸ πνευμανικὸ κοινὸ τῶν Πατρῶν, μιὰ καὶ τὸν περασμένο Νοέμβριο εἶχε ἔρθει ἐδῶ καὶ ὡμίλησε στὴ Διακίδειο Σχολὴ Λαοῦ.

Ὁ ἀξέχαστος δημιουργὸς τόσων ἐπιτυχιῶν ἦταν μανιώδης φυσιολάτρης καὶ γιὰ τοῦτο ἡ ποίησή του πάλλει ἀπὸ λυρικὴ ἀβρότητα καὶ ἀγάπη πρὸς τὴν Ἑλλάδα.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΣΚΟΠΕΛΙΤΟΥ

Στὸ «Σέσιλ» ἐκθέτει ἀπὸ τὴν περασμένη Κυριακὴ ἡ καλλιτέχνις ζωγράφος κ. Μίνα Σκοπελίτου—Ἀναστασίου. Στὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως παρευρέθησαν πολλοὶ φιλότεχνοι, ἐκπρόσωποι τῶν ἀρχῶν καὶ πλῆθος ἐπισκεπτῶν.

Ἡ κ. Σκοπελίτου ἐκθέτει τριάντα ἓξ πίνακες μὲ ποικιλία θεμάτων καὶ προσωπικὴ ἔκφραση στὸ χρῶμα καὶ στὴν τεχνική.

Ἡ ἔκθεσις τῆς κ. Σκοπελίτου—Ἀναστασίου θὰ παραμείνη ἀνοικτὴ μέχρι τὴν 10ην Ἀπριλίου μὲ ὥρας ἐπισκέψεων γιὰ τὸ κοινὸν 10—1 π.μ. καὶ 5—9 μ. μ.

ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΠΑΣΧΑ

Τὰ Φιλόπτωχα Ταμεῖα ζητοῦν νὰ ἐνθυμηθῆτε τοὺς πτωχοὺς καὶ νὰ τὰ ἐνισχύσετε.

Βοηθήσατε τὴν προσπάθειαν τῆς Ἐκκλησίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐδημοσιεύθη εἰς Ἀθηναϊκὰς ἐφημερίδας ὅτι διετάχθη ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Ὑγιεινῆς ἡ ἀπαγόρευσις τῆς κυκλοφορίας τοῦ παρασκευάσματος περμανάντ OREOL, λόγῳ τοῦ ἐπισυμβάντος πρὸ τετραμήνου ἀτυχήματος ἐπὶ τῆς Ζωῆς Κλώνη.

Ἡ ἐν λόγῳ δημοσίευσις δὲν ἀνταποκρίνεται πρὸς τὴν ἀλήθειαν καθ' ὅσον οὐδεμία τοιαύτη ἀπαγορευτικὴ διαταγὴ ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Ὑγιεινῆς.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ἀτυχὲς γεγονὸς ἐπὶ τῆς Ζωῆς Κλώνη, οὐδὲν στοιχεῖον προέκυψε μέχρι τοῦδε ἐκ τῆς ἀνακρίσεως, ὅτι τὸ ἀτύχημα τοῦτο ὀφείλεται καθ' οἱονδήποτε τρόπον εἰς τὸ φάρμακον τῆς περμανάντ.

Τέλος ἀνακοινοῦμεν τόσον πρὸς τοὺς πελάτας μας κομμωτὰς ὅσον καὶ τὸ Κοινόν, ὅτι τὸ παγκοσμίως γνωστὸν παρασκεύασμα περμανάντ OREOL κυκλοφορεῖ κατόπιν ἐγκρίσεως καὶ ὑπὸ τὴν ἰδίαν σύνθεσιν ἐν Γαλλίᾳ, Γερμανίᾳ, Ἰταλίᾳ, Ἀγγλίᾳ καὶ τὸν λοιπὸν Κόσμον, ἐν Ἑλλάδι δὲ ἐλευθέρως δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 343 τοῦ 1952 Βασιλικοῦ Διατάγματος.

Οἱ ἐν Ἑλλάδι Ἀποκλειστικοὶ Ἀντιπρόσωποι

ΡΕΜΠΟΥΤΖΑΚΟΣ - ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΚΑΒΑΛΙΕΡΑΤΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, ΟΔΟΣ ΟΜΗΡΟΥ 2

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ Ο ΘΙΑΣΟΣ ΚΥΒΕΛΗΣ

Τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα θὰ ἐμφανισθῆ στὸ Δημοτικὸ μας θέατρο ὁ θίασος Κυβέλης.

Πρόκειται περὶ θιάσου, τοῦ ὁποίου τὰ στελέχη ἀποτελοῦνται ἀπὸ μεγάλους, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ μικρούς, μὲ μεγάλο ταλέντο, ἐπικεφαλῆς τῶν ὁποίων θὰ εἶναι ὁ γνωστὸς ἀπὸ τὶς μέχρι σήμερα ἐπιτυχίες του Καλατζόπουλος.

Ὁ θίασος αὐτὸς θὰ παραμείνη στὴν πόλι μας ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα καὶ θὰ ἀνεβάση δύο ἔργα. Τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ εἶναι ζωηρὸν διὰ τὴν πρωτοτυπίαν τοῦ θεάματος.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕ