

**Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ**  
 'Ιδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ  
 Συμφώνως τῷ άρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 10933/38  
 'Βιοκτησία καὶ Διεύθυνσις: Τυπογραφεῖον  
**ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΣΤΟΥ**, Γεροκασσιτοπούλου 50, Πάτρα  
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ: 'Ετησίως δραχ. 540  
 ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ: 50 δολλ. 45

**Κοινωνικά**

**ΙΑΤΡΟΙ**  
 Ο κ. ΠΑΝ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ, Ιατρός χειρουργός, δέχεται ἐν τῇ κλινικῇ του καὶ παρακλησιμένους τοῦ Ι.Κ.Α. καθὼς καὶ ἄλλων ἐπιπλέον ἀσφαλιστικῶν ταμιῶν.

Ο Ιατρός Α. ΝΤΟΝΗΣ θὰ ἀπουσιάζῃ ἐκ Πατρῶν ἀπὸ τῆς 18ης 'Απριλίου μέχρι 1ης Μαΐου.

**ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ**

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** νεώκτιος οἰκία ἐκ 3 ἢ καὶ 5 δωματίων, ἀκριβῶς εἰς τὴν πρῶτην στάσιον αὐτοκινήτων 'Αρόης. Πληροφορία παρὰ τῆς κ. Σωτηροπούλου, ἐκεῖ.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** Ἀποθήκη μεγάλῃ διαστάσεων 14x20 μέτρων πλακόστρωτος ἀνεξάρτητος φωνητὴν μετὰ παροχῆς ηλεκτρικοῦ ρεύματος καὶ ὕδατος κατάλληλος διὰ βιομηχανίαν ἢ Γκαρῆς. Πληροφορία Π. Φερραίου 98 Γ.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία ἡμιγυμνασίου μεσημβρινῆ ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς οἰκίας Κολοκοτρώνη 19. Πληροφορία Χρ. Χριστοπούλου, 'Αγ. 'Ανδρέου 65, τηλ. 36-15.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** τὸ ἴσγειον τῆς οἰκίας Ζατμῆ 75α ἐκ 4 δωματίων, ἀποθήκης, κουζίνας, Ο3 καὶ λοιπῶν χρειῶδων. Πληροφορία ἱατρῶν κ. Παναγιόπουλου, 'Αράτου 14β, τηλ. 32-63.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία εἰς κεντρικὴν θέσιν ἐκ 4 δωματίων μετὰ τῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορία φαρμακείου Α. Κουραλιῆ, τηλ. 22-45.

**ΝΕΟΙ Δίσκοι.** 'Αφιχθὴ ἡ νέα σειρά δίσκων 78 καὶ 45 στροφῶν σὲ λαϊκὰ, δημοτικὰ καὶ Ἐθνομουσικὰ τραγούδια. Μαγνητόφωνα Τελεφώνηκεν 4 ἔγγραφοι, διάρκειά ταινίας 12 ὥρων, γράφει 250 δίσκους σὲ ταινία 50 μέτρων. Ραδιόφωνα Βέγκα, μικρὰ καὶ ἠλεκτρόφωνα Ντούαλ, μπαταρίας Βίντορ. Σηπλιωτό-παιλός, Γεροκασσιτοπούλου 33, κάτωθι Β' Τμήματος, τηλ. 32-34.

**ΠΛΟΥΝΤΑΙ** οἰκόπεδο εἰς προνομιούχον θέσιν τοῦ Ρίου, εἰς τιμὴν εὐκαρίας. Πληροφορία Μαζώνος 257.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** οἰκόπεδον γωνιάκον 15 x 15 μέτρα, παραπλεύρως μάνδρας 5Ε, παραλιακόν. Πληροφορία κουρεῖον 'Ιωάν. Σεμιτέκου, 'Αγ. 'Ανδρέου 12.

**ΠΛΟΥΝΤΑΙ** λόγω ἀποχωρήσεως παντὸς εἴδους ὁπλακὰ, εἰς τιμὰς εὐκαρίας. Ἐπίσης πωλεῖται ἡ ἐπιπλοὴ τοῦ ἀποχωροῦ (βιτρίνες, ράφια κλπ.) ὡς καὶ ἑυλαία εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν συμφέρουσαν. Πληροφορία δόδος Καραϊσκάκη ἀρ. 182, τηλ. 21-93, ὥρας 10-1 καὶ 5-7 μ. μ.

**ΨΥΓΕΙΑ** πάγου «ΕΡΜΗΣ» δι' οἰκίας καὶ καταστήματα, ἐξαιρετικῆς ποιότητος καὶ ἐμφανίσεως. Α. Κοδῆς, Μαζώνος 101, παραπλεύρως Εὐαγγελιστρίας.

**ΟΡΦΕΥΣ**  
 Κ. ΑΧΑΪΑΣ  
 ΣΗΜΕΡΟΝ ὥραν 10.30 π. μ.—12 μ. μ.  
 ΑΥΡΙΟΝ ὥραν 2.30 μ. μ.—12 μ. μ.

**ΤΟ ΞΥΛΟ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ**  
 Μὲ τὴν βασιλίαια τῆς θῶνης  
 ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ καὶ τοὺς  
 ΔΗΜ. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ καὶ ΟΡΕΣΤΗ ΜΑΚΡΗ  
 ΣΗΜ.: Παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. θεαταὶ νὰ προσέρχονται τὰς ἀκριβεῖς ὥρας ἐνάρξεως.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία παρὰ τὸν Προφήτην 'Ηλίαν. Πληροφορία Ρηγὰ Φεραίου 50, οἰκία.

**ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΓΟΡΩΝ ΚΑΙ ΠΩΛΗΣΕΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ**  
 'Αγίου 'Ανδρέου 97 - ΠΑΤΡΑΙ  
**Γ. Χ. ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ**  
 Διαθέτομεν τὰ εὐθηνότερα καὶ ὠραιότερα αὐτοκίνητα μετὰ τὰς καλλιτέρας εὐκόλλας πληρωμῆς. Ἐμπιστευθῆτε μᾶς τὴν ἀγορὰν ἢ τὴν πώλησιν τοῦ αὐτοκινήτου σας.  
 Ἡ Σχολὴ μᾶς 'Οδηγῶν Αὐτοκινήτων μετὰ τὸν νεὸν σύστημα ἐκμαθήσεως, ἐντὸς τοῦ πολὺ 10 ἡμερῶν σας κάμνει ἕνα πρῶτης τάξεως ὀδηγὸν καὶ ἀποφεύγετε τὰς ταλαιπωρίας.

**LIDO**  
**ΚΥΡΙΑΚΗ καὶ ΔΕΥΤΕΡΑ**  
 μὲ τὸ κουαρτέτο  
**Κ. ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ**  
 ΤΗΛ. 29-640

**ΕΛΙΤ**  
 Σὰς ἐχόμεθα Καλὸ Πάσχα καὶ Σὰς καλοῦμεν νὰ περάσετε Σήμερον καὶ Αὐριον Πρωῖναι: ὥρα 11 καὶ 2-12

**ΘΥΣΙΑ**  
 ΤΙΤΑΝΟ ΣΕ ΔΥΝΑΜΙ - ΑΣΥΓΚΡΙΤΟ ΣΕ ΕΠΙΜΟΡΦΕΙΑ  
 ΑΔΗΘΙΜΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΘΑΥΜΑ / ΔΕΚΑ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΑΙ - 30.000 ΚΟΖΑΚΟΙ  
 10.000 ΙΠΠΕΙΣ  
 Σὺν τῇ πρῶτῃ ρόλῳι:  
**ΣΥΛΒΑΝΑ ΜΑΓΚΑΝΟ + ΒΑΝ ΧΕΦΑΪΝ**  
**ΒΙΒΕΚΑ ΛΙΝΤΦΟΡΣ + ΤΖΕΦΡΕΪ ΧΟΡΝ**  
**ΟΣΚΑΡ ΧΟΜΟΛΚΑ + ΒΙΤΤΟΡΙΟ ΓΚΑΣΜΑΝ**  
 Σκηνοθεσία: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΛΑΥΟΛΑΝΤΑ Παράγωγις: ΝΙΤΙΜΟ ΝΤΕ ΑΛΣΕΡΤΙΣ (ΠΟΛΕΜΟΙ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗ)  
 ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ "ΣΑΒΑΣ ΦΙΛΜΣ"

**ΤΖΑΚΙ**  
 'Απὸ ΣΗΜΕΡΟΝ καὶ κάθε βράδυ ἡ ἐκλεκτὴ καλλιτέχνης

**ΣΟΥΛΑ ΤΕΡΕΖΑ**  
 Θὰ σκορπῆσιν τὸ Πασχαλινὸ κέφι  
**ΣΤΟ ΤΖΑΚΙ**  
 ΑΡΝΙΑ ΣΟΥΒΛΑΣ

**ΑΙΓΛΗ**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ 11-1 καὶ 2-12 μ. μ.

Ὅλο τὸ μυστήριον—ὀλη ἡ γοητεία τῆς Ἀνατολῆς μέσα σ' ἕνα μεγάλον θέαμα. Ἡ ἐξωτική Μπαρμπάρια μετὰ τὴ φλογερὴ ψυχὴ

**Η ΦΛΟΓΑ ΤΗΣ ΑΡΑΒΙΑΣ**  
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ  
 ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ  
 ΜΟΡΙΝ Ο' ΧΑΡΑ

Οἱ χριστιανὲς στὰ σκλαβοπάζαρα. Τὰ χαρῆματα τῆς χλιδῆς. Τὰ παλάτια τῶν Σετχιδῶν. Τὰ λημέρια τῶν Κουρσάρων.  
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ  
 ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΕΘΑ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

**Θέατρον ΠΑΝΘΕΟΝ.**  
 ΘΙΑΣΟΣ ΗΜΕΡΟΜΕΝΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ  
 ΣΗΜΕΡΟΝ καὶ ΑΥΡΙΟΝ  
**ΕΝΑΡΞΙΣ**  
 μετὰ τὴν Παρισιάνικην Κωμῳδίαν τοῦ ΣΩΒΑΖΟΝ  
**ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ**  
 "Η ΕΥΤΥΧΙΑ,"

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ:  
 ΤΑ ΛΑΜΠΡΟΤΕΡΑ ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟΥ  
**ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΚΑΒΑΣ**  
**ΘΝΑΝΤΙΑ ΧΩΡΑΦΑΣ**  
**ΑΡΤΕΜΗΣ ΜΑΤΣΙΑΣ**  
**ΜΑΡΟΥΛΑ ΡΩΤΑ**  
**ΣΤΡΑΤΟΣ ΖΑΜΙΑΖΗΣ**  
 ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ  
 ΠΡΩΤΟΠΡΟΓΥΜΑΤΙΝΗ 5.30  
 ΑΠΟΠΡΟΓΥΜΑΤΙΝΗ 7.30  
 ΒΡΑΔΥΝΗ 10  
 Τιμὰι εἰσητηρίων:  
 ΑΠΟΠΡΟΓΥΜΑΤΙΝΑΙ ΔΡΧ. 10  
 ΒΡΑΔΥΝΗ 15  
 ΘΕΣΕΙΣ ΠΡΩΤΟΜΗΜΕΝΑΙ  
 ΣΗΜ.: Ἐξασφαλίσατε ἐγκαιρῶς τὰς θέσεις σας εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Θεάτρου.

**ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ**  
**FIAT**  
 FIAT 500 FIAT 600  
 FIAT 1100  
 ΚΑΜΙΟΝΕΤΤΕΣ  
 1/4 1/2 3/4 τόννου  
 ΦΩΤΥΛΙΑ 1/2 τόννου  
 Με εἰσφορά 15.000 δραχ.  
 Μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς  
 ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 936  
 ΤΗΛ. 41-28 ΠΑΤΡΑΙ  
 Π. ΓΕΩΡΓΙΑΝΤΑΣ  
 ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἐν Κάτω 'Αχαΐα, ἀνώγειον μετὰ ἱσογείου, εἰς τιμὴν εὐκαρίας. Πληροφορία πρακτορεῖον ἐφημερίδων, Κορίνθου 240, Πάτραι.  
 ΗΛΕΚΤΡΟΣΥΓΚΟΛΛΗΣΙΣ 180 ἀμπερ, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαρίας. Πληροφορία 'Ηλίαν 'Αντύπαν Μαζώνος—Πατρέως.

**Πάσχα = Ο + Δ + Γ**  
**Μαγαρόνια = ΜΙΘΚΟ**  
 Καλὸ Πάσχα

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ**  
 ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΩΪΝΗ ὙΡΑ 11  
 με γυνικὴν εἰσοδὸν δραχ. 7  
 ΚΑΙ ΑΠΟΓΕΜΑ ΒΡΑΔΥ  
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΒΑΓΓΕΛΗ ΛΥΚΙΑΡΑΔΟΠΟΥΛΟΥ  
**ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ**  
 ΜΕ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΑΣ  
**ΤΟ ΓΙΑΝΝΑΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΜΙΡΚΑ ΚΑΛΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ**  
 Καὶ ἄλλους 15 ἐκλεκτοὺς ἠθοποιοὺς  
 ΣΧΟΛΗ σωφῆρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Γκαρῆς Διον. Ταβουλάρη, Κολοκοτρώνη 34.

**ΡΕΞ**

**INTELL**

**ΑΣΤΥ**

ΤΟ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1959-60  
**Η ΣΚΛΑΒΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ**  
 Ἐγχρωμον - Σινεμασκῶπ  
 15.000 ΠΡΟΣΩΠΑ ΣΕ ΜΙΑ ΜΟΝΟ ΣΚΗΝΗ  
 Μὲ μιὰ ἐπισημειῶν καταπληκτικῆς δυνάμεως  
**ΑΝΝΙΤΑ ΕΚΜΠΕΡΓΚ**

ΕΝΑ ΑΔΗΘΙΜΟ ΚΟΜΨΟΤΕΧΝΗΜΑ! Η ΓΟΗΤΕΙΑ ΤΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΙΣΗ!  
**ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ - ΝΤΟΡΙΣ ΝΤΑΙΗ**  
 ΘΑ ΣΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΟΥΝ  
**ΤΑ ΑΠΟΡΡΗΤΑ ΤΗΣ ΚΡΕΒΒΑΤΟΚΑΜΑΡΑΣ**  
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Ο ΕΝΑΣ, Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ, Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΟΥ ΓΕΛΙΟΥ! ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ  
 Στὸ παραμύθιον Βασιλεῖο τῆς χαρᾶς καὶ τοῦ κερσοῦ!  
**ΤΑ ΝΤΕΡΒΙΣΟΠΑΙΔΑ**  
 Ὅλα παῖδι τῆς πιάτσας, ἐρωτάρικα, φιλότιμα, ἀτσιδῆς. Γλεντοῦν καὶ πονοῦν γιὰ τὴν βιοπάλη καὶ τὸν ἔρωτα!  
**ΦΡ. ΜΑΝΕΛΛΗΣ-Θ. ΒΕΓΟΣ-Ν. ΦΕΡΜΑΣ** καὶ ἡ νέα ἀποκάλυψις **ΑΘΗΝΑ ΤΖΙΜΟΥΛΗ!**

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ**  
 ΠΡΩΪΝΗ 11-1  
 ΚΑΙ 2-12 ΣΥΝΕΧΩΣ

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ**  
 ΠΡΩΪΝΗ 11-1  
 ΚΑΙ 2-12 ΣΥΝΕΧΩΣ

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ**  
 ΠΡΩΪΝΗ 11-1  
 ΚΑΙ 2-12 ΣΥΝΕΧΩΣ

**ΠΑΛΛΑΣ** ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ  
 ΤΟ ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΔΩΡΟ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΜΑΣ  
**ΓΗ ΠΟΤΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΙΔΡΩΤΑ**  
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ—ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ  
 ὙΡΑΙ ΕΝΑΡΞΕΩΣ:  
 ΠΡΩΪΝΗ 11-1.30  
 ΚΑΙ 2.15-12.45 ΝΥΚΤΕΡΙΝΗΣ

**ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΠΑΝΑΙΓΙΑΛΕΙΟΣ**  
 Ὁ ἀγὼν ποὺ περιμένουν οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι σήμερον εἰς τὸ Στάδιον μετὰ τὸν ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΣ - ΠΑΝΑΙΓΙΑΛΕΙΟΥ  
 Τὰ δημοφιλῆ συγκροτήματα τῆς περιφερείας θὰ παρατάξουν τὰς καλυτέρας συνθέσεις των.  
**ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΘΑ ΔΟΘΗ Η ΡΕΒΑΝΣ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΙΓΙΟΥ**  
 ὙΡΑ ΕΝΑΡΞΕΩΣ 4.30' Μ. Μ.