ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ ΤΟΥ ΛΑΤΕΡΑΝΟΥ

ΚΡΙΣΠΟΣ ΚΑΙ ΦΑΥΣΤΑ

Τοῦ κ. ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

35ον

—Χαῖρε καὶ σύ, Φαῦνε...

Δίστασε λίγο κ' ὕστερα συνέχισε:

—Ἔλα δῶ μιὰ στιγμή. Θέλω νὰ σοῦ μιλήσω.

Τὸν πῆρε πίσω ἀπὸ μιὰ τεράστια κολώνα, γιὰ νὰ κρυφτοῦν. Κύτταξε πάλι γύρω του μ' ἀνησυχία κι' ἀφοῦ δὲν εἶδε καγέναν, εἶπε πολὺ σιγανὰ ὕστερα ἀπὸ λίγο δισταγμό, ἀποφεύγοντας νὰ τὸν κυττάξῃ:

—Φαῦνε, ἄκουσέ με προσεχτικά. Τὸ ξέρεις πολὺ καλὰ πὼς ὑποστηρίζω εἰλικρινὰ καὶ μὲ θέρμη τὸ κίνημά σας γιὰ τὴν ἀποκατάσταση τοῦ ἐθνισμοῦ. Μ' ἐμπιστευτήκατε γιὰ νὰ σᾶς συμβιβάσω μὲ τὸν Αὔγουστο, μὰ μέχρι τώρα δὲν κατάφερα τίποτε. Εἶναι πολὺ αὐταρχικὸς κι' ἐννοεῖ νὰ σᾶς συντρίψῃ. Σήμερα θὰ κάνω τὴν τελευταία μου προσπάθεια καὶ εἴτε πετύχω εἴτε ὄχι θὰ φύγω ἀμέσως ἀπὸ τὴ Ρώμη...

Ὅσο ἔλεγε αὐτά, τὸ πρόσωπο τοῦ Φαύνου γέμιζε ἔκπληξη καὶ φόβο. Τὰ μάτια του τὸν κύτταξαν μὲ τρόμο, δυσπιστία κ' ἰκεσία. Ὕστερα εἶπε ταραγμένος, μὲ διακεκομμένη φωνή:

—Καίσαρα!... Ὅ,τι ὡραῖο ἄρχισες θὰ τ' ἀφίσης τώρα στὴ μέση; Δὲ σκέφτεσαι πὼς στὰ χέρια σου κρατᾶς τὴν ἐπιβίωση ἑνὸς ὁλοκλήρου κόσμου; Πῶς ἑκατομμύρια περιμένουνε ἀπὸ σένα νὰ στηρίξῃς στὸ δάθρο τους τοὺς θεούς τους; Δὲν σκέφτεσαι τὸν πατέρα σου; Στὴν ἀρχὴ προσφέραμε σὲ σένα τὴν πορφύρα του, σὲ θέλαμε γι' αὐτοκράτορα—μᾶς ἔπεισες, ὅμως, νὰ συμβιβαστοῦμε. Ἂν φύγῃς εἶμαστε ἀποφασισμένοι νὰ συνεχίσουμε τὸν ἀγῶνα μας, γιατὶ ἂν οἱ χριστιανοὶ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴ θρησκεία τους, θ' ἀγωνιστοῦμε καὶ μεῖς γιὰ τὴ δικῆ μας—μὴν τὸ θεωρήσῃς γιὰ ἐκβιασμὸ αὐτό, δὲν εἶναι. Πρέπει νὰ μείνῃς γιὰ τὸ καλὸ ὅλων. Δὲν πρέπει νὰ χυθῇ ἄδικο αἷμα.

Ὁ Κρῖσπος κούνησε τὸ κεφάλι του καὶ τὸ κούνησε πέρα—δῶθε σὰ νἄθελε νὰ διώξῃ κάποιον ἐφιάλτη.

—Δὲν μπορῶ νὰ μείνω, εἶπε σιγά. Πρέπει νὰ φύγω,.. νὰ φύγω γρήγορα ἀπὸ 'δῶ...

Ὁ Φαῦνος ἔμεινε γιὰ λίγο σιωπηλὸς κ' ὕστερα ἀπήντησε:

—Δὲν ἔχεις δεσμευτῆ μαζί μας, καίσαρα, καὶ κανεὶς δὲ μπορεῖ νὰ σ' ἐμποδίσῃ. Εἴμαστε στὰ χέρια σου κι' ἂν θέλῃς μᾶς καταστρέψῃς ὅλους.

—Ὄχι...ὄχι! Φαῦνε. Νάμαι καταραμένος ἂν σκέφτηκα ποτὲ κάτι τέτοιος...Μόνο σὲ παρακαλῶ νὰ πείσῃς καὶ τοὺς ἄλλους νὰ μὴν χυθῇ τὸ αἷμα του —ἂν εἶναι ἔτσι—συγχώρεσέ με—προτιμῶ νὰ στραφῶ ἐναντίον σας. Μπορεῖς νὰ μὲ νοιώσῃς;...Πρέπει νὰ μείνῃ ἀναίμαχτο τὸ κίνημά σας γιὰ ν' ἀποδειχτῇ πῶς πράγμα τι γιὰ τὰ ἰδανικά σας, γιὰ κάτι τ' ἀνθρωπιστικό, ἀγωνιζόσαστε.

Ὁ Φαῦνος κούνησε τὸ κεφάλι του καὶ εἶπε:

—Πολιτικὰ ἰδανικὰ δὲ θεμελιώνονται χωρὶς αἷμα, ὅπως δὲ θεμελιώνονται καὶ παλάτια δίχως λάσπη κι' ἔρωτες δίχως δάκρυα... Εἶσαι τὸ ἰνδαλμά μας, γι' αὐτὸ κι' ἐλπίζω νὰ τοὺς πείσω νὰ σ' ἀκούσουν. Μὰ κι' ἂν ἡ μοῖρα τὰ φέρει ἀνάποδα, πίστεψέ με, σὺ θὰ πάρῃς τὴ θέση του. Ἀλλὰ γιατὶ δὲν μένεις νὰ διευθετηθοῦνε εἰρηνικὰ τὰ πράγματα; Ποιὸς ὁ λόγος νὰ φύγῃς; Ὅποιος καὶ νἄναι ὅσο σοβαρὸς κι' ἂν εἶναι πρέπει νὰ τὸν παραμερίσῃς γιὰ χάρη τῆς πολιτείας. Τί ἀξία ἔχει μιὰ προσωπικὴ ἀτυχία μπροστὰ στὸ καλὸ τοῦ ὅλου;...Μὰ ἄκου κάτι τὸ νεώτερο ποὺ μᾶς ἔκανε ν' ἀγαναχτήσουμε περισσότερο· μόλις χτὲς πληροφορηθήκαμε πὼς ἀπὸ καιρὸ ἑτοιμάζει ἕνα ἐξωφρενικὸ διάταγμα ἐπιπρόσθετης φορολογίας—τὸν χρυσάργυρο. Ὅλοι οἱ ἔμποροι—εἰσαγωγεῖς κι' ἐξαγωγεῖς—κάθε πουλητής, κι' αὐτὸς ἀκόμα ὁ μικροπωλητής θὰ καταβάλλουν ἕνα σωρὸ χρυσᾶ νομίσματα. Ἕνας φόρος ἄγνωστος ὡς τὰ σήμερα. Ἔχει σκοπὸ νὰ μᾶς πιῇ καὶ τὴν τελευταία σταγόνα τοῦ αἵματός μας.

Καὶ τὸ πιὸ ἐξωφρενικό, κάτι τὸ φοβερό, κάτι ποὺ θὰ κάνῃ κάθε ἐθνικὴ ψυχὴ νὰ ἐρεθιστῇ μέχρι μανίας, εἶναι τὸ ὅτι σκοπεύει νὰ δημεύσῃ τὶς περιουσίες τῶν ναῶν μας, νὰ τοὺς συλήσῃ—μ' ἄλλα λόγια, νὰ μὴν τοὺς ἀφίσῃ τίποτα ποὺ νὰ μπορῇ νὰ γίνῃ χρῆμα!!... Ἂν ἀγαπᾶς τὸ λαό, μεῖνε κοντά του... Πᾶμε γιὰ νὰ καλυτερέψουμε τὴ ζωή μας κι' ὄχι γιὰ νὰ πάρουμε τὴν ἀρχή...

(Συνεχίζεται)

ΣΧΟΛΗ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Γκαράζ Διον. Ταβουλάρη, Κολοκοτρώνη 34.

Η ΩΡΑ ΕΠΛΗΣΙΑΣΕ

Τὴν προσεχῆ Τρίτην 7 Ἰουνίου γίνεται ἡ κλήρωσις τοῦ

ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

•

Προσέξατε: Κάθε ἀγορά σᾶς φέρνει καὶ νέαν τύχην

•

ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΗΝ ΤΙΜΗΝ ΚΕΡΔΗ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ

ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ — ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ—ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ

ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ

ΙΑΤΡΟΥ — ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 52 Τηλέφ. 35—48
(Ἰσόγειον Κλινικῆς ΠΟΥΝΤΖΑ)

Ὁ ἰατρὸς—μικροβιολόγος κ. Σπῦρος Μανωλάκος καθιστᾶ γνωστὸν ὅτι, διακόψας τὴν συνεργασίαν μετὰ τοῦ κ. Γεωργίου Σιγαλοῦ, φαρμακοποιοῦ—βιοχημικοῦ, ἐγκατέστησεν τὸ τελεῖος ἀνακαινισθὲν ἐργαστήριόν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 52 (Ἰσόγειον Κλινικῆς ΠΟΥΝΤΖΑ).

STROMATEX

ΑΝΕΤΟ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟ ΣΠΙΤΙ ΤΙΜΑΙ ΑΘΗΝΩΝ
10ετής γραπτή ἐγγύησις.— Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς ἐνθουσιάσῃ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ Κ. ΣΤΟΛΛΑΣ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτὰ

Ἐξακολουθεῖ ἡ δροσιά.

—Πρὸς εὐχαρίστησιν αὐτῶν, οἱ ὁποῖοι δὲν πρόκειται νὰ μεταβοῦν σὲ παραθέρισμα.

—Πάντως, ἀναμένεται νὰ βελτιωθῇ ὁ καιρός.

—Οἱ διατηροῦντες ἐξοχικὰ κέντρα, εὑρίσκονται σὲ ἀπόγνωσι...

=Ἐλέγετο προχθὲς ὅτι θὰ ἤρχετο στὴν πόλιν μας ἡ πρώην αὐτοκράτειρα τῆς Περσίας Σοράγια, ποὺ εὑρίσκεται τὶς ἡμέρες αὐτὲς στὴν Ἑλλάδα.

—Καὶ πολλοὶ τὴν ἀνέμενον ἐμπρὸς ἀπὸ κεντρικὸν ξενοδοχεῖον τῆς πόλεως.

—Ἀλλ' αὐτὴ...δὲν ἦλθε.

—Καὶ ἔμειναν οἱ θαυμασταί της μὲ τὴν ἐλπίδα.

=Καὶ κάτι γιὰ αὐτοὺς ποὺ ἔχουν μανίαν νὰ σημειώνουν πίσω στὸ πακέττο τῶν σιγαρέττων.

—Ἐκυκλοφόρησε πακέττο μὲ ἐπικολλημένο στὸ πίσω μέρος ἕνα κομμάτι ψιλὸ χαρτόνι κατὰ τέτοιο τρόπο, ὥστε ν' ἀποκολλᾶται προτοῦ πεταχτῇ τὸ ἄδειο πακέττο.

—Ἀλλὰ... πιστεύεται ὅτι θὰ πετάγεται μαζὺ μὲ τὸ πακέττο καὶ τὸ σημείωμα.

=Ἡ ἀγορὰ κατεκλύσθη ἀπὸ ὡραῖα κεράσια.

—Ἀλλὰ ἡ τιμή τους διατηρεῖται σὲ ἐπίπεδα, ποὺ τὸ εὐρὺ καταναλωτικὸν κοινὸν δὲν δείχνει ἐνδιαφέρον.

=Περίοικοι τῆς ὁδοῦ, τῆς εὑρισκομένης ὄπισθεν τοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγ. Διονυσίου, διαμαρτύρονται ὅτι ἡ ἐκεῖ δημοτικὴ βρύση πρέπει νὰ μετατεθῇ ἢ νὰ καταργηθῇ, δοθέντος ὅτι ὅλα τὰ σπίτια ἔχουν ἐσωτερικὸ νερό.

—Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Δήμου, ἂς ἐνεργήσῃ τὰ δέοντα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 1-6.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Θεοδωρόπουλος Ἁγ. Νικολάλαου 37, Κοντογιάννης Ι. Γούναρη 19, Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 55, Μανδραγοῦ Χρ. Ὑψηλάντου 146, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Οἰκονόμου Ἅγγ. Κορίνθου 195, Γεωργαντοπούλου Κλ. Ὑψηλάντου 143.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.02 Γνοστὲς ξένες ὀρχήστρες. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19 «Παναχαϊκὸς Ταχυδρόμος». 19.15 Τὰ ὡραιότερα ἑλληνικὰ τραγούδια. 19.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.20 Μουσικὸν δεκάλεπτον. 20.30 Παίζει ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα. 20.45 Ἐπιλογὴ ἀπὸ Ἑλληνικῆς ὀπερέττες. 21.15 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος προγράμματος.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΓΙΑ τὴν ἵδρυσιν παιδονομίας μοῦ γράφει ἀναγνώστης μας. (Ὑπογραφὴ Α.Β.Σ.).

«Πρέπει, σημειώνει, στὴν Πάτρα νὰ διορισθοῦν τέσσεροι παιδονόμοι, νὰ ἐπιβληθῇ εἰδικὴ εἰσφορὰ στοὺς ἔχοντας παιδιά καὶ ν' ἀπαλλαγοῦμε καὶ μεῖς ἀπ' τὸ βρωμερὸ (!) θέαμα τῆς ἀσυδοσίας τῶν παιδιῶν. Κρούσατε τὸν κώδωνα τοῦ κινδύνου γιατὶ σὲ λίγο θὰ κλεινώμαστε ἑνωρὶς στὰ σπίτια μας....».

Λέει: ὁ Πλάτων «παίζων μὴ βίᾳ δίδασκε τοὺς παῖδας».

Δηλαδὴ παίζοντας καὶ ὄχι μὲ τή βία νὰ διδάσκης τὰ παιδιά.

Δὲν συμφωνῶ λοιπὸν μὲ τὸν ἀναγνώστη μου. Ὄχι βία. Ὄχι ξύλο. Οὔτε ἀστυνομίες, χωροφυλακὲς καὶ παιδονομίες. Αὐτὲς οἱ ὑπηρεσίες εἶναι καλὲς γιὰ τοὺς μεγάλους καὶ γιὰ τοὺς γονεῖς τῶν παιδιῶν.

Καὶ ἐξηγοῦμαι:

Ἂν ὁ καθένας καθαρίξει καλὰ τὴν αὐλή του, λέγει μιὰ Κινέζικη παροιμία, ὅλο τὸ χωριὸ εἶναι καθαρὸ. Ἂν ἕνας ἀφήνει ἀκαθάριστη τὴν αὐλή του, ὁ ἀγέρας σηκώνει τὰ σκουπίδια καὶ τὰ σκορπάει σ' ὅλο τὸ χωριό. Ἔτσι φαίνεται ἀκά θαρτο.

Δὲν χρειάζεται παιδονομία. Χρειάζεται τιμωρία στοὺς γονεῖς. Καὶ ν' ἀφήσουμε τὶς δικαιολογίες καὶ ὅτι τάχα φταῖνε οἱ κινηματογράφοι (φυσικὰ γιατὶ διαστρέφουν πρῶτα τοὺς μεγάλους) καὶ οἱ χοροί. Καὶ τὰ πάρτυ.

Φταῖμε κύριοι ἐμεῖς γιὰ τὸν τεντυμποῖσμό, καὶ γιὰ τὴν κατηφόρα ποὺ πῆραν ἀγόρια καὶ κορίτσια.

Λέει ὁ μεγάλος παιδαγωγὸς καὶ φιλόσοφος Ζ. Ζ. Ρουσσώ: «Ἡ ἀνατροφὴ τῶν παιδιῶν εἶναι ἐπάγγελμα, στὴν ἐξάσκηση τοῦ ὁποίου πρέπει νὰ μάθουμε νὰ ξοδεύουμε τὸν καιρὸ μας, γιὰ νὰ μποροῦμε νὰ τὸν κερδίσουμε ἀργότερα.

Ἔχετε λοιπὸν δεῖ κανένα πατέρα νὰ ξοδεύῃ τὸν καιρό του γιὰ νὰ κάνῃ συντροφιὰ μὲ τὸ παιδί του; Ἔχετε συναντήσει πατέρα νὰ κάνῃ—ἂς ποῦμε—βόλτα μὲ τὸ γιό του στὸ μῶλο, στὰ Ψηλὰ Ἁλώνια καὶ νὰ συζητῇ μαζύ του; Δὲν ἐννοῶ τὰ μωρὰ ποὺ τὰ πᾶμε «ἄπαα». Λέγω γιὰ παιδιὰ δέκα ἔξη—δέκα ὀκτὼ ἐτῶν ποὺ ἔχουν τόσα προβλήματα νὰ λύσουν καὶ τόσες ἀγωνίες τοὺς τυραννᾶνε.

Νομίζετε ὅτι δὲν θέλουνε τὰ παιδιά;

Ἔχετε μεγάλο ἄδικο..

Νὰ ξέρατε, τὶ χαρά, τὶ ὑπερηφάνεια αἰσθάνεται τὸ παιδὶ νὰ βγῇ βόλτα μὲ τὸν πατέρα του καὶ νὰ κουβεντιάσουνε μαζὺ σὰν δυὸ ἀληθινοὶ φίλοι.

Τὰ παιδιὰ εἶναι ἡ εἰκόνα τοῦ πατέρα τους. Τὸ λέει θαυμάσια ὁ Εὐριπίδης:

«Ὦ γιὲ τοῦ Κρέοντα, ὅπως εἶναι ἀλήθεια ὅτι ἀπὸ καλοὺς πατέρες γίνονται καλὰ παιδιά, ἔτσι κι' ἀπὸ κακοὺς γίνονται παιδιὰ ὅμοια μὲ τὴν φύση τοῦ πατέρα τους.»

***

Συνεχίζω.

Θὰ ποῦνε μερικοί.

Μὰ βρὲ ἀδελφὲ ἐμεῖς ἔχουμε τὰ βάσανά μας, τὴ φτώχεια, τὴν ἀγωνία, τὸ μόχθο γιὰ νὰ οἰκονομήσουμε τὸ μεροκάματο. Παρέα θὰ κάνουμε μὲ τὰ παιδιά;

Νὰ λοιπὸν οἱ δικαιολογίες. Ἄλλοι θὰ ποῦνε.

Μιὰ Κυριακή μοῦ μένει. Νὰ μὴ παίξω λίγη πρέφα, νὰ μὴ πιῶ ἕνα ποτηράκι μὲ τὴ συντροφιά μου; Νὰ μὴ πάω στὸ θέατρό μου; Ζωὴ εἶναι αὐτή;

Μάλιστα. Ζωὴ εἶναι αὐτή; Καὶ δίνουν χαρτζιλίκι στὰ παιδιά, γιὰ ν' ἀπαλλαγοῦνε ἀπὸ τὴν παρουσία τους. Καὶ τὰ σπρώχνουνε στὸ δρόμο γιὰ νὰ κοιμηθοῦνε ἥσυχοι. Καὶ ἀδιαφοροῦνε γιὰ τὸν ψυχικό τους κόσμο τελείως. Φέρνουνε ψωμί, κρέας, φασόλια καὶ μακαρόνια στὸ σπίτι, καὶ ἔχουνε τὴν ἐντύπωση ὅτι ἔτσι ἐξωφλοῦνε.

Ἂν δώσουμε λίγη ἀγάπη στὸ παιδὶ αὐτὸ θ' ἀνοίξῃ τὰ χέρια του καὶ θὰ μᾶς ἀγκαλιάσῃ. Θὰ μᾶς δώσῃ πολὺ περισσότερα. Ἂν δείξουμε ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν κλίση του, τὸ ταλέντο του, τὶς φιλίες του, τότε θὰ δοῦμε πόσο θὰ κολακευτῇ. Θὰ φιλοτιμηθῇ καὶ θὰ προσπαθῇ κάθε μέρα νὰ γίνῃ καλύτερο.

Μὲ σβερκιὲς δὲν καθοδηγοῦνται τὰ παιδιά. Οὔτε μὲ παιδονομίες καὶ χειροπέδες. Χωρὶς στοργή, τὸ παιδὶ χάθηκε. Χωρὶς ἀγάπη, ἔγινε ἐγκληματίας. Χωρὶς οἰκογενειακὴ θαλπωρή, ἔγινε ἐπαναστάτης. Χωρὶς μητρικὸ χάδι ἔγινε σκληρὸς καὶ ἄκαρδος.

Ἐδῶ εἶναι τὸ μυστικό, φίλε ἀναγνώστη. Κι' ὅλα τ' ἄλλα εἶναι ἐπαναλαμβάνω ἀποφυγὴ εὐθυνῶν καὶ δικαιολογίες. Ρώτησατε τοὺς ἀνθρώπους ποὺ σταδιοδρομήσανε καὶ ἀπέκτησαν καλὸ χαρακτῆρα. Θὰ σᾶς μιλήσουνε γιὰ κάποιον καλὸ πατέρα, γιὰ κάποια ἀγαθὴ καὶ ἀγαπημένη μαννούλα.

Κανέναν δὲν θὰ σᾶς πῇ, ὅτι ὀφείλει τὸν καλὸ χαρακτῆρα του στὴν παιδονομία, στὶς σβερκιὲς καὶ τὰ κρατητήρια.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ καὶ ἐπισκευάζονται τέντες καταστημάτων καὶ πάσης φύσεως ναυτικαὶ ἐργασίαι. Ἐργασία ἠγγυημένη. Πληροφορίαι Δημ. Χατζηϊωάννου, Ἑρμοῦ 4.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Περὶ διακοπῆς ὑδρεύσεως ἀρκτικῆς πλευρᾶς πόλεως

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ὅτι τὴν 5ην τρέχοντος μηνός, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10 π. μ. μέχρι 4 μ. μ. θέλει διακοπῇ ἡ ὕδρευσις τῶν συνοικιῶν τῆς ἀρκτικῆς πλευρᾶς τῆς πόλεως, (ἐκεῖθεν ὁδοῦ Νόρμαν), τῶν ὑδρευομένων δι' ὕδατος διαρκοῦς ροῆς, λόγῳ διαρρυθμίσεως τοῦ ὑδρευτικοῦ δικτύου.

Ἐν Πάτραις τῇ 2)6)1960

Ὁ Δημαρχῶν
ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ.

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ

ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ

ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ

Δ. ΚΑΤΣΕΝΟΥ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 87

ΧΑΡΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΕΝΤΥΠΑ ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ

πάσης φύσεως.

Τιμαὶ ἐξαιρετικαὶ

"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,

ΕΡΜΟΥ 45

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

ΔΠ "ΑΝΔΡΟΣ,,

Ἐκτάκτως **Κυριακὴν** 3.30 πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Κυριακὴν** 11.30 ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Ἅγιον Νικόλαον, Σητείαν, Κάσον, Κάρπαθον, Χάλκην, Ρόδον.**

ΔΠ "ΕΛΛΑΣ,,

Κάθε **Τετάρτην** 7ην ἀπογευματινὴν διὰ **Ἀργοστόλιον, Κέρκυραν.**

Κάθε **Πέμπτην** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΔΠ "ΑΡΚΑΔΙΑ,,

(Τὸ πλοῖον μὲ τὰς περισσοτέρας ἀνέσεις)

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Τρίτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Ι. Δενδρινοῦ**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68α'—Τηλ. 34—09

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

ΔΠ "ΑΔΡΙΑΣ,,

Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Δευτέραν 11ην νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.**

ΔΠ "ΑΙΓΕΥΣ,,

Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Τετάρτην μεσονύκτιον διὰ **Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, ΚΡΗΤΗΝ.**

"Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ,,
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Δευτέραν 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Μύκονον, Ρόδον.**

Πέμπτην 8ην ἑσπερινὴν διὰ **Κέρκυραν, Βρινδήσιον, Ἀγκώνα.**

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. Πυλαρινὸς
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας.

Δ)π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἐκάστην **Παρασκευὴν** 10.30 μ. μ. διὰ **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Ἐκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Πρακτορεῖον
Ἰωάννου Ἰγγλέση
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλ. 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π «ΓΛΑΡΟΣ»

Δευτέραν 11 νυκτερινὴν **Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Ἑλένην, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Μεγανήσι, Κάλαμον, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργα, Παξούς, Κέρκυραν.**

Τετάρτην 12ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πρακτορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλ. 32—35

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΓΚΙΟΚΑ

Δι' Ἀθήναις: 5, 6.30, 9, 10.30, 12.45, 15, 17.30, 19.45, 23.30. (Τηλέφ. 25—56).

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον, περιέχον φωτογραφίας καὶ μίαν ταυτότητα ἐπ' ὀνόματι Γεωργίου Κουμπουρλῆ. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ προσκομίσῃ εἰς τὸ πρακτορεῖον ἐφημερίδων Κολοκοτρώνη 10 καὶ ἀμειφθήσετε.

ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΗ μάρκας Ὀλιβέττι, ἀμεταχείριστη, πωλεῖται εἰς τὸ ἥμισυ τῆς ἀξίας της. Ἐπίσης πωλοῦνται παλαιὰ ἐπίπλα. Πληροφορίαι Κορίνθου 178, κατάστημα ψιλικῶν (πλησίον Ταχυδρομείου).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ βορειοανατολικομεσημβρινὴ οἰκία 4 δωματίων, μὲ ὅλους τοὺς βοηθητικούς χώρους καὶ βεράνταν. Πληροφορίαι περίπτερον Ἁγ. Νικολάου—Ρ. Φεραίου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἕνα ἢ δύο ἐργένηδες. Πληροφορίαι Ἀλ. Ὑψηλάντου 54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, ἀνεξάρτητον, εὐάερον καὶ εὐήλιον, δι' ἐργένην, ὁδὸς Κάσου 4.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, εὐάερον καὶ εὐήλιον, δι' ἐργένην ἐπὶ τῆς πλατείας Παντοκράτορος, ἀριθ. 46, ἔναντι ἱεροῦ ναοῦ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀγώγειος ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 105, κατάλληλος καὶ διὰ κομμωτήριον. Πληροφορίαι Τ. Σαρακίνην, Ἑρμοῦ καὶ Καραϊσκάκη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον πλησίον τῆς πλατείας Ταμπαχάνων. Πληροφορίαι 12ου Συντάγματος 1, στιλβωτήριον — ὑποδηματοποιεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο διαμερίσματα γωνιαῖα ἐκ 4 δωματίων, μετὰ λουτροῦ, Ο3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἀνώγειον καὶ ἡμιανώγειον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δημ. Ὑψηλάντου 44, τηλ. 23—74.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος, ἀποτελουμένη ἐκ 4 δωματίων, λουτροῦ, χώλ, αὐλῆς καὶ ἀποθήκης. Πληροφορίαι Ναυαρίνου 47, παρὰ τὴν Ἁγίαν Βαρβάραν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ, οἰκία ἀνεξάρτητος, καινουργής, ἐκ δύο δωματίων, χώλ, ἠλεκτρικοῦ, θερμοσίφωνος, Ο3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, εἰς κεντρικωτάτην θέσιν. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 91 (καφενεῖον).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὴς ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, χώλλ, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, 2 βεραντῶν, ἠλιακωτοῦ μεγάλου, ἀνθοκήπου, ἐπαρκοῦς νεροῦ καὶ Ο3 παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἁλώνια. Πληροφορίαι τηλέφ. 44—58.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 31 τρία δωμάτια ἀνεξάρτητα καὶ εἰς τὸν πρῶτον ἀνώγειον ὄροφον κατάλληλα διὰ δύο γραφεῖα ἢ ὀδοντιατρεῖον κλπ. Πληροφορίαι καθημερινῶς ἐντός.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία νεόκτιστος ἐκ 3 ἢ κα