ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΟΡΙΝΘΟΥ 210
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 24—94 & 43—23
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

9 ΠΕΜΠΤΗ ΙΟΥΝΙΟΥ 1960
ΠΕΡ. Β'-ΕΤΟΣ ΙΕ'-ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 4593

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

ΕΛΕΕΙΝΟΤΗΤΕΣ

Ὁ Ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων εἶναι τὸν τελευταῖον καιρὸν λαλίστατος. Ἀλλὰ αἱ δηλώσεις του δὲν διακρίνονται δι' ἐγκράτειαν λογικῆς. Οὔτε διὰ τὸ μέτρον καὶ τὴν μορφὴν τῆς διατυπώσεώς των. Εἶναι ὅμως γνωστόν, ὅτι ὁ κ. Σοφοκλῆς Βενιζέλος ἐπιφυλάσσει σχεδὸν πάντοτε εἰς ἑαυτὸν κάποιο ἀποκλειστικῆς ἑρμηνείας δικαίωμα ἀνασκευῶν καὶ διαψεύσεων. Χάρις εἰς αὐτό, εἶναι μονίμως ἀμφιβόλου στερεότητος αἱ ἑκάστοτε δηλώσεις του. Καὶ συμβαίνει, ὥστε νὰ εἶναι διαρκῶς ὑπὸ ἀμφισβήτησιν τὰ λεγόμενά του.

Αὐτὴν ὅμως τὴν φορὰν φαίνεται, ὅτι δὲν θὰ τολμηθῇ ἀναίρεσις τῶν μεταδοθέντων ἐκ Παρισίων. Δι' αὐτὸ καὶ δὲν εἶναι πρόωρος ὁ ἔλεγχος.

Μεταβαίνει, λοιπόν, εἰς τὴν Μόσχαν ὁ κ. Βενιζέλος. Δικαίωμά του εἶναι. Ὅπως καὶ δικαίωμά του εἶναι νὰ μὴ ἔχῃ ἀντιληφθῆ, ὅτι ἀκολουθεῖ αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν εἰς ἐποχήν, καθ' ἣν ἔχουν μετανοήσῃ πολλοὶ ἀπὸ ὅσους προηγήθησαν. Διότι ἀπεκαλύφθη πλέον εἰς τὶ ἀκριβῶς συνίστατο ἡ περιλάλητος ὕφεσις. Καὶ οἱ ἀποτυχόντες διαφημισταί της αἰσθάνονται τὴν ἀνάγκην, ὅπως λησμονηθῇ ἡ εὐπιστία των. Ὁ κ. Ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων, πολλὰς ἀποτολμήσας ἀσυνεπείας, ὅπως ἀπὸ τὸ ἀπώτερον καὶ τὸ πρόσφατον παρελθὸν πιστοποιεῖται, ἔχει προδήλως περισσεύματα αὐταπατῶν. Ἂς τὰ προσφέρῃ, ἀφοῦ τόσον πολὺ τὸ ἐπιθυμεῖ, εἰς τοὺς Ρώσσους, ποῦ θὰ τὸν ὑποδεχθοῦν. Καὶ ἂς ἀψηφήσῃ καὶ τὸν ἐκεῖθεν προεξοφλούμενον σαρκασμόν. Ἂς ἀφήσῃ ὅμως ἥσυχον τὴν Ἑλλάδα. Εἶναι κρῖμα νὰ τῆς ἐπιτίθεται ἀπὸ τῆς Γαλλικῆς Πρωτευούσης. Καὶ ἀκόμη περισσότερον εἶναι κρῖμα καὶ ἄδικον νὰ κακοποιῇ εἰς βάρος τῆς Ἑλλάδος τὴν ἀλήθειαν ἀπὸ τοῦ μέσου τῆς πρὸς Μόσχαν πορείας του. Νὰ συναντηθῇ ὁ κ. Βενιζέλος μὲ ὅσους θέλει Σοβιετικοὺς ἐπισήμους καὶ ἄλλους παράγοντας. Καὶ νὰ συνομιλήσῃ μαζύ των. Ἀλλά, πρὸς Θεοῦ! Νὰ συνομιλήσῃ ὄχι ὡς ψευδομάρτυς ἐναντίον τῆς Χώρας του. Διότι ὡς ψευδομάρτυς θὰ ἐμφανισθῇ, ὅταν βεβαιοῖ ὅτι καθεστὼς Μεντερὲς ὑφίσταται εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ὅτι, ὅπως καὶ εἰς τὴν Τουρκίαν, θὰ καταρρεύσῃ τοῦτο καὶ ἐδῶ, ὡς χάρτινος πύργος!! Καί, ἀκόμη, ὅτι αἱ λαϊκαὶ δυνάμεις θὰ ἐπικρατήσουν πλήρως.

Εἶναι εὐδιάκριτος ἡ φαιδρὰ σκοπιμότης αὐτῶν τῶν μωριῶν. Φαντάζεται ὁ κ. Βενιζέλος, ὅτι θὰ ἀγρεύσῃ συμπαθείας καὶ ἐκεῖ ποῦ πηγαίνει καὶ ἐδῶ, ὅπου θὰ ἐπιστρέψῃ. Ἀλλὰ πλανᾶται. Διότι ἐδῶ κατοικοῦν νοήμονες. Ἐδῶ κατοικοῦν ἔντιμοι ἄνθρωποι. Καὶ αὐτοὶ γνωρίζουν νὰ μὴ συγχωροῦν τοὺς παροξυσμοὺς καὶ τὰς χυδαιότητας. Γνωρίζουν νὰ διαπιστώνουν τὰς ὕβρεις ἐναντίον τοῦ Λαοῦ. Καὶ εἶναι ὕβρεις κατὰ τοῦ Λαοῦ αὐταὶ αἱ ἐλεεινότητες. Διότι ὁ Λαὸς ἔφερεν εἰς τὴν ἐξουσίαν τὸν κ. Καραμανλῆν, βάσει ἐκλογικοῦ νόμου τῆς ἀπολύτου ἐγκρίσεως τοῦ κ. Βενιζέλου.

Η ΣΤΗΛΗ ΜΟΥ

"ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ,,

Ἴσως τὸ πολὺ Ἑλληνικὸ κοινὸ νὰ ἀγνοῇ ἀκόμα τὸν συγγραφέα «Τοῦ κράτους τοῦ Θεοῦ». Ἀλλὰ ὁ Φρὶτς Χόχβελντερ εἶναι ὁ γλυκὺς καὶ ρωμαντικὸς μυθοπλάστης, ποὺ ἐστερέωσε τὸ ἔργο του αὐτὸ πάνω στὰ ἀπέραντα ὄνειρα ὁλίγων παπάδων, ποὺ ἔκαναν τὰ πρῶτα πειράματά τους στὴν Οὐραγουάη. Ἐκεῖ, ποὺ ἡ ἀγριότης τῶν Ἱσπανῶν καὶ Πορτογάλων ἐφήρμοζε τὴ δύναμή της μὲ τὸν τρόμο καὶ τὴν ἐξουθένωση.

Ὀλίγοι Ἰησουῖτες ἔκαμαν στὴν περιοχὴ αὐτὴ τὸ πρῶτο σχολεῖο τῆς Ἱεραποστολῆς καὶ ἁπλώθηκε σιγὰ—σιγὰ ὡς ἕνα μεγάλο σημεῖο ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ. Τότε ὁ ἀκοίμητος πλοῦτος τῆς ψυχῆς τοῦ δούλου καὶ τοῦ καταφρονεμένου, ξύπνησε μέσα σ' αὐτὸν ἕνα Ἰδανικὸ Κράτος. Καὶ ἡ ἀφιλόκερδη προσήλωση τῶν Ἰησουϊτῶν στὸ Ἰδεῶδες ἔδωσε γιὰ λίγο τὴν εὐτυχισμένη ἐνσάρκωσή της.

Αὐτὴ εἶναι ἡ ἱστορία, ποὺ ὁ συγγραφέας ἐκμεταλλεύεται καὶ ἡ δραματική του τέχνη ἐκτείνεται στὶς ὡραιότερες ψυχικὲς περιοχές, ποὺ μένουν ἔξω ἀπὸ τὸ περίγραμμα τοῦ παραδεγμένου.

Ὁ θίασος Μυρὰτ ὑπηρέτησε τὴν ἔμπνευση αὐτὴ τοῦ Χόχβελντερ μὲ πολὺ ἱκανότητα καὶ δυναμισμό. Τὸ ἔργο ἐξεχώρισε ἀπὸ τὴν ἀρχὴ καὶ ἐμπῆκε σὲ μοῖρα ἐντελῶς ἰδιαίτερη, ὅταν πρωτοπαίχτηκε στὴν Ἀθήνα. Ὁ συγγραφεὺς ὅμως πετυχαίνει καὶ κάτι καλλίτερο: Δίνει τὴν εὐκαιρία νὰ τραγουδήσουν ἡ ἐσωτερικὲς φωνὲς τῆς ὕπαρξης, πάνω σὲ κλίμακα ἄλλη ἀπὸ ἐκείνη, ποὺ εἶναι ἐναρμονισμένη ἡ συμφωνία τῆς ζωῆς. Εἶναι τὸ ἀμετακίνητο σημάδι, ποὺ ἔχει κάθε ἄνθρωπος μέσα του σωρεμένο στὴν καρδιά του, ἀδιάφορο ἂν ὑποφώσκη στὴν ἰδεώδη σφαίρα τῶν ὀνείρων. Μά, ὡς τόσο, ὁ θεατὴς κατορθώνει γιὰ λίγο νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὰ δεσμά του καὶ κυρώνει τὴν ἀξία, ποὺ ἔχει ἡ ψυχὴ ἡ γυμνὴ καὶ ἀληθινή.

Στὴν τεχνικὴ ἀπόδοση τοῦ ἔργου, ὅλος ὁ θίασος στάθηκε στὴ κορφή. Ἀρχίζοντας ἀπὸ τὸ Δημήτρη Μυρὰτ ὡς Ἀλφόνσο Φερνάντεζ, ἔχουμε τὸ ὀπτικὸ πεδίο τῆς ψυχῆς ἑνὸς Ἰησουΐτη ἀπαραχάρακτο. Στὴν διαπλασσομένη κοινωνία «Τοῦ κράτους τοῦ Θεοῦ» ἔδωσε γόνιμη τὴν πηγὴ τῆς συγκίνησης καὶ διεξεδίκησε τὸ χῶρο ἐκεῖνο τὸν ψυχικό, ποὺ βρίσκεται πέρα ἀπὸ τὸ γυμνὸ ρεαλισμό. Ὡς τόσο ὁ κ. Μυρὰτ μὲ χέρι ἀρκετὰ ἔμπειρο καὶ λεπτό, ἀδέρφωσε τὴν ἀνθρώπινη ψυχὴ μὲ τὴ σκηνικὴ ἀλήθεια. Ἡ πλούσια σκηνική του πεῖρα καὶ τὸ ὥριμο ταλέντο του, μᾶς δίνουν ἕνα Ἀλφόνσο Φερνάντεζ τόσο τέλειο, ποὺ νομίζει κανεὶς, ὅτι ἡ φωτεινὲς ραβδώσεις, ποὺ αὐλακώνουν τὴν ψυχὴ ἑνὸς ἀγνοῦ «μοναχοῦ», ἔρχονται μὲ τὴν καταπληκτικώτερη δύναμη νὰ συνεγείρουν τὸ γνήσιο ἀνάβρυσμα τῆς καρδιᾶς ποὺ ἔχει κάθε πλάσμα ἐντός του. Καὶ εἶναι μεγάλο ἄθλημα νὰ συντηρηθῇ πάνω στὴ σκηνὴ ὁ ἀκοίμητος πλοῦτος τῶν ἰδανικῶν μὲ τόσο πολύχυμη ἄνθηση. Ἀνέσυρε στὴν ἐπιφάνεια τὸ ὄνειρο καὶ τὸ παρουσίασε μὲ ἀκάλυπτη σαφήνεια.

Δὲν θάταν ὑπερβολὴ τὸ νὰ πῶ, ὅτι ὁ Φρὶτς Χόχβελντερ ἐφύτεψε ἕνα Ἀλφόνσο Φερνάντεζ στὴν πιὸ γόνιμη καὶ πρόθυμη γῆ. Καὶ κάθε σύμβαση διασπᾶται γιατὶ γυναικεῖο πρόσωπο δὲν ὑπάρχει. Οὔτε πλοῦτος σκηνικῶν, οὔτε καὶ φωτεινὲς ἐπιχρυσώσεις. Μόνον μὲ τὴν πολύτιμη οὐσία τῆς ἠθοποιΐας καὶ τῆς τεχνικῆς δεξιότητας, ἀντανακλᾶται ἡ πνευματικὴ δύναμη τοῦ ἔργου. Καὶ ὅλο τὸ λεκτικὸ τόρνεμα εἶναι ἐκεῖνο, ποὺ δίνει στὸ ἔργο τὸ λαμπερὸ τό ἔντονο καὶ τὸ καθαρό.

Καὶ ἡ μεγάλη περίφρακτη πολιτεία «τοῦ Κράτους τοῦ Θεοῦ» ὑπογραμίζει τὸ ξεχείλισμά της μὲ τοὺς τρεῖς ἀκόμα Ἰησουΐτας. Μὲ τὸν κ. Νέζο ὡς Ρόχους Χουντερτπφούντ, μὲ τὸν κ. Ἀνδρονίδη ὡς Λαδίσλαο Ὅρος καί μὲ τὸν κ. Φιλιππόπουλο ὡς Γουϊλλιαμ Κλάρκ. Καὶ τὸ αὐστηρὸ μισοφωτισμένο θρησκευτικὸ πλαίσιο, τοποθετεῖται μέσα στὴ βαρειὰ γαλήνη τοῦ θέματος. Πλαστικὴ τότε καὶ ψυχολογία ἐμψυχώνει τὰ πρόσωπα τῶν ἠθοποιῶν, ποὺ οἱ χαρακτῆρες των κυριαρχοῦνται ἀπὸ ἕνα ἐσωτερικὸ δεσμό. Καὶ ἡ τρεῖς μορφὲς τῶν Ἰησουϊτῶν μαρτυροῦν τοὺς κυνηγοὺς τῶν ὑπερτάτων χιμαιρῶν, ποὺ θέλουν νὰ παλέψουν ἑνάντια στὴν πραγματικότητα. Καὶ τοποθετήθηκε ἡ μεγάλη ἔχθρα τῆς ψυχῆς πάνω στό στῖβο τῆς διαμάχης ὑπέροχα. Χωρὶς τὴν ἐπικουρία ἄλλων συμβόλων, χωρὶς ἐξωτερικὲς ἄλλες ἐνεργοποιήσεις, μέσα σ' ἕνα ἀποστεωμένο περιβάλλον, κατώρθωσαν καὶ οἱ τρεῖς νὰ δώσουν τὴν καρπερή ἐκμετάλλευση γιὰ συγκινήσεις ἀνώτερης ὑφῆς.

Ἔπειτα ὁ κ. Β. Πάλλης ὡς Δὸν Πέντρο ντὲ Μιούρα, δέχεται ἕνα σωρὸ διαφορετικοὺς ἐρεθισμούς, ποὺ τοῦ ξυπνοῦν χίλιες ἀντιδράσεις. Ἀπετέλεσε ἕνα θεατρικὸ ντοκουμέντο μὲ μεγάλη ἀξία. Ὁ κ. Γιάννης Ἀργύρης ὡς Γιὰν Κορνέλις, ἐχρωμάτισε μὲ τὴ ζωηροτητά του τὴν ἀτμόσφαιρα τῆς δραματικῆς αὐτῆς δημιουργίας καὶ ἐξέφρασε μιὰ ἀλήθεια ἀπείρως γόνιμη γιὰ τὴ σκηνική του δράση. Καὶ ὁ κ. Ἔξαρχος ὡς Λορέντσο Κουερίνη, φέρεται καὶ αὐτὸς πλησίσιος στὴν αὐτόνομη ἐκείνη ακηνικὴ πλαστικότητα, ποὺ ἀπαιτεῖ ἡ θεατρικὴ παράδοση. Ἀλλὰ καὶ ὁ κ. Δενδρινὸς ὡς ἐπίσκοπος Μπόενος Ἄϊρες ἀπέδωσε ἄψογα τὴν ὁμιλοῦσα σκέψη τοῦ σκηνικοῦ ἥρωα.

Λόγω ἐλλείψεως χώρου, συνοψίζω γιὰ ὅλους τοὺς ὑπολοίπους ἠθοποιοὺς τὴν ἐντύπωση, ποὺ ἔχει πιὰ ἀποκρυσταλλωθῆ καὶ ἔχει ὁμολογηθῆ ἀπὸ ὅλο τὸ κοινὸ τῶν Πατρῶν.

ΕΥΑ

ΕΝ ΜΕΣΩ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑΣ ΕΓΚΑΡΔΙΟΤΗΤΟΣ

ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟΝ ΤΗΣ Η.Α.Δ. κ. ΝΑΣΕΡ ΠΕΡΙΕΣΤΡΑΦΗΣΑΝ ΧΟΕΣ ΕΙΣ ΕΜΠΟΡΙΚΑΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΣ

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟΝ

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΚΑΙ Η ΕΠΙΔΡΑΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΔΥΟ ΧΩΡΩΝ

Ο ΝΑΣΕΡ ΑΠΕΘΑΥΜΑΣΕ ΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΙΝ ΥΠΟ ΣΕΛΗΝΟΦΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 8. Ὁ πρόεδρος τῆς Ἡνωμένης Ἀραβικῆς Δημοκρατίας κ. Νασὲρ κατέθεσε τὴν πρωΐαν στέφανον εἰς τὸ Μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἐκ τῶν πυροβολείων τοῦ Λυκαβηττοῦ ἐρρίπτοντο δύο βολαί. Ἀκολούθως ἀνεκρούσθησαν οἱ ἐθνικοὶ ὕμνοι τῶν δύο χωρῶν καὶ ἀφοῦ ὁ πρόεδρος Νασὲρ ἐπεθεώρησε τὰ τμήματα εὐζώνων, ἐπέστρεψεν εἰς τὸ μέγαρον Μαξίμου, γενόμενος καὶ πάλιν ἀντικείμενον ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων ἐκ μέρους τοῦ πλήθους.

Τὴν 10ην πρωϊνήν, εἰς τὸ μέγαρον Μαξίμου συνεχίσθησαν αἱ συνομιλίαι τοῦ κ. Νασέρ. Μετέσχον ὁ πρωθυπουργὸς κ. Καραμανλῆς, οἱ ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν δύο χωρῶν κ.κ. Φαουζὶ καὶ Τοσίτσας, ὁ ὑπουργὸς τῆς Προεδρίας τῆς Δημοκρατίας κ. Σαμπρί, ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐκτελεστικοῦ Συμβουλίου τῆς Βορείου Ἐπαρχίας (Συρίας) κ. Κεχαλά, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Αἰγύπτου κ. Ντανές, ὁ Γ. Διευθυντὴς τοῦ ἑλληνικοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν κ. Παλαμᾶς, ὁ ἐν Καΐρῳ πρεσβευτὴς τῆς Ἑλλάδος κ. Λάμπρος καὶ ὁ ἁρμόδιος διευθυντὴς τοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν κ. Μπίσιος.

Κατὰ τὴν συνομιλίαν ἐξητάσθησαν ἰδιαιτέρως ἡ διεθνὴς κατάστασις καὶ αἱ ἐπιδράσεις της εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολὴν καὶ τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον, ὡς καὶ εἰδικὰ θέματα ἀφορῶντα τὸν ἐν Αἰγύπτῳ ἑλληνισμὸν καὶ τὴν σύσφιγξιν τῶν πολιτικῶν, οἰκονομικῶν καὶ μορφωτικῶν σχέσεων τῶν δύο χωρῶν.

Τὴν μεσημβρίαν ὁ πρόεδρος Νασὲρ ἐδέχθη τὸν δήμαρχον Ἀθηναίων κ. Τσουκαλᾶν καὶ τὸ δημοτικὸν συμβούλιον. Ὁ κ. Δήμαρχος ἐνεχείρισεν εἰς τὸν κ. Πρόεδρον ψήφισμα διὰ τοῦ ὁποίου ἀνακηρύσσεται ἐπίτιμος δημότης τοῦ Δήμου Ἀθηναίων.

Τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν οἱ δύο ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν κ.κ. Ἀβέρωφ καὶ Φαουζὶ καὶ οἱ ἄλλοι ὑπουργοί, οἱ συνοδεύοντες τὸν κ. Νασέρ, ὡς καὶ ὁ ὑπουργὸς τοῦ Ἐμπορίου κ. Δερτιλῆς, ὁ ὑποδιευθυντὴς τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κ. Γαλάνης καὶ ἄλλοι ἐπίσημοι μετέσχον συσκέψεως, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξητάσθη τὸ θέμα τῆς τονώσεως τῶν ἐμπορικῶν ἀνταλλαγῶν μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν, ὡς καὶ ζητήματα, ἀφορῶντα τὴν παροικίαν καὶ τὴν ἐθνικοποίησιν τῶν Τραπεζῶν.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς συσκέψεως, ὁ κ. Ἀβέρωφ ἐξέφρασε τὴν βεβαιότητα ὅτι τόσον τὰ οἰκονομικὰ ζητήματα, ὅσον καὶ τὸ ζήτημα τῆς παροικίας, θὰ λυθοῦν ἱκανοποιητικῶς.

Ὡς ἐγνώσθη, τὸ θέμα τῆς τονώσεως τῶν ἐμπορικῶν ἀνταλλαγῶν συναντᾶ δυσχερείας, καθ' ὅσον δὲν ὑπάρχει εὐχέρεια ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς διὰ τὴν ἀπορρόφησιν αἰγυπτιακῶν προϊόντων ἐπ' ἀνταλλαγῇ, δεδομένου ὅτι τὰ κυριώτερα προϊόντα τῆς ΗΑΔ, βάμβαξ καὶ δρυζα, εἶναι ἐκ παραλλήλου καὶ ἑλληνικὰ ἐξαγώγιμα προϊόντα.

Οὐσιαστικῶς αἱ ἐπίσημοι συνομιλίαι ἔληξαν μετὰ τὰς σημερινὰς συζητήσεις.

Κατὰ τὸ αὐριανὸν πρόγευμα εἰς τὴν ἔπαυλιν τοῦ κ. Καραμανλῆ εἰς τὴν Κηφισιάν, θὰ δοθῇ ἡ εὐκαιρία εἰς τοὺς δύο ἄνδρας διὰ μίαν τελευταίαν συνομιλίαν καὶ θὰ θιγοῦν ἰδιαιτέρως διεθνῆ ζητήματα καὶ ἡ κατάστασις εἰς τὰ Βαλκάνια.

Τὴν 12ην μεσημβρινὴν παρετέθη σήμερον εἰς τὰ Ἀνάκτορα ἀνεπίσημον πρόγευμα καὶ τὴν 6.30 μ.μ. ὁ πρόεδρος τῆς ΗΑΔ καὶ οἱ Βασιλεῖς παρεκάθησαν εἰς γεῦμα εἰς τὸ μέγαρον τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης, παρατεθέντος ὑπὸ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΔΕΝ ΑΠΗΧΟΥΝ ΤΑ ΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΑΠΩΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ ΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΣ ΑΝΤΙΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Ο ΚΙΣΙ ΙΣΩΣ ΝΑ ΠΑΡΑΙΤΗΘΗ ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΑΪΖΕΝΧΑΟΥΕΡ

ΕΜΑΤΑΙΩΘΗ Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΕΙΣ ΣΙΑΜ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, 8. Ὁ ρεπουμπλικάνος κυβερνήτης τῆς πόλεως Ν. Ὑόρκης κ. Ροκφέλλερ, ὁμιλῶν πρὸς τοὺς δημοσιογράφους μετὰ τὴν δίωρον συνομιλίαν, ποὺ εἶχε σήμερον τὴν πρωΐαν μὲ τὸν Πρόεδρον Ἀϊζενχάουερ εἰς τὸν Λευκὸν Οἶκον, ἐδήλωσεν ὅτι εἶχεν ἐκφράσει εἰς τὸν κ. Ἀϊζενχάουερ τὴν ἀνησυχίαν, ποὺ δοκιμάζει ὁ ἀμερικανικὸς λαὸς διὰ τὸ ἀποφασισθὲν ταξίδιόν του εἰς Ἰαπωνίαν.

Ἀφοῦ ἐν συνεχείᾳ ἀπέτισε φόρον τιμῆς πρὸς τὸν Πρόεδρον διὰ τὸ θάρρος καὶ τὴν ἀποφασιστικότητά του, ὁ κ. Ροκφέλλερ ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅτι αἱ ἀντιαμερικανικαὶ ἐκδηλώσεις, ποὺ ἐσημειώθησαν εἰς Τόκιο, δὲν ἀπηχοῦν τὰ ἀληθῆ αἰσθήματα τοῦ Ἰαπωνικοῦ λαοῦ ἔναντι τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν.

ΤΟΚΙΟ. 8. Ἡ ἐκ μέρους τοῦ Λευκοῦ Οἴκου ἐπιβεβαίωσις τῆς προθέσεως τοῦ προέδρου Ἀϊζενχάουερ ὅπως ἐπισκεφθῇ τὴν Ἰαπωνίαν τὴν 19ην Ἰουνίου, ἐπροκάλεσε ζωηρὰν ἀνησυχίαν μεταξὺ τῶν ἡγετῶν τοῦ σοσιαλιστικοῦ κόμματος καὶ τῆς ἰσχυρᾶς συνδικαλιστικῆς ὀργανώσεως «Σόχιο». Τὸ συμβούλιον τῆς τελευταίας αὐτῆς ὀργανώσεως, συνελθὸν εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν, ἀπεφάσισε νὰ ἀποστείλῃ ἀντιπροσωπείαν εἰς τὴν Οὐάσιγκτων διὰ νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὸν Πρόεδρον ὅπως τροποποιήσῃ τὴν ἀπόφασίν του καὶ ἀναβάλῃ τὴν ἐπίσκεψίν του, ἡ ὁποία, ἂν πραγματοποιηθῇ τώρα, θὰ προκαλέσῃ τὴν μῆνιν τῶν Ἰαπώνων ἐργατῶν καὶ θὰ διαταράξῃ τὰς ἰαπωνοαμερικανικὰς σχέσεις.

Οἱ ἡγέται τοῦ σοσιαλιστικοῦ κόμματος ἀνεκοίνωσαν, ἐξ ἄλλου, ὅτι θὰ καταβάλουν νέας προσπαθείας διὰ νὰ παρεμποδίσουν τὴν προεδρικὴν ἐπίσκεψιν.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ Ἰάπων πρωθυπουργὸς κ. Κίσι ἀνέλαβε τὴν εὐθύνην τῆς κυρώσεως τῆς ἰαπωνοαμερικανικῆς συνθήκης ὑπὸ μόνου τοῦ κόμματός του. Πράγματι, πλὴν τῶν ἀντιτιθεμένων σοσιαλιστῶν ἀρνοῦνται νὰ μετάσχουν τῶν ἐργασιῶν τοῦ κοινοβουλίου, σχετικῶς μὲ τὴν συνθήκην, οἱ 14 ἀνεξάρτητοι καὶ 10 ἐκπρόσωποι τοῦ συντηρητικοῦ κόμματος, ποὺ παρακάθηνται εἰς τὴν Ἄνω Βουλήν.

Τὸ γεγονὸς αὐτὸ θεωρεῖται ὑπὸ τῶν πολιτικῶν παρατηρητῶν ὡς βαρὺ πλῆγμα κατὰ τοῦ κ. Κίσι.

Ἐξ ἄλλου, ὁ πρόεδρος τῆς Ἰαπωνικῆς Κυβερνήσεως παραμένει ἀποφασισμένος νὰ ὑποδεχθῇ τὸν πρόεδρον Ἀϊζενχάουερ τὴν 19ην Ἰουνίου.

Λέγεται ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς κ. Κίσι θὰ ἀποχωρήσῃ ἐνδεχομένως τῆς πρωθυπουργίας μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ προέδρου Ἀϊζενχάουερ.

Καθ' ἃ ἐγνώσθη, τὸ «Λαϊκὸν Συμβούλιον» κατὰ τῆς συνθήκης ἀπεφάσισε νὰ ὀργανώσῃ μεθαύριον Παρασκευὴν διαδηλώσεις κατὰ τοῦ κ. Χάγκερτυ, ὁ ὁποῖος ἔρχεται νὰ προετοιμάσῃ τὴν ἄφιξιν τοῦ κ. Ἀϊζενχάουερ. Περὶ τὰς 20 χιλιάδες ἄτομα θὰ συγκεντρωθοῦν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, τῆς ἀγούσης ἐκ τοῦ ἀεροδρομίου τοῦ Τόκιο εἰς τὴν πρεσβείαν τῶν Η.Π.Α., τὴν ὁποίαν εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ ἀκολουθήσῃ ὁ κ. Χάγκερτυ.

Ἐπίσης προβλέπονται μεγάλαι συγκεντρώσεις καὶ διαδηλώσεις κατὰ τὴν 15ην τρέχοντος ὁπότε ἡ Ἄνω Βουλὴ θὰ τερματίσῃ τὴν συζήτησιν ἐπὶ τῆς κυρώσεως τῆς συνθήκης καὶ θὰ προβῇ εἰς τὴν ἐπιψήφισιν αὐτῆς.

ΜΠΑΝΓΚΟΚ, 8. Ὁ πρόεδρος Ἀϊζενχάουερ ἀπεφάσισε νὰ μὴ πραγματοποιήσῃ τὴν ἐπισκεψίν του εἰς τὸ Σιάμ.

Τοῦτο ἀνεκοίνωσε χθὲς τὴν νύκτα ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ Σιάμ, κατὰ τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς Οὐάσιγκτων.

Ὁ ὑπουργός, ὁ ὁποῖος εἶχε μετάσχει τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συμβουλίου τοῦ ΣΕΑΤΟ εἰς τὴν Οὐάσιγκτων, ἐξήγησεν ὅτι ὁ κ. Ἀϊζενχάουερ ἐπιθυμεῖ νὰ ἐπιστρέψῃ ἐνωρίτερον εἰς

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΑΙ ΣΥΝΕΠΛΑΚΗΣΑΝ ΕΙΣ ΣΕΟΥΛ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΝΗΚΟΝ ΕΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑΣ ΠΑΡΑΤΑΞΕΙΣ

ΣΕΟΥΛ, 8. Τέσσαρες χιλιάδες σπουδασταί, ἀνήκοντες εἰς δύο παρατάξεις, συνεπλάκησαν σήμερον τὴν πρωΐαν, χρησιμοποιήσαντες λίθους καὶ ράβδους. Ἐτραυματίσθησαν περὶ τοὺς 150 ἐξ αὐτῶν. Οἱ πενῆντα ἐκ τῶν τραυματισθέντων διεκομίσθησαν εἰς νοσοκομεῖα.

Ἡ ἀστυνομία παρενέβη διὰ νὰ διαχωρίσῃ τοὺς συμπλεκομένους. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐπιχειρήσεως αὐτῆς εἷς ἀστυνομικὸς ἐτραυματίσθη σοβαρῶς.

Ἐξ ἄλλου, ἐναντίον 11 ἀτόμων διετυπώθη κατηγορία ὅτι ἀπεπειράθησαν νὰ δολοφονήσουν τὸν ἀντιπρόεδρον τῆς Νοτίου Κορέας κ. Μυὸν κατὰ τὰς τελευταίας νύθους ἐκλογὰς καὶ ὅτι συνώμοσαν διὰ νὰ ἐξοντώσουν τοὺς ἡγέτας τῶν κομμάτων τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Μεταξὺ τῶν κατηγορουμένων περιλαμβάνονται ὁ τέως ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Χούγκ, ὁ τέως ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης Γκὶ καὶ ὁ δήμαρχος τῆς Σεούλ Σούλ.

ΑΠ' ΤΟΝ ΚΥΚΛΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΜΕ ΤΗ ΣΟΡΑΓΙΑ...

Τοῦ κ. ΓΙΑΝΝΗ ΒΟΥΛΔΗ

Περιωρισμένα τὰ πλαίσια τῆς ζωῆς του. Κλειστοὶ οἱ οὐρανοὶ τῆς πραγματικότητος γι' αὐτόν. Καὶ βούλιαζε στὰ βαλτονέρια τοῦ κύκλου του. Στὴν ἐπαρχία του, ἔξω ἀπὸ τὰ ὁρόσημά της καὶ τοῦ κινηματογράφου ἡ ὀθόνη. Ἀναιμικὰ τὰ οἰκονομικὰ γιὰ τὸ ἄλμα. Τὶς ἐλπίδες του στήριζε στὴν πλούσια φαντασία του. Δὲν ἀνεγνώριζε σύνορα στὶς ὧρες, ποὺ ὁ συλλογισμός συνώδευε τὴ φαντασία. Στὴ διάθεσι τοῦ ἐρημίτη, τὰ ἐπιτεύγματα τῆς ἐπιστήμης. Τὸ μάκρος τῆς ἐξελίξεως τῆς κοινωνίας στὰ πόδια του. Ἕνα γύρω στὴν αὐλή του ἀεριωθούμενα καὶ ἀτομοκίνητα πλεούμενα. Καὶ τὸ Υ2, μετὰ τὴν περιγραφή του ἀπὸ τὶς ἐφημερίδες, στὴν πόρτα του κι' αὐτό. Πιλότος ἐπιδέξιος χωρὶς διδασκαλίες, πλοίαρχος ἄξιος δίχως μαθηματικοὺς ὑπολογισμούς.

Οἱ βορηάδες σφύριζαν στ' αὐτιά του καὶ τὸ χιονόνερο τρύπαγε τὰ κόκκαλα. Ὁ χρόνος δὲν περιμένει, κι' ἂν «δὲν σπείρης, δὲν θερίζεις». Καὶ τώρα, κάτω ἀπὸ τὸ λιοπύρι, ὁ ἴδιος εἶναι. Μετὰ τῆς ἡμέρας τὸν κάματο, θὰ βρῇ τὴν εὐκαιρία νὰ ταξιδέψῃ. Πρὶν παραδοθῇ στὴν ἀγκαλιὰ τοῦ Μορφέα, παίρνει τὸ ὑποβρ