

ΚΡΙΣΠΟΣ ΚΑΙ ΦΑΥΣΤΑ

ΤΟΥ Κ. ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Μηγις και κάθησε α' γινες πάρμαρινο στιλάδιο και στήλως το θέμα του στ' άναχτορα, πώς ξεπράβαλλαν πάνω απ' τις κορφές των δέντρων. Εχνικά έκοψαν χαρούμενες; πανίδιες φυγές και γέλια.

"Εκλεισε τα μάτια του κι άντενευσε θαύμα. "Όταν τ' άνοιξε πετάχτηκε πάνω άλλα φασμάτινος.

Μπροστά του είχανε δηγά τα τέσσερα άπ' τα πέντε άδεικνία του, πώς στη μέση τους είχαν τη μητέρα τους παντού την τρέζαγχαν άπο δώ, την τρέζαγχαν άπο κει, κρέμονταν απ' τη χέρια της, φύγαν το τσακώνισαν... Μ' άριστας, σ' όλην την Κρήστη, την άφησαν κι' ξεπεσαν πάνω του.

"Η Έλενη του εράσχε τό δικτώνα, ένως δικιάστης είχενε χάριν στο φίλο χαλβί κι' έχοντας του τά πόδια άγριαλικομένα προσπάθουσαν να την πετάξει.

"Η Φαστότα του τρέζησε τ' αυτή, τὸν σήκωκε πάνω κι είπε καὶ στοὺς τεσσερές:

"Πήγαντες νά πηκτείτε στο άκαριό (έγυρθει). Εσένες υπέκουνταν άμεσως. "Άλλο ποδί θένθηκαν γέμες, ναν χωρίς φύλακα. Κι' έργαν πηδώντας καὶ φωτίζοντας:

"Νέζ καθήσαν κοντά σου, κατέσαρες; τὸν ρώτησε σ' γά.

Κείνος κούνησε καταφατικά τὸ κεφάλι του χωρίς να πη τίτεται.

Καὶ θέσαν κ' οὐ δύο στεριάν ήτοντο άμητητοι. Ο Κρήστης ἀπέρρευε νά τὴν κυττάη, μα καί τὸν κτιστόυσαν έρευντικά.

Σοῦς φέρθησε τὸν δασκηλούμην διάγουστος καὶ ουσία έγινε, τοῦ εἰπεῖται σ' μα σηγή.

Κούνησε τὸ κεφάλι του μὲ πήρε.

—Τόσος χρόνις τῶν ξεχάσεις καὶ τὰ πάπιας καὶ τὸ πάπιον τοῦ θερινού σεις καὶ ζεστοίσις μου. Δικό μου τὸ φταίμενο. Ήγήσαν για.. καὶ τὸ έγκατάστητης της ιεραρχίας απ' τὴν θετήτης της.. Δὲ μιορούσαν γά.. κ' ή έγεγερτάτης άνοιξε τὴν πόρτα τοῦ κτιστού μεταξύ τοῦ κεφάλιος τοῦ πατέρα;

—Η Φαστότα τοῦ τρέζησε τὸν ίδιον την προσένας γιατὶ οὐδεὶς έπειτας:

—Επικλητικά τὸ συγχώνωμη τῆς μακαριωτάτης αὐγούστας καὶ ζεστοίσις μου. Δικό μου τὸ φταίμενο. Ήγήσαν για.. καὶ τὸ έγκατάστητης της ιεραρχίας απ' τὴν θετήτης της.. Δὲ μιορούσαν γά.. κ' ή έγεγερτάτης άνοιξε τὴν πόρτα τοῦ κτιστού μεταξύ τοῦ κεφάλιος τοῦ πατέρα;

—Η Φαστότα τοῦ κοντάνει νότημα νὰ σηκωθῇ καὶ τὸν εἶπε:

—Πήγαντες νά έλλην φράζα νὰ προσέχῃς, γιατὶ θώ σε πατέλαι στοὺς στάνουσ. Τὸ θά γιναντανάν εἰς έλλην τὸ χέρι της στὸ μεγάλο ένυδρεῖο;

(Συνεχίζεται)

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΑΙΓΑΙΟΝ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΤΟ "ΝΤΕΡΜΠΥ", ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ Α2 ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΕΙΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

Ο κρισμότερος άγων τοῦ πρωταθλήματος Α2 κατηγορίας ήταν ο διεθνής αθλητής τὸ απόγευμα τοῦ θερινού μεταξύ τῶν ομδούν τοῦ "Άρεως" καὶ τῆς ΑΕΚ. Λοιδόρια πάνωποι κατέχονταν εἰς τὸν άγωνα προσωπικούμενα νά κατακτήσουν τὸν τίτλο.

Ο "Άρης" προπορεύμενος εἰς τὸν βαθμολογικὸν πίνακο μὲ δύο βαθμούς ἔναντι τῆς ΑΕΚ, κερδίσει τὸ πρωτάθλημα καὶ μὲ διπλανόν άκομήταστον.

—Κρίστο! Ήπει ρου, θά φύγεις;

Τὴν κύτταζε κατέπληξτος. Τὸ χέλι του δρόχουν γά τι σημαίη;

—Οχι! τῆς ἀπάντησε ταραχόνες. Ο αδυσυτός μου τὸ άπαγρεθεῖ.

—Κάισσαρ, μήν μοῦ λέξεις θέματας...

—Επικλητικά τὸν θέματας...