

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ιδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφωνίας τῶ ἀριθμοῦ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις: Τυπογραφεῖον
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερκατοπούλου 50, Πάτρα
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἑτήσια δρχ. 540
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: 50 δολλ. 45

Κοινωνικά
ΓΑΜΟΙ
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ Α. ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΣ
ΚΙΚΗ Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΥ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τὸν

Μεγάλη
ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΑΓΚΗΣ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟΝ
Εἰς τὸν ἐξάδελφόν μου Ἀνδρέαν Νικ. Κασσαπῆν, ἀρτεφύσαντα εἰς τὰς πτυχιακὰς ἐξετάσεις τοῦ Μεταρβείου Πολιτικῶν Μηχανικῶν, ἐκράζω τὰ θερμὰ μου συγχαρητήρια καὶ τοὺς εὐχομαι καλὴν σταδιοδρομίαν.
Δημ. Πλέγας

• Πυρροβατεύειν 25-61
• Α' Βοήθεια 25-62
• Γ. Νοσοκομείον 26-98
• Ἀστυν. Δίσις 28-35
• Γεν. Ἀσφάλεια 28-80
• «Γλαυκός» βλάβαι 25-22

ΘΕΑΜΑΤΑ
ΛΥΡΙΚΟΝ. Ἀθηναϊκὸς μουσικὸς θάλασος. «Τὸ πρῶτον» πρόγραμμα. Ἀπόγευμα—βράδυ.
ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 8.00—12.45 «Ἡ Ζαβολιάρα» ἑλληνικὸν κατὰλληλον. Ἀύριον «Ἐξομυρὶ Σκωτσεζοὶ» κατὰλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.15—12.30 «Τὸ κλωστοεὺς» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ἡ Κόλασις τῆς Ἀνταρσίας».

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ἐγκλημα ἐπὶ Κολωνάκῳ» ἑλληνικὸν κατὰλληλον. Ἀύριον «Ἐξομυρὶ Σκωτσεζοὶ» κατὰλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὅταν σμίγουν τὰ νεῖα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΖΕΝΙΟ. Σήμερον 8.15—12.30 «Ὅταν σμίγουν τὰ νεῖα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΑΣΙΣ. Ἀύριον «Ἐξομυρὶ Σκωτσεζοὶ» κατὰλληλον. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα» κατὰλληλον. Ἀύριον 8.30—12.30 «Ὁ γιὸς τοῦ Δρακούλα».

ΛΗΕΙΑΡΧΕΙΟΝ
Γεννήσεις: Ἀρρενα: Ἰωάν. Κωστῖνα, Νικ. Στασινοπούλου, Παν. Καρλῆ, Νικ. Μπελόμο, Παν. Λεχορίτου, Θήλα: Νικ. Παπα- νίκου, Σπυρ. Γιαννιάτου, Χρ. Θεο- οδωροπούλου.
Θάνατοι: Γεωργίου Χριστι- αρά, 98 ἐτῶν, Ἡλίας Ταχινίδης, 50 ἐτῶν.
Γάμοι: Νικ. Φωτοπούλου ἐκ Ριόλου — Πατρούλα Λαγοῦ ἐκ Πατρῶν.

“ΑΣΤΗΡ”
Η ΧΑΡΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ
Ο Παιδικὸς Κι- νηματογράφος.
Ο μοναδικὸς ὁρμα- νισμὸς ἐν Ἑλλάδι μετὰ τὴν συνεργασί- αν τῆς ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙ- ΔΙΑΣ ΜΠΡΙΤΑΝΙΚΑ καὶ ταινιῶν Γ. ΝΤΙΣΕΥ, δὴ μὲς παρουσιά- σῃ ταινίας:
Ψυχαγωγικὴς — Μορφωτικὴς — Ὁρη- σκευτικὴς — Ταξει- διωτικὴς — Ἀθλητι- κὴς — Ἐπιστημονι- κὴς — Πληθὺς κωμω- δίων ΧΟΝΔΡΟΥ, ΛΙ- ΓΝΟΥ, ΑΜΠΟΤ, ΚΟ- ΣΤΕΛΛΟ, ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ Κ. Α. Π.
Ἀπασι αἱ ταινίαι ἐγκριμέναι ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Παιδείας. Προμεινται τῆς Βασ. Πρεσβείας καὶ τοῦ ὑ- πουργείου Πρεσβείας καὶ Δικαιοσύνης.
Κατὶ ποὺ ἐλείπεν ἀπὸ τὴν πόλιν μας. ΕΝΑΡΞΙΣ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΔΙΗΜΕΡΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ
Τὴν Τρίτην, 26ην τρέχοντος μηνὸς, ἐορτάζει μετ' ἀρτε- κλασίας καὶ πάσης θρησκευτικῆς λαμπρότητος ὁ ἅγιος Ἰερὸς Ναὸς τὴν μνήμην τῆς ἁγίας Παρρασκευῆς, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου ἡμῶν Μητρο- πολίτου κ. Κωνσταντίνου.
Ἐξ τῆς ἱερᾶς ἀκολουθίας: Μ. ἑσπερινὸς ὥρα 6.30 π. μ. Α! Θεία Λειτουργία, ἱεουργοῦντος τοῦ Πανοσιολ. Ἀρχι- μανδρίτου Τιμοθέου Ὁνοπούλου, ὥρα 8.30 π. μ. Β! Θεία Λειτουργία, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου. Κα- ταβάσιαι ὥρα 7.15 π. μ. Θ. Λειτουργία ὥρα 8.15 π. μ.
Τὴν ἑπομένην, 27ην τρέχοντος, ἐν τῷ ἁγίῳ Ἰερῷ Ναῷ ἐορτάζεται ἐπιείκως μετὰ πάσης λαμπρότητος, ἱεουργοῦντος τοῦ Πανοσιολ. Ἀρχιμανδρίτου Τιμοθέου Ὁνοπούλου, ἡ σελήνη εἰκὼν τοῦ ἁγίου Ἰακωβίου Παντελεήμονος.
Ἐκ τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ
Καταρτίσθε ἀρτῖα καὶ ἐξασφαλίσετε τὴν ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ σας εἰς τὰ ΑΡΧΑΙΑ ΝΕΑ ΛΑΤΙΝΙΚΑ εἰς τὸν φιλόλογον κα- θηγὴν κ. ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΒΥΘΟΥΛΚΑΝ Ἀγίου Νικολάου 53

ΑΥΡΙΟΝ
Ἀπὸ τὸ μεγάλο δῶμα τῶν ἀνθρώ- πων ποὺ χόρισε ὁ πόλεμος

ΟΙ ΔΥΟ ΜΗΤΕΡΕΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Μία ταινία μεγά- λης καὶ ἀφαστῆς δραματικότητος μετὰ τὸ πῶς ἀμείλικτο κατηγορῶ ἐναν- τίων τοῦ πολέμου.

ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΝΙΚΟΛΙΝΑΚΟΣ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ ΚΟΝΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΧΑΤΖΗΝΑΓΓΥΡΗ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ 1960
Τὸ μεγαλύτερον φιλμ μυστηρίου

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
Ἐκεῖνος ποὺ δὲ με ἀποκαλύψῃ δὲ τὸν καθαρῶν!

ΜΕ ΤΟΝ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ
Σύστασις: Παρακαλοῦν- ται νὰ τὸ παρακολου- θήσῃ μόνον ὅσοι ἔ- χουν γερὰ νευρά.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΚΛΗΜΑ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΕΙΣ ΠΡΩΤ