ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ ΤΟΥ ΛΑΤΕΡΑΝΟΥ

ΚΡΙΣΠΟΣ ΚΑΙ ΦΑΥΣΤΑ

Τοῦ κ. ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

86ον

—Μοῦ ζητᾶς νὰ κάνω κάτι ποὺ καὶ μόνος σου τὤνοιωσες, καλλίτερα ἀπὸ μένα, πόσο φριχτὸ εἶναι. Μὰ κ' ἡ λύτρωση μ' αὐτὸ τὸν τρόπο δὲ θἄχε καμμιὰ ἀξία... Θἄθελες νὰ μάθης μὲ ποιὸ τρόπο ἐξουσιάζω 'γὼ τὰ πνιγερὰ αἰσθήματά μου;... Πιστεύω πὼς ἡ ζωὴ δὲ θ' ἄξιζε τίποτα ἂν ἡ δυστυχία δὲν ἦτανε συνυφασμένη μὲ τὴν εὐτυχία. Ναί, χωρὶς τὴν δυστυχία δὲ θὰ ὑπῆρχε κι' εὐτυχία. Ἡ Ἁρμονία δὲν εἶναι παρὰ ἡ ἴδια ἡ Ἀταξία. Ὕστερ' ἀπὸ κάθε ἀτύχημα σκέφτουμαι πὼς ἦτανε θέληση τῆς πανίσχυρης Μοίρας, ποὺ κανένας δὲ μπορεῖ ν' ἀποφύγη τὴ θέλησή της. Σκέφτουμαι ἀκόμα πὼς ὕστερ' ἀπὸ μέρες ἢ ὕστερ' ἀπὸ μῆνες θὰ τὤχω ξεχάσει καὶ θἆμαι πάλι εὐτυχισμένος, καὶ τούτη ἡ προσμονὴ μοῦ διώχνει τὸν πόνο. Τίποτα δὲν ὑπάρχει ποὺ νὰ μὴν τὸ σαρώνη τὸ φιλεύσπλαχνο χέρι τοῦ χρόνου... Φῦγε πάλι! Τούτη τὴ φορὰ θὰ τὰ καταφέρης. Κι' ἂν τὴν ἀγαπᾶς πολύ, πίστεψέ με θὰ τὴν ξεχάσης μὲ τὸν χρόνο καὶ μὲ τὴν ἀφοσίωση στὴ γυναῖκα σου καὶ τὸ παιδί σου. Ἐνῶ, ἂν σκοτώσης τὸν πατέρα σου, δὲ θὰ τὸ ξεχάσης ποτέ, γιατὶ θἄχη διαποτίσει τὴ σάρκα σου καὶ θὰ μείνη ἀνεξίτηλο πάνω στὰ κόκκαλα, κάθε στιγμὴ θὰ σὲ πνίγη, θὰ γίνεται τὸ δηλητήριο ποὺ θὰ πίνης σ' ὅλη σου τὴ ζωή! Τὸ φάντασμά του θὰ βρίσκεται πάνω ἀπ' τὸ θρόνο σου —τὸν δικό του τὸ θρόνο ποὺ τόσο βίαια θ' ἁρπάξης— στὴν κλίνη σου, —τὴ δική του σεπτὴ κλίνη— ἀνάμεσα στὴ μητρυά σου καὶ σὲ σένα... Θἆναι παντοῦ. Καὶ στὸν πιὸ στενὸ χῶρο ἂν θὰ μπῆς κεῖνο θἆνε πάντα δίπλα σου. Θἆναι πάντα δίπλα σου, γιατὶ θὰ τὤχης μεσ' τὴν ψυχή σου.... Τώρα ποὺ ξέρεις πόσο φριχτὸς εἶναι ὁ θάνατος μὴν τὸ κάνης αὐτό! —ἐγὼ τώρα βρίσκω ἀποκρουστικὸ καὶ τὸ νὰ πατᾶμε ἀκόμα στὴ γῆ καὶ νὰ σκοτώνουμε τόσες ζωές, ἀπαράλλαχτες μὲ τὴ δικιά μας. Ἂν τὸ νὰ σκοτώσης ἕναν ὁποιονδήποτε ἄνθρωπο εἶναι φριχτό, γι' ἀναλογίσου πόσο φριχτὸ θἆναι νὰ σκοτώσης τὸν ἄνθρωπο ποὺ σ' ἐνσάρκωσε μέσα στοὺς κόλπους τῆς μητέρας σου! Ὢ! γιὰ σκέψου τη κι' αὐτή! Ἂν τότε ποὺ σὲ κράταγε μέσα στὴν κοιλιά της μποροῦσε νὰ μαντέψη πιὰ σκέψη μόλυνε τώρα τὴν ψυχή σου καὶ βάλθηκες νὰ τὴ μετουσιώσης.

Μπροστά σου ὁ Οἰδίποδας θὰ φαντάζη ἅγιος—μ' ὅλο ποὺ ἐκείνου ἦταν ἡ ἴδια του μάννα—γιατὶ κεῖνος ἦτανε ἀνίδεος. Νά, γιὰ χάρη σου ἀποστήθησα—ἔμειν' ἄγρυπνος τὴ μισὴ νύχτα ἀπόψε γι' αὐτὴ τὴ δουλειά—κάπου ὀγδόντα ὁλόκληρους στίχους ἀπ' τὸ Σοφοκλῆ—τί μεγαλοφυΐα!!

Σταμάτησε, πῆρε ἀναπνοὴ καὶ συνέχισε:

—Ἡ φριχτὴ ἀλήθεια ἔχει πέσει πιὰ πάνω στοὺς δυὸ τραγικοὺς σύζυγους, καὶ τότε ἡ Ἰοκάστη

ὅπως—ὀργῇ χρωμένη παρῆλθ' [ἔσω
θυρῶνος, ἵετ' εὐθὺ πρὸς τὰ [νυμφικὰ
λέχη, κόμην σπῶσ' ἀμφιδεξίοις [ἀκμαῖς·
πύλας δ' ὅπως εἰσῆλθ' ἐπιρ- [ρήξασ' ἔσω
κάλει τὸν ἤδη Λάϊον πάλαι [νεκρόν,
μνήμην παλαιῶν σπερμάτων [ἔχουσ' ὑφ' ὧν
θάνοι μὲν αὐτός, τὴν δὲ τί- [κτουσαν λίποι
τοῖς οἷσιν αὐτοῦ δύστεκνον [παιδουργίαν.
γοᾶτο δ' εὐνάς, ἔνθα δύστηνος [διπλοῦς,
ἐξ ἀνδρὸς ἄνδρα, καὶ τέκν' ἐκ [τέκνων τέκοι».

Μετὰ κρεμάστηκε. Κάτι τὸ ἴδια θὰ γίνη καὶ στὴν αὐγούστα. Ἂν ὄχι τώρα, ὅταν θἄρθη ὁ κόρος τούτου τοῦ ἀνόσιου γάμου. Σὰν θὰ βλέπη τὰ πέντε παιδιά της καὶ θὰ θυμᾶται ἐκεῖνον ποὺ τὰ ἐνσάρκωσε μέσα της, καὶ τὶς στιγμὲς τῆς ἐνσάρκωσης, σὰ θὰ σκέφτεται πὼς τώρα πιὰ εἶναι σάπια κόκκαλα ἀπ' τὸ ἴδιο τὸ χέρι της ποὺ φονικὸ τῆς τὤκανε τ' ἄνομο πάθος της, θὰ ξερριζώση κι' αὐτὴ τὰ μαλλιά της κράζοντας τὸ νεκρὸ πιὰ ἄντρα της, τὸν πατέρα τῶν παιδιῶν της. Κι' αὐτὴ θὰ καταλήξη στὸ τέλος τῆς μάννας καὶ γυναίκας τοῦ Οἰδίποδα...Ὁ γιὸς καὶ φονηᾶς τοῦ Λάϊου, σπάει τὴν πόρτα τοῦ δωματίου τῆς μητέρας του καὶ μητέρας τῶν παιδιῶν του, ὅπου εἶχε κρεμαστῆ σὲ πλεχτὴ θηλειά, καὶ

ὅπως ὁρᾷ νιν, δεινὰ βρυχηθεὶς [τάλας,
χαλᾷ κρεμαστὴν ἀρτάνην· ἐ- [πεὶ δὲ γῇ
ἔκειτο τλήμων, δεινὰ γ' ἦν [τἀνθένδ' ὁρᾶν,
ἀποσπάσας γὰρ εἱμάτων χρυ- [σηλάτους
περόνας ἀπ' αὐτῆς, αἷσιν ἐ- [ξεστέλλετο,
ἄρας ἔπαισεν ἄρθρα τῶν αὐ- [τοῦ κύκλων,
αὐδῶν τοιαῦθ' ὁθ' οὕνεκ' οὐχ [ὄψοιντό νιν,
οὔθ' οἷ ἔπασχεν, οὔθ' ὁποῖ' [ἔδρα κακά,
ἀλλ' ἐν τῷ σκότει τὸ λοιπὸν [οὓς μὲν οὐκ ἔδει
ὀψοίαθ' οὓς δ' ἔχρῃζεν οὐ [γνωσοίατο.

(Συνεχίζεται)

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.02 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19 «Παναχαϊκὸς Ταχυδρόμος». 19.15 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 21.15 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτά

Μεγάλη ἡ κίνησις ὅλων τῶν μεταφορικῶν μέσων.

—Οἱ μετακινούμενοι αὐτὴ τὴν ἐποχὴ εἶναι οἱ περισσότεροι τοῦ ἔτους.

—Γενικώτερα ἐφέτος παρατηρεῖται μεγαλυτέρα κίνησις ταξιδιωτῶν ἀπὸ τὶς ἄλλες χρονιές.

=Στὸ Λουτράκι, ἐφέτος παρατηρεῖται μεγάλη κίνησις.

—Ἐκτὸς ἀπὸ Ἕλληνες λουομένους, ἔχουν μεταβῆ καὶ πολλοὶ ξένοι.

—Ὅπως καὶ Ἕλληνες ἀπὸ τὴν Κύπρο καὶ τὴν Ἀλεξάνδρειαν.

=Πολλοὶ συμπολῖται ποὺ λόγῳ τῆς ζέστης δὲν μποροῦν νὰ κοιμηθοῦν παραμένουν καὶ μετὰ τὰ μεσάνυχτα στὶς ταράτσες τους, ἀπολαμβάνοντες τὸ Αὐγουστιάτικο φεγγάρι.

—Ἀλλὰ καὶ μουσικὴ ἀπὸ ραδιοφώνου.

—Περιττὸ εἶναι νὰ κάνουμε σύσταση ὅτι ἡ ἔντασις τοῦ ραδιοφώνου πρέπει νὰ μετριάζεται, ὥστε νὰ μὴ ἐνοχλοῦνται οἱ γείτονες.

—Ὁ πολιτισμένος ἄνθρωπος σέβεται τὴν ἡσυχία καὶ τὴν ἀνάπαυσι τοῦ ἄλλου.

=Στὴν Τεγέα Τριπόλεως κάθε χρόνο γίνεται ἐμποροζωοπανήγυρις.

—Πολλοὶ ἔμποροι ἐκ Πατρῶν στέλνουν «πραγμάτεια» καὶ ὅπως λένε κάνουν χρυσὲς δουλειές.

=Ὁ ἠλεκτροφωτισμὸς εἰς τὸν χῶρον τῆς προσεγγίσεως τοῦ φέρρυ—μπὼτ «Ἐγνατία» εἶναι ἐλλειπής.

—Ἐπιβάλλεται νὰ ἐνισχυθῆ καὶ νὰ ἐπεκταθῆ καὶ πλησίον, ὅπου ἐπικρατεῖ «μαῦρο σκοτάδι».

—Οἱ ξένοι οἱ ὁποῖοι ἐπιβιβάζονται καὶ ἀποβιβάζονται δὲν πρέπει νὰ ταλαιπωροῦνται ἢ νὰ νομίζουν ὅτι βγαίνουν στὴν... Ἡγουμενίτσα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγίου Νικολάου 65, Μακρυγένη Κληρ. Μαιζῶνος 112.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Θεοδωρόπουλος Ἀχ. Ἁγ. Νικολάου 37, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κανελλόπουλος Κωνστ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Τζουρανης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26, Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Γεωργαντοπούλου Κλ. Ὑψηλάντου 143.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ
ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΡΓΑΤΗΣ φίλος μου, ρωτοῦσε χθές.

—Τί γίνεται στ' ἀλήθεια ἡ ἀξιότιμος κυρία Ἐργατικὴ Ἑστία, ἡ ὁποία μᾶς χαρατσώνει ὅλο τὸ χρόνο; Ἐφέτος ποιεῖ τὴν νῆσσα. Κοινῶς τὴν πάπια. Μπατίρησε; ἢ οἱ εἰσπράξεις διετέθησαν γιὰ ψυχαγωγία «ὡρισμένων»; Αὐτὰ μὲ ρωτοῦσε ὁ φίλος ἐργάτης καὶ πολὺ στενοχωρήθηκα ποὺ δὲν μπέρεσα νὰ τοῦ δώσω ἀπάντηση.

Ἄς περιμένουμε τοὺς ἁρμοδίους. Ἐκτὸς ἐὰν ἐφέτος οἱ ἐκδρομὲς γίνουν τὸ χειμῶνα, πρὸς ἐκμάθηση τῶν ἐργατοϋπαλλήλων χιονοδρομιῶν καὶ πατινὰζ στὸ Παναχαϊκό.

***

ΣΥΜΠΑΘΩ πολὺ τοὺς καραγκιοζοπαῖκτες. Τοὺς ἠθοποιοὺς σκιῶν, ὅπως ἐπὶ τὸ καλλιτεχνικώτερο ὀνομάζονται. Ἡ πρώτη μου γνωριμιὰ μὲ τὴν Τέχνη, ἦταν ὁ συνοικιακός μας Καραγκιόζης. Οἱ συγκινήσεις ποὺ μᾶς ἔδινε ἐκείνη ἡ φιγούρα, δὲν μᾶς τὴν ἔδωσαν ἀργότερα οὔτε ἠθοποιοὶ κλάσεως.

Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ δὲν μπορῶ νὰ συμπαθήσω εἶναι τὰ ταμπλὼ ποὺ διαφημίζουν τὰ παιζόμενα ἔργα. Προκαλοῦν τὸν ἀποτροπιασμὸ καὶ τὴν φρίκη. Κακόγουστα, ἀκαλαίσθητα, ἀνατριχιαστικά.

Προχθὲς εἶχαν ζωγραφίσει μὲ μπογιὲς τοῦ νεροῦ μιὰ γριά, ἀπηγχονισμένη μὲ σκοινί. Τὴν ἔβλεπαν τὰ παιδάκια καὶ ἡ καρδούλα τους πήγαινε νὰ σπάση.

Ἔχω δεῖ νὰ διαφημίζωνται κομμένα κεφάλια ληστῶν, ἄγριες φυσιογνωμίες ποὺ προκαλοῦν τρόμο καὶ δέος καὶ στοὺς μεγάλους ἀκόμη. Νομίζω, πὼς αὐτὴ δὲν εἶναι διαφήμιση, ἀλλὰ μᾶλλον δυσφήμιση. Καὶ τοῦ ἔργου καὶ τοῦ πολιτισμοῦ μας.

Ἕνας ἔλεγχος ἀπὸ τὴν ἀστυνομία δὲν θὰ ἔβλαπτε. Μᾶλλον θὰ ὠφελοῦσε τοὺς συμπαθεῖς καλλιτέχνας τῶν σκιῶν.

***

ΑΥΤΟΣ ὁ ὁδηγὸς τοῦ φορτηγοῦ αὐτοκινήτου, ποὺ ἐδολοφόνησε προχθὲς στὸν Ψαθόπυργο τοὺς δυὸ φτωχοὺς βιοπαλαιστὲς καὶ τοὺς ἐγκατέλειψε ν' ἀσπαίρουν μέσα στὴν ἄσφαλτο, πρέπει νὰ εὑρεθῆ καὶ νὰ τιμωρηθῆ ἀμείλιχτα. Μεγαλύτερη κτηνωδία δὲν ὑπάρχει ἀπ' αὐτή. Προσβάλλει τὸν ἀνθρωπισμὸ καὶ καταπατεῖ ὅλες τὶς ἠθικὲς ἀρχές.

Γενικώτερα θὰ ἔπρεπε κάποτε —κάποτε νὰ γίνωνταν μερικὲς αὐστηρὲς συστάσεις —καὶ ἀφαιρέσεις ἀδειῶν— στοὺς ὁδηγοὺς τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων. Ὁ τρόπος ποὺ ὁδηγοῦν πολλὲς φορὲς ἀποτελεῖ ἀσέβεια πρὸς τοὺς νόμους, πρόκληση καὶ ἐπίδειξη «νταϊλικιοῦ» κακίστης ποιότητος. Στηριζόμενοι στοὺς κολοσσοὺς ποὺ ὁδηγοῦν, βλέπουν τοὺς ἄλλους ὁδηγοὺς σὰν κουνούπια. Καὶ γελοῦν κτηνωδῶς στὶς παρατηρήσεις ποὺ τοὺς γίνονται ἢ ἀπαντοῦν κατὰ τρόπο ποὺ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ τὸν περάσω στὴ στήλη μου.

Ἔχω πολλὲς φορὲς ὑποστῆ τὴν ταπείνωσι αὐτῶν τῶν ὑπανθρώπων. Ὄχι ὡς ὁδηγός, ἀλλὰ ὡς ἐπιβάτης. Θὰ ἔπρεπε οἱ ἄδειες νὰ ἐδίδοντο μόνο σὲ ἀνθρώπους...

Δὲ θέλω νὰ μὲ παρεξηγήσουν οἱ καλοὶ καὶ τίμιοι ὁδηγοί, οἱ βιοπαλαισταὶ ποὺ κερδίζουν τὸ ἡμεροκάματο μὲ ἱδρῶτα καὶ αἷμα. Ὁμιλῶ γιὰ τοὺς ἄλλους ἐκείνους ποὺ κι' αὐτοὶ τοὺς γνωρίζουν καὶ τοὺς περιφρονοῦν.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Η ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΣΙΤΟΥ

Συνεχίζεται μὲ κανονικὸν ρυθμὸν ἡ συγκέντρωσις τοῦ σίτου εἰς τὴν περιφέρειάν μας. Μέχρι τοῦδε παρεδόθησαν ὑπὸ τῶν παραγωγῶν εἰς τὴν διενεργουμένην ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν συγκέντρωσιν 3.605 τόννοι σίτου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη; Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά. Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ

ΓΙΑ ΒΙΒΛΙΑ-ΧΑΡΤΗΝ-ΕΝΤΥΠΑ πάσης φύσεως ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ Προτιμᾶτε ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ Ἑρμοῦ 14 τηλ. 36—48 | ΑΘΗΝΑΙ Αἰόλου 68 (ΣΤΟΑ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ)

ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ
ΜΕ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΝ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ ΘΑ ΤΕΛΕΣΘΟΥΝ ΤΑ ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΕΙΑ
Η ΠΟΛΙΣ ΘΑ ΛΑΒΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗΝ ΟΨΙΝ

Ἐξαιρετικὴν ὅλως λαμπρότητα προσλαμβάνουν τὰ ἐφετεινὰ «ΙΔ' Μαραγκοπούλεια», μὲ συμμετοχὴν 180 καὶ πλέον κολυμβητῶν τῶν μεγαλυτέρων ἀθλητικῶν σωματείων τῆς Χώρας. Ὅλοι οἱ Ἕλληνες πρωταθληταὶ καὶ οἱ σοβαρώτεροι διεκδικηταὶ τοῦ τίτλου των θὰ δώσουν τὸ παρών, εἰς τοὺς μεγάλους ἀγῶνας τοὺς ὁποίους μὲ τόσην ἐπιμέλειαν ὀργανώνει ὁ Ν.Ο.Π.

Ὁ δήμαρχος κ. Βέτσος ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ του ὅπως προσδώση εἰς τὴν πόλιν ἑορταστικὴν ὄψιν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἀγώνων καὶ τῆς συγκεντρώσεως εἰς τὴν πόλιν μας ὅλων τῶν Ἑλλήνων πρωταθλητῶν τῆς κολυμβήσεως τῶν κατηγοριῶν παίδων, ἐφήβων καὶ κορασίδων, ἔδωσεν ἐντολὴν ὅπως σημαιοστολισθῆ καὶ ἠλεκτροφωτισθῆ ἡ πόλις κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν ἀγώνων. Ἐπίσης ἔδωσεν ἐντολὴν ὅπως ἡ μουσικὴ τοῦ δήμου παιανίζει κατὰ τὴν διάρκειαν αὐτῶν.

Ὁμοίως ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ ἀπεφάσισεν ὅπως σημαιοστολισθῆ καὶ ἠλεκτροφωτισθῆ ὁλόκληρος ὁ λιμενικὸς χῶρος.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας ἐκτὸς τῶν δημοσιευθέντων προχθὲς 16 σωματείων τοῦ κέντρου καὶ τῶν ἐπαρχιῶν ἐδήλωσαν χθὲς συμμετοχὴν ὁ «Ἄρης Θεσσαλονίκης» καὶ ὁ «Ἀχιλλεὺς Πατρῶν». Οὕτω τὰ μετέχοντα τῶν «ΙΔ' Μαραγκοπουλείων» σωματεῖα ἀνέρχονται εἰς 18.

Μέγας συναγωνισμὸς διὰ τὴν κατάληψιν τῆς α' θέσεως εἰς τὸν βαθμολογικὸν πίνακα τῆς Συλλογικῆς ἐργασίας καὶ τὴν κατάκτησιν τοῦ βαρυτίμου ἐπάθλου τοῦ Δήμου Πατρέων, προβλέπεται ὅτι θὰ ἀναπτυχθῆ μεταξὺ τῶν σωματείων Ὀλυμπιακοῦ Πειραιῶς, Ν.Ο.Καλαμακίου καὶ τοῦ Ν.Ο. Πατρῶν, τὰ ὁποῖα κατέρχονται μὲ πλήρεις ὁμάδας καὶ θὰ μετάσχουν ὅλων τῶν ἀγωνισμάτων τοῦ προγράμματος. Διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν 14ετῆ ἱστορίαν τῶν Μαραγκοπουλείων δὲν εἶναι δυνατὴ ἡ πρόβλεψις τοῦ πιθανοῦ νικητοῦ Συλλόγου, διότι τὰ τρία ἀνωτέρω ἀναφερόμενα σωματεῖα θὰ παρουσιάσουν ἐξ ἴσου ἰσχυρὰ συγκροτήματα.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἀγώνων Μαραγκοπουλείων ὁ ΝΟΠ διὰ τοῦ Προέδρου του, θὰ ἀπονείμη καλλιτεχνικωτάτην περγαμηνὴν εἰς τὸν ἱδρυτὴν τοῦ ΝΟΠ δικηγόρον κ. Ἐπαμ. Πετραλιᾶν, ἀντιπρόεδρον τῆς Κολυμβητικῆς Ὁμοσπονδίας καὶ μέλους τῆς Διοικήσεως τῆς Ὀλυμπιακῆς Ἐπιτροπῆς, διὰ τάς, ἐπὶ τόσα ἔτη προσφερθείσας ὑπηρεσίας του, εἰς τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν καὶ τὸν Ναυτικὸν Ὅμιλον.

Αὔριον Πέμπτην καὶ ὥραν 8 μ.μ. θὰ συνέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ΕΚΟΦ, οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν δηλωσάντων συμμετοχὴν σωματείων εἰς τὸ πανελλήνιον πρωτάθλημα οὐώτερ—πόλο τῶν ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων τῆς Α' κατηγορίας, τοῦ διεξαγωμένου κατὰ τὸ 3ήμερον τῶν Μαραγκοπουλείων, προκειμένου νὰ γίνη ἡ κλήρωσις τῶν μεταξὺ τῶν συναντήσεων καὶ νὰ ληφθῆ ἀπόφασις διὰ τὸ σύστημα διεξαγωγῆς τοῦ πρωταθλήματος, τὸ ὁποῖον σύστημα, θὰ ἐξαρτηθῆ ἀπὸ τὸν ἀριθμὸν τῶν δηλωσάντων συμμετοχὴν σωματείων.

—Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων

Τὸ καταρτισθὲν 3ήμερον ἐπίσημον πρόγραμμα τῶν ἀγώνων ἔχω οὕτω:

Α' ἡμέρα Σάββατον 13 Αὐγούστου. Ὥρα 7.30' μ.μ. Ὁρκωμοσία, Ὁμιλία ἀντιπροέδρου ΝΟΠ, ὁμιλία ἐκπροσώπου ΕΚΟΦ. Κήρυξις ἐνάρξεως ὑπὸ ἐκπροσώπου Κυβερνήσεως.

Ὥρα 8 μ.μ. 50 μ. προσθίως κορασίδων, 50 μ. ὑπτίως παίδων, 50 μ. πεταλούδας κορασίδων, 400 μ. ἐλευθέρως ἐφήβων, 4Χ50 μ. ὁμαδικὴ κολύμβησις παίδων.

Ὑδατοσφαίρισις: Πρωτάθλημα ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων Α' Κατηγορίας

Β' ἡμέρα Κυριακὴ 14 Αὐγούστου: Ὥρα 7.30' μ.μ. 100 μ. ἐλευθέρως ἐφήβων, 50 μ. ὑπτίως κορασίδων, 50 μ. προσθίως παίδων, 50 μ. ἐλευθέρως παίδων, 100 μ. πεταλούδας ἐφήβων, 4Χ50 μ. ὁμαδικὴ κολύμβησις κορασίδων.

Γ' ἡμέρα Δευτέρα 15 Αὐγούστου: Ὥρα 7.30' μ.μ. 200 μ. προσθίως ἐφήβων, 50 μ. ἐλευθέρως κορασίδων, 100 μ. ὑπτίως ἐφήβων, 50 μ. πεταλούδας παίδων, 4Χ100 μ. ὁμαδικὴ κολύμβησις ἐφήβων.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ

Ἀνακαινιζομένη καὶ ἐξοπλιζομένη διὰ τελειοτάτου τύπου διαγνωστικῶν καὶ θεραπευτικῶν μηχανημάτων, διὰ πρώτην φορὰν εἰσαχθέντων εἰς Ἑλλάδα, θὰ ἀρχίση λειτουργοῦσα ἀπὸ τὰς ἀρχὰς Σεπτεμβρίου, διαθέτουσα κλίνας Α' Β' καὶ Γ' θέσεως.

Κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀνακαινίσεως, ὁ ἰατρὸς κ. Σ. Χρυσανθάκης θὰ ἀπουσιάση εἰς ἐπιστημονικὸν ταξίδιον.

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΟΥ

Ἐπιμελητοῦ—ἰατροῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν.

Ἀριστοῦχου ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας

μετεφέρθη Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80

(ἔναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου)

Τηλέφωνον 21—81

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ζεῦγος γυναικείων ὑποδημάτων, μεταχειρισμένον. Ὁ εὑρὼν παρακαλεῖται νὰ τ' ἀφήση εἰς τὸ κατάστημα Τσαβαλᾶ (πρώην «Φάρος») ὁδὸς Μαιζῶνος καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον, περιέχον ταυτότητα ἐπ' ὀνόματι Διονυσίου Χριστοπούλου, ἄδειαν κυνηγίου, ἄδειαν ὁπλοφορίας καὶ δελτίον ἐλευθέρας κυκλοφορίας αὐτοκινήτων Ἀχαΐας. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώση εἰς τὸ ΚΤΕΛ Ἀχαΐας ὁδὸς Μαιζῶνος 175 ἢ Ἱεροθέου 76.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 9 οἰκία καινουργής, ἀνεξάρτητος, ἐκ 4 δωματίων, Ο—3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 80, τηλ. 21—81.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, κατάλληλον διὰ κατάστημα Σισίνη 30 (Ὑψηλὰ Ἀλώνια). Πληροφορίαι Πατρέως 33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων καὶ ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νοσοκομείου ἀριθ. 13. Πληροφορίαι πλατεῖα Παντοκράτορος 46, ἔναντι Ἱεροῦ ναοῦ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς λεωφόρου Δ. Γούναρη, πλησίον νέας πολυκατοικίας. Πληροφορίαι περίπτερον Καραϊσκάκη—Γούναρη (ἔξωθι φαρμακείου Σιγαλοῦ).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος ἀνατολικομεσημβρινὴ νεόκτιστος οἰκία ἐκ 5 κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, ἀποθήκης, πλεισταριοῦ, Ο—3, θερμοσίφωνος, μεγάλης βεράντας, ἐξωστῶν κλπ. Πετμεζᾶ 12, πλησίον Ἁγ. Βαρβάρας. Πληροφορίαι Πετμεζᾶ 12α, 5—7 μ. μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων, χώλλ κλπ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 38 καὶ Ἀράτου. Πληροφορίαι κ. Στέφ. Ξενόγιαννην, ὁδὸς Κορίνθου 281.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ τὴν πλατεῖαν Βοὺδ ἀνώγειος νεόδμητος οἰκία πολυτελοῦς κατασκευῆς, εὐήλιος, ἐκ 5 δωματίων, χώλ, λουτροῦ κτιστοῦ, κουζίνας, πλυντηρίου, μεγάλης βεράντας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Ἐγκατάστασις Ο—3, νερὰ ζεστά, κρύα καὶ διαρκοῦς ροῆς. Εἰς τὸ βάθος κῆπος. Πληροφορίαι κ. Διον. Ξουρῆν, ἐδωδιμοπαντοπωλεῖον Θ. Ντινοπούλου, Κορίνθου—Παντανάσης, τηλ. 28—48.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο καταστήματα κεντρικώτατα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δημ. Γούναρη 174, εἰς θέσιν κατάλληλον διὰ πᾶσαν ἐργασίαν. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 49, βαφεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον εὐρύχωρον μετὰ βοηθητικοῦ χώρου παρὰ τὴν θέσιν Λάγγουρα. Πληροφορίαι Παντανάσσης 38.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία νεόκτιστος ἐκ 4—5 δωματίων, μὲ νερό. ἠλεκτρικὸ Ο—3 κλπ. εἰς τὴν πρώτην στάσιν αὐτοκινήτων Ἀρόης ἀκριβῶς. Πληροφορίαι κ. Σωτηρόπουλον ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὴν θέσιν καὶ ἀρίστην κατάστασιν, ἀπαρτιζομένη ἐκ 4 δωματίων μετὰ κουζίνας, ντούς, φωτισμοῦ Ο—3 κλπ. βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 179 (καφενεῖον).

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 75 μετὰ βιτρινῶν χρυσοχοείου. Ἐπίσης δύο δωμάτια Ἁγ. Νικολάου 16 διὰ πᾶσαν ἐργασίαν. Πληροφορίαι Δ. Σπυρόπουλον, Ρήγα Φεραίου 73, τηλ. 27—78.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 127. Πληροφορίαι ἄνωθεν οἰκία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΑΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 69. Πληροφορίαι ἐντός, ἢ Καραϊσκάκη 90.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν παρὰ τὴν πλατεῖαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, Χαραλάμπη 43. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 24, τηλ. 25—14.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων κλπ. βοηθητικῶν χώρων, μὲ Ο3, ἐγκατάστασιν ντούς, πλυντήριον καὶ ταράτσαν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βιλελμὶν 4. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας καὶ Ἑρμοῦ 54α, τηλ. 46—02.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν οἰκία ἐντὸς τῶν Πατρῶν, ἀξίας μέχρις 700—800 λιρῶν, μὲ ἄμεσον ἐξόφλησιν. Πληροφορίαι τηλεφωνήσατε 21—41, ὥραν 6—8 μ. μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία ἀπὸ 15 ἐτῶν καὶ ἄνω, ὡς ἐσωτερικὴ ἢ μέχρι τὸ ἀπόγευμα. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι ὁδὸς Γούναρη 212.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις, ἡλικίας 14 ἐτῶν καὶ ἄνω. Προτιμᾶται καὶ ἡλικιωμένη. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Κορίνθου 182 (χρυσοχοεῖον).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία 14—20 ἐτῶν διὰ οἰκογένειαν. Πληροφορίαι Κορίνθου 224, γραφεῖα 8—10 π. μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία ἡλικίας 30—45 ἐτῶν δι' οἰκογένειαν εἰς Ἀθήνας. Μισθὸς 800—900 δρχ. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 41, ἰατρεῖον Παπαδημητρίου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν οἰκία ἢ οἰκόπεδον ἐντὸς σχεδίου πόλεως. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 95, τηλ. 30—16.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ καὶ ἐπισκευάζονται τέντες καταστημάτων καὶ πάσης φύσεως ναυτικαὶ ἐργασίαι. Ἐργασία ἠγγυημένη. Πληροφορίαι Δημ. Χατζηϊωάννου, Ἑρμοῦ 4.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ὅπλον κυνηγίου μάρκας «Στίβενσον» ἀμερικανικοῦ ἐργοστασίου, ἐπαναληπτικὸν 6 φυσιγγίων, ἐλαφρῶς μεταχειρισμένον, ἀντὶ 1500 δραχμῶν. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 80, τηλ. 41—39.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παραπλεύρως ἐργατικῶν κατοικιῶν (Ψαροφάϊ) εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι κ. Κατσίναν, δικηγόρον, Κανάρη 40.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα μὲ εὐκολίας πληρωμῆς ἐπὶ τῆς συνοικίας Ζαβλάνη, τέρμα ὁδοῦ Φ, μὲ νερὸ καὶ φωτισμό. Πληροφορίαι καφεκοπτεῖον Ἁγίου Ἀνδρέου 122, Πάτραι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σταφίδα 9 στρέμματα εἰς τὴν ὁδὸν Πατρῶν—Ἀχαΐας, ἐξαιρετική, μὲ 20 ρίζες μεγάλες ἐλαίας, εἰς τιμὴν λογικήν. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 35—32.

ΠΛΑΣΤΙΓΓΕΣ μεταλλικὲς καὶ ξύλινες, ζυγοὶ αὐτόματοι, ζυγαριὲς ὅλα τὰ νούμερα, κιλογραμμάρια μαντεμένια καὶ χάλκινα. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι. Πλαστιγγοποιεῖον Χαραλ. Δ. Τομάση, Ρ. Φεραίου 178, Πάτραι.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκίαι—οἰκόπεδα δενδροφυτευμένα ἐντὸς σχεδίου πόλεως, παραπλεύρως Ἁγ. Σπυρίδωνος Τερψιθέας. Τιμαὶ λογικαί. Πληροφορίαι Πέτρον Βέργην ἐκεῖ καὶ Ἀράτου 10, 5—9 μ. μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἵππος πρώτου ἀναστήματος πέντε ἐτῶν, κατάλληλος διὰ πᾶσαν ἐργασίαν. Πληροφορίαι φαρμακεῖον Παπαδημητρίου, πλατεῖα Γεωργίου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 250 πήχεων εἰς Ἅγιον Ἰωάννην Πράτσικα εἰς τιμὴν εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι Γεώργιον Μπακόπουλον. Γούναρη 206.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς Ἅγιον Βασίλειον κεντρικὴ προνομιοῦχος οἰκοπεδικὴ ἔκτασις ἐκ 2000 τ. μ. μετὰ δύο λιθοκτίστων ἰσογείων οἰκημάτων, 70 καρποφόρων δένδρων. Συγκοινωνία ἀστική, ἠλεκτρισμός, ὕδρευσις διττή, κλίμα γνωστόν. Πληροφορίαι τηλέφ. 25—41.

ΠΩΛΟΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς προνομιοῦχον θέσιν τοῦ Ρίου εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 257.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς Δραγάνον ἀγρὸς ἐκ στρεμμάτων 25 μετὰ περιοχῆς καὶ ἐλαιοδένδρων εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Φώτιον Κατσουλιέρην, ἱερέα, Δραγάνον Κ. Ἀχαΐας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ πήχεων 368 ἐντὸς τοῦ σχεδίου τῆς πόλεως, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Παν. Γιαννικόπουλον, καπνοπωλεῖον. Ρήγα Φεραίου—Πατρέως 19.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐπιβατικὸν Αὐτοκίνητον μὲ ἐφόρια δρχ. 115 τὸν μῆνα καὶ τὸ Γαλόνι τὸ καίει, στὰ 60 χιλιόμετρα εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Γκαρὰζ Κολοκοτρώνη, 34.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τζὶπ εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κ. Νικ. Βασιλείου, καφενεῖον. Ἁγ. Ἀνδρέου 61 (στοὰ Μαραγκοπούλου).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται καφὲ—μπὰρ μεθ' ὅλων τῶν ἐπίπλων, μὲ μεγάλην πελατεῖαν καὶ πλησίον ἀνεγειρομένης μεγάλης δημοσίας οἰκοδομῆς. Ὅροι εὐνοϊκοί. Πληροφορίαι Παπαδήμαν, Κορίνθου—Πατρέως.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τὴν περιοχὴν Σαγεΐκων ἀγρὸς 100 στρεμμάτων ὁλικῶς ἢ τμηματικῶς, μετὰ εὑρισκομένης ἐν αὐτῷ οἰκίας καὶ 30 ἐλαιοδένδρων, εἰς συμφέρουσαν τιμήν, κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐκμετάλλευσιν, ἀπέχοντες καὶ τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος τῆς ΔΕΗ περὶ τὰ 200 μέτρα. Πληροφορίαι Ἀνδρέαν Μυλωνόπουλον, ὁδὸς Φ, πάροδος Α, Ζαβλάνι, Πάτραι.

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ Κολοκοτρώνη 34. Γκαρὰζ ἀναλαμβάνομεν τὴν τελείαν ἐκγύμνασιν ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων καὶ κουρσάκια μὲ ὁρατότητα. Βολικὰ γιὰ τὸν Μαθητήν. Τιμαὶ Λογικαί, γιὰ ὅλα τὰ Βαλάντια.

ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ καὶ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΤΟΙΜΟ ΠΑΡ ΑΔΟΤΟΙ ΜΟΝΟΦΑΣΙΚΟΙ—ΤΡΙΦΑΣΙΚΟΙ ΙΠΠΟΙ 1)4—133 ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΑΝΔΡ. ΕΥΘ. ΚΟΥΚΟΣ ΑΡΑΤΟΥ 5 Τηλ. 23—36

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ Πανηγύρεως τοῦ Πολιούχου τῆς νήσου Ἁγίου Σπυρίδωνος.

Μὲ τὸ Δ)Π «ΕΛΛΑΣ»

Ἀναχώρησις ἐκ ΠΑΤΡΩΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ 7ην ἀπογευματινήν.
Ἄφιξις εἰς ΚΕΡΚΥΡΑΝ Πέμπτην 6ην πρωϊνήν.
Ἀναχώρησις ἐκ ΚΕΡΚΥΡΑΣ Πέμπτην μετὰ τὴν λιτανείαν.
Ἄφιξις εἰς ΠΑΤΡΑΣ Πέμπτην μεσονύκτιον.
Εἰς τὰ μετ' ἐπανόδου εἰσιτήρια ἔκπτωσις 20 ο)ο.

Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Δ)π «ΕΛΛΑΣ»

Κάθε ΤΕΤΑΡΤΗΝ 7ην ἀπογευματινὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ.

ΤΑΧΥΤΗΣ—ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ—ΑΝΕΣΙΣ—ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ

Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

Τουριστικὸν Δ)Π «ΑΤΡΕΥΣ»

Κάθε ΤΕΤΑΡΤΗΝ 9ην βραδυνὴν ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. Πυλαρινοῦ Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π «ΓΛΑΡΟΣ»

ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ.
ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην μ. μ. δι' Ἁγίαν Εὐφημίαν, Σταυρὸ (Ἰθάκης), Φισκάρδο, Κάλαμον, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11ην μ. μ. διὰ Πειραιᾶ.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλική, Μεγανῆσι, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Κέρκυραν.

Πρακτορεῖον Ι. Ἀθανασοπούλου Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5—Τηλ. 32—35

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε. ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.

Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη Ὄθωνος—Ἀμαλίας 55—Τηλ. 21—85, 38—89

ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ—ΤΗΝΟΝ

Δ)Π «ΕΛΛΑΣ»

ΠΕΜΠΤΗΝ μεσονύκτιον.

Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' τηλ. 33—30

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΤΗΝΟΥ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ μὲ τὸ «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἀναχώρησις ἐκ Πατρῶν: ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. Ἄφιξις εἰς ΤΗΝΟΝ Σάββατον 2 μ. μ.

Πρακτορεῖον Ἰωάννου Ἰγγλέση Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47 Τηλ. 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

Τουριστικὸν Δ)Π «ΜΑΡΙΛΕΝΑ»

Κάθε Δευτέραν 10.30 ἑσπερινὴν Διὰ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ
Κάθε Τρίτην μεσονύκτιον Διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ—ΠΑΡΟΝ—ΜΥΚΟΝΟΝ—ΤΗΝΟΝ

Πρακκορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β τηλ. 33—30

ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗ

Δ)π «ΑΡΚΑΔΙΑ»

(Τὸ πλοῖον μὲ τὰς περισσοτέρας ἀνέσεις)

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Τρίτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.

Πρακτορεῖον Ι. Δενδρινοῦ Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68α'—Τηλ. 34—09

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π «ΑΙΓΕΥΣ»

Τετάρτην μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Χῖον, Μυτιλήνην, Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

«Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»

Πέμπτην 8ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν Κέρκυραν, Βρινδήσιον, Ἀνκώνα.

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ.

Δ)π «ΑΔΡΙΑΣ»

Σάββατον 7ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. Πυλαρινὸς Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68 Τηλ. 42—77

EPIROTIKI LINES

ἀ)π «ΑΤΡΕΥΣ»

ΕΥΚΟΛΙΑΙ FERRY—BOAT ΕΛΛΑΔΟΣ—ΙΤΑΛΙΑΣ

Ἑκάστην Τετάρτην 9ην νυκτερινὴν διὰ Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ἑκάστην Παρασκευὴν 10ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Ἑκάστην Κυριακὴν 3ην πρωϊνὴν δι' Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ἑκάστην Τρίτην 11ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γερ. Π. Πυλαρινοῦ Ὄθωνος—(Ἀμαλίας 68 Τηλ. 42—77

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π. μ. 6.10, 8.24' π. μ. 12.32 μ. μ., 4.57, 7.24 (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23, 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10, 4.10. 12.02, 1.28 μ. μ. (ταχεῖα) 9.55 μ. μ. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 9.10, 1.28 (ταχεῖα) 7.39. Διὰ Δερβένι: 7 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47, 12.32, 4.57.

Ἀτμήλατοι: 11,24 π. μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ. μ. διὰ Κυλλήνην—Πύργον—Ὀλυμπίαν—Κυπαρισίαν.

«Καλυδών»: 5.35 π. μ., 1.35, 5.35 μ. μ.

Πούλμαν: Διὰ Ζάκυνθον 10.30 π. μ. καὶ 3 μ.μ. Κατὰ Σάββατον καὶ Κυριακὴ τὸ δεύτερον πούλμαν, ἀντὶ τῆ; 3 μ. μ., θὰ ἀναχωρῆ τὴν 5 μ. μ.

Λεωφορεῖα: 6.10, 9 π. μ. 12.10, 3, 6.15 μ.μ. Διὰ Λουτράκι: 9 π.μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου Τηλεφ. 36—94, 26—86 καὶ 24—41

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΓΚΙΟΚΑ

Δι' Ἀθήνας: 5, 6.30, 9, 10.30, 12.45, 15, 17.30, 19.45, 23.30. (Τηλέφ. 25—56).