

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΣΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΑ

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΣΤΗ ΛΕΥΚΑΔΑ

ΟΙ ΓΙΟΡΤΕΣ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

Αφιερωμένες στὸν Κάλβο καὶ τὸ Σοπέν—Περνοῦν σήμερα ἀπὸ τὸ Ρίο οἱ συμμετέχοντες καλλιτέχνες

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ημέρης: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμπόνια των δύο 6 & 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
Ιδιοκτήτης καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΟΥΣ, Γεροκοπούπολος 50, Πάτρα
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: 'Επιστα δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: δολ. 45



* Ημέρα	Παρασκευή
Πυροβολεστείον	25-61
"	25-62
* Α' Βοήθειαι	44-44
"	23-86
* Γ. Νεσοκομείον	26-98
* Αστυν. Δρασ.	28-35
* Γεν. Ασφάλειας	28-22
* Γλαυκόνειο βλάβει:	25-22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΑΙΗ. Σήμερον 8.30—12.30
«Καρδιά καὶ ξύφος» έχρομον
καταστάλλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8—12.30
«Ειρήνη την Βοϊβάτη» Δικαίου.

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 8.30—12.30
«Αν μιλούσε δι νεμοις» κα-
τάλληλον.

ΑΣΤΗΡ. (παίδικος κινηματογρά-
φος). Κάθε Σάββατο, Κυριακή
καὶ Τετάρτη 8.30—11.30.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30—12.30
«Σάμπιοτο»

ΖΕΝΙΤ. Σήμερον 8.30—12.30
«Στις άπορες μιας 17χρονης»

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.30—12.30
«Πονεμένη τῶν Ινδών κατά-
ληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30
«Ενας βλάσκας καὶ μισός
κατάληλον.

ΡΕΚΟΡ (Μαρούνα). Κάθε βράδυ
δι καρκινοκοπιάτης «Αντώ-
ναρός εἰς νέα έργα.

ΑΗΕΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γεννήσιες: «Αρρεν. Λεων. Λόη.
Θήλεα: Παν. Παναγούπουλος,
Ελ. Αποστολάκη, Διον. Σε-
καλάρηλον, Διον, Λαζανίδην.
Θάνατος: Σπ. Ποταμάνος 51
ἔτων, Εθ. Ροδίτης 58, Ισαν.
Γιαννούπολης 95.
Γάμοι: Οὐδείς.

Η καρδιόλογος ΚΑΣΣΑΝ-
ΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ—ΛΕΟΝΤΟΣ με-
τέρος το Ιατρεῖον τῆς ἐπὶ τῶν
οὖν Καραντίνη—Μαζίνων 128
(Εντι. Δικαϊοκομικού) δι-
καιεῖται καὶ δένεται καθ-
έπαστον.

Ο λεπρός ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ—
ΚΑΡΑΙΟΛΟΓΟΣ Dr T. K. ΜΠΑΡ-
ΤΟΚΑΣ, διδάκτωρ τῆς Ια-
τρικῆς Πανεπιστημίου «Αθηνῶν,
Αγ. Νικολάου 95, ἔχει νέον
την 23—10. ***

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙ-
ΝΟΣ μισθιστ., Κορίνθου 298,
Τηλ. 35—50. ***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟ-
ΠΟΥΛΟΣ, γειτούργος διδύνα-
μος Καρύδη—Τσαλπίνες 41
(πρότη Α' Ταμείου), τηλ.
41—66. ***

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΜΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡ-
ΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΜΑΣΠΟΥΛΟΥ, Ιατρός, ειδικοῦ
ακτινολογού, ακτινοθεραπευ-
τοῦ, το διευθυνθότος ακτινολογικού
μισθιστ. Δημ. Νοσοκομείου Πα-
τρών, Εργαστήριον Μαζίνων
52, τηλ. 40—46, οικία Ρήγα Φε-
ραίου 2, τηλ. 36—66. ***

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥ-
ΛΟΣ, μισθιστ.—χειρουργός—
υγιαλούχος, έπι ουραργός—
διδάκτωρ Ιατρού τῆς Α' Μαι-
τικής καὶ γυναικολογίκης κλινί-
κης το Πανεπιστημίου Αθηνῶν
(Διδάκτων Μαζίνων) δένεται
καὶ δέκαστην εἰς τὴν θέσην τοῦ
κλινικού Καρποκατάκη 108 καὶ
τρέπει στὸ Πάτρας, τηλ. 40—62.

Νέα φόρος τονιλαγγούλογη
κλινική ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΟΛΓΕΡΑ,
χειρουργός—ώτονιλαργού-
γούς τ. α. σωστερικού Ιατροῦ
τοῦ Δημ. Καλαβρίτη τοῦ Εγγα-
λειούν, Γεροκοπούπολου 29,
τηλ. 36—88. Χειρουργεῖ καὶ
φοιλοποιεῖ τοῦ Ι.Κ.Α.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑ-
ΠΑΙΔΗΤΗΡΙΟΥ, ειδικός παθο-
βρούχος, διδάκτωρ ιατρού
τοῦ Δημ. Νικολάου 41, τηλ.
46—66. δένεται εἰς τὴν δό-
δανού τοῦ Πάτρας, τηλ. 40—66.

Ο λεπρός κ. ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΡΑ-
ΓΩΤΗΣ, γεννήσιες τερραργός,
τοῦ Δημ. Κλινικής Μαζίνων
τοῦ Δημ. Λαζανίδης τοῦ Εγγα-
λειούν, Μεσολογγού 11, διεβ.
τηλ. 25—38 καὶ 42—25. Επίσης
δένεται το φοιλοποιεῖσμον τοῦ
ΙΚΑ, ΤΕΠΑΠ κλπ. Ταμείον καὶ
φοιλοποιεῖσμον τοῦ Οργανισμού.

ΣΩΤΗΡΙΟΣ Κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥ-
ΛΟΣ, ειδικός παθοβρούχος,
διδάκτωρ ιατρού τοῦ Δημ. Νικολάου
τοῦ Δημ. Πάτρας, τηλ. 40—66.

ΕΥΚΑΙΣΑΡΙΟΣ Κ. ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΡΑ-
ΓΩΤΗΣ, ειδικός παθοβρούχος
τοῦ Δημ. Νικολάου 41, τηλ.
46—66. δένεται εἰς τὴν δό-
δανού τοῦ Δημ. Πάτρας, τηλ. 40—66.

Ο λεπρός κ. ΑΛΚ. ΚΑΛΟΓΕ-
ΡΟΠΟΥΛΟΣ, ειδικός νοσητού
τοῦ Δημ. Καλαβρίτη τοῦ Εγγα-
λειούν, Ελασσόνας 10, διεβ.
τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
Ιατρός δεμπιτάρογος—άφροδι-
στολογος—Αισθητικός Δεμπιτά-
ρος—Σεξουαλική Ιατρεία.
Βόταν 20, Τηλ. 20—14.

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, αφροδισι-
αλγόν, Ιατρός ΜΗΜΗΣ Α. ΚΑ-
ΤΕΛΛΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλα-
τεία Γεωργίου Α' 30). Τηλέφ.

Τονίζεται πρός τὸ καταναλωτικὸν κοινὸν τῶν Πατρῶν, ὅτι τὸ ώς σάνω σύντημα
μας δὰ ισχύσῃ δι ὅλιγα ήμέραι, καὶ ΜΟΝΟΝ ἐπὶ τὸν καλοκαιρινὸν ὑποκαμίσων.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΥΠΟΚΑΜΙΣΩΝ
Γ. Π. ΑΡΒΑΝΙΤΗ (Άγιον Νικολάου 8)

Ἐφαρμόζουσα τὸ γνωστόν της πλέον σύστημα «ἀπό τὴν παραγωγὴν στὴν κατα-
νάλωσιν» διαδέστηση στὴν καρδιὰ τοῦ καλοκαιριοῦ 2.000 κοντομάνικα υποκάμισα

ΕΙΣ ΤΙΜΑΣ ΑΠΙΣΤΕΥΤΩΣ ΧΑΜΗΛΑΣ

ΜΕΡΙΚΑΙ ΕΚ ΤΩΝ ΤΙΜΩΝ ΜΑΣ

ΚΑΒΡΕ

Καρρώ Ούγγαριας

ΔΙΚΤΥΩΤΔ 'ΟΛλανδίας

'Αγγλίας

Καρρώ Αύστριας

FERNO 'Ιταλίας

STOFFELS

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟ ΦΙΛΜ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ
ΤΟ ΦΙΛΜ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΕΞΕΠΕΙΡΩΣΗΣ

ΑΝ ΜΙΛΟΥΣΕ Ο ΑΝΕΜΟΣ

ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ ΑΡΘΟΥΡ-ΡΑΝΚ 1959

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΓΚΑΡΤ - ΓΙΟΚΟ ΤΑΝΙ

Πρωταγωνιστούν:

ΑΝ ΜΙΛΟΥΣΕ Ο ΑΝΕΜΟΣ

ΑΝ ΜΙΛΟΥΣΕ Ο ΑΝΕΜΟΣ