ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων

ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50, Πάτραι

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑ·Ι·ΤΑΡΓΙΔΗΣ, ἐπανελθὼν ἐκ Γαλλίας, ὅπου μετεξεπαιδεύθη εἰς ἄριστον σύστημα διδασκαλίας τῆς Γαλλικῆς, ἐπαναλαμβάνει τὴν ἐργασίας του ἀπὸ τῆς 15ης Σεπτεμβρίου.

***

Τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ μετοικεῖ εἰς τὴν Κανακάρη 199 καὶ συγκεκριμένως, α' ὄροφος πολυκατοικίας ἀριθ. γραφείου 102, τηλέφωνον 39—07.

***

Τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον κ. ΔΟΥΛΟΥ Δ. ΜΑΡΙΝΑΚΗ μετεφέρθη Κανακάρη καὶ Γούναρη, πολυκατοικία, α' ὄροφος, ἀριστερὰ δωματίου 103, τηλ. 45—74.

***

Τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον τοῦ κ. ΑΣΗΜΑΚΗ ΑΡ. ΦΩΤΗΛΑ μετοικεῖ ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου εἰς τὸ μέγαρον Γκολφινοπούλου, Γούναρη—Κανακάρη, α' ὄροφος, γραφεῖον 101.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ἰατρὸς μαιευτὴρ—γυναικολόγος κ. ΧΑΡ. ΣΟΦΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του ἐν τῇ κλινικῇ του, ὁδὸς Ὑψηλάντου 176.

***

Ὁ εἰδικὸς παθολόγος ἰατρὸς κ. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΛΤ. καὶ ἰατρὸς κ. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΗ, εἰδικὸς μικροβιολόγος, ἐπανῆλθαν ἐκ τοῦ εἰς Παρισίους συμποσίου τῶν ταξιδίου.

***

Ὁ παιδίατρος κ. ΓΑΣΤΩΝ ΠΑΠΑΝΟΛΟΓΟΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, θὰ δέχεται ὡς πρότερον εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κολοκοτρώνη 16.

***

Οἱ ὀδοντιατροὶ ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΜΠΟΥΡΑΣ καὶ ΘΕΟΔΩΡΑ ΜΠΟΥΡΑ δέχονται εἰς τὸ ἰατρεῖον των, Γεροκωστοπούλου 8 τηλ. 36—89.

***

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ—ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ Dr Τ. Κ. ΜΠΑΡΜΠΟΚΑΣ, διδάκτωρ τῆς Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Ἀν. Νικολάου 95, ἔχει νέον τηλ. 23—10.

***

Ἐπανῆλθεν ὁ χειρουργὸς κ. ΑΝ. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑΣ καὶ δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του τὰς ὡρισμένας ὥρας.

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ ἰατρὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN (Γερμανίας). Ὁδὸς Κανακάρη 46 τηλ. 28—41. Κατοικία Μουρούζη-Ἀστιγγος 37. Πάτραι.

ΤΗΛΕΦΩνα ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

* Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
* Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
* Γ. Νοσοκομεῖον	26—98
* 'Αστυν. Δ)σις	28—35
* Γεν. 'Ασφάλεια	28—80
* «Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 7.30 — 12.30 «Πόθοι στὴ φλογισμένη ἄμμο» κατάλληλον. Αὔριον «Νιμπελοῦγκεν» ἔγχρωμον σινεμασκόπ.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 7—12.30 «Φλόγες στὸ 'Αλγέρι» ἀκατάλληλον. Αὔριον «Οἱ κόκκινοι διάβολοι τῆς Ντακότα».

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 7—12.30 «'Ανάστασις» κατάλληλον. Αὔριον «Ἡ σκανδαλιάρα χήρα καὶ ὁ κληρονόμος».

ΑΣΤΗΡ (παιδικὸς κινηματογράφος). Κάθε Σάββατο, Κυριακὴ καὶ Τετάρτη.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 7—12.30 «Χωρὶς ἐσένα δὲν μπορῶ νὰ ζήσω» κατάλληλον. Αὔριον «Ἐκείνη τὴ νύχτα».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 7—12.30 «Τὸ ὑπέροχο μυστικὸ» κατάλληλον. Αὔριον «1000 ἀστέρια λάμπουν».

ΙΝΤΕΑΛ. 'Εν περιπτώσει βροχῆς 6—12 «Τὸ ὑπέροχο μυστικὸ» κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον ἀπὸ 7 συνεχῶς «Ὁ Τζέρυ Λιούης ἀλεξιπτωτιστὴς» κατάλληλον. Αὔριον «Τὸ καράβι φάντασμα» ἀκατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 7—12.30 «Μαρία Πενταγιώτισσα» κατάλληλον. Αὔριον «Τὸ πιὸ γρήγορο πιστόλι».

ΡΕΞ. 'Εν περιπτώσει βροχῆς 6—12 Μαρία Πενταγιώτισσα» κατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γεννήσεις: Ἄρρεν: Σπ. Καπερώνη, Φωτ. Γεωργιτσοπούλου, Δημ. 'Αντωνάτου, 'Ανδρ. Οἰκονόμου, Παν. Ντάμπαση, 'Ανδρ. Μπαρμπέρη, Νικ. 'Αθανασιάδη, 'Ανδρ. Σωτηροπούλου. Θῆλυ: Χρ. Παπακωνσταντίνου.

Θάνατοι: Οὐδείς.

Γάμοι: Γεώργ. Γαλανάκης ἐκ Πατρῶν—Χαρίκλεια Μαργαρίτη ἐκ Καλαμῶν. Παν. Πολυδωρόπουλος καὶ Διονυσία Μιχαλᾶ ἐκ Πατρῶν.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Σήμερον καὶ ὥραν 7ην μ.μ. ἡ δημοτικὴ μουσικὴ θὰ παιανίση εἰς τὴν πλατείαν Γεωργίου Α' ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Β. Σωζοπούλου τὸ κάτωθι πρόγραμμα: 'Ιταλιάνα στ' ἀλγέρι, εἰσαγωγή, Ροσσίνι, 'Οπερέττα «Πίκνίκ» Σακελλαριδη, Ὄπερα «Ριγολέτος» Βέρντι, Ρομανέσκα Φαντασία Ζίκοφ, 'Εμβατήριον.

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ ('Εγχρωμον)

'Απ' τὶς κορυφαίες δημιουργίες τοῦ Ἄρθουρ Ράνκ

ΠΟΘΟΙ ΣΤΗ ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΗ ΑΜΜΟ

Ἕνα ἀριστούργημα μεγάλης σκηνοθεσίας

ΤΖΗΝ ΣΙΜΟΝΣ - ΝΤΟΛΑΝΤ ΧΟΥΣΤΟΝ

7 1)2 - 12 1)2 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

★

ΑΥΡΙΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

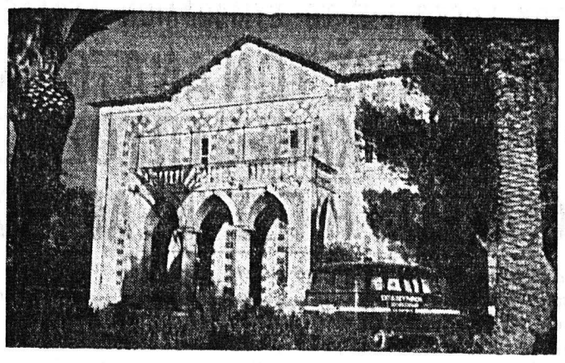
Ὁ μεγαλύτερος θρίαμβος τῆς πανευρωπαϊκῆς παραγωγῆς!

ΝΙΜΠΕΛΟΥΓΚΕΝ

Δὲν ὑπάρχει τέτοιο προηγούμενο σὲ σύλληψη καὶ σκηνοθεσία

ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ ΦΙΣΕΡ
ΚΑΤΑΡΙΝΑ ΜΕΥΜΠΕΡΓΚ

8 1)2 - 12 1)2 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ



ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ "ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ,,

Μὲ τὴν νέα ἐξόρμησι ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ὅ,τι τὸ παιδὶ ἔχει ἀνάγκη.

Καλὴ ἐκπαίδευσι. Θαυμάσιο μοναδικὸ περιβάλλον.

ΓΟΝΕΙΣ: Σᾶς ἀπασχολεῖ τὸ ζήτημα τῆς ἀπογευματινῆς μελέτης καὶ τοῦ περιπάτου τῶν παιδιῶν σας: Τὴ λύση σᾶς τὴν προσφέρομεν ἡμεῖς, ΔΙΟΤΙ:

Μόνον τὸ Νέον 'Εκπαιδευτήριον

ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ

ἔχει τὴν δυνατότητα ν' ἀνταποκριθῆ στὶς σημερινὲς ἀπαιτήσεις τῆς μορφώσεως τοῦ παιδιοῦ.

Ἡ μεταφορὰ τῶν μαθητῶν, ἡ ἐπίσκεψις τῶν κηδεμόνων εἰς τὸ νέον Διδακτήριον γίνεται διὰ τῶν λεωφορείων τῆς Σχολῆς.

★

Πληροφορίαι: Κορίνθου 184—Τηλ. 27-77

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ "Ο ΓΑΛΙΛΑΙΟΣ,,

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΡΙΘ. 29 — ΤΗΛΕΦ. 522—086 — ΑΘΗΝΑΙ

Διευθυντής: ΠΑΝΟΣ ΜΠΟΥΡΑΣ

Καθηγητὴς Μαθηματικῶν—Μηχανολογίας Συγγραφεύς, τ. Ἐπιμελητὴς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν.

Περιλαμβάνουν:

1) ΣΧΟΛΗΝ ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΤΩΝ
2) ΣΧΟΛΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΤΩΝ
3) ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΝ ΟΙΚΟΚΥΡΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΘΗΛΕΩΝ

Ἀρτία κατάρτισις. Ἐγγύησις τὸ ἐπίλεκτον διδακτικὸν προσωπικόν. Οἱ ἄποροι μισθηταὶ καὶ μαθήτριαι ἀπαλλάσσονται ἐκ τῶν διδάκτρων μερικῶς ἢ ὁλικῶς καὶ φοιτοῦν δωρεάν. Οἱ ἀριστεύοντες τυγχάνουν ὑποτροφιῶν. Εἶναι αἱ κεντρικώτεραι, ΕΥΘΥΝΟΤΕΡΑΙ καὶ ἀρτιώτερον ὠργανωμέναι Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαί.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ 9ην Π. Μ. ΚΑΙ 6 ΕΩΣ 9ην Μ. Μ.
ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΝ ● ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΩΡΕΑΝ

Δ.Ο.Ε.Τ.

ΖΕΝΙΘ ΑΥΡΙΟΝ 8.15 — 12.15.

Τίποτε δὲν συγκρίνεται μὲ αὐτὸ τὸ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΥΠΕΡΘΕΑΜΑ ποὺ ξεπερνᾶ τὸ «ΕΥΡΩΠΗ ΤΗ ΝΥΧΤΑ»

1.000 ΑΣΤΕΡΙΑ ΛΑΜΠΟΥΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1960

Λαμπυρίζει σὰν σμαράγδι...Παρασύρει...μὲ τὸ γυμνὸ ὄργιό του. Θαμπώνει σὰν πυροτέχνημα.

ΖΕΡΜΑΙΝ ΝΤΑΜΑΡ - ΤΟΝΥ ΣΑΪΛΕΡ - ΧΑΡΑΝΤ ΠΙΟΥΝΓΚΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ 7—12.30 3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3

ΤΟ ΥΠΕΡΟΧΟ ΜΥΣΤΙΚΟ

(Κατάλληλον)

ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ

ΑΘΗΝΑΣ ΤΣΙΜΑΡΑ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ—ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 126

****

ΕΝΑΡΞΙΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ 15ην ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

****

Ὧραι γραφείου 10—1 μεσημβρ. καὶ 5—8 μ. μ.

ΣΙΝΕ 'Οάσις

ΑΥΡΙΟΝ 7 Μ.Μ. ΣΥΝΕΧΩΣ

Ἡ ὑπέροχη ναυτικὴ περιπέτεια βασισμένη στὸ περιπετειῶδες μυθιστόρημα τοῦ ΤΖΑΚ ΛΟΝΤΟΝ

"Ο ΘΑΛΑΣΣΟΛΥΚΟΣ,,

ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΔΡΑΣΙΣ - ΑΓΩΝΙΑ - ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ ΠΛΟΚΗ
ΑΝΤΑΡΣΙΕΣ - ΑΦΘΑΣΤΟΣ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟΣ Κ. Λ. Π.

ΜΠΑΡΥ ΣΑΛΛΙΒΑΝ - ΠΗΤΕΡ ΓΡΕΪΒΣ - ΤΖΙΤΑ ΧΩΛ

★ ★ ★

ΣΗΜΕΡΟΝ 7 Μ.Μ. ΑΚΡΙΒΩΣ

Ο ΤΖΕΡΥ ΛΗΟΥΪΣ

ΑΛΕΞΙΠΤΩΤΙΣΤΗΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ο κ. ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ ΔΙΑ ΤΟ "ΣΕΣΙΛ,,

Πρὸς τὸν διευθυντὴν τοῦ ξενοδοχείου «Σέσιλ» κ. 'Αλέκον Μεντζελόπουλον, ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κεντρώας 'Αφρικῆς κ. Κυπριανὸς ἀπηύθυνε τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

Διὰ τοῦ παρόντος ἀρχιερατικοῦ ἡμῶν γράμματος ἐκφράζομεν ἡμῖν τὴν πατρικὴν ἡμῶν εὐαρέσκειαν διὰ τὴν πολιτισμένην ἐμφάνισιν τοῦ ὑπὸ τὴν ἡμετέραν διεύθυνσιν ξενοδοχείου «Σέσιλ», ὅπερ ἀποτελεῖ ἐγκαλώπισμα διὰ τὴν μεγάλην πόλιν τῶν Πατρῶν.

Ἐπιχειρήσεις τῆς μορφῆς τοῦ καταστήματός σας τιμοῦν τὸ ἑλληνικὸν ὄνομα καὶ ἀξιοποιοῦν τὸν ἑλληνικὸν μόχθον.

Συγχαίροντες ἐπίσης καὶ τὸ προσωπικὸν τοῦ ξενοδοχείου διὰ τὴν ἄψογον καὶ εὐγενεστάτην συμπεριφοράν του καὶ τὴν ὁλοπρόθυμον διάθεσίν του πρὸς ἐξυπηρέτησιν πάντων, διατελοῦμεν μετὰ πατρικῶν εὐχῶν καὶ εὐλογιῶν.

Διάπυρος πρὸς Κύριον εὐχέτης
Ὁ Κ. 'Αφρικῆς Κυπριανὸς

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεωρῶ ὑποχρέωσίν μου νὰ ἐκφράσω καὶ δημοσίως τὰς εὐχαριστίας μου πρὸς τοὺς ἐξαιρέτους ἀστυνομικοὺς τοῦ Τμήματος Γεν. 'Ασφαλείας Πατρῶν, ὑπαστυνόμον α' κ. Γ. Φασούλκαν, ἀρχιφύλακα Κων. 'Αρώνην καὶ ἀστυφύλακα 'Ιω. Δρούκαν, οἵτινες ὑπὸ τὴν πεφωτισμένην καθοδήγησιν τοῦ κ. Διοικητοῦ των ἐπέτυχον δι' εὐστόχου ἐλιγμοῦ, μετὰ δίωρον ἀπὸ τῆς καταγγελίας μου, τὴν ἐπ' αὐτοφώρῳ σύλληψιν τοῦ κλέπτου ὑπαλλήλου μου Νικ. Λαλιώτου τοῦ 'Αριστ., ὅστις ἐπὶ 6 μῆνας μὲ εἶχε ρημάξει στὶς κλοπές.

Ὁ δηλῶν
Δημήτριος Τσέρτος

ΔΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΛΥΤΟ ΠΑΙΔΙ

'Ανώνυμος κύριος Α. Α. κατέθεσε δι' ἡμῶν δρχ. 30 διὰ τὸ παράλυτον παιδὶ Σταμούλη.

'Επίσης δ-' ἡμῶν κατέθεσεν ὁ Β. Κ. δραχ. 50.

'Ανώνυμος κύριος δρχ. 20 (δι' ἡμῶν).

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Οἱ κ. κ. 'Αδελφοὶ Κολυρόπουλοι κατέθεσαν ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου δρχ. 100 εἰς μνήμην Σπυρίδωνος Θεοδοσίου Βασιλοπούλου.

ΓΟΝΕΙΣ ΠΡΟΣΟΧΗ

Γιὰ τὶς σχολικὲς τσάντες τῶν παιδιῶν σας ἐπισκεφθῆτε μας διὰ τὸ συμφέρον μας. Ἔχομεν μεγάλην ποικιλίαν τσαντῶν ὅλων τῶν τάξεων εἰς τιμὰς ἐργοστασίου. 'Επίσης δεχόμεθα καὶ πάσης φύσεως ἐπισκευάς. 'Εργοστάσιον Δερματίνων εἰδῶν ΑΓΓ. Χ. ΜΑΡΑΓΚΟΣ Στενὸν Ραδινοῦ 9 β τηλ. 46—52 (ἔναντι Καθολικῆς 'Εκκλησίας).

Ο "ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΣ,, ΖΗΤΕΙ Ν' ΑΦΑΙΡΕΘΟΥΝ ΤΑ ΔΕΝΔΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΛΕΩΦΟΡΟΝ ΓΟΥΝΑΡΗ

ΒΛΑΠΤΟΥΝ ΤΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ὁ Σύλλογος Εἰσαγωγικοῦ 'Εμπορίου ἀπηύθυνε τὸ κατωτέρω ἔγγραφον πρὸς τὸν πρόεδρον τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου κ. Γ. Μεθενίτη:

«Κύριε Πρόεδρε,

Παρακαλοῦμεν ὅπως τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον προέλθη εἰς τὴν προσήκουσαν ἀπόφασιν ἐν σχέσει μὲ τὴν δενδροστοιχίαν τῆς λεωφόρου Δημ. Γούναρη καὶ τὰ πεζοδρόμια.

'Αφ' ὅτου ἡ ἐν λόγω λεωφόρος ἀπέκτησε σημαντικὴν ἐμπορικὴν κίνησιν, κατέστη αὐτόδηλον ὅτι ἡ ὕπαρξις δένδρων καὶ δὴ πυκνοφυτευμένων ἔμπροσθεν τῶν προθηκῶν τῶν καταστημάτων, ἀποτελεῖ ἀντινομίαν. Διότι αἱ δενδροστοιχίαι ἔχουν τὴν θέσιν των κυρίως εἰς δευτερευούσας ὁδοὺς διὰ λόγους καλλωπιστικούς, οὐχὶ ὅμως ἐκεῖ ὅπου καθ' οἱονδήποτε τρόπον παρεμποδίζουν τὴν κυκλοφορίαν ἢ παραβλάπτουν τὰ ἐπαγγελματικὰ συμφέροντα.

Ἐξ ἄλλου ἡ τεραστία αὔξησις τῆς κυκλοφορίας ὀχημάτων κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη εἰς τὴν αὐτὴν λεωφόρον ἐπιβάλλει τὴν διαπλάτυνσιν τοῦ ὁδικοῦ καταστρώματος δι' ἀντιστοίχου περιορισμοῦ τοῦ πλάτους τῶν πεζοδρομίων. Τοῦτο ἐπιβάλλουν καὶ λόγοι ἀσφαλείας.

Αἰτοῦντες τὴν λῆψιν μέτρων δὲν παραλείπομεν νὰ γνωρίσωμεν 'Ὑμῖν καὶ ἄλλοτε ἀνηνέχθημεν ἄνευ ἀποτελέσματος πρὸς τὸν Δῆμον.

Φρονοῦντες ἐν τούτοις ὅτι καθῆκον τοῦ Δήμου καὶ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου εἶναι νὰ παρακολουθοῦν τὰς ἐξελίξεις καὶ νὰ θεραπεύουν τὰς ἐκ τούτων ἀνάγκας τῆς πόλεως, ἐπανερχόμεθα ὑπομιμνήσκοντες ἓν ἐπιτακτικὸν αἴτημα ἐν τῇ βεβαιότητι ὅτι θέλετε ἐπιληφθῆ τούτου συντόμως, γνωρίζοντες καὶ ὑμῖν.

Μετὰ πάσης τιμῆς

Ὁ πρόεδρος
'Ανδρ. Παπανδρέου

Ὁ γεν. γραμματεὺς
Διον. Κολαΐτης»

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΣ

'Αριθ. Πρωτ. 959

ΜΕΓΑΛΗ ΕΤΗΣΙΑ ΕΜΠΟΡΟΖΩΟΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΣ

'Ο Πρόεδρος τῆς κοινότητος Κάτω 'Αχαΐας

Γνωστοποιεῖ ὅτι

'Η κατ' ἔτος μεγάλη τριήμερος ἐμποροζωοπανήγυρις Κάτω 'Αχαΐας, θέλει τελεσθῆ καὶ ἐφέτος τὴν 14ην μέχρι καὶ 17ης Σεπτεμβρίου εἰς τὸν συνήθη τόπον τῆς πανηγύρεως.

Κατὰ τὴν ἐφετεινὴν ἐμποροζωοπανήγυριν προμηνύεται μεγάλη προσέλευσις πανηγυριστῶν καὶ συγκέντρωσις πρὸς πώλησιν μικρῶν καὶ μεγάλων ζώων, ἐμπορευμάτων καὶ κτηνοτροφικῶν προϊόντων.

Οἱ κάτοχοι ὑποζυγίων παρακαλοῦνται ὅπως ἔχουν μεθ' ἑαυτῶν τὰ πιστοποιητικὰ κυριότητός των, ὡς καὶ βεβαιώσεις διὰ τὰ λοιπὰ τοιαῦτα.

Διὰ τὴν κατασκευὴν παραπηγμάτων, οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἔμποροι πρέπει νὰ δηλώσουν ἐγκαίρως τοῦτο εἰς οἱονδήποτε ξυλουργὸν τῆς ἀρεσκείας αὐτῶν.

'Ο Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
'Αθαν. Μπακουλόπουλος

ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ

7—12.30 συνεχῶς

ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

Η

ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

(Κατάλληλον)

ΑΣΤΟΡΙΑ

ΑΥΡΙΟΝ 8.15 - 12.30

ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ

ΜΕ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

Η

ΣΚΑΝΔΑΛΙΑΡΑ ΧΗΡΑ ΚΑΙ Ο ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΣ

μὲ τοὺς

ΝΤΕΪΒΙΝΤ ΝΙΒΕΝ
ΥΒΟΝ ΝΤΕ ΚΑΡΛΟ

ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ—ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ — ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ—ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ

ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ

ΙΑΤΡΟΥ — ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 52
Τηλέφ. 33—00
('Ισόγειον Κλινικῆς ΠΟΥΝΤΖΑ)

'Ο ἰατρὸς—μικροβιολόγος κ. Σπῦρος Μανωλάκος καθιστᾶ γνωστὸν ὅτι, διακόψας τὴν συνεργασίαν μετὰ τοῦ κ. Γεωργίου Σιγαλοῦ, φαρμακοποιοῦ—βιοχημικοῦ, ἐγκατέστησε τὸ τελείως ἀνακαινισθὲν ἐργαστήριόν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 52 (Ἰσόγειον Κλινικῆς ΠΟΥΝΤΖΑ).

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 67

Ἐπίτιμος καλ. Διευθυντὴς Μ. ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ
Διευθυντὴς Ε. ΝΤΡΕΚΗΣ

★

ΠΙΑΝΟ — ΒΙΟΛΙ — ΦΩΝΗΤΙΚΗ — ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ — ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ—ΑΡΜΟΝΙΑ— ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ—ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΙΣ — ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ.

★

ΣΧΟΛΗ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΩΔΙΚΗΣ Δ. Ε.

★

ΕΓΓΡΑΦΑΙ

8—12 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ.

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 67
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 43-93

Ὁ κ. ΧΡΟΝΗΣ

ἀναρρώσας, ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας του εἰς τὸ νέον του ἀτελιὲ

ΜΙΑΟΥΛΗ—ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 159

ΤΗΛ. 37—74

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

Μόνον εἰς τὴν ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΝ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ἡ ὁποία σᾶς ἐξασφαλίζει ἀρτίαν κατάρτισιν καὶ χορήγησιν Πτυχίου παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας.

Ἐγγραφαί, ὑποβολὴ δικαιολογητικῶν καὶ πληροφορίαι Κορίνθου 221—Τηλ. 42—39—ΠΑΤΡΑΙ.

ΑΛΑΜΠΡΑ ΑΥΡΙΟΝ 8.15—12.15

ΚΑΥΤΟ ΑΤΣΑΛΙ ΑΠΟ 4.000 ΠΙΣΤΟΛΙΑ ΛΗΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΝΟΜΟΥ ΙΝΔΙΑΝΩΝ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΧΟΡΤΑΣΤΙΚΗ—ΓΡΟΦΙΑ ΚΑΙ ΛΑΣΣΟ
ΠΙΣΤΟΛΙ ΚΑΙ ΤΣΕΚΟΥΡΙ

ΟΙ ΚΟΚΚΙΝΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ ΤΗΣ ΝΤΑΚΟΤΑ

ΚΟΛΙΝ ΓΚΡΕΥ — ΤΖΙΜ ΝΤΕΗΒΙΣ — ΜΠΙΛ ΓΟΥΪΛΛΙΑΜΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 7—12.30 3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3

ΦΛΟΓΕΣ ΣΤΟ ΑΛΓΕΡΙ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΕΣΠΕΡΟΣ ΑΥΡΙΟΝ 8.15=12.15

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ, Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΡΟΚΛΗΣΙΣ ΜΥΛΕΝ ΝΤΕΜΟΝΖΩ καὶ οἱ ΜΩΡΙΣ ΡΟΝΕ—ΖΑΝ ΖΕΡΒΑΙ στὴ ΓΑΛΛΙΚΗ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ 1960

ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΝΥΧΤΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 7—12.30 3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3

ΧΩΡΙΣ ΕΣΕΝΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΖΗΣΩ

ΟΥΦΑ Αὔριον 8.15—12.15

ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΜΕ ΣΦΑΙΡΕΣ ΚΑΙ ΑΙΜΑ
ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ, ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΓΕΜΑΤΗ ΔΡΑΣΗ

ΤΟ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟ ΠΙΣΤΟΛΙ

ΤΖΩΡΤΖ ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 7—12.30 3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3

ΜΑΡΙΑ ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΙΣΣΑ

ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ (Κατάλληλον)

● Γνήσια
● Διαυχής
● Εμφιαλωμένη

ΡΕΤΣΙΝΑ

Δρχ. 3.50

Λιανικῶς ἡ φιάλη τοῦ μισοῦ κιλοῦ

Ἐκλεκτὸ προϊόν ΑΧΑΪΑ CLAUSS

Ζητήσατε τὸ εἰς ὅλην Παγκόσμιον ἐμπόριον

ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ Σ. ΡΩΜΑΝΟΣ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 40 - Τηλ. 33-90

ΓΚΡΕΚΑ

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο.Ε., τηλ. 27—34.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π. μ., τελοῦντες τὸ ἐτήσιον μνημόσυνον τῆς κτήτορος τοῦ Ι. Ν. «Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου» Παραλίας Μιντιλογλ