ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50, Πάτραι

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

Τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον τοῦ κ. ΑΣΗΜΑΚΗ ΑΡ. ΦΩΤΗΛΑ μετεφέρθη ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου εἰς τὸ μέγαρον Γκολφινοπούλου, Γούναρη—Κανακάρη, α' ὄροφος, γραφεῖον 101.

ΙΑΤΡΟΙ

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ, ἐπανελθοῦσα, δέχεται, ὡς καὶ πρότερον, εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της.

***

Ὁ ὀδοντίατρος ΣΠΥΡΟΣ ΔΑΙΔΙΤΗΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας του. Δέχεται γωνία Κορίνθου 172 καὶ Ζαΐμη, τηλέφ. 34—11.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΡΑΓΩΤΗΣ, γενικὸς χειρουργός, πρώην ἰατρὸς κλινικῆς Σμπαρούνη, πρώην ἰατρὸς οὐρολογικῆς κλινικῆς Λαϊκοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του «ὁ Εὐαγγελισμός», Μεσολογγίου 11, ἀριθ. τηλ. 25—38 καὶ 42—25. Ἐπίσης δέχεται ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α., Τ.Ε.Β.Ε., Σ.Π.Α.Π. κ.λ.π. Ταμείων καὶ Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν.

***

Οἱ ὀδοντιατροὶ ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ καὶ ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ δέχονται εἰς τὸ ἰατρεῖον των, Γεροκωστοπούλου 8, τηλ. 38—89.

***

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, μαιευτὴρ — χειρουργὸς — γυναικολόγος, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἀντιστρατιωτικὸς ἰατρὸς τῆς Α' Μαιευτικῆς καὶ γυναικολογικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν (Δημόσιον Μαιευτήριον) δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν νέαν του κλινικήν, Καραΐσκάκη 108 καὶ Ἑρμοῦ ἐν Πάτραις, τηλ. 40—62.

***

ΠΕΤΡΟΣ Χ. ΚΩΤΣΕΛΕΝΗΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, ἐγκαταστάθη ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Καναδάρη—Γεροκωστοπούλου, οἰκία. Δέχεται καθ' ἑκάστην.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς δερματολόγος — ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20. Τηλ. 20—14.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30). Τηλέφ. 26—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κ.λ.π.). ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΜΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ, τ. διευθυντοῦ ἀκτινολογικοῦ τμήματος Δημ. Νοσοκομείου Πατρῶν. Ἐργαστήριον Μαιζῶνος 52, τηλ. 40—46, οἰκία Ρήγα Φεραίου 2, τηλ. 36—66.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρός. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτίνες Χ. Τηλ. 35—58.

***

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ μαιευτήρ, Κορίνθου 298. Τηλ. 35—60.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου Μαιζῶνος Φιλοποίμενος 34, ἔναντι Δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν τμῆμα Μεταγωγῶν).

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς νοσημάτων ἐσωτερικῆς παθολογίας, τ. ἐσωτερικὸς «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 50α, τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

***

Νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ — ὠτορινολαρυγγολόγου τ. α. ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς Ω. Ρ. Λ. κλινικῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88. Χειρουργεῖ καὶ ἠσφαλισμένους τοῦ Ι.Κ.Α.

***

Ἡ ὀδοντίατρος Dr ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, διδάκτωρ ἐπὶ διετίαν βοηθὸς τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ (Γερμανίας), δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον της, Βότση 17, τηλ. 31—00, τὰς συνήθεις ὥρας.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον), τηλ. 41—06.

***

ΣΩΤΗΡΙΟΣ Κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, ἐγκατασταθεὶς ἐσχάτως ἐν Πάτραις, ἀφοῦ διετέλεσεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τοῦ νοσοκομείου παίδων Ἀθηνῶν «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ», δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην, ὁδὸς Παντανάσσης ἀριθ. 35 (ἐγγὺς Δημαρχίας).

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολύγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN. Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8 μ. μ. Ἠλεκτροκαρδιογραφήματα καὶ εἰσπνευσιοεθραπεῖαι ἐπὶ συνεντεύξει. Ἰατρεῖον: Κανακάρη 146. Τηλ. 28—41. Κατοικία: Μουρούζη—Ἀστιγγος 37.

***

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ κλινικὴ ἡ «Παντάνασσα» τῶν μαιευτήρων χειρουργῶν—γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, τ. ἐσωτερικῶν ἰατρῶν τοῦ Μαιευτηρίου «Ἀλεξάνδρα», λειτουργεῖ ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ. τηλ. 34—61.

***

Ὁ ἰατρὸς Dr Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος—καρδιολόγος ἀνεχώρησεν εἰς Εὐρώπην, προκειμένου νὰ συμμετάσχῃ εἰς τὸ 3ον Ἰατρικὸν Εὐρωπαϊκὸν Συνέδριον (Ρώμη). Θὰ ἐπαναλάβῃ τὰς ἐργασίας του τὸν 27ην Σεπτεμβρίου.

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46—66, ἐν Πάτραις ἰατρεῖον του.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος, ἐπὶ ὀκταετίαν ἐπιμελητὴς τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φεραίου 68, τηλ. 33—92.

***

Ἡ καρδιολόγος ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ—ΛΕΟΝΤΟΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον της ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κανάρη — Μαιζῶνος 128 (ἔναντι Δικαστικοῦ μεγάρου) ὅπου καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην.

Τηλέφωνα Ἐπείγουσης Ἀνάγκης

* Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
* Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
* Γ. Νοσοκομεῖον	26—98
* Ἀστυν. Δ)αις	28—35
* Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
* «Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 7.15 — 12.30 «Δράκουλας καὶ Σία» κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.15-12.15 «Γενοβέφα».

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 7—12.30 «Ἡ Ἀλίκη καὶ οἱ χαρούμενοι ἀλῆτες» κατάλληλον.

ΕΛΙΤ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 6.15—12.15 «Τὰ παλληκάρια πεθαίνουν ὄρθια» ἔγχρωμον ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.15—12.15 «Ἡ γυναῖκα μὲ τὸ φλογερὸ κορμί».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.15 — 12.15 «Ὅταν μιλᾶ ἡ σάρκα».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 6—12 «Σκλάβα τοῦ πόθου».

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 7.15—12.30 «Γῆ ποτισμένη μὲ ἱδρῶτα» ἔγχρωμον κατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 7 — 12 «Ἀστέρα».

ΡΕΞ. Σήμερον 6—12 «Κάθε νύχτα ἕνα ἔγκλημα» ἀκατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γεννήσεις: Ἄρρενα: Βασ. Καραγιάννη, Χαρ. Ἀσλανίδη, Γεωρ. Σταμάτη, Κων. Γιαννακοπούλου, Ἀνδρ. Ἀναστασοπούλου. Θήλεα: Ἠλεμ. Ψαροπούλου, Νικ. Ξάνθη, Νικ. Βασιλοπούλου.

Θάνατοι: Παν. Ντρὲς 73 ἐτῶν.

Γάμοι: Οὐδείς.

Μαθηταί

προμηθεύεσθε τὰ βιβλία σας καὶ Σχολικά σας εἴδη στὰ Καταστήματα

Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΕΡΜΟΥ 14 ΑΙΟΛΟΥ 68

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ

ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

• ΕΙΔΗ ΣΧΕΔΙΑΣΕΩΣ
• ΟΡΓΑΝΑ ΜΕΤΡΗΣΕΩΣ
• ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 • ΠΑΤΡΑΙ

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΣΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΑ

ΕΝΩ ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΝΕΑ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Μόνο ποὺ καὶ τὰ 2 Σωματεῖα θὰ παρουσιάσουν ταυτοχρόνως ἔργα Πατρινῶν ζωγράφων—Ἑορταστικὸς κύκλος μὲ πνευματικὲς ἐκδηλώσεις ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν δέκα χρόνων τοῦ Φυσιολατρικοῦ Συνδέσμου

Τὸν τελευταῖο καιρὸ διαβάσαμε στὶς ἐφημερίδες δυὸ διαφορετικὲς—ὅσο κι' εὐχάριστες—ἀνακοινώσεις τῶν ἐκδρομικῶν Σωματείων τῆς πόλεώς μας. Τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης καὶ τοῦ Φυσιολατρικοῦ Συνδέσμου.

Πρώτη ἀνήγγειλε ἡ Περιηγητική, πὼς ἑτοιμάζει γιὰ τὸ δεύτερο δεκαπενθήμερο τοῦ Ὀκτωβρίου ἔκθεσι Πατρινῶν καλλιτεχνῶν στὶς αἴθουσες τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ὅπου κι' ἄλλοτε εἶχε μὲ ἐπιτυχία ὀργανώσει μιὰ τέτοια ἐκδήλωσι, μὲ τὴν συμπαράστασι τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς Τουρισμοῦ, σημειώσασα μεγάλη ἐπιτυχία.

Ἡ Περιηγητικὴ κάλεσε τοὺς Πατρινοὺς ζωγράφους κλπ νὰ προσκομίσουν τὰ ἔργα τους γιὰ νὰ κριθοῦν ἀνάλογα καὶ νὰ ἀναρτηθοῦν.

Ὁ Φυσιολατρικὸς Σύνδεσμος ἀναγγέλλοντας προχθὲς τὸν ἑορτασμὸ τῶν 10 χρόνων ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς του, προέβαλε σὰ μιὰ βασικὴ ἐκδήλωσι τοῦ ἑορτασμοῦ, «Ἀναδρομικὴ ἔκθεσις ζωγραφικῆς—γλυπτικῆς Πατρινῶν καλλιτεχνῶν μὲ ἔργα 50—60».

Κατόπιν αὐτοῦ οἱ λίγοι Πατρινοὶ ζωγράφοι εὑρίσκονται σὲ δίλημμα. Σὲ ποιὸν νὰ στείλουν τὰ ἔργα τους; Στὴν Περιηγητική, ἡ ὁποία πρώτη τὸ ἐξήγγειλε καὶ ποὺ δικαιωματικὰ ἔχει τὸ προβάδισμα, ἢ εἰς τὸν Φυσιολατρικὸ Σύνδεσμο, ποὺ ὁμολογουμένως κινεῖται μὲ ζωηρότητα καὶ πίστη τὰ τελευταῖα χρόνια, γιὰ νὰ τονώσῃ καὶ τὰ πνευματικὰ ἐνδιαφέροντα τῶν μελῶν του;

Ὅλη αὐτὴ ἡ ὑπόθεσις, νομίζουμε, πὼς βλάπτει καὶ ὄχι ὀφελεῖ τὴν προαγωγὴ τῶν πνευματικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν ζητημάτων τῆς πόλεως. Θὰ δημιουργηθοῦν—ἤδη δημιουργήθηκαν—καὶ προεκλήθησαν οἱ πρῶτες διαμάχες. Οὔτε τὸ κοινὸ μπορεῖ νὰ ἐπισκεφθῆ ταυτόχρονα δυὸ Πατρινὲς ἐκθέσεις, μὲ ἐκθέτας τοὺς αὐτοὺς καλλιτέχνες.

Καλὸ θὰ εἶναι λοιπόν, ὁ ἀγαπητὸς Φυσιολατρικὸς Σύνδεσμος νὰ πραγματοποιήσῃ στὸν κύκλον τῶν ἑορταστικῶν του ἐκδηλώσεων, μιὰ ἔκθεσι, ἀς ποῦμε, Πελοποννησιακοῦ Βιβλίου, συναυλίες μὲ πατρινὰ μουσικὰ συγκροτήματα, βραδυὲς ἀπαγγελίας μὲ στίχους Πατρινῶν ποιητῶν καὶ γενικώτερα Πελοποννησίων κ.λ.π.

Πληροφορούμεθα ὅτι ὁ «Φυσιολατρικός» ἐκάλεσε γιὰ τὴν Κυριακὴ τὸ πρωΐ, ὡρισμένους πνευματικοὺς καὶ καλλιτεχνικοὺς παράγοντες, νὰ συζητήσουν καὶ ν' ἀνταλλάξουν γνῶμες γιὰ τὴν πνευματικὴ ἀνάπτυξι τῆς πόλεως «ὁ μαρασμὸς τῆς ὁποίας τείνει νὰ λάβῃ διαστάσεις ἀνησυχητικάς».

Δὲν ἔχουμε παρὰ νὰ εὐχηθοῦμε εὐόδωσι τῶν προσπαθειῶν.

ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ ΤΟΥ ΚΑΛΒΟΥ

Ἐκυκλοφόρησαν τὰ «Ἅπαντα» (Λύρα—Ὠδαί) τοῦ Ἀνδρέα Κάλβου μὲ πρόλογο καὶ ἐκτεταμένο εἰσαγωγικὸ σημείωμα τοῦ Σπυρ. Μυλωνᾶ, ὁ ὁποῖος ἐξετάζει τὸν ποιητὴ καὶ τὸ ἔργο του μέσα στὰ ἱστορικὰ πλαίσια τῆς ἐποχῆς του. Τὰ «Ἅπαντα» τοῦ ποιητῆ τῶν «Ὠδῶν» ἐκδίδονται σὲ κομψὸ τόμο μὲ μιὰ σύνθεση στὸ ἐξώφυλλο τοῦ νέου καλλιτέχνη Τάκη Τζανετέα. Ἡ προβολὴ τοῦ κειμένου ἔγινε ἀπὸ τὴν πρώτη ἔκδοση τῆς Γενεύης (1824) καὶ τοῦ Παρισιοῦ (1826) ποὺ εἶχε ἐπιμεληθεῖ προσωπικὰ ὁ ποιητής.

Στὴν πόλη μας θὰ τὸ βρῆτε στὸ βιβλιοπωλεῖο τοῦ κ. Κούκουρα.

ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΜΙΑ ΠΡΟΟΔΟΣ

ΙΔΡΥΘΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Μὲ σκοπὸ τὴν ἀνάπτυξι καὶ διάδοσι τῆς Μουσικῆς, μὲ πρωτοβουλία δὲ τοῦ συμπολίτου μουσουργοῦ κ. Δημήτρη Σινούρη, ἱδρύθη ἀπὸ ὁμάδα φιλομούσων τῆς πόλεώς μας καλλιτεχνικὸ σωματεῖο μὲ τὴν ἐπωνυμία «Ἑταιρία φίλων τῆς Μουσικῆς». Οἱ ἱδρυταὶ τοῦ νέου σωματείου συγκεντρώθηκαν τὴν περασμένη Παρασκευὴ στὴν αἴθουσα τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου, ἐνέκριναν τὸ καταστατικό του κα ἀνέθεσαν στὴν προσωρινὴ Διοικ. Ἐπιτροπὴ ποὺ ἐξελέγη, νὰ μεριμνήση γιὰ τὴν ἀναγνώρισι τοῦ σωματείου καὶ τὴ διενέργεια ἀρχαιρεσιῶν πρὸς ἐκλογὴν τοῦ πρώτου Διοικ. Συμβουλίου τῆς Ἑταιρίας.

Παράλληλα, πληροφορούμεθα ὅτι ὁμάδα συμπολιτῶν κινεῖται πρὸς σύμπηξιν Ὁμίλου Φίλων τῆς Ὄπερας.

Ἐπειδὴ συμπίπτουν οἱ ἐπιδιώξεις ἀμφοτέρων καλὸν θὰ εἶναι ὅλοι νὰ συσπειρωθοῦν γύρω ἀπὸ τὴν ἱδρυθεῖσαν «Ἑταιρίαν Φίλων τῆς Μουσικῆς» οὕτως ὥστε τ' ἀποτελέσματα τῶν ἐνεργειῶν νὰ εἶναι περισσότερον καρποφόρα.

ΛΙΝΟΥ ΚΑΡΖΗ

"Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΦΗΤΩΝ ΖΩΦΟΡΟΣ,,

Ὁ κ. Λῖνος Καρζῆς εἶναι ὁ μύστης ὁ ἀφωσιωμένος στὸ θέατρο. Στὸ κλασικό. Πολλὲς οἱ προσφορές του. Ἰδιαίτερα μὲ τὴν ἀρχαία Τραγωδία. Ὁ ὀργανισμὸς τοῦ Ἀρχαίου Θεάτρου ποὺ ἵδρυσε, μέ κρατικὴ ἐπιχορήγησι ἔδωσε παραστάσεις σὲ πολλὰ ἀρχαῖα θέατρα τῆς χώρας.

Ὁ κ. Λῖνος Καρζῆς τὶς ἐλεύθερες ὧρες του ἀσχολεῖται καὶ μὲ τὴν ποίηση.

Τὸν τελευταῖο καιρὸ ἐκυκλοφόρησε—διὰ μέσου τοῦ Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας—τὸ μεγάλο συνθετικὸ ποίημα «Ἡ νύχτα τῶν Προφητῶν—Ζωφόρος». Στὸ πρότυπο τῶν κλασσικῶν συνθετικῶν ποιημάτων, ἡ φιλοσοφικὴ ἐνατένιση τῶν πραγμάτων, λουσμένη ἀπὸ λυρισμὸ καὶ ὁμορφιὰ διατύπωσης. Ἔργο μεγάλο ποὺ χρειάζεται νὰ ἔχῃ κανεὶς ἐξοικειωθῆ στὸ περιβάλλον τῆς δημιουργικῆς πνοῆς τοῦ ποιητῆ. Τὸ ἔργο «Ἡ νύχτα τῶν προφητῶν—Ζωφόρος» περιμένει τὸν μεγάλο κριτή του. Ἐμεῖς τὸ ἀναγγέλλουμε εὐχάριστα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΛΗΣ

ΜΙΚΡΟΙ "ΠΟΙΗΤΕΣ,,

ΤΟ ΠΛΑΤΑΝΙ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ

Μ' ἀργὸ ρυθμό,
σέρνω τὸ βῆμα μου
ἀργὸ ἀργό,
πηγαίνοντας στὸ δάσος.

Ἔχω κουραστῆ.
καὶ λαχταρῶ νὰ πιῶ
πηγῆς καθάριο νερό,
καὶ νὰ ξεκουραστῶ.

Τοῦ πλατανιοῦ φιλόξεν' ἡ σκιὰ
καὶ 'κεῖ πηγὴ ποὺ γαργαρίζει,
ἔχει ἀπὸ πάνω τὰ πουλιά,
καὶ ἁπαλὰ σ' ἀποκοιμίζει.

Γεράσιμος Πομώνης

Μαθητὴς Β' γυμνασίου Ἀρρένων Πατρῶν

ΤΟ "ΣΗΜΕΡΑ,,

Ἐξεδόθη τὸ 18ον τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «Σήμερα». Μεταξὺ τῶν περιεχομένων «Ἕνας ἄνθρωπος κατεδικάσθη καὶ ὕστερα; (ἄρθρον τοῦ διασήμου Ἀμερικανοῦ ψυχολόγου δόκτορος Menninger διὰ τὸ ποινικὸν σύστημα). Τὰ διεγερτικὰ φάρμακα τῶν ἀθλητῶν (μελέτη). Τὸ ἄλογο τοῦ γιατροῦ (μιὰ ἀληθινὴ ἱστορία). Τὰ ἓξ βασικὰ συμπτώματα ποὺ ἀποδεικνύουν ὅτι κινδυνεύει ἡ καρδιά. Ὁ πόλεμος κατὰ τῶν ἀρπακτικῶν ὁ πλέον ἄδικος καὶ ὁ πλέον ἐξοντωτικὸς (μελέτη). Ἕνας Ἕλλην καστανᾶς στὸ Παρίσι μεγάλος αὐτοδίδακτος ζωγράφος, ὁ Γιῶργος Κεφαλᾶς. Ἡ τηλεόρασις θ' ἀντικαταστήσῃ τὸν δάσκαλον; Μιὰ ἀξιομνημόνευτος ἐπέτειος τοῦ νεοελληνικοῦ θεάτρου τοῦ κ. Χρ. Ἐμ. Ἀγγελομάτη. Μιὰ ἄγνωστη σκιαγραφία τοῦ Ἀλεξάνδρου Παπαδιαμάντη μαζὶ μὲ ἀγνώστους φωτογραφίας. Τὰ παράξενα τοῦ φυτικοῦ κόσμου. Σελίδες εἰδικὰ ἀφιερωμένες στὰ τελευταῖα ἐπιτεύγματα τῆς ἐπιστήμης, τὰ γράμματα, τὶς τέχνες κλπ. Ταξιδιωτικὲς ἐντυπώσεις τοῦ κ. Ἀγγέλου Δόξα ἀπὸ τὸ Λουξεμβοῦργον, ἐπίκαιρα ἐπιστημονικὰ ἄρθρα κλπ.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑ ΚΑΙ ΕΛΛΑΣ ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΝ ΕΦΕΤΟΣ ΠΡΩΤΗΝ ΘΕΣΙΝ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ

Τὴν ἐσπέραν σήμερον ἀρχίζουν ἐπισήμως οἱ 19οι Βαλκανικοὶ ἀγῶνες, οἱ ὁποῖοι θὰ τελειώσουν τὴν ἐσπέραν τῆς Κυριακῆς. Εἰς αὐτοὺς συμμετέχουν ἀθληταὶ καὶ ἀθλήτριαι τῆς Ἑλλάδος, Γιουγκοσλαβίας, Ρουμανίας, Βουλγαρίας καὶ Τουρκίας.

Οἱ Βαλκανικοὶ ἀγῶνες θὰ παρουσιάσουν ἐφέτος τεράστιον ἐνδιαφέρον, διότι διὰ πρώτην φορὰν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ὑπάρχουν μεγάλαι πιθανότητες ἡ Ἑλλὰς νὰ καταλάβῃ τὴν πρώτην θέσιν εἰς τὴν γενικὴν βαθμολογίαν. Ἡ αἰσιοδοξία αὕτη ἐνισχύεται μεγάλως ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ Βουλγαρία καὶ ἡ Ρουμανία δὲν παρουσιάζονται ἐφέτος ἱκαναὶ νὰ διεκδικήσουν πρώτας θέσεις καὶ οἱ ἀθληταί των εἶναι ἐκτὸς φόρμας.

Τὴν πρώτην θέσιν εἰς τὴν γενικὴν βαθμολογίαν διεκδικοῦν κατὰ πρῶτον λόγον ἡ Γιουγκοσλαβία καὶ ἀκολούθως ἡ Ἑλλάς. Πιστεύεται ὅτι οἱ Ἕλληνες ἀθληταὶ θὰ κερδίσουν πρώτας νίκας εἰς τὰ 200 μ. (Γεωργόπουλος), 3.000 μ. στῆπλ (Παπαβασιλείου), δισκοβολίαν (Κουνάδης) καὶ ἅλμα ἐπὶ κοντῷ (Ρουμπάνης. Μεγάλαι πιθανότητες ἐπίσης ὑπάρχουν νὰ κερδίσῃ πρώτας νίκας εἰς τὰ 1500 καὶ 5.000 μ. ὁ Χιώτης, τοῦ ὁποίου ἐπετράπη τελικῶς ὑπὸ τοῦ Σ.Ε. Γ.Α.Σ. ἡ συμμετοχὴ εἰς τοὺς ἀγῶνας.

Πάντως, οἱ Γιουγκοσλάβοι θὰ ἀγωνισθοῦν στῆθος πρὸς στῆθος μὲ τοὺς Ἕλληνας εἰς τὴν βαθμολογίαν καὶ ἐὰν ὑπάρξουν ἐκπλήξεις ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς, θὰ πανηγυρίσωμεν—ὅπως τὸν παλαιὸν καιρὸν—τὴν νίκην τῆς Ἑλλάδος εἰς τοὺς ἐφετεινοὺς Βαλκανικούς. Ὅπως ὅμως καὶ ἂν ἔλθουν τὰ πράγματα, δὲν ὑπάρχει πιθανότης νὰ μᾶς ξεπεράσουν οἱ Γιουγκοσλάβοι περισσότερον τῶν 20 βαθμῶν εἰς τὴν γενικὴν βαθμολογίαν.

Ἡ Ρουμανία ὑπολογίζεται νὰ καταλάβῃ τὴν τρίτην θέσιν εἰς τὴν βαθμολογίαν καὶ ἡ Βουλγαρία τὴν τετάρτην. Οἱ Τοῦρκοι ἀδύνατοι θὰ περιορισθοῦν εἰς τὴν τελευταίαν θέσιν.

—Θὰ ἱδρυθῆ ὁμοσπονδία μπάσκετ μπὼλ

Προχθὲς ἐπραγματοποιήθη εἰς τὰς Ἀθήνας σύσκεψις παραγόντων τοῦ μπάσκετ μπώλ, κατὰ τὴν ὁποίαν ἀπεφασίσθη κατ' ἀρχὴν ὅπως ἱδρυθῆ προσεχῶς ἀνεξάρτητος ὁμοσπονδία καλαθοσφαίρας.

—Ἐπεισόδια εἰς Τουρκίαν κατὰ ποδοσφαιρικοὺς ἀγῶνας

Ὁ στρατιωτικὸς διοικητὴς Κωνσταντινουπόλεως στρατηγὸς Τζεμὰλ Τουρὰλ ἀνεκοίνωσε χθὲς ὅτι ἐὰν ἐπαναληφθοῦν ἐπεισόδια κατὰ τὰς ποδοσφαιρικὰς συναντήσεις, θὰ εὑρεθῆ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ τὰς ἀπαγορεύσῃ. Εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ὡς γνωστόν, ἐξακολουθεῖ νὰ ὑφίσταται ὁ στρατιωτικὸς νόμος.

Ἀντ. Λιβάνης

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμ. 223] 1960 πράξεως τοῦ ἐπὶ τῆς πτωχεύσεως τοῦ ἐμπόρου Ἀντωνίου Χαλκιοπούλου, κατοίκου Αἰγίου, εἰσηγητοῦ δικαστοῦ, μοὶ ἐπετράπη ὅπως ἐκποιήσω χονδρικῶς ἢ κατὰ τμήματα, ὁριζόμενα ὑπ' ἐμοῦ, τὴν πτωχευτικὴν περιουσίαν, ἀποτελουμένην ἐκ δύο ραπτομηχανῶν, ἐπίπλων καὶ σκευῶν καὶ εἰδῶν ἐμπορορραφείου, ἐνεργῶν ἰδιωτικὸν πλειστηριασμὸν ὑπὸ τὴν ἔγκρισιν τοῦ κ. εἰσηγητοῦ ὡς πρὸς τὸ τίμημα. Ὁ πλειστηριασμὸς θέλει ἐνεργηθῆ ἐν Αἰγίῳ καὶ ἐν τῷ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κλεομ. Οἰκονόμου 14 κατάστημα τοῦ πτωχεύσαντος Ἀντων. Χαλκιοπούλου τὴν ἡμέραν Κυριακὴ