

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
 Συμφωνία τῶ άρθρου 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
 Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις: Τυπογραφεῖον
 ΠΑΤΑ Κ. ΠΑΤΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερουσιαστικοῦ 50, Πάτρα
 ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσια δραχ. 540
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: ἡμερησίως 2 δολ. 45

Κοινωνικά

Μετέφρασε
ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΑΓΚΗΣ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
 Εἰς τὰ ἀγαπημένα μας ἀδελφούς, τὰ ἀνταλλάξαντα δακτύλιον ἀρραβώνος. ΙΩΑΝΝΗΝ ΒΛΑΣΣΗΝ, ταχυδρομικὸν ὑπάλληλον καὶ ΣΩΖΑΝΝΑΝ ΚΑΣΤΑΝΗ, δημοδιδασκάλισσαν, ἐρωτᾷ συγχρητῆρα, εὐχόμενοι ταχέως τὴν στέψιν.
 Γεωργία-Πόπη

* Πυροσβεστέιον 25-61
 " 25-62
 * Α' Βοήθειαι 44-44
 " 23-86
 * Γ. Νοσοκομείων 26-98
 * Ἀστυν. Διοίς 28-35
 * Γεν. Ἀσφάλεια 28-80
 * «Γλαυκός» βλάβαι 25-22

Οδοί

ΣΗΜΕΡΟΝ
 "Ένας πολεμικός
 Ρωσικός κολοσσός"

Η ΜΑΧΗ

ΤΗΣ
ΚΡΙΜΑΙΑΣ

Κατάλληλον
 Φλέγεται ἡ Μαύρη
 δράσσα. —Μαίνε-
 ται ὁ πόλεμος στὴν
 Κριμαία.

ΚΡΙΟΥΤΣΚΟΦ
ΑΝΤΡΕΓΙΕΦ
ΠΑΣΤΟΥΧΟΒΑ

Σημειώσεις: Δόγω ἀ-
 νειλλημένης υποχρεώ-
 σης ἡ ἀνωτέρω ταινία
 δε προβλεπῇ μόνον
 σήμερον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καίνου-
 ρα ἐπὶ τῆς οδῶς Ἰωάννης 79
 καὶ Νικαίας. Πληροφορία: Μα-
 τθαίος 59.

ΕΤΑΙΡΙΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
 (Ἀνεγνωρισμένον ὑπὸ τοῦ Κράτους)
ΠΑΤΡΩΩΣ 39
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: Δ. ΣΙΝΟΥΡΗ
ΣΧΟΛΑΙ
ΠΙΑΝΟΥ, ΒΙΟΛΙΟΥ, ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ, ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ,
ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ, ΑΠΑΓΓΕΛΙΑΣ, ΡΥΘΜΙ-
ΚΗΣ, ΜΠΑΛΛΕΤΤΟΥ, ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ
καὶ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Δ. Ε.
 Κατὰ τὴν ἐνδεκαετη δρᾶσιν του, τὸ Ἑλληνικὸν Ὀδεῖον Πατρῶν ἐχορήγησεν εἰς τοὺς μαθητάς του 35 πτυχία καὶ διπλώματα, οἱ δὲ ἀπόφοιτοι τῶν Σχολῶν του εἶναι οἱ μόνοι ἐκ τῶν Ὀδewν τῆς πόλεως μας, οὔτινες ἐπέτυχον, διεκρίθησαν καὶ ἐπρώτευσαν εἰς τὰς ἐξετάσεις τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας.
ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
 Δ. ΣΙΝΟΥΡΗΣ, ΕΛ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΟΥΡ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥ-
 ΛΟΥ, ΣΤ. ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΥ, ΑΛ. ΜΠΑΧΑ, ΑΝ. ΒΥΘΟΥΛΑΚΑ,
 ΠΑΝ. ΣΑΡΑΒΑΛΟΥ, Α. ΤΡΕΜΠΕΛΑ, Κ. ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ
ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΗΡΧΙΣΑΝ. Ἐγγραφαὶ καὶ πληρο-
 φορίαι καθ' ἑκάστην 5—8 μ. μ. εἰς τὸ νέον οἶκον
 τοῦ Ὀδew (Πατρῶος 39, Τηλέφ. 38—08).

ΡΕΞ **ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12**
ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΣΤΗ ΜΑΥΡΗ ΗΠΕΙΡΟ!
 Ὁ δημοφιλέστατος ἥρως τῶν ἐξωτικῶν περιπετειῶν, ὁ θρυλικὸς ἱππότης
 τῆς Ζούγκλας ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΗΝ ΕΞΟΡΜΗΣΙΝ ΤΟΥ ΕΝΑΝΤΙΟΝ
 ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ.
ΤΑΡΖΑΝ--Ο ΑΡΧΩΝ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ
ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ 1959-60
 Με τὸν νέον ἀρρενωπὸν Ταρζάν ΝΤΕΝΝΙ ΜΙΛΛΕΡ συμπετρεῖ ἡ περίφημη ΤΣΙΤΑ.

ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

JOLIE
ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ, ΑΡΩΜΑΤΑ, ΜΠΙΖΟΥ
 Σὲ πλουσιωτάτη συλλογὴ τῶν καλλιτέρων εὐρω-
 παϊκῶν καὶ ἑλληνικῶν οἰκῶν.
ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ
JOLIE
ΔΗΜΟΣΦ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ & ΣΙΑ
 Γούναρη 37 (ἐναντι Ο.Τ.Ε.)
 Τηλ. 55-48 ΠΑΤΡΑΙ
 Ἐπίσης ἐκλεκταὶ ποιότητες
ΚΟΛΩΝΙΑΣ

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΥΟ ΕΡΓΑ ΜΑΖΙ 7—12.30
1ον Ἡ πῶς Μεγάλῃ
 ἐπιτυχίᾳ τοῦ Ἑλ-
 ληνικοῦ Κινῶφρου
2ον Ἡ τραγικὴ ἱ-
 στορία μιᾶς ἀγά-
 πης
Η
ΑΝΘΙΣΜΕΝΗ **ΜΟΝΟ ΓΙΑ**
ΑΜΥΓΔΑΛΙΑ **ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ**
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ **ΜΕ ΤΟΥΣ**
ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ **ΓΙΟΥΡΓΟΝ ΦΟΥΝΤΑΝ**
ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ **ΒΟΥΛΑΝ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ**
ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΜΑΝΕΛΛΗΣ
 Τιμὴ εἰσιτηρίου δρχ. 6

ΕΠΙΤΑΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ.
 Νέα μεγάλη ἐκθεσις ἐπιπλόν
 κάτω μέρος πλατείας Ὀλύμπου.
 Ἡ μεγαλύτερη συλλογὴ ἐπι-
 πλόν παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββα-
 τοκάμαραι, σαλόνια, τραπέζα-
 ρια, φορμάκια σὲ τιμὰς ἐργο-
 στασίου. Ἐκτελούνται παραγγε-
 λία παντὸς τύπου. Κακογνώ-
 νης καὶ Σία Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΑΝΕΣΙΣ
ΑΛΜΑ
 ΠΙΠΙΝΟΥ-Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΑΝΤΖΕΛΑ
 Ἡ πρῶτο
 καταπληκτικὴ ταινία
 δράσεως τῆς τελευταίας
 δεκαετίας
 ΤΡΑΓΩΔΙΑΖΕΤΑΙ
 ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
 ΣΤΑΣ ΔΟΗΝΑΞ
 ΣΥΓΚΡΟΝΩΣ
 ΜΕ ΤΟΤΑΡΙΞΙ
4
ΚΑΤΑ-
ΣΚΟ-
ΠΕΙΑΣ
 MARCHE DU CREVE
Πρωταγωνιστοῦν:
 ὁ ἀδελφὸς ἑρμηνευτῆς
 τῶν δυναμικῶν ρόλων
ΜΠΕΡΝΑΡ ΜΠΛΙΕ
 καὶ ἡ βασίλισσα τοῦ "ΣΕΣ",
ΖΥΛΙΕΤ ΜΑΙΝΙΕΛ
Συμπράττουν:
 οἱ **ΖΑΚ ΣΑΜΠΑΤΟΛ**
ΖΑΚ ΡΙΜΠΕΡΟΛ
 καὶ ὁ πρωταθλητὴς
 ἑρμηνείας τοῦ "Κατε",
ΑΝΡΙ ΚΟΓΚΑΝ
 Ἡ ταινία πού θά ἐμμανῇ
 ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΝ
 "Σ' ὅλως τῆς οἰκίας"
 τῆς ΕΒΔΟΜΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
 ΚΟΛΛΑΡΟΣ ΦΙΛΜΣ

ΕΝΙΣΧΥΣΑΤΕ
ΤΟΝ ΕΡΑΝΟΝ
ΤΩΝ ΑΠΟΡΩΝ ΠΟΛΥΤΕΚΝΩΝ
 *
 Εἶναι ἡ πολυτεκνικὴ οἰκογένεια,
 τὸ βασικώτερον στοιχεῖον τῆς
 ἐθνικῆς μας ἀμύνης.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ
Η Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
 Οἱ μὴ δυνηθέντες νὰ ἐξασφα-
 λίσουν τὴν συμμετοχὴν τῶν εἰς
 τὴν σημερινὴν κλήρωσιν, δύναν-
 ται νὰ ἀγοράσουν σήμερον τὰ
 γραμματίδια τῶν ἐκ τῶν ἐλαχίστων
 ἀπομενόντων τοιούτων, ἐκ τοῦ
 Πρακτορείου
ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ
 ΚΟΡΙΝΘΟΥ 311 — ΤΗΛ. 30—35

ΑΓΓΛΙΚΗΣ μαθήματα παραδίδονται
 εἰς ἀρχαίους καὶ προχωρημένους ὑπὸ πτυχίουχου τῶν :
 α) LOWER β) MICHIGAN καὶ γ) COLLEGE DIPLOMA
 τὸ ὅποτον ἔλαβε κατόπιν φοιτήσεως δι' ὑποτροφίας
 εἰς κολλέγιον τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.
ΟΔΟΣ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ 49

"STROMATEX"
 Ζητεῖτε ἀπὸ τὸν ἐπιλορησὸν
 αὐτὸ στρώμα νὰ εἶναι **"STRO-**
MATEX" μὲ σῆμα τὸν ΕΛΕΦΑΝΤΑ.
 Ἀποφεύγετε τὴν ἀχρηστὴν ἀπομιμήσιν.
"STROMATEX" εἶναι μόνον αὐτὸ, πού ἔχει
 σῆμα τὸν ΕΛΕΦΑΝΤΑ. (ἐτικέτα ἐπὶ τοῦ στρώματος).
 Ἀντιπρόσωπος: **Κ. ΣΤΟΛΛΑΣ**
 Κάτω μέρος Πλατείας Γεωργίου — ΠΑΤΡΑΙ
 Τηλ. 52—29

ΕΝΙΣΧΥΣΑΤΕ
 τὴν ἑλληνικὴν πολυτεκνι-
 κὴν οἰκογένειαν.
 Εἶναι ὁ αἰμοδότης τῆς φυλῆς μας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ
(ΓΕΩΡ. & ΔΙΚΑΤ. ΚΑΪΤΑΤΖΙΔΟΥ)
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ—ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΑΚΗ 126
ΔΙΑΘΕΤΟΥΣΑΙ:
 1. Πολυετὴ πείρα.
 2. Πλήρῃ ἐνημέρωσιν, κατόπιν ἐπανειλημμέ-
 νων εἰς Πανεπιστήμια τῆς Γαλλίας μεταπτυχιασέων.
 3. Νεώτατον σύστημα διδασκαλίας τῆς Γαλλι-
 κῆς διὰ συνεχὸς συνομιλίας (Conversation).
ΥΠΟΣΧΟΝΤΑΙ
 Ἐνα νέον ἔτος ἐργασίας καὶ προόδου.
 Εἰς Τάξεις ὀλίγων μαθητῶν.
 Εἰδικὰ τμήματα διὰ μικρὰ παιδιά
 καὶ συστεγασμένα σχολεῖα.
ΕΓΓΡΑΦΑΙ καθ' ἑκάστην 10—1 καὶ 5—8.
 Ἐναρξίς μαθημάτων 1η Ὀκτωβρίου.

ἡ ΜΠΕΛΙΝΤΑ **ἡ ΜΠΕΛΙΝΤΑ**
 στὴν ΠΑΤΡΑ; στὴν ΠΑΤΡΑ;
ΑΛΑΜΠΡΑ Σήμερον 8-12
 Ἀεροπορικὸς κολοσσὸς δράσεως καὶ πλοκῆς, μιά δυνατὴ
 περιπέτεια στὸς αἰθέρας. Ἐνας ἔρωτας στὴ σκιά τοῦ τρόμου.
ΚΑΤΑΔΙΟΚΤΙΚΑ Υ2 ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ
ΤΖΩΝ ΠΑΙΗΝ — ΚΑΡΕΝ ΣΤΗΛ

ZENIO Σήμερον 8—12
 Ἀστυνομικὸς Καταπέλτης ἀθάστου πλοκῆς καὶ δράσεως
 ποὺ ὁμοίᾳ του δὲν παρουσίαζε ἡ ὁδὸν ὡς τώρα.
ΟΙ ΛΥΚΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ
ΧΑΡΡΥ ΜΠΕΛΑΦΟΝΤΕ — ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΑΓΓΑΝ
ΣΕΛΕΥ ΓΟΥΪΝΤΕΡΣ — ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΡΑΧΑΜ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
 Ξεκτύραστο πλῆσιμο μὲ
ΚΛΙΝ
 καὶ
ΛΕΥΚΙΝΗ
ΚΛΙΝ στὴν μπουγάδα
ΚΛΙΝ στὸ νεροχύτη
ΛΕΥΚΙΝΗ λευκαίνει, ἀπολυμαίνει
 παντοῦ καὶ πάντοτε
ΚΛΙΝ καὶ ΛΕΥΚΙΝΗ
 Προϊόντα τῆς Βιομηχανίας
ΚΛΙΝ-ΚΛΙΝΕΞ

Μὴ μένετε ποτὲ
 χωρὶς γραμματίδια
ΚΛΗΡΩΣΙΣ
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ