ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΑΤΕΒΑΛΕ ΧΘΕΣ ΤΟΝ ΗΡΑΚΛΗ ΜΕ ΤΕΡΜΑΤΑ 3-0

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΤΟΝ ΑΡΗΝ ΜΕ 7-1

Διὰ τὸ τοπικὸν ποδοσφαιρικὸν πρωτάθλημα χθὲς τὸ ἀπόγευμα ὁ Ἀπόλλων ἐνίκησεν εἰς τὸ στάδιον τὸν Ἡρακλῆ μὲ 3—0 καὶ ὁ Ὀλυμπιακὸς συνέτριψεν εἰς τὸ γήπεδόν του τὸν Ἄρην μὲ 7—1.

—Ὁ Ἀπόλλων ἐνίκησε τὸν Ἡρακλῆ 3—0

Ὁ Ἀπόλλων ἐπέτυχε χθὲς πολύτιμον ἀπὸ βαθμολογικῆς πλευρᾶς νίκην ἐπὶ τοῦ δυναμικοῦ Ἡρακλέους μὲ 3—0, κατόπιν ἑνὸς ἐνδιαφέροντος ἀγῶνος. Καὶ τὰ τρία τέρματα τῆς νικητρίας ὁμάδος ἐπέτυχεν ὁ νεαρὸς Ρωμᾶνος.

Τὸ ἡμίχρονον ἔληξεν 1—0 ὑπὲρ τοῦ Ἀπόλλωνος, ὁ ὁποῖος διετήρησε κατὰ τὸ πλεῖστον καὶ τὴν τεχνικὴν ὑπεροχήν. Εἰς τὴν ἐπανάληψιν ὁ Ἀπόλλων ὁλοκλήρωσε τὴν νίκην του μὲ δύο ἀκόμη τέρματα, ἀφοῦ καὶ ὁ Ἡρακλῆς ἔχασεν εὐκαιρίας νὰ μειώσῃ τὸ σκόρ.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀγῶνος ἐτραυματίσθη ὁ Ἀναργύρου τοῦ Ἀπόλλωνος, ὁ ὁποῖος παρέμεινεν ἐπὶ 20λεπτον περίπου ἐκτὸς τοῦ ἀγωνιστικοῦ χώρου.

Ὁ διαιτητὴς κ. Δημησιάνος καλός.

—Ὁ Ὀλυμπιακὸς συνέτριψε τὸν Ἄρην 7—1

Μὲ τὸ ἴδιο σκὸρ τοῦ α' γύρου, ὁ Ὀλυμπιακὸς ἐνίκησε χθὲς τὸ ἀπόγευμα τὸν Ἄρην 7—1. Ἐλάχιστοι φίλαθλοι παρηκολούθησαν τὸν ἀγῶνα, ὁ ὁποῖος ὅμως εἶχεν ἐνδιαφέρουσαν γενικῶς ἐξέλιξιν.

Εἰς τὸ α' ἡμίχρονον ὁ ἀγὼν ἔληξε 2—1 ὑπὲρ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ. Τὸ σκὸρ ἤνοιξεν ὁ Ὀλυμπιακός, ἰσοφάρισεν ὁ Ἄρης καὶ ἐν συνεχείᾳ ἡ νικήτρια ὁμὰς ἐσημείωσε καὶ δεύτερον τέρμα. Κατὰ τὸ ἡμίχρονον αὐτὸ ὁ Ἄρης παρουσιάσθη ἐπικίνδυνος καὶ ἔφερε πολλάκις εἰς δύσκολον θέσιν τὸν ἀντίπαλόν του.

Εἰς τὴν ἐπανάληψιν ὁ Ὀλυμπιακὸς ἀνέπτυξε ταχὺ καὶ ὡραῖο παιγνίδι καὶ ἐπέτυχε νὰ σημειώσῃ 5 ἀλλεπάλληλα τέρματα. Σκόρερς τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἦσαν οἱ Λουκίδης (2), Γερμενῆς (2), Γιάννης Τζωρτζίδης (2) καὶ Πέτρος Τζωρτζίδης.

Ὁ διαιτητὴς κ. Εὐαγγέλου καλός, ἀπέβαλε τὸν Λαγγούσην τοῦ Ὀλυμπιακοῦ.

—Τὰ εἰσιτήρια τῶν χθεσινῶν ἀγώνων

Κατὰ τὸν χθεσινὸν ἀγῶνα μεταξὺ Ἀπόλλωνος—Ἡρακλέους διετέθησαν 193 εἰσιτήρια καὶ Ὀλυμπιακοῦ—Ἄρεως 26 εἰσιτήρια.

—Τὰ χθεσινὰ ἀποτελέσματα τῆς περιφερείας

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα χθὲς τὸ ἀπόγευμα ὁ Ἄρης Αἰτωλικοῦ ἐνίκησεν εἰς Ἀμαλιάδα τὸν Λευκὸν Ἀστέρα μὲ 2—1 καὶ ἡ Α. Ε. Αἰγίου εἰς τὸ στάδιον Αἰγίου τὸν Αἴαντα Γαστούνης μὲ 2—1.

Ἐπίσης ὁ Παναιτωλικὸς ἐπεβλήθη εἰς Μεσολόγγιον τῆς ΑΕΜ μὲ 1—0.

—Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος ἔχει ὡς ἀλούθως:

	ἀγ.	βαθ.
Παναχαϊκὴ	6	17
Θύελλα	6	16
Ἀπόλλων	7	15
Πατραϊκὸς	6	14
Ὀλυμπιακὸς	7	14
Ἡρακλῆς	7	9
Ἄρης	7	7

—Ἡ βαθμολογία τοῦ περιφερειακοῦ

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος ἔχει ὡς ἑξῆς:

	ἀγ.	βαθμ.
Παναιτωλικὸς	7	19
Α.Ε. Αἰγίου	7	15
Λ. Ἀστὴρ	7	15
Α.Ε.Μ.	7	14
Πανηλειακὸς	6	13
Ἄρης	7	11
Αἴας Γαστούνης	7	8

—Ὁ Πατραϊκὸς νικητὴς τοῦ Ἀπόλλωνος εἰς τὸ μπάσκετ

Διὰ τὸ Κύπελλον «ΟΧΙ» εἰς τὸ μπάσκετ ὁ Πατραϊκὸς ἐνίκησε χθὲς τὸν Ἀπόλλωνα μὲ 50—37. Τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς θὰ διεξαχθῇ ὁ τελικὸς ἀγὼν τοῦ Κυπέλλου μεταξὺ ΕΑΠ καὶ Πατραϊκοῦ.

—Φιλικὸς ἀγὼν εἰς τὴν Ναύπακτον

Τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν Ναύπακτον θὰ διεξαχθῇ φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ τοῦ Ἐθνικοῦ Πατρῶν καὶ τοῦ Ναυπακτιακοῦ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.02—14.30 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα (ἐνδ. διαφημίσεις). 18.30 Ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.45 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 19.00 Ἀνακοινώσεις. 19.05 Μουσικὸν δεκάλεπτον. 19.15—19.30 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 20.20 — 21.00 Ρυθμικὰ συγκροτήματα (ἐνδ. διαφημ.). 23.30 Τέλος προγράμματος.

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Προτιμᾶτε γιὰ μιὰ φωτογραφία καλλιτεχνικὴ μὲ γοῦστο καὶ συγχρονισμὸ τὸ

ΝΕΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

μας, μεταφερθὲν ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως Ἁγ. Νικολάου καὶ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 74.

Φωτογραφίζομεν γάμους μὲ θετικὴν ἐπιτυχίαν καὶ κατ' οἶκον σας. Τιμαὶ λογικαὶ καὶ αὐστηρὰ ἐγγύησις.

"ΦΩΤΟ„— ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ, τηλ. 24-58

ΧΑΛΙΑ - ΤΑΠΗΤΕΣ - ΚΙΛΗΜΙΑ

ΚΟΥΒΕΡΤΕΣ—ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ—ΒΕΛΕΝΤΖΕΣ

ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ

Ἡ ἀπεριόριστος συλλογή μας θὰ σᾶς καταπλήξῃ.
Πλοῦτος σχεδίων καὶ χρωμάτων.
ΤΙΜΕΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

ΝΕΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΥΙΩΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ

Ἑρμοῦ 115, ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ: Ἔναντι ἀκριβῶς τοῦ παλαιοῦ Καταστήματος.

ΕΛΑΙΟΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΛΑΣΤΙΚΑ

Παρασκευάζομεν σὲ ὅλες τὶς ἀποχρώσεις.
Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι. Ποιότητες ἐγγυημένες.
Ὑλικὰ διὰ στεγανοποίησι ΤΑΡΑΤΣΩΝ καὶ ΤΟΙΧΩΝ καὶ ἅπαντα τὰ εἴδη ὑδροχρωματισμοῦ καὶ ἐλαιοχρωματισμοῦ εἰς πλουσίαν

ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗΝ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΛΙΑΝΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΝΔΡΙΚΗ
ΘΕΟΛΟΓΟΣ ΣΤΡΟΥΓΓΑΡΗΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14 — ΤΗΛ. 49—65

ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

Γ. ΤΣΑΧΙΩΤΗ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς ἰδιόκτητον κτίριον, Κουμανιώτη 2—Παπαφλέσσα (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἀνακαινισθεῖσα διὰ συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μέσων, διαθέτουσα κλίνας LUX, Α' Β' καὶ Γ' θέσεως, μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ (Κεντρικὴ θέρμανσις κ.λ.π.)

ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 38-60

Ὁ ἰατρὸς

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
τ. ΙΑΤΡΟΣ "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ„ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται, καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του
ΟΔΟΣ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 65
Τηλ. 24—22

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ

Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα ἤρχισε λειτουργοῦσα διαθέτουσα κλίνας Α'., Β'. καὶ Γ'. θέσεως.

Ὁ ἰατρὸς κ. Σ. Χρυσανθάκης ἐπανῆλθεν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ του ταξιδίου.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πετάχτα

Ὁ τοκετὸς τῆς Αὐτοκρατείρας τῆς Περσίας δὲν ἀπησχόλησε μόνον τοὺς Πέρσας, ἀλλὰ καὶ τὸν διεθνῆ Τύπο.

—Καὶ ἐξ αὐτοῦ ἀπησχολήθησαν ἐκκατομμύρια ἀτόμων σ' ὅλη τὴ γῆ.

—Αἱ συζητήσεις ἔδιναν κι' ἔπερναν ἀπὸ τὸ τελευταῖο ἐργοστάσιο μέχρι τὸ καλύτερο ἀρχοντόσπιτο.

—Ἡ πληροφορία, ποὺ ἀνεγράφη, ὅτι δηλαδὴ τὸ ἀγοράκι τῆς Φαραὼ ὁμοιάζει καταπληκτικὰ τοῦ Σάχη, μερικοὶ τὴν ἐσχολίαζαν ὡς δῆθεν... ὕποπτον.

—«Μήπως, λέγουν, δὲν ἦτο ἀγόρι τὸ παιδὶ καὶ τό... ἀντήλλαξαν;

—Αὐτὰ καὶ πολλὰ ἄλλα ἀστεῖα ποὺ δὲν γράφονται, ἠκούσθησαν τὰς τελευταίας ἡμέρας.

—Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν ἐπροξένησεν εἰς τοὺς συμπολίτας ἡ τοποθέτησις τόξων λαμπτήρων καὶ εἰς τὰ ἄκραῖα σημεῖα τῶν λεωφόρων τῆς πόλεως.

—Καὶ ἐξεφράσθησαν λίαν κολακευτικῶς διὰ τὸν δήμαρχον κ. Βέτσον.

—Μερικοὶ μόνον παρετήρουν ὅτι θὰ πρέπει νὰ ἀντικατασταθοῦν οἱ λαμπτῆρες τῆς κλίμακος Ἁγ. Νικολάου, ὡς καὶ τῆς ὁδοῦ διὰ τῶν νέων.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Παπαχρήστου Ἰωάννης Κορίνθου 268, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀ»ίου Ἀνδρέου 42.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Βαγενᾶς Κωνστ. Μαιζῶνος 90, Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Ραβαζούλας Ἰ. Γερμανοῦ 1, Γεωργαντοπούλου Κλ. Ὑψηλάντου 143, Τζουαμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26, Εὐαγγελλόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΗΤΑΝ ἕνα γεροδεμένο ἀγόρι. Ἔφηβος μὲ παράσταση κούρου. Εὐθυτενὲς ὡραῖο, μὲ μαῦρα λαμπερὰ μάτια ποὺ πάνω τους καθρεφτίζονταν ἡ αἰσιοδοξία καὶ ἡ χαρά. Δὲ τὸ γνώριζα. Παρουσιάστηκε μὲ εὐγένεια καὶ ζήτησε νὰ μὲ γνωρίσῃ. Ὁμολογῶ, ὅτι χάρηκα γιὰ τὴ γνωριμιά του. Ἐμεῖς οἱ μεγαλύτεροι ὅταν βρισκόμαστε μὲ νέους ποὺ ἔχουν ἰδανικὰ καὶ ἐνθουσιασμούς, βαφτιζόμαστε στὴ χαρά τους καὶ νοιώθουμε νὰ μᾶς φεύγουν οἱ γκρίζες τουλίπες τῆς ἀπαισιοδοξίας.

—Θὰ ἤθελα νὰ συζητούσαμε κάποτε γιὰ ὡρισμένα θέματα, ἐπρότεινε καὶ ἡ πρότασή του διατηροῦσε τὴν σεμνότητα τῶν ἀρχαίων Ἀθηναίων ἐφήβων. Κατάλαβα πὼς ἦταν πρόσκληση γιὰ πνευματικὴ μονομαχία. Καὶ δέχτηκα.

—Τελείωσα ἐφέτος τὸ Γυμνάσιο, ἄρχισε τὸ ἀγόρι. Καὶ θέλω τὴ δική σας γνώμη γιὰ τὴν μελλοντικὴ σταδιοδρομία μου. Μπορῶ νὰ ἀκολουθήσω ὅποια ἐπιστήμη θελήσω. Εἶμαι σ' ὅλα τὰ μαθήματα γερός. Τὶ μοῦ συμβουλεύετε ἐσεῖς; Νὰ συνεχίσω φροντιστήρια ἢ νὰ ἐγκαταλείψω τὰ γράμματα;

—Νὲ ἀκολαυθήσῃς ὅ,τι σοῦ λέγει τὸ ἔνστικτό σου παιδί μου, ἐπρότεινα. Αὐτὴ τὴ σκοτεινὴ καὶ γιγάντια δύναμη ποὺ ἔχεις μέσα στὴν καρδιά σου, στὴ ψυχή, στὴ βούληση καὶ στὸ αἴσθημά σου.

—Κι' ἄν μὲ λαθεύῃ; Κι' ἄν δὲν μπορῶ νὰ τὴ διαβάσω; Κι' ἄν παρακινημένος ἀπὸ αἰσθήματα νεανικὰ παρασυρθῶ σὲ σκοτεινὲς ἀτραπούς; Τότε;

—Δὲν εἶναι αὐτὸ ποὺ πρέπει νὰ σ' ἀνησυχῇ. Ἐὰν πιστεύῃς, τότε ὅλα θὰ ὑποταχτοῦν στὴ θέλησή σου. Ἐσὺ θὰ ἀνοίξῃς τὴ στράτα. Προχώρα μὲ σιγουριά. Καὶ θὰ πετύχῃς. Τὸ βλέπω στὰ μάτια σου.

Ὁ νέος δὲν ἐπείσθηκε. Εἶχε ἀμφιβολίες. Ἔπρεπε νὰ τὶς ξεδιαλύνῃ.

—Στὴ ζωὴ δὲν μπορεῖς ν' ἀλλάξῃς τίποτε. εἶπε. Δὲν μεταβάλλεται ὁ Κόσμος. Τὸ πεπρωμένο βάζει τὴ σφραγίδα του παντοῦ. Γιατὶ λοιπὸν νὰ κουραστῶ, γιατὶ νὰ ἐργαστῶ σκληρά; Ὅλα εἶναι μάταια. Ὅλα εἶναι παροδικὲς ἐμπνεύσεις καὶ ἐνθουσιασμοὶ τῆς στιγμῆς. Ἀκοῦμε ἐμεῖς οἱ νέοι τόσα καὶ τόσα. Ἡ ἐποχὴ ποὺ ζοῦμε—τὸ ἔχετε γράψει τόσες φορὲς καὶ σεῖς—εἶναι ἐποχὴ τῆς κομπίνας καὶ τῆς ψευτιᾶς. Τοῦ ζεμαφουτισμοῦ. Τῆς εὔκολης δεκαροκολογίας. Πρέπει, ἀξίζει τὸν κόπο νὰ θυσιαστῶ σὲ μιὰ ἐπιστήμη δέκα, εἴκοσι χρόνια γιὰ νὰ πικραθῶ ὕστερα ἀπὸ τὴν ἀδικία, τὸ μῖσος, τὴν ζηλοφθονία, τὴν κατεργαριά; Γιατὶ ν' ἀγωνιστῶ; Τὶ θὰ εἰσπράξω; Γιὰ ποιὸν νὰ δουλέψω;

—Γιὰ νὰ σώσῃς τὸν ἑαυτόν σου. Εἶπα. Ὅταν ναυαγῇ ἕνα καράβι ὁ πλοίαρχος δίνει τὸ τραγικὸ ἐκεῖνο σύνθημα «Ὁ σώξων ἑαυτὸς σωθήτω».

***

Ναυαγοί, ἀλήθεια, εἴμαστε σήμερα καὶ χρειάζεται' νὰ παλαίψουμε μὲ τὰ κύματα. Οἱ ἀκτὲς τῆς σωτηρίας δὲν εἶναι ποτὲ μακρυά. Πρέπει ν' ἀγωνιστῆς νὰ διατηρήσῃς τὴν ὀμορφιά, τὴν ὡραία ἐλπίδα, τὴν ἀνθρωπιὰ μὲ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀφοσίωση. Νὰ πετάξῃς ἀπὸ πάτω σου τὸ μανδύα τῆς ἄρνησης καὶ τῆς ἀπραξίας καὶ νὰ βαδίσῃς μὲ ψηλὰ τὸ κεφάλι γιὰ τὴν κατάκτηση τῆς Ἰδέας. Ὁ κόσμος εἶναι μικρός, ὅταν ἐμεῖς εἴμαστε μικροί. Ὑπάρχουν ὅμως πολλοὶ οὐρανοὶ πάνω ἀπὸ κάθε στέγη σπιτιοῦ. Καὶ πολλοὶ περισσότεροι, πάνω ἀπὸ τίς φτωχοκαλύβες. Γιατὶ μπορεῖς νὰ βλέπῃς τ' ἄστρα ἀνάμεσα ἀπὸ τὰ ξερὰ χορτάρια καὶ τὰ καλαμένια πλαϊνά. Ἀρκεῖ νὰ ὑπάρχῃ πίστη...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Σήμερον Πέμπτην καὶ ὥραν 7,30' μ. μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ πανοσιολογ. ἀρχιμανδρίτης καὶ καθηγητὴς τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου Πατρῶν κ. Ἀθανάσιος Σφουγγατάκης μὲ θέμα: «Θρησκεία καὶ Λατρεία».

Σημ. Τὰ θρησκευτικὰ μαθήματα κατὰ τὴν περίοδον 1960—61 δὲν θὰ εἶναι ἑρμηνευτικὰ ἐπὶ τῆς Ἁγίας Γραφῆς, ἀλλὰ ἐπὶ τῆς Θείας Λατρείας.

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΤΥΠΟΥ
ΖΩΗ ΠΑΠΑΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 240

Παρακαλεῖ τοὺς συναλλασσομένους μετ' αὐτοῦ ὅπως σημειώσουν τὸν νέον ἀριθμὸν τηλεφώνου του

51—30

λόγῳ ἀλλαγῆς.

Ὁ ὀρθοπεδικὸς ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Δr **ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ**

Διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΤΟΥ ΑΣΚΛΗΠΙΕΙΟΥ ΒΟΥΛΑΣ Ε.Ε.Σ.
Ἐγκατεστάθη ἐν ΠΑΤΡΑΙΣ καὶ δέχεται ἐν τῇ ὁδῷ ΚΟΡΙΝΘΟΥ ἀρ. 255

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον μὲ χρήματα 4.800, ἕνα λαχεῖον Ἐθνικὸν καὶ ἕνα Ἱπποδρομίου, ὡς καὶ διάφοροι σημειώσεις. Παραλαβεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως κρατήσῃ ὅ,τι αὐτὸς νομίζει καὶ τὸ ὑπόλοιπον ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν ὁδὸν Βενιζέλου Ρούφου 18. Σημειωτέον ὅτι πρόκειται περὶ βιοπαλαιστοῦ.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον ἀπὸ Ἑρμοῦ μέχρι τῶν γραφείων τοῦ Ι.Κ.Α. περιέχον ὀλίγα χρήματα καὶ ἕνα γραμμάτιον. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως κρατήσῃ τὰ χρήματα καὶ δώσῃ τὸ γραμμάτιον εἰς τὰ γραφεῖα μας. Πρόκειται περὶ πτωχῆς γυναικός.

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΙ διδάσκαλος καὶ καθηγητὴς μὲ ἀρτίαν παιδαγωγικὴν μόρφωσιν καὶ εὐμέθοδον σύστημα συγχρόνου διδακτικῆς παραδίδουν μαθήματα παρ' αὐτοῖς ἢ καὶ κατ' οἶκον εἰς μαθητὰς γυμνασίου καὶ δημοτικοῦ σχολείου. Δίδακτρα λίαν προσιτά. Πληροφορίαι Γεωργίου Ρούφου ἀρ. 35 ἢ Νόρμαν 24 ἔναντι Ἁγίου Διονυσίου τηλ. 56—95.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ πωλοῦνται: 1) Φορτηγὸν «Ὄπελ—Μπλίτς»1 1)2 τόννου, σασί. 2) «Τάουνους» ἐπιβατικόν, ἀμφότερα εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Γ. Σωτηρόπουλον, Κανακάρη 85, τηλ. 31—45.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ παρὰ τὴν στάσιν ὑπεραστικῶν αὐτοκινήτων, Κολοκοτρώνη—Κανακάρη 87, ἐνοικιάζεται μετὰ ἢ ἄνευ ἐπίπλων, τηλ. 31—55, ὥραι ἐπισκέψεως 12—5 μ. μ.

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΟΙΚΙΑΣ Ὁ ἱερὸς ναὸς Ἁγίου Διονυσίου ἐκθέτει τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 6 Νοεμβρίου, εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν ἐκποίησιν τοῦ 1)2 ἐξ ἀδιαιρέτου τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 78 (χρυσοχοεῖον Ἀδελφῶν Μουτσιοπούλου) ἀνωγείου οἰκίας του. Ὅροι διακηρύξεως καὶ πληροφορίαι καθ' ἑκάστην, γραφεῖον δικηγόρου Δ. Μπογδανοπούλου, Βότση 43, τηλ. 21—58.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα λοὺξ ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλλ, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν εἰς τὴν παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια πολυκατοικίαν Θ. Παπασπυροπούλου. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 40, τηλ. 38—90.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιϋπόγειον Ἀράτου 14, πλησίον πλατείας Ὄλγας, περιποιημένον, 50 τ. μέτρων. Πληροφορίαι ἄνωθεν, Φαράντων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 2—3 δωμάτια ἀνατολικά, πλησίον Δικαστηρίων, δι' ἀνδρόγυνον ἢ ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν, ὁδὸς Μιαούλη 41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ γωνιαῖον ἡμιϋπόγειον διαμέρισμα, ἐκ 3 δωματίων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος 66, κατάλληλον διὰ κατοικίαν, ἐργαστήριον, γραφεῖον ἢ οἱανδήποτε ἄλλην χρῆσιν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον διαμέρισμα ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κανακάρη 48. Προτιμᾶται ἀνδρόγυνον. Ἀποκλείονται μεσῖται.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία νεόκτιστος λούξ, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, δύο κουζινῶν, λουτροῦ, ἀποθήκης, αὐλῆς, ταράτσας κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἱεροθέου 55. Ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος καινουργὴς οἰκία ἐκ 5 δωματίων, μὲ δωμάτιον ὑπηρεσίας, Ο—3, πλῆρες λουτρόν, νερὰ ζεστά, θερμοείφωνα, νιπτῆρα, διὰ σοβαρὰν οἰκογένειαν καὶ εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς κάτω πόλεως, μὲ ὅλας τὰς ἀνέσεις. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 35—32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ σοβαρᾷ κυρίᾳ δωμάτιον μετ' ἐπίπλων ἢ ἄνευ διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Δημ. Ὑψηλάντου 37.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐν ὁδῷ Ἁγ. Γεωργίου 114 οἰκία, ἔναντι κινηματογράφου «Πάλλας», ἀνατολική, μὲ ἕξη δωμάτια. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 48, τηλέφ. 27—02.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων κλπ χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 10. Πληροφορίαι ὁδὸς Ἀσημ. Φωτήλα 15.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, εὐάερον καὶ εὐήλιον, ἀνεξάρτητον δι' ἐργένην, ὁδὸς Κάσου 4 (πλησίον Α' Γυμνασίου Ἀρρένων).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ 14 μονοκατοικία ἐκ 5 δωματίων, αὐλῆς, κήπου, ταράτσας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 185, ἀπὸ 12.30—1.30, καθημερινῶς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο διαμερίσματα ἀνώγεια, ἕκαστον ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας κλπ. πλησίον Δικαστηρίων. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 56 (ὀπτικὰ) τηλ. 39—90.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ράπτης. Πληροφορίαι Βότση 46, τηλ. 50—43.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' ὅλον τὸ 24ωρον ἢ καὶ νὰ ὑπηρετῇ τὴν ἡμίσειαν ἡμέραν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Γεωργίου Ρούφου 100.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ ἀρίστας συστάσεις. Πληροφορίαι ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 48.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰατρῷ κ. Α. Μουτούση, Ρ. Φεραίου 34.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ τρία ἄτομα εἰς Ἀθήνας. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 200, τηλέφ. 26—00.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις ἀπὸ 14—18 ἐτῶν, κατὰ προτίμησιν ἀπὸ χωριό. Πληροφορίαι Παπαφλέσσα ἀριθ. 56.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑΙ μηχαναὶ νεωτάτου τύπου, ἀρίστης ἀποδόσεως, τῶν Ἰταλικῶν ἐργοστασίων PREVOST, ἐνοικιάζονται ἢ πωλοῦνται. Πληροφορίαι ὁδὸς Παντανάσσης 53, τηλ. 23—92.

ΝΕΟΙ δίσκοι. Ἀφίχθη ἡ νέα σειρὰ δίσκων 78 καὶ 45 στροφῶν σὲ λαϊκά, δημοτικὰ καὶ Εὐρωπαϊκὰ τραγούδια. Μαγνητόφωνα Τελεφοῦνκεν 4 ἐγγραφῶν, διάρκεια ταινίας 12 ὡρῶν, γράφει 250 δίσκους σὲ ταινία 540 μέτρων. Ραδιόφωνα Βέγκα, πικὰπ καὶ ἠλεκτρόφωνα Ντούαλ, μπαταρίες Βίντορ. Σπηλιωτό, πουλος, Γεροκωστοπούλου 33· κάτωθι Β' Τμήματος, τηλ. 32-34.

ΛΙΝΕΛΑΙΑ Ὁλλανδίας λευκά, βρασμένα (ραφινέ), μεγάλης ἀντοχῆς διὰ τοὺς ἐξωτερικοὺς χρωματισμοὺς τῶν οἰκιῶν καὶ τῶν ἐξωτερικῶν κουφωμάτων, παρελήφθησαν καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημα Παπαναοτασίου καὶ Κιάφα, Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23—52, λιανικῶς καὶ χονδρικῶς εἰς βαρελια τῶν 50 κιλῶν. Τὰ βαρέλια δωρεάν.

ΜΕΓΑΛΗ εὐκαιρία: 1) Πωλεῖται ἀνώγειος οἰκία, 600 λίρες καθαραί. 2) Οἰκία ἰσόγειος 4 δωμάτια, λούξ, κεντρική, 400 λίρες καθαρές. 3) Οἰκία 950 λίρες, κεντρική, ὁδὸς Ἁγ. Ἀνδρέου, μετὰ καταστήματος καὶ μὲ 6 δωμάτια ἄνω. 4) Πωλοῦνται μικροκατοικίαι 250, 200 κα