ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΕΥΡΕΙΑΝ ΝΙΚΗΝ ΕΠΕΤΥΧΕ ΧΘΕΣ Η ΘΥΕΛΛΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ 6-2

Ο ΑΡΗΣ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΑΠΟΛΛΩΝΑ 4-2

Α. Ε. ΑΙΓΙΟΥ—ΠΑΝΗΛΕΙΑΚΟΣ 2—0

Κατὰ τὴν χθεσινὴν προτελευταίαν ἀγωνιστικὴν ἡμέραν τοῦ τοπικοῦ ποδοσφαιρικοῦ πρωταθλήματος, ἡ Θύελλα ἐπέτυχεν εὐρεῖαν νίκην ἐπὶ τοῦ Πατραϊκοῦ μὲ 6—2 καὶ ὁ Ἄρης ἐνίκησε τὸν Ἀπόλλωνα μὲ 4—2.

Μετὰ τὰ χθεσινὰ ἀποτελέσματα, ἡ Θύελλα εἰσέρχεται ὁριστικῶς εἰς τὸν ὅμιλον τῶν 4 ὁμάδων τῆς ΕΠΣΠ καὶ ὁ Ἡρακλῆς κινδυνεύει νὰ ὑποβιβασθῇ εἰς τὴν Β κατηγορίαν.

—Ἡ Θύελλα ἐνίκησε τὸν Πατραϊκὸν μὲ 6—2

Ὁ Πατραϊκὸς ὑπέστη χθὲς τὸ ἀπόγευμα βαρεῖαν ἧτταν ἀπὸ τὴν Θύελλα μὲ 6—2, παρ' ὅλον ὅτι, παραδόξως, ἔκαμεν ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα ἐφετεινά παιγνίδια του. Τὸ σκὸρ τοῦ ἀγῶνος ἐλάχιστα ἀπηχεῖ καὶ τὴν ἀπόδοσιν τοῦ Πατραϊκοῦ, ὁ ὁποῖος ἐκινήθη χθὲς μὲ διάθεσιν, ἔπαιξε τεχνικὸ ποδόσφαιρο καὶ μὲ λίγη προσοχὴ θὰ μποροῦσε ἀκόμη νὰ εἶναι καὶ νικητής. Καὶ ὅμως ἡ ἀστάθεια τοῦ τερματοφύλακος Τσούμπου καὶ ἡ τραγελαφικὴ ἀπόδοσις τῶν τριῶν ὀπισθοφυλάκων, Μεντζελοπούλου, Γιαλούση καὶ Ἀδαμοπούλου ὡδήγησαν τὴν ὁμάδα εἰς μίαν ἀνεπάντεχον καὶ συντριπτικὴν ἧτταν.

Πραγματικά, ὁ Πατραϊκὸς ἄν καὶ ἠγωνίζετο ὡς ἴσος πρὸς ἴσον μὲ τὴν Θύελλαν καὶ εἰς πολλὰς περιπτώσεις μάλιστα διετήρησε καὶ τὴν ὑπεροχήν, ἐδέχθη εἰς τὸ πρῶτον μέρος τοῦ ἀγῶνος δύο ἀπίθανα τέρματα, ἓν εἰς τὸ πρῶτον λεπτὸν καὶ ἓν εἰς τὸ τελευταῖον τοῦ ἡμιχρόνου. Παρ' ὅλα αὐτά, εἰς τὸ πρῶτον λεπτὸν τῆς ἐπαναλήψεως ἐμείωσε τὸ σκὸρ εἰς 2—1 καὶ 7 λεπτὰ ἀργότερα τοῦ ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ ἰσοφαρίση, ὅταν ἀμυντικὸς παίκτης τῆς Θυέλλης ὑπέπεσεν εἰς πέναλτυ.

Τὸ πέναλντυ ἐκτύπησεν ὁ Γιαλούσης, ἀπελπιστικὰ ἄουτ. Ἦτο μία μοναδικὴ εὐκαιρία διὰ τὸν Πατραϊκὸν νὰ ἰσοφαρίση καὶ ἡ χαμένη αὐτὴ εὐκαιρία εἶχε καταθλιπτικὴν ἐπίδρασιν ἐπὶ τοῦ ἠθικοῦ τῶν παικτῶν του. Κατόπιν, ἦτο ζήτημα πλέον ἰκανότητος τῶν παικτῶν τῆς Θυέλλης νὰ σημειώσουν τέρματα, διότι πραγματικὰ ἔπαυσε νὰ ὑπάρχη ἄμυνα τοῦ Πατραϊκοῦ. Τὸ ἓν τέρμα διεδέχετο τὸ ἄλλο, ἐνῶ οἱ ἀμυντικοὶ παῖκται τῆς ἡττηθείσης ἐκινοῦντο σπασμωδικῶς ἐδῶ κι' ἐκεῖ.

Ἡ Θύελλα ἐκέρδισε δίκαια τὸν ἀγῶνα, διότι ἀπεδείχθη ὅτι ξέρει νὰ ἐκμεταλλεύεται τὰ κενὰ καὶ τὰ σφάλματα τοῦ ἀντιπάλου. Σφιχτοδεμένη ὁμάς, ἠγωνίσθη ὁμαδικὰ καὶ μὲ πίστιν διὰ τὴν νίκην καὶ κατώρθωσε νὰ ἐπιτύχη ἕναν θρίαμβον, ὁ ὁποῖος τιμᾶ τοὺς ποδοσφαιριστάς της.

Οἱ παῖκται τοῦ Πατραϊκοῦ, ἀντιθέτως, ἔδειξαν χθὲς ὅτι ἐλάχιστα πονοῦν τὸν σύλλογόν τους καὶ ὀλίγον ἐνδιαφέρονται διὰ τὴν πρόοδόν του. Ἀπόκειται τώρα εἰς τὸ συμβούλιον τοῦ συμπαθοῦς συλλόγου νὰ λάβη τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα καὶ νὰ στείλη μερικοὺς ἀπὸ τοὺς χθεσινοὺς παίκτας εἰς τὰ σπίτια τους. Ἀρκετὰ ἐταλαιπώρησαν τὸ σωματεῖον καὶ πολὺ περισσότερον ἐλύπησαν ἐφέτος τοὺς φίλους του.

Ὁ διαιτητὴς κ. Ἀποστολόπουλος καὶ οἱ ἐπόπται κ. κ. Σπανὸς καὶ Τσαγκαρουσιάνος ἀρκετὰ καλοί.

—Ὁ Ἄρης ἐπεβλήθη τοῦ Ἀπόλλωνος μὲ 4—2

Ἀγωνισθεὶς μὲ ἀναπληρωματικὴν ὁμάδα ὁ Ἀπόλλων, ἐκτὸς δύο παικτῶν, ἡττήθη χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἀπὸ τὸν Ἄρην μὲ 4—2. Κατόπιν τοῦ ἀποτελέσματος αὐτοῦ, ὁ Ἄρης ὑπεσκέλισε τὸν Ἡρακλῆ κατὰ ἕνα βαθμὸν καὶ φαίνεται ὅτι ἀπέφυγε πλέον τὸν ὑποβιβασμόν. Ἀντιθέτως ὁ Ἡρακλῆς, κινδυνεύει νὰ ὑποβιβασθῇ εἰς τὴν Β' κατηγορίαν, ἐὰν ἡττηθῇ τὴν Κυριακὴν ἀπὸ τὴν Θύελλα.

—Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος ἔχει ὡς ἀκολούθως:

	ἀγ.	βαθ.
Παναχαϊκὴ	11	32
Θύελλα	11	29
Πατραϊκὸς	11	26
Ὀλυμπιακὸς	12	23
Ἀπόλλων	12	20
Ἄρης	12	16
Ἡρακλῆς	11	14

—Ἡ Α. Ε. Αἰγίου ἐνίκησε τὸν Πανηλειακὸν 2—0

Εἰς τὸ χθεσινὸν «ντέρμπυ» τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος, ἡ Α. Ε. Αἰγίου ἐνίκησεν εἰς τὴν ἕδραν της τὸν Πανηλειακὸν μὲ 2—0 καὶ εἰσέρχεται πλέον εἰς τὸν ὅμιλον τῶν 4 ὁμάδων τῆς ΕΠΣΠ.

Ἐπίσης εἰς τὸ Μεσολόγγιον ἡ ΑΕΜ καὶ ὁ Ἄρης Αἰτωλικοῦ ἐξῆλθον ἰσόπαλοι 2—2.

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ
Τοῦ κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΟΥ
Ἐπιμελητοῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν.
Ἀριστούχου Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας
μετεφέρθη Ἀγίου Νικολάου ἀριθ. 80
(ἔναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἀγίου Νικολάου)
Τηλέφωνον 21—81

ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Γ. ΤΣΑΧΙΩΤΗ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς ἰδιόκτητον κτίριον, Κουμανιώτη 2—Παπαφλέσσα (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἀνακαινισθεῖσα διὰ συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μέσων, διαθέτουσα κλίνας LUX, Α' Β' καὶ Γ' θέσεως, μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ (Κεντρικὴ θέρμανσις κ.λ.π.)
ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 38—60

ΓΟΒΔΕΛΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην, ὁδὸς Κορίνθου 348.
Ἀριθ. τηλ. 55—21, 32—12

ΠΡΟΣΕΧΩΣ:
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Ο "ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,,
ΑΛΕΚΟΥ Α. ΜΑΡΑΣΛΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Ἀριστούχου Μαιευτικῆς καὶ Γυναικολογίας τ. ἰατροῦ Μαιευτηρίου «Ἀλεξάνδρα».
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 7

Ὁ ἰατρὸς
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
τ. ΙΑΤΡΟΣ "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ,, ΑΘΗΝΩΝ
Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται, καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ΟΔΟΣ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 65
Τηλ. 24—22

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα ἤρχισε λειτουργοῦσα διαθέτουσα κλίνας Α'., Β'. καὶ Γ'. θέσεως.
Ὁ ἰατρὸς κ. Σ. Χρυσανθάκης ἐπανῆλθεν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ του ταξιδίου.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτὰ

Λαμπρὸς καὶ μεγαλοπρεπὴς ὁ χθεσινὸς ἑορτασμὸς τῆς Μνήμης τοῦ Πολιούχου τῆς πόλεως Ἁγίου Ἀνδρέου.

—Χιλιάδες λαοῦ παρηκολούθησαν τὴν λειτουργίαν καὶ ἀκολούθως τὴν λιτανείαν.

—Εὐτυχῶς ποὺ ὁ καιρὸς στάθηκε εὐνοϊκός.

—Γιατὶ εἶχε ἀπειληθῆ βροχὴ τὶς ἑσπερινὲς ὧρες τῆς παραμονῆς.

—Τὰ Κ.Τ.Ε.Λ. καὶ οἱ Σ.Π.Α.Π. ἐξυπηρέτησαν κατὰ τὸν καλύτερον τρόπον τὶς χιλιάδες τῶν προσκυνητῶν ποὺ ἦρθαν ἀπὸ τὰ πλησίον χωρία καὶ κωμοπόλεις.

=Ἀρίστην ἐντύπωσιν ἐπροξένησεν εἰς τοὺς ξένους ἡ μπαντίνα μας.

—Πολὺ συντόμως θὰ ἔχουμε καὶ δευτέρα μουσικὴ ἀπὸ μικροὺς καλλιτέχνες.

—Εἶναι ἀξιέπαινος ὁ κ. Δήμαρχος καὶ οἱ συνεργάτες του ποὺ κατώρθωσαν νὰ συγκεντρώσουν τόσα μικρὰ παιδιὰ καὶ νὰ τὰ μάθουν μουσικὴ καὶ ὄργανα.

=Ὁ θίασος τῶν δημοφιλῶν πρωταγωνιστῶν Αὐλωνίτη—Βασιλειάδου—Ρίζου ἐσημείωσε καὶ χθὲς μεγάλην ἐπιτυχίαν.

—Τὸ Δημοτικὸν κατάγεμο ἀπὸ θεατές, οἱ ὁποῖοι τοὺς ἐχειροκρότησαν θερμῶς.

=Ἀφθονια ψαριῶν στὴν ἀγορά.

—Οἱ τσιποῦρες διετέθησαν ἀπὸ 26—36 τὸ κιλό.

—Τιμὴ ποὺ ἐπέτρεψε στοὺς περισσοτέρους νὰ γευθοῦν τὸ Μεσολογγίτικο αὐτὸ ἁλίευμα, ποὺ θεωρεῖται ἀπὸ τὰ πιὸ νόστιμα τῆς ἑλληνικῆς θαλάσσης.

=Καταπληκτικὰ τὰ δῶρα τοῦ Λαχείου Συντακτῶν.

—Τὰ δῶρα ποὺ θὰ δώση ἐφέτος εἶναι καταπληκτικά.

—Διόμισυ ἑκατομμύρια ὁ πρῶτος λαχνός.

—Ἑπτὰ περίπου χιλιάδες χρυσὲς λίρες.

—Ποιὸς θὰ εἶναι ὁ τυχερός;

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγίου Νικολάου 65, Κουρλαμπᾶς Λ. Πλ. ΓεωργίουΑ', Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Σιγαλὸς Γεώργ. Γούναρη—Κανακάρη, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35, Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.02—14.30 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα (ἐνδ. διαφ.). 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19 Ἀνακοινώσεις. 19.05 Ξένα τραγούδια. 19.15—19.30 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 20.20—21 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 23.30 Τέλος προγράμματος.

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Προτιμᾶτε γιὰ μιὰ φωτογραφία καλλιτεχνικὴ μὲ γοῦστο καὶ συγχρονισμὸ τὸ
ΝΕΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
μας, μεταφερθὲν ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως Ἁγ. Νικολάου καὶ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 74.
Φωτογραφίζομεν γάμους μὲ θετικὴν ἐπιτυχίαν καὶ κατ' οἶκον σας. Τιμαὶ λογικαὶ καὶ αὐστηρὰ ἐγγύησις.
"ΦΩΤΟ,,— ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ, τηλ. 24-58

● Γνήσια
● Διαυγής
● Εμφιαλωμένη
ΡΕΤΣΙΝΑ
Δρχ. 3.50
Λιανικῶς ἡ φιάλη τοῦ μισοῦ κιλοῦ
Ἐκλεκτὸ προϊὸν ΑΧΑΪΑ CLAUSS
ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟ ΕΤΟΝ ΠΑΝΤΟΠΩΛΗΝ ΣΑΣ
ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ Σ. ΡΩΜΑΝΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 40-Τηλ. 33-90
ΓΚΡΕΚΑ

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ.
Προτοῦ ντύσετε τὸ σπίτι σας μὲ κουρτίνες — στὸρ ντιβανοκαλύμματα, σεμαὶν καὶ λοιπά, ἐπισκεφθῆτε καὶ συμβουλευθῆτε τὸ Κατάστημα «ΜΥΣΤΡΑΣ», Ἁγ. Νικολάου 7, Πάτραι.

● ΕΙΔΗ ΣΧΕΔΙΑΣΕΩΣ
● ΟΡΓΑΝΑ ΜΕΤΡΗΣΕΩΣ
● ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ
Κ.Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 • ΠΑΤΡΑΙ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕ ΕΠΙΣΤΟΛΗ του ὁ τακτικὸς ἀναγνώστης μας κ. Ἀρίστος Τομαρᾶς περιγράφει μὲ μελανὰ χρώματα τὴν καταδίκη του σὲ 35 ἡμερῶν φυλάκιση ἐπειδὴ δὲν εἶχε ἐξοφλήσει τὶς ὑποχρεώσεις του πρὸς τὸ ΤΕΒΕ.

Καὶ ἐρωτᾶ.

«Γι' αὐτὸ ἔγινε τὸ ΤΕΒΕ; νὰ ρίχνη τὸν κόσμο στὴ φυλακὴ καὶ νὰ τὸν καθιστᾶ ἐρείπιο;

Ἐπώλησα ὅλη τὴν πατρικήν μου περιουσίαν διὰ νὰ συντηρήσω τὸ κατάστημά μου. Οἰκογενειάρχης, μὲ τέσσαρα παιδιά.

Κι' ἔρχεται τὸ ΤΕΒΕ καὶ μὲ στέλνει φυλακή...».

Ἕνα θὰ εἶχα νὰ συστήσω στὸ φίλο κ. Τομαρᾶ, καὶ σ' ὅλους τοὺς ἐπαγγελματίες ποὺ εὑρίσκονται σ' ἀδυναμία νὰ ἐξοφλοῦν τὶς εἰσφορές. Νὰ φέρουν τὸ ζήτημα στὴ Συνομοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν, νὰ κάνουν ψηφίσματα, τροποποιήσεις στὴ σχετικὴ Νομοθεσία κλπ. Διαφορετικὰ κάθε μέρα στὰ δικαστήρια θὰ ἐκδικάζωνται τέτοιες δυστυχῶς περιπτώσεις. Οἱ ὀργανώσεις πρέπει νὰ αὐτοαμύνωνται. Καὶ νὰ περιθάλπουν τοὺς πραγματικῶς ἀναξιοπαθοῦντας ἐπαγγελματίας.

Διαφορετικὰ οἱ συμβουλὲς καὶ οἱ ὑποδείξεις εἶναι...σαπουνόφουσκες.

***

Εἶναι μερικὲς γυναῖκες, ποὺ περιμένουν τὸν γάμο τους γιὰ νὰ ὁμορφήνουν—θαρρεῖς πὼς τό κάνουν ἐπίτηδες γιὰ νὰ εὐχαριστήσουν τὸν ἄνδρα ποὺ τὶς διάλεξε γιὰ σύντροφό τους. Ἀνυποψίαστες, ἀδυνατοῦλες, σχεδὸν γυναικάκια, πρὶν νὰ χορέψουν τὸν Ἡσαΐα τους. Καὶ μετὰ ἀπὸ λίγο καιρό, σοῦ παρουσιάζονται, γελαστές, εὐχαριστημένες, χαρούμενες, ὀλόδροσες, καὶ τρίβεις τὰ μάτια σου. Στὸ πρόσωπό τους ἀντανακλᾶ ἡ χαρὰ τῆς ζωῆς. Ἡ εὐτυχία.

Καὶ τότε μακαρίζεις τὸ θνητὸ ποὺ εἶχε τὴν ὀξυδέρκεια νὰ τὶς διαλέξει.

***

Καὶ περιέργως.

Ὑπάρχουν ἄλλες γυναῖκες, ποὺ εἶναι ὡραιότατες, νοστιμώτατες, προκλητικώτατες. Καὶ ποὺ περιμένουν, θαρρεῖς, τὸν γάμο τους γιὰ νὰ ἀσχημήνουν, νὰ ζαρώσουν, νὰ σταφιδιάσουν. Τὸ δέρμα τους χάνει τὴν στιλπνάδα του καὶ γίνεται σὰν τῆς χελώνας. Στὰ μάτια ποὺ πετοῦσαν φλόγες πέφτουν γκρίζα σύννεφα καὶ τὰ τυλιγαδιάζουν μὲ θλίψη καὶ ἀπόγνωση. Τὸ κυπαρισσένιο κορμὶ κουφαλιάζει. Ἡ κοπέλλα ποὺ ἤξερες, μεταβάλλεται τὸ πρῶτο, δεύτερο χρόνο ἀπὸ τὸ γάμο της σὲ μιὰ θεῖτσα τῆς γειτονιᾶς.

Ποιὲς κρυφὲς δυνάμεις ἐνεργοῦν καὶ ὅλα ἐκεῖνα ποὺ πρῶτα ἦσαν πρόκληση, ὁμορφιά, χαρὰ καὶ ζωντάνια μεταβάλλονται.;

Καὶ μὴ φαντασθῆτε πῶς ὑπαίτιοι εἶναι οἱ ἄνδρες. Κάθε ἄλλο. Κι' αὐτοὶ πάσχουν, ποὺ βλέπουν τὸ λουλοῦδι, ποὺ πῆραν νὰ μαραίνεται καὶ νὰ σιγοπεθαίνη χωρὶς αἰτία, χωρὶς ἀφορμή.

Θὰ πῆτε ἀπαγορεύει ὁ γάμος.

Τότε οἱ περισσότεροι ἄνδρες ἔπρεπε νὰ μεταβληθοῦν σέ .μούμιες. Κι' ὅμως. Τὸ παίρνουν φιλοσοφικὰ τὸ πρᾶγμα καὶ στὸ τέλος τοὺς ἀρέσει. Τοὺς διασκεδάζει.

Τί νὰ συμβαίνη μὲ τὶς γυναῖκες;

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Σήμερον Πέμπτην καὶ ὥραν 7.45 μ.μ. θὰ ὁμιλήση ὁ πανεπιστημιώτατος ἀρχιμανδρίτης καὶ καθηγητὴς τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου κ. Ἀθαν. Σφουγγατάκης μὲ θέμα: «Ἡ ἱστορικὴ ἐξέλιξις τοῦ χριστιανικοῦ Ναοῦ». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ
ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;
Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά
Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ

ΓΡΑΦΕΤΕ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΑ ΜΕ ΜΟΛΥΒΙ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ
FABER
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ:
ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΑΘΗΝΑΙ: ΔΙΟΛΟΥ 68
ΠΑΤΡΑΙ: ΕΡΜΟΥ 14
ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ Pelikan

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαία οἰκία, ἡλιόλουστος, κειμένη ἐπὶ τῶν ὁδῶν Θεμιστοκλέους—Σμύρνης 25 καὶ ἀποτελουμένη ἐκ 5 δωματίων, ἀποθήκης, λουτροῦ, κουζίνας, χῶλ μεγάλου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Θεμιστοκλέους 1, μεσαῖον πάτωμα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ πρώην σιδηροδρομικὸς σταθμὸς ΣΠΑΠ ὡς καὶ ἡ παρακειμένη οἰκία. Πληροφορίαι ξενοδοχεῖον «Σέσιλ».

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν διαμέρισμα τοῦ α' ὀρόφου τοῦ μεγάρου Ἀσημακοπούλου, Μαιζῶνος 115, μὲ ἅπαντα τὰ χρειώδη, καλοριφὲρ κλπ. Πληροφορίαι τηλέφ. 25—02 ἢ 29—644.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 6 δωματίων, ὁδὸς Ἁγ. Γεωργίου 114. Πληροφορίαι τηλ. 27—02.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαῖον ἡμιυπόγειον ἐκ 3 δωματίων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος καὶ Ἁγ. Γεωργίου, κατάλληλον διὰ κατοικίαν, γραφεῖον, ἐργαστήριον καὶ οἱανδήποτε ἄλλην χρῆσιν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὴς οἰκία ἀνεξάρτητος ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας, πλυταριοῦ κ.τ.λ., ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους 51α'. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαία ἀνατολικὴ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας κ.λ.π. χρειωδῶν, πολὺ πλησίον τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πληροφορίαι Θ. Λοῦκον, Βασιλειάδου 7.

ΕΝ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΩ πωλεῖται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων ἄνω καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι Ἑλένην Μπαγιώργα, δημοτικὸν ὑπάλληλον, Μεσολόγγι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο διαμερίσματα εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως, ἐκ 3 δωματίων ἕκαστον, μὲ 2 κουζίνας κλπ. Ἐνοίκιον μικρόν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 56β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ α' ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 87 οἰκίας, ἀποτελούμενος ἐξ 8 δωματίων, λουτροῦ, Ο—3, κουζίνας καὶ ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, κατάλληλος δι' ἰατρεῖον, ὡς καὶ ὁ β' ὄροφος ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ζαχαροπλαστεῖον Ν. Λυμπεράτου, Κορίνθου 200, τηλ. 39—83.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δάνειον 15—20 χιλιόδες δρχ. μὲ ἀσφάλειαν 100 ο)ο παρὰ μεγάλου ἰδιοκτήτου δι' ὀλίγον χρονικὸν διάστημα. Τόκος λογικός. Πληροφορίαι Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμιάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α' τηλ. 35—32.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μοδίστα διὰ σχετικὴν ἐργασίαν. Πληροφορίαι Κανακάρη 117.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ζαχαροπλάστης. Πληροφορίαι Γούναρη 2.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλλα ταμίας φορητοῦ κινηματογράφου, μὲ μισθὸν πολὺ καλόν. Πληροφορίαι ἐστιατόριον «Κάϊρον», παραπλεύρως πρακτορείου Γκιόκα, ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Πολυτέκνων Πατρῶν καὶ Περιχώρων πρὸς ἀγορὰν ἀκίνητον ἀξίας μέχρις 150 χιλιάδων, κατάλληλον διὰ γραφεῖα ἐντὸς τῆς περιοχῆς ἀπὸ τῆς Λεωφόρου Δ. Γούναρη μέχρι Κολοκοτρώνη. Πληροφορίαι Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 166 καὶ ὥραν 3—4 καθ' ἑκάστην, τηλ. 25—16.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνεταῖρος μὲ σχετικὸν κεφάλαιον, διὰ ἓν λειτουργίᾳ Καφὲ—Μπὰρ εἰς προνομιοῦχον θέσιν, μὲ αἴθουσαν μεγάλην εὐάερον καὶ εὐήλιον διὰ χοροὺς καὶ γάμους. Χωρητικότητος 200 ἀτόμων καὶ μὲ τεράστιον περιφραγμένον προαύλιον. Πληροφορίαι Παν. Σώραν, λαδέμπορον, Ἁγίου Ἀνδρέου 72.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν ἀκίνητον 200 χιλ. δραχμῶν, κείμενον εἰς τὴν κάτω πόλιν. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 39, Κ. Ρουμελιώτην.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑΙ μηχαναὶ νεωτάτου τύπου, ἀρίστης ἀποδόσεως, τῶν Ἰταλικῶν ἐργοστασίων PREVOST, ἐνοικιάζονται ἢ πωλοῦνται. Πληροφορίαι ὁδὸς Παντανάσσης 53, τηλ. 23—92.

ΛΟΓΩ λήξεως τῆς ἀνοικοδομήσεως εἰς τὰς Ἰονίους νήσους, πωλεῖται εἰς συμφέρουσαν τιμὴν πλῆρες συγκρότημα πλινθοκεραμοποιείου, εὑρισκομένου εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι κ. Γεράσιμον Πυλαρινόν, ναυτικὸν πράκτορα, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68.

ΝΕΟΙ δίσκοι. Ἀφίχθη ἡ νέα σειρὰ δίσκων 78 καὶ 45 στροφῶν σὲ λαϊκά, δημοτικὰ καὶ Εὐρωπαϊκὰ τραγούδια. Μαγνητόφωνα Τελεφοῦνκεν 4 ἐγγραφῶν, διάρκεια ταινίας 12 ὡρῶν, γράφει 250 δίσκους σὲ ταινία 540 μέτρων. Ραδιόφωνα Βέγκα, πικὰπ καὶ ἠλεκτρόφωνα Ντούαλ, μπαταρίες Βίντορ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33 κάτωθι Β' Τμήματος, τηλ. 32-34.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀποθήκη ὡς οἰκόπεδον 240 πήχεων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου (πλησίον ὁδοῦ Βότση). Πληροφορίαι τηλ. 48—16 καὶ 23—39.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Οἰκόπεδον πήχεων 700 (ἢ δύο ἐκ 310—390 π.) ἐπὶ τῆς προεκτάσεως τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ, πλησίον τῶν δημοτικῶν Σταύλων, εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Ἱεροθέου Ἀρχ)που 45.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία διώροφος μεσημβρινὴ μὲ 5 δωμάτια εἰς τὸν ἄνω ὄροφον καὶ 3 δωμάτια εἰς τὸ ἰσόγειον, ἐπὶ οἰκοπέδου 230 πήχεων, κειμένη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεναδίου καὶ Μαιζῶνος, παραδοτέα ἐλεύθερη. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου ἀριθ. 69β.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία καινουργὴς ἐπὶ οἰκοπέδου 260 πήχεων ἐκ 4 δωματίων κα