Ἀθλητική Ζωή

ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΗΝ 22αν ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ Α2 ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Η ΘΥΕΛΛΑ ΑΠΕΚΛΕΙΣΕ ΤΟΝ ΑΡΗΝ 4-0

Ὡς ἀνακοινώθη χθὲς ἐκ τῆς ΕΠΣΠ, τὰ τοπικὰ πρωταθλήματα Α2, Β' καὶ Γ' Κατηγορίας θὰ ἀρχίσουν ὁριστικῶς τὴν Κυριακήν, 22αν Ἰανουαρίου. Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων θὰ καθορισθῆ ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος.

Ὡς γνωστόν, εἰς τὸ πρωτάθλημα Α2 κατηγορίας θὰ μετάσχουν αἱ ὁμάδες τῆς ΑΕΚ, Πατρέως, Ἀχαϊκῆς, Ἀετοῦ Πατρῶν καὶ Ἀετοῦ Ρίου.

Εἰς τὸ πρωτάθλημα Β' κατηγορίας θὰ λάβουν μέρος αἱ ὁμάδες τῆς Προοδευτικῆς, Α.Ε. Ζαβλανίου, Ἐθνικοῦ καὶ Ἀστέρος Ναυπάκτου.

Τέλος εἰς τὸ πρωτάθλημα Γ' κατηγορίας θὰ μετάσχουν αἱ ὁμάδες τῆς Ἐλπίδος Ἐγλυκάδος, Πανιωνίου, Ἀτρομήτου, Διαγόρα Βραχνεΐκων καὶ Ναυπακτιακοῦ.

—Ἡ Θύελλα ἀπέκλεισε τὸν Ἄρην 4—0

Ἡ Θύελλα, τὸ ἀπόγευμα τῆς Πρωτοχρονιᾶς ἀπέκλεισεν ἀπὸ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος τὸν Ἄρην Πατρῶν μὲ 4—0. Ἡ νικήτρια ὁμὰς ἐσημείωσεν ἀπὸ δύο τέρματα εἰς ἕκαστον ἡμίχρονον.

—Οἱ ἀγῶνες τῶν Θεοφανείων διὰ τὸ Κύπελλον

Τὴν Παρασκευήν, ἑορτὴν τῶν Θεοφανείων, θὰ διεξαχθοῦν διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος οἱ ἀκόλουθοι ἀγῶνες:

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 2.30' μ.μ. Ὀλυμπιακὸς—Ἐθνικὸς Πατρῶν.

Στάδιον Αἰγίου: Ὥρα 2.30' μ.μ. Α.Ε. Αἰγίου—Ἀχαϊκή.

Ἐπίσης τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς τὸν Πύργον ὁ ἐκεῖ Πανηλειακὸς θὰ ἀντιμετωπίση διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος τὸν Πατραϊκόν.

—Φιλικὸς ἀγὼν εἰς τὰ Βραχνέϊκα

Προχθὲς εἰς τὰ Βραχνέϊκα ὁ Διαγόρας καὶ ἡ ΑΕΚ Πατρῶν ἐξῆλθον ἰσόπαλοι 0—0 εἰς φιλικὸν ἀγῶνα.

—Ὁ Ὀλυμπιακὸς ἐνίκησεν... ἀλλὰ ἐμηδενίσθη

Διὰ τὸ τουρνουὰ τοῦ ΠΟΚ εἰς τὰς Ἀθήνας προχθὲς ὁ Ὀλυμπιακὸς Πειραιῶς ἐνίκησε τὴν ΑΕΚ μὲ 5—3, ἀλλὰ ἐμηδενίσθη, διότι ὁ διαιτητὴς κ. Στεφανίδης διέκοψε τὸν ἀγῶνα εἰς τὸ 35ον λεπτὸν εἰς βάρος τοῦ Ὀλυμπιακοῦ. Ἡ διακοπὴ ἐπῆλθεν ὅταν ὁ Σιδέρης τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἀποβληθεὶς ἠρνήθη νὰ ἐξέλθη τοῦ γηπέδου.

Τὸ μάτς συνεχίσθη ἐν μέσῳ ἐπεισοδίων καὶ μὲ ἀποτέλεσμα νὰ τραυματισθοῦν ἀρκετὰ σοβαρῶς οἱ Παπάζογλου καὶ Ρωσσίδης.

—Προπόνησις τῶν παικτῶν τοῦ Ἀετοῦ Πατρῶν

Καλοῦνται οἱ παῖκται τοῦ Ἀετοῦ Πατρῶν ὅπως μεθαύριον Πέμπτην καὶ ὥραν 3 μ.μ. προσέλθουν διὰ προπόνησιν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Πατραϊκοῦ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.02—14.30 εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια, 18.30 ποικίλο ἐλαφρὸ πρόγραμμα, 19.00 ἀνακοινώσεις, 19.05 μουσικὸν διάλειμμα, 19.15—19.30 ἐκλεκτοὶ δίσκοι, 20.35—21.15 εὔθυμοι σκοποί, 23.30 τέλος προγράμματος.

ΑΙΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
ΟΛΥΜΠΙΑ - ΕΞΠΡΕΣ
Ἡ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΣ εἰς τὴν ΝΟΤΙΟΝ ΑΦΡΙΚΗΝ (Γιοχάνεσμπουργκ—Πραιτώρια) ΕΠΕΤΡΑΠΗ μὲ ὡρισμένας διατυπώσεις.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
ΝΤΙΝΟΝ Χ. ΤΣΙΜΑΡΑΝ
Ὀθωνος καὶ Ἀμαλίας 40α
Τηλ. 27—83 καὶ 45—93
ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ
Τοῦ κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΟΥ
Ἐπιμελητοῦ Ἰατροῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν.
Ἀριστούχου Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας
μετεφέρθη Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80
(Ἐναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου)
Τηλέφωνον 21—81

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ἡ "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ"
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ— ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ— ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΑΠΟ 1ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ ἐκ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 11 (πρὼν Κλινικὴ Ἀναγνωστοπούλου) εἰς τὴν ἐπὶ τῶν ὁδῶν ΓΟΥΝΑΡΗ καὶ ΚΑΝΑΚΑΡΗ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΝ ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΥ 2ος ΟΙΓΟΦΟΣ. (Ἐναντι Ο.Τ.Ε. καὶ «ΠΑΝΘΕΟΥ». Τηλ. 51—41 Ἡ Κλινική, ἐξοπλισθεῖσα πλήρως, διαθέτει κλίνας ΛΟΥΞ, Ἀης, Β α', Β β' καὶ Γης θέσεως, καλοριφὲρ κ. λ. π.

ΑΧΑΤΚΗ Τὰ καλύτερα ΚΟΥΦΕΤΑ

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα ἤρχισε λειτουργοῦσα διαθέτουσα κλίνας Α'., Β'. καὶ Γ'. θέσεως.

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ Η
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Ο "ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ"
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 7
ΑΛΕΚΟΥ Α. ΜΑΡΑΣΛΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Ἀνώδυνος τοκετὸς μὲ ψυχοπροφυλακτικήν.
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΕΛΕΙΟΣ — ΟΛΑΙ ΑΙ ΘΕΣΕΙΣ
ΤΗΛ. 54-84

ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Γ. ΤΣΑΧΙΩΤΗ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς ἰδιόκτητον κτίριον, Κουμανιώτη 2—Παπαφλέσσα (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἀνακαινισθεῖσα διὰ συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μέσων, διαθέτουσα κλίνας ΛΥΞ, Α' Β' καὶ Γ' θέσεως, μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ (Κεντρικὴ θέρμανσις κ.λ.π.)
ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 38-60

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτὰ

—Πραγματικὰ «βασιλικὴ ἡμέρα «ἡ προχθεσινὴ τοῦ Ἁγ. Βασιλείου.

—Οἱ Πατρινοὶ ἀπέλαυσαν μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ ὡραιότερες λιακάδες τοῦ φετεινοῦ χειμῶνα.

—Ἡ πλατεῖα τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνιῶν «εἶδε κόσμο» ὕστερα ἀπὸ τὶς πιέννες τοῦ καλοκαιριοῦ.

—Σημαντικὴ κίνησι σημειώθηκε καὶ στὰ προάστια.

=Οἱ κινηματογράφοι εἰργάσθησαν ἱκανοποιητικά.

—Φέτος παρατηρεῖται μείωσις ἐνδιαφέροντος τοῦ κοινοῦ γιὰ τὰ θεάματα.

—Τὸ φαινόμενο εἶναι πανελλήνιο.

—Τὰ θέατρα στὴν Ἀθήνα διέρχονται μεγάλη κρίσι.

—Πιθανὸν αὐτὸ νὰ ὀφείλεται καὶ στὴν παρουσιαζομένη κατωτερότητα τῶν παιζομένων ἔργων.

=Κατὰ σχετικὲς πρόχειρες σταστιστικὲς ἐφέτος ἀφίχθησαν ὀλιγώτεροι ξένοι ἀπὸ τὶς ἄλλες χρονιές.

—Ὀλιγώτεροι ἦσαν καὶ ἐκεῖνοι ποὺ διῆλθον μὲ ἰδιωτικῆς χρήσεως αὐτοκίνητα.

—Σ' αὐτὸ συνετέλεσε ἡ κακοκαιρία ποὺ εἶχε παρουσιασθῆ τὴν πρὸ τῶν Χριστουγέννων περίοδον.

=Εὐθὺς ἀμέσως μετὰ τὶς γιορτὲς θ' ἀρχίσουν οἱ ἐργασίες διαμορφώσεως τοῦ Δημοτικοῦ θεάτρου γιὰ τὴν καρναβαλικὴν περίοδον.

—Ἐφέτος τὸ Καρναβάλι εἶναι πολὺ πρώϊμα καὶ ὡς ἐκ τούτου ἡ χορευτικὴ περίοδος θὰ εἶναι μικρή.

—Θὰ λειτουργήση ὡς χορευτικὸν κέντρον καὶ τὸ «Πάνθεον».

—Πού, καθὼς λέγεται, ἔγινε μιὰ πρώτης τάξεως αἴθουσα.

=Σήμερα ἀρχίζουν σὲ εὐρεῖα κλίμακα οἱ ἐργασίες ἀπὸ τὰ χρήματα τοῦ ΟΑΑΑ.

—Πολλοὶ δρόμοι, ποὺ τώρα παρουσιάζουν κακὴν κατάστασιν, θὰ ἀσφαλιοστρωθοῦν κατὰ τὸν καλλίτερον τρόπον.

—Καὶ πολλοὶ ἄνεργοι θὰ ἐργασθοῦν γιὰ ἀρκετὸ χρονικὸ διάστημα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγ. Νικολάου 37, Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Βαγενᾶς Κωνστ. Μαιζῶνος 90, Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Ραβαζούλας Ἰ. Γερμανοῦ 1, Γεωργαντοπούλου Κλ. Ὑψηλάντου 143, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26, Εὐαγγελλόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35.

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Προτιμᾶτε γιὰ μιὰ φωτογραφία καλλιτεχνικὴ μὲ γοῦστο καὶ συγχρονισμὸ τὸ
ΝΕΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
μας, μεταφερθὲν ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως Ἁγ. Νικολάου καὶ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 74.
Φωτογραφίζομεν γάμους μὲ θετικὴν ἐπιτυχίαν καὶ κατ' οἶκον σας. Τιμαὶ λογικαὶ καὶ αὐστηρὰ ἐγγύησις.
"ΦΩΤΟ"— ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ, τηλ. 24-58

Εἴδη Ζωγραφικῆς
ΤΙΜΑΙ ΑΘΗΝΩΝ
Κ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103-Τηλ. 32-87-ΠΑΤΡΑΙ

Ἀλλαγὴ Τηλεφώνου
Καθίσταται γνωστὸν ὅτι ὁ ἀριθμὸς τηλεφώνου τοῦ ἐξοχικοῦ Κέντρου ΘΩΜΑ ΚΟΥΚΟΥ μετετράπη ἀπὸ 29—39 εἰς 56—55

ΗΜΕΡΟΔΕΙΚΤΑΙ
ΚΑΖΑΜΙΑΙ — ΑΤΖΕΝΤΑΙ
ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ—ΚΑΡΤΕΣ
ΣΤΟΛΙΔΙΑ ΔΕΝΔΡΩΝ
ΧΡΗΣΙΜΑ ΔΩΡΑ
Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ Ἑρμοῦ 14 — ΑΘΗΝΑΙ Αἰόλου 68

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΦΕΡ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34-ΠΑΤΡΑΙ
ΓΚΑΡΑΖ Τηλ. 23-45

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Ἡ συντροφιὰ καθόταν ὁλοτρόγυρα ἀπὸ τὸ ραδιόφωνο, κι' ἄκουγε, μᾶλλον παρακολουθοῦσε μ' ἀγωνία τὴν ἀνακοίνωσι τῶν ἀποτελεσμάτων τοῦ λαχείου Συντακτῶν. Ὁ καθένας κρατοῦσε στὰ χέρια κι' ἀπ' ἕνα λαχεῖο προσμένοντας ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ ν' ἀκούση νὰ κερδίζη ὁ ἀριθμός του. Ὅσο ἡ ὥρα τῶν ἀποτελεσμάτων περνοῦσε. τόσο ἡ ἀγωνία κορύφωνε, ὥσπου ἔφτασε νὰ γίνη ἄγχος, νὰ γίνη βάσανο, νὰ γίνη πόνος. Κάποτε ὁ ἐκφωνητὴς τέλειωσε, καὶ τὸ ραδιόφωνο ἄρχισε νὰ μεταδίδη μουσική. Στὸ μικρὸ δωμάτιο τῆς τραπεζαρίας, ποὺ κάθονταν οἱ φίλοι μας, ἔπεσε ἡ κατήφεια, ἦλθε καὶ κούρνιασε ἡ μαύρη λύπη τοῦ χαμοῦ.

—Αὐτὸ ἦταν, εἶπε κάποτε ἕνας. Τὶ θέλω καὶ χαλάω τὰ λεφτά μου γιὰ λαχεῖα!

—Παίρνεις ἀπ' ὅλα; ρώτησε κάποιος ἄλλος, ὄχι γιατὶ ἐνδιαφέρονταν καὶ τόσο γιὰ τὴν ἀτυχία τοῦ φίλου του, ἀλλὰ γιατί ἔπρεπε κάτι νὰ πῆ, νὰ δώση τέλος στὴ βουβαμάρα καὶ στὴ σιωπή.

Ἂν παίρνω ρωτᾶς; Ἀπὸ μικρὸ παιδὶ δὲν κάνω τίποτε ἄλλο παρὰ ν' ἀγοράζω λαχεῖα. Σ' αὐτὰ ἔχω κρεμάσει τὰ ὄνειρά μου, τὶς προσδοκίες μου, τὶς ἀπαντοχές. Σὲ κεῖνο τὸ καλάμι τοῦ ὑπαίθριου λαχειοπώλη, γιατὶ πρέπει νὰ σᾶς τὸ πῶ προτιμῶ πάντοτε τὰ λαχεῖα νὰ τὰ παίρνω ἀπὸ λαχειοπώλη τοῦ δρόμου. Ἀγοράζω, ἀγοράζω, ἀγοράζω... Κυττᾶχτε ἐδῶ. Κι' ἔβγαλε ἀπ' ὅλες τὶς τσέπες του κι' ἀπέθεσε ἐπάνω στὸ τραπέζι λαχεῖα ὅλων τῶν εἰδῶν. Μικρὰ λαϊκά, ἐθνικά, ἱπποδρομιῶν, Συντακτῶν. Γύρισαν ὅλοι τὰ μάτια καὶ τὸν κύτταξαν, μᾶλλον ἄφισαν νὰ περιπλανηθοῦν οἱ ματιές τους πάνω στὰ πολύχρωμα γραμμάτια, ποὺ εἶχαν ξαπλωθῆ σὰν τραπέζι ὅπως τὰ τραπουλόχαρτα.

—Τσί—τσί, πῶ, πῶ, ἔκανε μιὰ κυρία... Χριστιανέ μου, ἐσὺ μᾶς περνᾶς ὅλους μας. Σὲ καλό σου. Καὶ δὲν κερδίζεις ποτέ;

Ὄχι. Δηλαδὴ πότε πότε παίρνω κάτι μικροκερδάκια, ἀλλὰ αὐτὰ εἶναι ἐλάχιστα σ' αὐτὰ ποὺ δίνω γιὰ νὰ τ' ἀγοράζω.

—Κι' ἐξακολουθεῖς ν' ἀγοράζης;

—Ναί. Σᾶς εἶπα τὸ λαχεῖο εἶναι τὸ πάθος μου. Ἕνα πάθος ποὺ ἔχει πάρει τὴ μορφὴ τοῦ μαρτυρίου. Κοιμᾶμαι κι' ὀνειρεύομαι ὅτι κέρδισα, ὅτι ἔγινα βαθύπλουτος, ὅτι ταξιδεύω μὲ ὑπερωκεάνεια στὶς μακρυνὲς θάλασσες, ὅτι χτίζω πολυκατοικίες, ὅτι δωρίζω στὰ φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα μεγάλα ποσά, ὅτι γίνουμαι, πῶς νὰ σᾶς τὸ πῶ, φαντάζουμαι μήπως παραξηγηθῶ, Σουλτᾶνος καὶ μαχαραγιᾶς.

***

—Δηλαδή, ἐσὺ μᾶς περνᾶς ὅλους, διέκοψε τὴν ὀνειρόπαρση τοῦ ἀνθρώπου αὐτοῦ, ἕνας κοντούλης μὲ μεγάλη κοιλιὰ καὶ καράφλα, ποὺ ἔπαιζε νευρικὰ στὰ χέρια του τὰ λαχεῖα, πού πιὰ δὲν εἶχαν τὴν ἀξία οὔτε ἑνὸς λευκοῦ χαρτιοῦ,

—Ναί, σᾶς περνῶ ὅλους καὶ νομίζω πὼς δὲ θάμαι μόνος στὴ γῆ, μ' αὐτὸ τὸ πάθος. Εἴμαστε ἑκατομμύρια ἄνθρωποι ποὺ ζοῦμε μὲ μιὰ προσδοκία ἀποκτήσεως πλούτου, χωρὶς ποτὲ νὰ τὸ κατωρθώνουμε, ἐνῶ τόσα προσφέρουμε, τόσα δίνουμε ἀπὸ τὴν τσέπη μας κι' ἀπὸ τὴν ψυχή μας.

—Ἀπὸ τὴν ψυχή σας εἴπατε; Καὶ τὶ δουλειὰ ἔχει παρακαλῶ ἡ ψυχή μὲ τὸ λαχεῖο; Θεέ μου θὰ μουρλαθῶ, ἔκανε μία κυρία, ἡ ὁποία ἀγανακτισμένη ἀπὸ τὴν ἀποτυχία της, ζητοῦσε ἀφορμὴ νιὰ νὰ γκρινιάση καὶ γιὰ ξεσπάση.

—Ναὶ κυρία μου, ἐμεῖς ὅλοι ποὺ ἀγοράζουμε τὰ λαχεῖα μὲ πάθος, προσφέρουμε λύτρα ἕνα κομμάτι ἀπὸ τὴν ψυχή μας. Πάσχουμε, ὑποφέρουμε, γινόμαστε νευρικοί, ἀνήσυχοι. Τὸν ὕπνο μας τὸν κόβουν ἐφιάλτες. Βλέπουμε πὼς κερδίζει ὁ λαχνός μας, ἀλλά... ἔχουμε χάσει τὸ λαχεῖο. Κρῦος ἵδρωτας. Ψάχνουμε, ἀναποδογυρίζουμε τὸ σπίτι, τὸ Γραφεῖο, τοὺς δρόμους, τὴν πολιτεία. Μὰ τίποτε. Πίκρα, φαρμάκι. Ἄλλοτε πάλι μᾶς φαίνεται ὅτι τὸ λαχεῖο μας κέρδισε καὶ μεῖς πηγαίνοντας νὰ πάρουμε τὰ χρήματα, πέφτουμε σὲ γκρεμό, σκοντάφτουμε, μᾶς δολοφονοῦν, μᾶς παρακολουθοῦν. Ἀγωνία μεγαλύτερη ἀπὸ τὴν ἀγωνία τοῦ λαχείου, νομίζω, τὸ ξαναλέω πῶς δὲν εἶναι ἄλλη. Κάθε κλήρωση, σᾶς διαβεβαιῶ μὲ γερνάει κατὰ δέκα χρόνια.

—Καλὰ εἶναι αὐτὰ ποὺ λέτε καὶ σᾶς πιστεύουμε εἶπε, διακόπτοντας τὴν ἀπολογία τοῦ λαχειοχαμένου ἀνθρώπου, ἕνας νεαρὸς φοιτητὴς τῶν νομικῶν, ποὺ φοροῦσε γιαλιὰ κι' εἶχε χωρίσει τὰ μαλλιά του στὴ μέση, ἔτσι λὲς καὶ εἶχε κολλημένη περοῦκα σχισμένη στὰ δυό, ἀλλὰ ἐὰν πραγματικὰ κερδίσετε, καὶ σύμφωνα μὲ τὸν νόμο τῶν πιθανοτήτων πρέπει κάποτε νὰ κερδίσετε, τότε δὲν θὰ ἀνανεώσετε τὴν ψυχή σας, δὲν θὰ ἐκπληρώσετε τὰ ὄνειρά σας καὶ δὲ θὰ φρεσκάρετε τὸν ἐνθουσιασμό σας γιὰ τὴ ζωή;

Δὲ ξέρω. Τὸ λαχεῖο, ἔχω τὴ γνώμη, κι' ἂς μὲ συγχωρήσετε φίλοι μου σεῖς ποὺ ἀγοράζετε λαχεῖα, πρέπει νὰ κερδίζετε στὴν κατάλληλη ἐποχή. Τότε ποὺ πρέπει. Δηλαδὴ νὰ τὸ πάρη ἕνας νέος, γιὰ νὰ σπουδάση, μιὰ κόρη πτωχὴ γιὰ προῖκα, ἕνας ἄρρωστος γιὰ γιατριά, ἕνας χρεωκοπημένος ἐπαγγελματίας, ἕνας οἰκογενειάρχης μὲ μεγάλες ὑποχρεώσεις, αὐτὸ μάλιστα. Πῶς νὰ σᾶς τὸ πῶ. Τὸ λαχεῖο μοιάζει σὰν ἕνα σωσίβιο. Ἀλλά, ἀντὶ νὰ δίνεται σ' ἕνα ναυαγὸ ποὺ χαροπαλεύη μέσα στὰ κύματα κι' ὥρα τὴν ὥρα θὰ βουλιάξη καὶ θὰ χαθῆ, ἔρχεται καὶ πέφτει σὲ ἕναν κύριο ποὺ κάθεται στὸ μπάρ καὶ πίνει τὸ οὐΐσκι του, ὅπως σωστὰ ὁ Χεμιγουαίη εἶπε, γιὰ τὸ ἄλλο ἐκεῖνο λαχεῖο τῆς λογοτεχνίας τοῦ Νόμπελ. Καταλάβατε;

Κανένας δὲ μίλησε. Ὅλοι ἔπεσαν πάλι στὴ σιωπὴ νανουρίζοντας τὴ χαμένη τους προσδοκία στοὺς ἤχους τῆς μουσικῆς ποὺ μετέδιδε τὸ ραδιόφωνο, ὅταν ξαφνικά, κάτω ἀπὸ τὸ παράθυρο ἀκούστηκε ἡ ἔνρινη φωνὴ τοῦ λαχειοπώλου.

—Ἐδῶ τὰ τυχερὰ λαχεῖα. Λαϊκὰ λαχεῖα.

Αὐτὸ ἦταν, ὡς διὰ μαγείας πετάχτηκαν ὅλοι μαζὶ ἀπὸ τὶς θέσεις τους, ἄνοιξαν τὴν πόρτα βγῆκαν στὸ δρόμο κι' ἔτρεξαν πίσω ἀπὸ τὸν μικρό.

—Ψὶτ μικρέ, μικρέ, σὲ παρακαλῶ ἕνα λαχεῖο.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Αὔριον Τετάρτην καὶ ὥραν 7.45 μ.μ. θὰ ὁμιλήση ὁ διακεκριμένος καθηγητὴς τῆς Ἀστρονομίας, τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Γεώργιος Κοντόπουλος. Θέμα: «Γενικὰ συμπεράσματα ἀπὸ τὴν θεωρίαν τῆς Σχετικότητος».

Εἴσοδος ἐλευθέρα

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
Ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ, 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.
«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεὰλ» τηλ. 25—28.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ
ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;
Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά
Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου
Τηλεφ. 23-96
Κάρτες σὲ πλουσία συλλογή.
Ἀτζέντες Καζαμίες ἡμερολόγια.
Βιβλία-δῶρα.
Τμῆμα Χαρτοπωλείου: χρήσιμα δῶρα γιὰ παιδιὰ καὶ μεγάλους.
ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΛΕΚΤΕΣ
ΤΙΜΕΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-ΠΑΤΡΑΙ

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ
ΑΓΟΡΑ★ ΠΩΛΗΣΙΣ★ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ
ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΠΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 28
ΠΑΤΡΑΙ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ—ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΝ

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ διὰ τῶν νεοτεύκτων
Μ/S "OREBIC" καὶ "ΟΡΑΤΙΑ"
Δεχόμενα ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γερ. Π. Πυλαρινοῦ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68—Τηλ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Α/π "ΑΝΔΡΟΣ"
Κάθε Παρασκευὴν 11ην ἑσπερινὴν διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Κάλαμον, Μύτικα. Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.
Κάθε Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Ἅγιον Νικόλαον, Σητείαν, Κάσον, Κάρπαθον, Χάλκην, Ρόδον, Μαρμαρᾶν (Τουρκίας).
Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ
Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ
Δ/Π «ΜΑΡΙΛΕΝΑ»
Κάθε Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Κάθε Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.
Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ
Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' τηλ. 32—30

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
"Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ"
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
Τετάρτην 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιά, Χῖον, Μυτιλήνην.
Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. Πυλαρινὸς
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77

ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗ
Δ/π "ΑΡΚΑΔΙΑ"
(Τὸ πλοῖον μὲ τὰς περισσοτέρας ἀνέσεις).
Ἀναχωρεῖ:
Ἑκάστην Τρίτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Ἑκάστην Τετάρτην μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Ἑκάστην Πέμπτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Χανιᾶ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Ἑκάστην Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Πρακτορεῖον Ι. Δενδρινοῦ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68α'
Τηλ. 34—09

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ἀτμοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π. μ. 6.10, 8.24' π. μ. 12.32 μ. μ., 4.57, 7.24 (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23, 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10. 4.10. 12.02, 1.28 μ. μ. (ταχεῖα) 9.55 μ' μ. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 9.10, 1.28 (ταχεῖα) 7.39. Διὰ Δερβένι: 7 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47, 12.32, 4.57.

Ἀτμήλατοι: 11,24 π. μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ. μ. διὰ Κυλλήνην—Πύργον—Ὀλυμπίαν—Κυπαρισσίαν.

Πούλμαν: Διὰ Ζάκυνθον 10. 30 π. μ. καὶ 3 μ.μ. Κατὰ Σάββατον καὶ Κυριακὴ τὸ δεύτερον πούλμαν, ἀντὶ τῆ 3 μ. μ., θὰ ἀναχωρῇ τὴν 5 μ. μ.

«Καλυδών»: 5.35 π. μ., 1.35, 5.35 μ. μ.

Λεωφορεῖα: 6.10, 9 π. μ. 12.10, 3, 6.15 μ.μ. Διὰ Λουτ