Ἀθλητικὴ Ζωή

ΔΥΟ ΑΓΩΝΕΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΙΑ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ Π.Α.Ο. - Α.Ε.Κ.

Διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος θὰ διεξαχθοῦν σήμερον τὸ ἀπόγευμα δύο ἀγῶνες εἰς τὴν περιοχήν μας, τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν ὁποίων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 2.30 μ.μ. Ὀλυμπιακὸς—Ἐθνικὸς Πατρῶν.

Στάδιον Αἰγίου: Ὥρα 2.30 μ.μ. Α. Ε. Αἰγίου—Ἀχαϊκή.

Εἰς περίπτωσιν ἰσοπαλίας θὰ δοθῇ ἡμίωρος παράτασις.

—Ὁ ποδηλατικὸς ἀγὼν τῆς Κυριακῆς

Μὲ ἔκδηλον ἐνδιαφέρον ἀναμένεται ἀπὸ τοὺς φιλάθλους τοῦ ὡραίου ἀγωνίσματος τῆς ποδηλασίας, ὁ προκηρυχθεὶς ὑπὸ τῆς Τ.Ε. τοῦ ΣΕΓΑΣ ποδηλατικὸς ἀγὼν ἐπὶ ἀποστάσεως 40 χιλιομέτρων. Εἰς τὸν ἀγῶνα δικαιοῦνται συμμετοχῆς ἐπίσημοι καὶ μὴ ποδηλάται.

Ἡ ἐκκίνησις θὰ δοθῇ τὴν 10.30 π. μ. τῆς Κυριακῆς ἀπὸ τὸ Πάρκον τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου. Εἰς τοὺς νικητὰς καὶ τῶν δύο κατηγοριῶν θὰ ἀπονεμηθοῦν μετάλλια καὶ διπλώματα.

Αἱ ἐπιτροπαὶ τοῦ ἀγῶνος κατηρτίσθησαν ὡς ἀκολούθως:

Ἑλλανόδικος ἐπιτροπή: Χαλκιόπουλος, Δημόπουλος, Πολυμερόπουλος.

Ἀγωνόδικος ἐπιτροπή: Ἀλυτάρχης ὁ κ. Παλούμπης, ἔφορος διαδρομῆς ὁ κ. Παπαχριστόπουλος, γραμματεὺς ὁ κ. Πεφάνης, ἀφέτης ὁ κ. Μαυρόπουλος, χρονομέτραι οἱ κ. κ. Γιαννόπουλος καὶ Παπαμήτρου.

—Συνεχίζεται τὸ στρατιωτικὸν πρωτάθλημα

Κατὰ τοὺς προχθεσινοὺς ἀγῶνας τῶν Ἀθηνῶν διὰ τὸ στρατιωτικὸν πρωτάθλημα, ἡ ὁμὰς τῆς Ἀεροπορίας ἐνίκησε τὸν Στρατὸν μὲ 1—0 καὶ ἐτέθη ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακος. Τὸ μοναδικὸν τέρμα τοῦ ἀγῶνος ἐπέτυχεν ὁ Πατρινὸς παίκτης Ἀντωνᾶτος μὲ πέναλντυ.

—Καλοῦνται παῖκται τοῦ Πατραϊκοῦ Ο.Φ.

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ ποδοσφαιρισταὶ τοῦ Πατραϊκοῦ Ο.Φ. ὅπως σήμερον καὶ ὥραν 2.30' μ.μ. εὑρίσκωνται εἰς τὸ γήπεδόν των.

—Ὁ διαιτητὴς κ. Σπανὸς εἰς τὴν Ἔδεσσαν

Ἀνεχώρησεν εἰς Ἔδεσσαν ὁ Πατρινὸς διαιτητὴς κ. Σπανός, ὁ ὁποῖος σήμερον ἐκεῖ θὰ διαιτητεύσῃ κρίσιμον ἀγῶνα, διὰ τὴν συμμετοχὴν τῶν τοπικῶν ὁμάδων εἰς τὴν Β' Ἐθνικὴν Κατηγορίαν.

—Σήμερον Παναθηναϊκὸς—ΑΕΚ εἰς Ἀθήνας

Διὰ τὸ κύπελλον ἑορτῶν τοῦ ΠΟΚ σήμερον τὸ ἀπόγευμα εἰς τὰς Ἀθήνας ὁ Παναθηναϊκὸς θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν ΑΕΚ. Τὸν ἀγῶνα θὰ διαιτητεύσῃ ὁ κ. Πελώμης.

—Δέκα πυγμάχοι ἐφονεύθησαν εἰς ΗΠΑ

Συνεπείᾳ δυστυχημάτων εἰς πυγμαχικοὺς ἀγῶνας τῶν Ἡν. Πολιτειῶν, κατὰ τὸ ἀπελθὸν ἔτος 1960 ἐφονεύθησαν συνολικῶς 10 πυγμάχοι. Ἐπίσης κατὰ τὸ 1960 18 παῖκται τοῦ ράγκμπυ (Ἀμερικανικοῦ ποδοσφαίρου) ἀπέθανον, τραυματισθέντες εἰς συγκρούσεις μὲ ἀντιπάλους των.

—Ἡ πίττα τοῦ Ν.Ο.Π.

Τὴν 8ην ἑσπερινὴν σήμερον εἰς τὴν λέσχην τοῦ ΝΟΠ θὰ κοπῇ ἡ πίττα τοῦ Ὁμίλου καὶ ἐν συνεχείᾳ θὰ ἐπακολουθήσῃ δεξίωσις πρὸς τιμὴν τῶν ἀθλητῶν καὶ ἀθλητριῶν αὐτοῦ.

Ἡ ἐνταῦθα Ζυθοποιΐα «Π. ΜΑΜΟΣ Α. Ε.»

Προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν κατεδάφισιν ὡρισμένων κτιρίων της.

Πληροφορίαι καὶ ὅροι ἐν τῷ Ἐργοστασίῳ 2—4 μ. μ. (κ. Πάπαρος).

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ

Τοῦ κ. **ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ**

ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΟΥ

Ἐπιμελητοῦ Ἰατροῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν.

Ἀριστούχου ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας

μετεφέρθη Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80

(ἔναντι ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου)

Τηλέφωνον 21—81

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ Η

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

Ο "ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,,

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 7

ΑΛΕΚΟΥ Α. ΜΑΡΑΣΛΗ

ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ

Ἀνώδυνος τοκετὸς μὲ ψυχοπροφυλακτικήν.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΕΛΕΙΟΣ — ΟΛΑΙ ΑΙ ΘΕΣΕΙΣ

ΤΗΛ. 54—84

ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

Γ. ΤΣΑΧΙΩΤΗ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς ἰδιόκτητον κτίριον, Κουμανιώτη 2—Παπαφλέσσα (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἀνακαινισθεῖσα διὰ συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μέσων, διαθέτουσα κλίνας LUX, Α' Β' καὶ Γ' θέσεως, μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ (Κεντρικὴ θέρμανσις κ.λ.π.)

ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 38-60

ΑΧΑΪΚΗ Τὰ καλλίτερα ΚΟΥΦΕΤΑ

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ

Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα ἤρχισε λειτουργοῦσα διαθέτουσα κλίνας Α'., Β'. καὶ Γ'. θέσεως.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ἡ "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ,,

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗ

ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ— ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ— ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΑΠΟ 1ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ ἐκ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 11 (πρών Κλινικὴ Ἀναγνωστοπούλου) εἰς τὴν ἐπὶ τῶν ὁδῶν ΓΟΥΝΑΡΗ καὶ ΚΑΝΑΚΑΡΗ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΝ ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΥ 2ος ΟΡΟΦΟΣ. (Ἔναντι Ο.Τ.Ε. καὶ «ΠΑΝΘΕΟΥ». Τηλ. 51—41 Ἡ Κλινική, ἐξοπλισθεῖσα πλήρως, διαθέτει κλίνας ΛΟΥΞ, Αης, Β α', Β β' καὶ Γης θέσεως, καλοριφὲρ κ. λ. π.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτὰ

Καιροῦ ἐπιτρέποντος, προβλέπεται ὅτι ἡ σημερινὴ ἑορτὴ τοῦ Ἁγιασμοῦ τῶν ὑδάτων θὰ προσλάβῃ πανηγυρικὸν χαρακτῆρα.

—Κατὰ τὸ ἔθιμον, θὰ ριφθοῦν εἰς τὴν θάλασσαν κολυμβηταὶ γιὰ νὰ ἀνασύρουν τὸν Σταυρόν.

—Τὰ ἐλλιμενισμένα πλοῖα θὰ ὑψώσουν πανηγυρικὸν σημαιοστολισμόν.

=Τμῆμα τῆς ὁδοῦ Παντοκράτορος παρουσιάζει ἀνωμαλίες καὶ δυσχεραίνει τὴν κυκλοφορίαν.

—Καλὸν εἶναι, ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Δήμου νὰ ἐπιληφθῇ τοῦ ζητήματος.

=Τὰ ζαχαροπλαστεῖα καὶ ἀνθοπωλεῖα ἐν συναγερμῷ.

—Ἡ αὐριανὴ ἑορτὴ τῶν Γιάννηδων ἔχει θέσει σὲ κινητοποίησι πολλοὺς καὶ πολλές.

—Καὶ δικαίως, γιατί, σύμφωνα μὲ μιὰ στατιστική, εἶναι οἱ περισσότεροι ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους Ἕλληνες.

=Στὴν πλατεῖα Γεωργίου τοποθετήθηκε σὲ μιὰ κολώνα ἕνα... ἀλεξίπτωτο.

—Πρόκειται περὶ νέου φωτιστικοῦ σώματος, ποὺ θὰ δώσῃ δοκιμαστικὸν φωτισμόν.

—Ὅπως ἔχουμε γράψει κι' ἄλλοτε, μελετᾶται ἡ γενικὴ ἀλλαγὴ τῶν φωτιστικῶν σωμάτων ὄχι μόνον στοὺς κεντρικοὺς δρόμους, ἀλλὰ καὶ στοὺς συνοικιακούς.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὄλγας, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Παπαχρήστου Ἰωάννης Κορίνθου 258, Πρόβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Σιγαλὸς Γεώργ. Δημ. Γούναρη 37, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Διανυκτερεύοντα

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Δαδιώτη Κλῆρον. Ἁγ. Νικολάου 11.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

8.00 σοβαρὰ μουσική, 8.30—10.45 μετάδοσις τῆς θείας Λειτουργίας ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Μητροπόλεως, 13.15 νησιώτικα τραγούδια, 13.45 ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 14.02 γνωστὲς ξένες ὀρχῆστρες, 18.30 δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια, 19.00 «Παναχαϊκὸς Ταχυδρόμος», 19.15—19.30 τὰ ὡραιότερα ἑλληνικὰ τραγούδια 20.35 ἡ χορωδία τῶν Πατρῶν, 20.50—21.15 ἐπιλογὴ ἀπὸ ὀπερέττες, 23.30 τέλος προγράμματος.

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Προτιμᾶτε γιὰ μιὰ φωτογραφία καλλιτεχνικὴ μὲ γοῦστο καὶ συγχρονισμὸ τὸ

ΝΕΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

μας, μεταφερθὲν ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως Ἁγ. Νικολάου καὶ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 74.

Φωτογραφίζομεν γάμους μὲ θετικὴν ἐπιτυχίαν καὶ κατ' οἶκον σας. Τιμαὶ λογικαὶ καὶ αὐστηρὰ ἐγγύησις.

"ΦΩΤΟ,,— ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΤΡΑΙ, τηλ. 24-58

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου

Τηλεφ. 23-96

★ Κάρτες σὲ πλουσία συλλογή.
★ Ἀτζέντες, Καζαμίες ἡμερολόγια.
★ Βιβλία-δῶρα.
★ Τμῆμα Χαρτοπωλείου: Χρήσιμα δῶρα γιὰ παιδιὰ καὶ μεγάλους.

ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΤΙΜΕΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-ΠΑΤΡΑΙ

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ

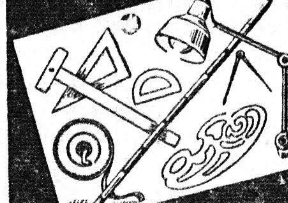
ΑΓΟΡΑ★ ΠΩΛΗΣΙΣ★ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΠΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 28

ΠΑΤΡΑΙ

• ΕΙΔΗ ΣΧΕΔΙΑΣΕΩΣ
• ΟΡΓΑΝΑ ΜΕΤΡΗΣΕΩΣ
• ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ



Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 • ΠΑΤΡΑΙ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΚΑΙΡΟ εἶχα νὰ βρεθῶ στὸ λιμάνι. Ἀπὸ τότε ποὺ ταξιδεύουμε μὲ τ' αὐτοκίνητα καὶ τὰ τραῖνα, χάσαμε τὴ γοητεία τοῦ ταξιδιοῦ μὲ καράβι. Κι' ἰδιαίτερα τὴν συγκίνηση τοῦ κατάπλου τοῦ καραβιοῦ, ποὺ φέρνει ἕνα δικό σου πρόσωπο.

Ἀπ' ὅλα τὰ συγκοινωνιακὰ μέσα, τὸ καράβι ἀσκεῖ ὄχι ἁπλῶς γοητεία, ἀλλὰ δίνει τὸ βαθύτερο νόημα τῆς ἀποδημίας, τοῦ ξενιτεμοῦ.

Τ' ἄλλα συγκοινωνιακὰ μέσα, τὸ τραῖνο καὶ τ' αὐτοκίνητο, εἶναι πιὸ κοντὰ στὸν ἄνθρωπο. Τὰ θεωρεῖς κατὰ κάποιον τρόπον δικά σου, οἰκεῖα. Ἐνῶ τὸ καράβι, μὲ τὴ μεγάλη θωριά του, τὸ φουγάρο, τὰ φινιστρίνια, τὰ κατάρτια, τὶς καμπίνες, αὐτὸ τὸ ἄγνωστο ποὺ τὸ καλύπτει, δίνουν ἕνα τόνο ὑπεροχῆς, ἕνα αἴσθημα σεβασμοῦ.

Ἀναμένοντας λοιπὸν ἕνα φιλικὸ πρόσωπο, ποὔλειπε στὰ ξένα, ἀπόλαυσα τὴν ὀμορφιὰ τοῦ καραβιοῦ. Τὸ εἶδα μικρούτσικο στὸν ὁρίζοντα, σὰ γλαροπούλι νὰ σκαμπανεβάζῃ στὰ νερά. Πρῶτα φάνηκαν τὰ κατάρτια. Ἀργότερα ἡ πλώρα, μετὰ ἡ κόντρα γέφυρα. Ἀργὰ μεγαλόπρεπα, ἐρχόταν, ἀκατάδεχτο καὶ ὑπερήφανο. Ἔργο τῶν χεριῶν μας, διατηρεῖ μιὰ αὐτόνομη θαρρεῖς προσωπικότητα. Λὲς ὅτι ἔχει δική του μοῖρα.

Ὅλα τὰ τραῖνα μοιάζουνε. Ὅπως ἀκριβῶς καὶ τὰ λεωφορεῖα. Ὅπως ἴδιοι εἶναι καὶ οἱ τύποι τῶν ἀεροπλάνων. Γιατὶ ἡ κατασκευή τους εἶναι μαζική, τυποποιημένη. Ἐνῶ τὸ κάθε καράβι διατηρεῖ τὴ δική του «προσωπικότητα», τὴν αὐτοτέλειά του. Φέρνει τὴ σφραγίδα τοῦ τεχνίτη, τοῦ ναυπηγοῦ ποὺ τὸ σκάρωσε, τῶν ἀνθρώπων τοῦ ναυπηγείου ποὺ τὸ συναρμολόγησαν.

***

Ἔτσι περίμενα τὸ καράβι κυττάζοντάς το, καμαρώνοντάς το πάνω στὰ νερὰ τοῦ Πατραϊκοῦ. Καὶ τότε συνέλαβα τὸν ἑαυτό μου λαθρεπιβάτη, νὰ ἔχῃ ἀνέβει ἐπάνω στὸ βαπόρι, νὰ τριγυρνᾷ στὰ σαλόνια, στὰ μπάρ, ν' ἀκούῃ παράξενες γλῶσσες, μορφὲς πολλὲς κι' ἄγνωστες νὰ τὶς βαραίνουν οἱ συλλογισμοὶ κι' ἄλλες νὰ τὶς φωτίζῃ ἡ περιέργεια καὶ ἡ περιπέτεια. Κοιτάζοντας νὰ περνάῃ ἕνα καράβι ἄθελά σου σκέφτεσαι τὸ ταξίδι καὶ ἀνεβαίνεις νοερὰ στὴν κόντρα—γέφυρα καὶ τὰ σαλόνια τῆς πλώρας ν' ἀπολαύσῃς τὸ τοπίο. Ἀντίθετα, ποτὲ δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ κάνῃς τὸ ἴδιο σὰ βλέπεις νὰ περνάῃ ἕνα τραῖνο, ἢ ἕνα λεωφορεῖο. Δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ νοσταλγήσῃς μ' αὐτὰ τίποτε. Ἐνῶ ἕνα καράβι σοῦ γεννάει στὴν καρδιά, ὅσο συγκρατημένος κι' ἂν εἶσαι, τὴν ἐπιθυμία τῆς ἀποδημίας, τὴν ἀνάγκη τοῦ ταξιδιοῦ.

Ταξίδι σημαίνει πλοῖο. Καὶ μόνο πλοῖο. Ἀφαιρέστε τὴν ταχύτητα τῶν ἄλλων μέσων—ἐννοῶ τῶν ἀεροπλάνων—δὲν μένει παρὰ τὸ ἄγχος καὶ ἡ λαχτάρα.

Ἐνῶ ἀπὸ τὸ βαπόρι μένει ἡ ἀνάμνηση καὶ ἡ περιπέτεια ὅπως τὴν θέλει ὁ Καβάφης στὴν «Ἰθάκη» του.

***

Ὁ Πιτιγκρίλι λέγει πὼς ὁ ἔρωτας μοιάζει μὲ τὸν τουρισμό. Ἐνδιαφέρον παρουσιάζει ἡ διαδρομὴ καὶ ὄχι ἡ παραμονή.

Ἔ, λοιπόν, τὸ βάζω στοίχημα πὼς ὁ διαλεχτὸς αὐτὸς συγγραφέας ταξιδεύει μόνο μὲ καράβι. Αὐτὸ δίνει τὴν συγκίνηση καὶ τὴν ὀμορφιὰ τοῦ ταξιδιοῦ. Τὴ γοητεία καὶ τὴ χίμαιρα, τὴν ψευδαίσθηση τῆς ἐναλλαγῆς.

Ταξιδεύεις καὶ σὲ περιποιοῦνται δεκάδες ἄνθρωποι. Πλοίαρχοι, λοστρόμοι, καμαρῶτοι, κουζινιέρηδες. Εἶσαι ὁ μικρὸς βασιλιᾶς. Διατάζεις καὶ ἐκτελοῦν. Ἐπιθυμεῖς καὶ πραγματοποιοῦν τὸ θέλημά σου. Ἔχεις τὴν ἐντύπωση ὅτι τὸ καράβι εἶναι δικό σου. «Μὲ τὸ καράβι μας ταξιδεύεις;» ρωτᾶς αὐτὸν ποὺ θὰ δῇς νὰ σὲ περιμένῃ μὲ τὶς βαλίτζες στὸ χέρι.

—Ναὶ μὲ τὸ καράβι αὐτό, ἀπαντᾷ ὁ ἄλλος, τονίζοντας τὸ «αὐτὸ» σὰν νὰ λέῃ ὅτι εἶναι καὶ δικό του καράβι.

Ὅσο κι' ἂν τ' ἄλλα μεταφορικὰ μέσα ἐξελίσσονται, τὸ καράβι θὰ εἶναι τὸ μοναδικὸ μέσον ταξιδιοῦ, ὅταν θέλεις νὰ ταξιδέψῃς καὶ ὄχι νὰ μεταφερθῇς.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΒΡΑΔΥΝΟΝ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΝ ΕΣΤΙΑΝ

Σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 6ην μ.μ. ἀκριβῶς εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας (Κανάρη 58) φοιτηταὶ διαφόρων Σχολῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, μέλη τῆς Χριστιανικῆς Δράσεως, θὰ δώσουν βραδυνόν. Τὸ ὅλον πρόγραμμα θὰ κλείσῃ μὲ ὁμιλίαν του ὁ θεολόγος κ. Νικόλαος Βασιλειάδης, μέλος τῆς Ἀδελφότητος «Σωτήρ».

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

ΚΟΨΙΜΟ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑΣ

Ἡ Ἑλληνικὴ Περιηγητικὴ Λέσχη θὰ κόψῃ τὴν πρωτοχρονιάτικη πίττα της ἐφέτος διὰ τὰ μέλη καὶ τοὺς φίλους της τὴν Κυριακὴν 8ην Ἰανουαρίου, ὥραν 6.30 μ. μ. εἰς τὰ ἐντευκτήριά της (Κορίνθου 255). Ὀρχήστρα πλήρης. Ἀριθμὸς περιωρισμένος.

Δηλώσεις συμμετοχῆς ἀπαραίτητοι τὸ ἀργότερον μέχρι καὶ τῆς Παρασκευῆς, 6ης τρέχ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Λέσχης, Κορίνθου 255, τηλ. 38—82, ὡς καὶ 38—39 κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Α)π "ΑΝΔΡΟΣ,,

Κάθε **Παρασκευὴν** 11ην ἑσπερινὴν διὰ **Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Κάλαμον, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.**

Κάθε **Κυριακὴν** μεσονύκτιον διὰ **Πειραιᾶ, Ἅγιον Νικόλαον, Σητεία̂ν, Κάσον, Κάρπαθον, Χάλκην, Ρόδον, Μαρμαρᾶν** (Τουρκίας).

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**

Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

Δ)Π «ΜΑΡΙΛΕΝΑ»

Κάθε **Κυριακὴν** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Κυριακὴν** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ**

Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' τηλ. 33—30

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

"Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ,,

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Τετάρτην 11ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Χῖον, Μυτιλήνην.**

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον **Γ. Π. Πυλαρινὸς**

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68

Τηλ. 42—77

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π. μ. 6.10, 8.24 π. μ. 12.32 μ. μ., 4.57, 7.24 (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23, 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10. 4.10. 12.02, 1.28 μ. μ. (ταχεῖα) 9.55 μ. μ. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 9.10, 1.28 (ταχεῖα) 7.39. Διὰ Δερβένι: 7 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47, 12.32, 4.57.

Ἀτμήλατοι: 11,24 π. μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ. μ. διὰ Κυλλήνην—Πύργον—Ὀλυμπίαν—Κυπαρισσίαν.

Πούλμαν: Διὰ Ζάκυνθον 10.30 π. μ. καὶ 3 μ.μ. Κατὰ Σάββατον καὶ Κυριακὴ τὸ δεύτερον πούλμαν, ἀντὶ τῇ: 3 μ. μ., θὰ ἀναχωρῇ τὴν 5 μ. μ.

«Καλυδών»: 5.35 π. μ., 1.35, 5.35 μ. μ.

Λεωφορεῖα: 6.10, 9 π. μ. 12.10, 3, 6.15 μ.μ. Διὰ Λουτράκι: 9 π.μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**

Τηλεφ. 36—94, 26—86

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΓΚΙΟΚΑ

Δι' Ἀθήνας: 5.30, 7, 8.30. 10.30, 12.30, 15, 18.15, 23.00. 23.30. (Τηλέφ. 25—56).

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος —Ἰταλίας.

Δ)π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 10.30 μ. μ. διὰ **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Πρακτορεῖον

Ἰωάννου Ἰγγλέση

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47

Τηλ. 21—51

ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗ

Δ)π "ΑΡΚΑΔΙΑ,,

(Τὸ πλοῖον μὲ τὰς περισσοτέρας ἀνέσεις).

Ἀναχωρεῖ:

Ἑκάστην **Δευτέραν** μεσονύκτιον διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Ἑκάστην **Τρίτην** 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Ἑκάστην **Τετάρτην** μεσονύκτιον διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Ἑκάστην **Πέμπτην** 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Χανιᾶ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Πρακτορεῖον **Ι. Δενδρινοῦ**

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68α'

Τηλ. 34—09

ΦΑΝΕΛΛΑΙ ΜΑΛΛΙΝΑΙ

ΜΑΛΛΟΒΑΜΒΑΚΑΙ

ΒΑΜΒΑΚΕΡΑΙ

ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

Λυμπεροπούλου

Κορίνθου 222 Α'

ΠΑΤΡΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΔΩΜΑΤΙΟΝ παρὰ τὴν στάσιν ὑπεραστικῶν αὐτοκινήτων (Κολοκοτρώνη—Κανακάρη 87) ἐνοικιάζεται μετὰ ἢ ἄνευ ἐπίπλων. Ὧραι ἐπισκέψεως 11—5 μ. μ., τηλ. 31—55.

ΕΛΑΙΟΔΕΝΔΡΑ ἐξαιρετικῆς ποιότητος καὶ ποικιλιῶν θὰ εὕρετε εἰς τὸ πρότυπον φυτώριόν μας Γ. Μαυροειδῆ, πλησίον ἐργατικῶν κατοικιῶν, τηλ. 56—43.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ γωνιαῖον Ἰσόγειον 60 τ. μ. ὁδῶν Γηροκομείου—Νοσοκομείου 99 δι' ἀποθήκην ἢ κατάστημα ἢ διαιρούμενον διὰ μικρότερα καταστήματα π. χ. κουρεῖον, κομμωτήριον, μοδιστράδικο, κρεοπωλεῖον, ἐμπορικὸν κ.τ.λ. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τοῦ στενοῦ παλαιοῦ Ἀρσακείου, παραπλεύρως Στοᾶς Μαραγκοπούλου ἀριθ. 6. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνω διεύθυνσιν μετὰ τὴν 12ην μεσημβρινήν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικωτάτην θέσιν ἐκ 4 μεγάλων δωματίων, μὲ ἐγκατάστασιν Ο—3, ντούς, μετὰ μεγάλης κουζίνας, πλυντηρίου καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 54α, τηλ. 46—02.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία ἀνεξάρτητος ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας καὶ ὅλων τῶν χρειωδῶν, μεγάλης αὐλῆς κλπ. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 122, καφεκοπτεῖον Ἀθανασίου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελὲς κεντρικώτατον διαμέρισμα μὲ 6 δωμάτια, παρκέ, καλοριφέρ, λουτρὸ κλπ. εἰς τὸ μέγαρον Ἀσημακοπούλου. Πληροφορίαι 25—02 ἢ 23—00.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἢ πωλεῖται ἡ ἔναντι τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίας Παρασκευῆς ὑπ' ἀριθ. 16 οἰκία ἐκ δύο δωματίων καὶ αὐλῆς. Συνολικὴ ἔκτασις πρόσοψις 7 μέτρα καὶ μῆκος 16 μέτρα. Πληροφορίαι ὁδὸς Φιλοποίμενος 66.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ καινουργὲς πολὺ εὐρύχωρον μετὰ ὑπογείου καὶ ἑνὸς δωματίου εἰς θέσιν Μαρούδα, μὲ ὅλα τὰ μέσα. Ἐνοίκιον λογικώτατον διὰ καφενεῖον—μπύραν. Πληροφορίαι μεσίτην Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α'. τηλ. 35—32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, μὲ ὕδωρ διαρκοῦς ροῆς καὶ ἠλεκτρικὸν Ο—3. Πληροφορίαι τηλ. 50—38.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαῖον δωμάτιον ἐπὶ τῆς πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 7, κατάλληλον διὰ κατάστημα, γραφεῖον ἢ κατοικίαν δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Πατρέως 33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἰσόγειον δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Νοσοκομείου 89.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον δωμάτιον δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Γεωργίου Ρούφου 2.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 61 ἐκ 4 κυρίων δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, Ο—3, ἐγκατάστασιν ἠλεκτρικῆς κουζίνας καὶ ἐγκατάστασιν ἠλεκτρικοῦ πλυντηρίου, ζεστά, κρύα νερὰ διαρκοῦς ροῆς. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 171, Παπανδρέου, τηλ. 35—26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος πολυτελεστάτη, ἡλιόλουστος, ἐκ 5 κυρίων δωματίων, μπάνιου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, βεράντα 35 μέτρα. Πληροφορίαι Παν. Σώραν, Ἁγ. Ἀνδρέου 72, τηλ. 23—32.

ΕΙΣ ΤΙΜΗΝ εὐκαιρίας: Κινηματογραφικαὶ μηχαναὶ νεωτάτου τύπου, ἀρίστης ἀποδόσεως, τῶν Ἰταλικῶν ἐργοστασίων PREVOST, πωλοῦνται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, λογῳ ἀναχωρήσεως. Ἐπίσης μία κινηματογραφικὴ μηχανὴ λήψεως τῶν 35 m. m. κατάλληλος διὰ διαφημίσεις καὶ λῆψιν ἐπικαίρων. Πληροφορίαι Παντανάσσης 53, τηλ. 23—92, Πάτραι.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία μὲ παράθυρα καὶ εἰς τὰς 4 προσόψεις, ἡλιόλουστος, ἐκ 3 δωματίων, μετὰ βοηθητικῶν χώρων, βεράντας, ὡς καὶ δωμάτιον μετὰ κουζίνας καὶ λοιπὰ χρειώδη. Πληροφορίαι Πατρέως 23α, τηλ. 27—54.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικώτατος. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 81.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δωμάτιον μονό, ἀνεξάρτητον, εὐρύχωρον, πρὸς ἐνοικίασιν, μεταξὺ Ἁγ. Νικολάου—Καρόλου καὶ Καραϊσκάκη—Ἁγ. Ἀνδρέου. Ἀπευθυνθῆτε καφενεῖον κ. Μάριου Βγενοπούλου, πλατεῖα Ὄλγας.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνεταῖρος διὰ βιομηχανικὴν ἐπικερδῆ ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 32.

ΛΟΓΩ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου, πωλοῦνται ἀντὶ 600 λιρῶν δύο ἀνεξάρτητοι ἀνώγειαι οἰκίαι, Λόντου 112. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΝΕΟΙ δίσκοι. Ἀφίχθη ἡ νέα σειρὰ δίσκων 78 καὶ 45 στροφῶν σὲ λαϊκά, δημοτικὰ καὶ Εὐρωπαϊκὰ τραγούδια. Μαγνητόφωνα Τελεφοῦνκεν 4 ἐγγραφῶν, διάρκεια ταινίας 12 ὡρῶν, γράφει 250 δίσκους σὲ ταινία 540 μέτρων. Ραδιόφωνα Βέγκα, πικὰπ καὶ ἠλεκτρόφωνα Ντούαλ, μπαταρίες Βίντορ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, κάτωθι Β' Τμήματος, τηλ. 32-34.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐγγὺς ἐργατικῶν κατοικιῶν εἰς πυκνοκατῳκημένην περιοχήν, μὲ ὕδωρ καὶ φωτισμόν, ἀπὸ 12—18.000 δραχμὰς ἕκαστον. Γίνονται καὶ εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι τηλ. 46—02.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀλωνιστικὴ «Τιτὰν» 48 ἰντσῶν καὶ τρακτὲρ «Κέϊς» 65 ἵππων, ἀμφότερα εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἀδελφοὶ Παπανδρόπουλοι, Καρόλου 28, τηλ. 29—19.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ πάγκοι—βιτρίνες. Τηλέφ. 25—02 ἢ 23—00.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τὴν πολυκατοικίαν Θεοδώρου Γ. Παπασπυροπούλου (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἡμιανώγειον διαμέρισμα ἐκ 2 κυρίων δωματίων, χώλλ, κουζίνας καὶ λουτροῦ, ἀντὶ δρχ. 85.000. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς πολυκατοικίας, τηλ. 36—55.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα μὲ εὐκολίας πληρωμῆς ἐπὶ τῆς συνοικίας Ζαβλάνη, τέρμα ὁδοῦ Φ, μὲ νερὸ καὶ φωτισμό. Πληροφορίαι καφεκοπτεῖον Ἁγίου Ἀνδρέου 122, Πάτραι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐπὶ τῆς λεωφόρου Γούναρη 122. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον ὀκτὼ στρεμμάτων, εἰς τὴν περιφέρειαν Ἁγίου Γεωργίου Λάγγουρα. Πληροφορίαι ἐκεῖ, Οὐρανίαν Φάκου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καφενεῖον εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι Γούναρη 85.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται ἠλεκτρικὸν ψυγεῖον τύπου «Πρέστκολδ» εἰς ἀρίστην κατάστασιν, ὑψηλῆς ψύξεως, κατάλληλον διὰ παγωτά, κρέατα κλπ. Πληροφορίαι κατάστημα Κορίνθου 238, τηλ. 24—89.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ μηχανήματα ἀρτοποιΐας, μεταχειρισμένα, εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας, ἤτοι ζυμωτήριον, κύλινδρος, κινητὴρ 5 ἵππων καὶ λοιπὰ βοηθητικά. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 80, τηλ. 41—39.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἡμιανώγειος ἐκ 3 κυρίων δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας, λουτροῦ, μὲ ρεῦμα Ο—3, βεράνταν μετ' ἐπίπλων καὶ λοιπὰ χρειώδη, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου, ἀντὶ 850 λιρῶν. Πληροφορίαι Παναχαϊκοῦ 105, ὥρας 1—4 μ. μ. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον «Ὄπελ—Ρεκόρ», μοντέλλο 1957, φορτηγάκι 1)4, καινουργές, εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Γραφεῖον ἀγορῶν καὶ πωλήσεων Γ. Χρ. Σταματοπούλου, Ἁγ. Ἀνδρέου 97, τηλ. 48—51.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται οἰκία ἰσόγειος, ἀνεξάρτητος, ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, βεράντας καὶ μεγάλου οἰκοπέδου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἠλείας 68. Πληροφορίαι ἐκεῖ 11—1.

ΠΑΡΕΛΗΦΘΗΣΑΝ βαμβακόπιττες ἐργοστασίου Μάνου Πειραιῶς καὶ πωλοῦνται εἰς τιμὰς ἐργοστασίου. Πωλοῦνται ἐπίσης δοχεῖα γάλακτος εἰς ἀρίστην κατάστασιν τῶν 25, 30, 35 κιλῶν. Μπιτόνια γερμανικὰ διὰ λάδι, πετρέλαιον καὶ μπετὸν εἰς τὴν ἀποθήκην Κ. Λ. Μαρκοπούλου, Βότση 9, τηλ. 26—58.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου δύο ἀκίνητα, τὸ ἓν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Διονυσίου καὶ τὸ ἕτερον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τριῶν Ναυάρχων. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 80, τηλ. 42—86.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται ὀπτοπλινθοκεραμοποιεῖον ἐν λειτουργίᾳ, ἠλεκτροκίνητον, μὲ ὑπόστεγα 700 τετραγωνικῶν καὶ πλαίσια κεράμων 1.800. Πληροφορίαι Νῖκον Δημάκην, Ἕλληνος Στρατιώτου 39, Πάτραι.

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ πάσης φύσεως μεταφοραί. Πληροφορίαι τηλ. 20—77.

ΔΩΡΑ

Περίφημα, καλλιτεχνικά, δουλεμένα μὲ τὸ χέρι, ἀργυρᾶ, ἐπάργυρα, μπρούντζινα, χάλκινα ὡραιότατα Ροδίτικα, Κρητικὰ ἐργόχειρα καὶ χίλια ἄλλα εἴδη στὸ **«ΜΥΣΤΡΑΣ»**. Ἀγοράστε τὰ δῶρα σας ἀπὸ τὸ **«ΜΥΣΤΡΑΣ»**, ἔναντι «Ἰντεάλ», Πάτραι.

"ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ,,

Ὁ ἐν Ἀθήναις Θεατρικὸς Ὅμιλος ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Η ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ» καὶ ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ ἐκλεκτοῦ ἐρασιτέχνου καλλιτέχνου Ἰωάννου Ἀλεξάκη, τῆς δραματικῆς σχολῆς, γνωστοῦ ἐπὶ τριακονταετίαν διὰ τὴν σοβαρότητα καὶ τὴν καλλιτεχνία τῶν ἔργων του, κατέρχεται εἰς τὴν πόλιν μας διὰ νὰ δώσῃ τέσσαρας παραστάσεις μὲ τὸ ἑξῆς πρόγραμμα:

Σήμερον 6 Ἰανουαρίου 6—8 μ. μ. καὶ 9—11 μ. μ.

"ΖΙΖΑΝΙΑ ΣΕ ΕΝΟΡΙΑ ΠΟΥΡΙΤΑΝΩΝ,,

Σάββατον 7 Ἰανουαρίου 9—11 μ. μ.

"ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΑΓΓΕΛΟΙ,,

Κυριακὴ 8 Ἰανουαρίου 4—6 μ. μ.

"ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΑΓΓΕΛΟΙ,,

Αἴθουσα παραστάσεων ΚΑΘΟΛΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Σατωβριάνδου 32

Εἰσιτήρια πωλοῦνται ἐν τῇ αἰθούσῃ.

"VERDEA,, ΟΙΝΟΣ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑΤΟΣ ΚΟΜΟΥΤΟΥ

1955 ΖΑΚΥΝΘΟΣ

«ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ.

ΤΟ ΖΑΚΥΝΘΙΝΟ

. . . .

Ρεβεγιόν... μὲ γενναῖες σπονδὲς «Βερντέας». Αὐτὸ τ' ὁλόχρυσο κρασί, ποὺ σπιθίζει στὰ ποτήρια, μὲ τὴν ἐλαφρῶς γλυκίζουσα γεῦσι, ἐκλεκτὴ παραγωγὴ ἑνὸς κόντε παραγωγοῦ, ἀρχίζει νὰ ἐπιβάλλεται στὴν Ἀθήνα, μ' ὁρμητήριο τὸ Κολωνάκι. Εἶναι τὸ κρασί, ποὺ δὲν παραλείπει ποτὲ νὰ ὑμνήσῃ καὶ ὁ κόντε Ρώμας στὰ θεατρικά του ἔργα....

ΣΠΥΡΟΣ ΜΕΛΑΣ

«ΕΣΤΙΑ» 28 Δεκεβρίου 1960»

«VERDEA» 1955. Τὸ τέλειο Κρασί.

Δοκιμάστε τὸ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

Ἁγ. Ἀνδρέου 90 α' Τηλ. 32—37 καὶ 51—81

ΧΑΛΙΑ - ΤΑΠΗΤΕΣ - ΚΙΛΗΜΙΑ

ΚΟΥΒΕΡΤΕΣ—ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ—ΒΕΛΕΝΤΖΕΣ

ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ

Ἡ ἀπεριόριστος συλλογή μας θὰ σᾶς καταπλήξῃ. Πλοῦτος σχεδίων καὶ χρωμάτων.

ΤΙΜΕΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

ΝΕΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΥΙΩΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ

Ἑρμοῦ 115, ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ: Ἔναντι ἀκριβῶς τοῦ παλαιοῦ Καταστήματος.