Αθλητική Ζωή

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΑΠΕΚΛΕΙΣΕ ΧΘΕΣ ΤΗΝ ΘΥΕΛΛΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ 1-0

ΔΕΝ ΗΓΩΝΙΣΘΗ ΠΑΛΙΝ Ο ΑΝΤΩΝΑΤΟΣ

Ἡ Παναχαϊκὴ ἀπέκλεισε χθὲς τὸ ἀπόγευμα τὴν Θύελλα μὲ 1—0 ἀπὸ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος, κατόπιν ἑνὸς ἐνδιαφέροντος καὶ πεισματώδους ἀγῶνος. Ἡ συνάντησις διεξήχθη ὑπὸ δυνατὸν ἄνεμον καὶ ἐνώπιον χιλίων περίπου φιλάθλων.

Τὸ τέρμα τῆς νίκης ἐπέτυχεν ἡ Παναχαϊκὴ διὰ τοῦ Κούση περὶ τὸ τέλος τοῦ α΄ ἡμιχρόνου καὶ ἐνῶ μέχρις ἐκείνης τῆς στιγμῆς ἡ Θύελλα ἦτο καταφανῶς ἀνωτέρα. Πράγματι, ἀπὸ τὰ πρῶτα λεπτὰ τοῦ ἀγῶνος ἡ Θύελλα ἀνέλαβε τὴν ὑπεροχὴν καὶ μὲ ἐπικεφαλῆς τὰ δύο χάφ, Λεγᾶτον καὶ Παπαδόπουλον, ἐπίεσεν ἀρκετὰ τὴν Παναχαϊκήν, ἡ ὁποία περιωρίσθη εἰς ἄμυναν, μὲ σποραδικὰς καθόδους. Εἰς μίαν ἀπὸ τὰς ἐξορμήσεις αὐτάς, ὁ Κούσης μὲ εὐθύβολον σοὺτ ἐσημείωσε τὸ μοναδικὸν τέρμα τοῦ ἀγῶνος.

Εἰς τὸ β΄ ἡμίχρονον τὴν ὑπεροχὴν ἀνέλαβεν ἡ Παναχαϊκή, ἡ ὁποία καὶ διετήρησε τὴν πρωτοβουλίαν ἐπὶ 25 περίπου λεπτά, διὰ νὰ τὴν παραχωρήσῃ ἐν συνεχείᾳ καὶ μέχρι πέρατος τοῦ ἀγῶνος καὶ πάλιν εἰς τὴν Θύελλα. Περὶ τὸ τέλος τοῦ ἀγῶνος ἰσχυρὸν σοὺτ τοῦ Λάρα εὗρε τὴν δοκὸν τῆς Παναχαϊκῆς καὶ ἀκολούθως ἀπεκρούσθη, πολλοὶ ὅμως ἦσαν ἐκεῖνοι ποὺ ἀντελήφθησαν ὅτι ἡ μπάλλα εἶχε περάσει τὴν γραμμὴν τοῦ τέρματος. Πάντως ὁ διαιτητὴς κ. Ἀποστολόπουλος οὐδὲν ἀντελήφθη καὶ τὸ παιγνίδι συνεχίσθη, παρὰ τὰς διαμαρτυρίας τῶν παικτῶν τῆς Θυέλλης.

Γενικῶς, ἡ Θύελλα ὑπῆρξε χθὲς καλυτέρα τῆς Παναχαϊκῆς, ἀλλὰ οἱ κυνηγοί της δὲν κατώρθωσαν νὰ διασπάσουν τὴν ἀντίπαλον ἄμυνα. Ἀντιθέτως, οἱ κυνηγοὶ τῆς Παναχαϊκῆς εἰς τὰς ὀλίγας καθόδους των ἦσαν πολὺ ἐπικίνδυνοι καὶ εὐκόλως θὰ ἠδύναντο νὰ ἐπιτύχουν καὶ ἄλλο τέρμα.

Ἡ Θύελλα ἠγωνίσθη μὲ τὴν γνωστὴν σύνθεσιν, ἐνῷ ἀπὸ τὴν Παναχαϊκὴν ἀπουσίαζε καὶ πάλιν ὁ Ἀντωνᾶτος, ὁ τραυματισθεὶς κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς παρελθούσης Κυριακῆς Κεκάτος καὶ ὁ Κακαβᾶς, ὁ ὁποῖος, λέγεται, ὅτι ἐγκατέλειψεν ὀλίγον πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἀγῶνος τὰ ἀποδυτήρια. Ἀντιθέτως ἔκανε χθὲς τὴν ἐπανεμφάνισίν του ὁ Γιαννόπουλος, ὁ ὁποῖος μετὰ ἀπουσίαν 14 μηνῶν, ἠγωνίσθη ὡς μέσα δεξιά.

Ὁ διαιτητὴς κ. Ἀποστολόπουλος ἐκράτησε πολὺ καλὰ τὸν ἀγῶνα.

—Τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς ὁ ἀγὼν ΠΓΕ—ΟΦΗ

Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς ΕΠΟ, ὁ ἀγὼν μεταξὺ Παναχαϊκῆς—ΟΦΗ διὰ τὸ πρωτάθλημα Β΄ ἐθνικῆς κατηγορίας θὰ διεξαχθῇ ὁριστικῶς εἰς τὸ στάδιον τὴν 10.30΄ π. μ. τῆς Κυριακῆς.

—Ὁ διαιτητὴς κ. Σπανὸς εἰς τὰς Ἀθήνας

Ἀνεκοινώθη χθὲς ὅτι ὁ Πατρινὸς διαιτητὴς κ. Ἀντ. Σπανὸς θὰ διαιτητεύσῃ τὸν ἀγῶνα τοῦ ἐθνικοῦ πρωταθλήματος τῆς Κυριακῆς μεταξὺ Παναθηναϊκοῦ—ΠΑΟΚ.

—Ὁ Ἐρυθρὸς Ἀστὴρ ἐνίκησε τὴν ΑΕΚ 4—2

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς Ἀθήνας ἡ ὁμὰς τοῦ Ἐρυθροῦ Ἀστέρος Ρουμανίας ἐνίκησε τὴν ΑΕΚ μὲ 4—2. Ὁ ἀγὼν ἦτο διὰ τὸ Βαλκανικὸν Κύπελλον τῶν δευτέρων εἰς τὴν βαθμολογίαν ὁμάδων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ MAGIRUS DEUTZ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἰδιοκτητῶν ὑπεραστικῶν λεωφορείων αὐτοκινήτων τῆς περιφερείας μας, ὅτι παρελήφθησαν τὰ πρῶτα πλαίσια ὑπεραστικῶν λεωφορείων τῶν παγκοσμίου φήμης γερμανικῶν ἐργοστασίων **MAGIRUS DEUTZ**, ἐκ τῶν ὁποίων ἠγοράσθησαν δύο παρὰ τῶν κ. κ. Ἀνδρέου Γεωργιοπούλου, προέδρου τοῦ 2ου Κ.Τ.Ε.Λ. Ἀχαΐας καὶ τοῦ ἀδελφοῦ του Κων)τίνου.

Τὰ αὐτοκίνητα ταῦτα συγκεντρώνουν τὰ μεγαλείτερα πλεονεκτήματα, διότι εἶναι κατεσκευασμένα εἰδικῶς διὰ λεωφορεῖα καὶ προτιμῶνται παντοῦ ἀνὰ τὸν κόσμον.

Γνωρίζομεν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους αὐτοκινητιστὰς ὅτι ἡ εἰσαγωγὴ τῶν πλαισίων τούτων, λόγῳ ὑπερβολικοῦ φόρτου τοῦ ἐργοστασίου, εἶναι λίαν περιωρισμένη καὶ διὰ τοῦτο, ἀφοῦ ἐξετάσουν τὰ πλαίσια καὶ πεισθοῦν περὶ τῆς ἀνωτερότητος τοῦ αὐτοκινήτου, ἄς δώσουν τὰς παραγγελίας των ἐγκαίρως ἵνα λάβουν σειρὰν προτεραιότητος.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν δέον νὰ ἀπευθύνωνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι αὐτοκινητισταὶ εἰς τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς Ἑταιρίας :

ΘΕΟΔΩΡΟΝ ΘΩΜΑΝ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ - ΠΑΤΡΕΩΣ
ΤΗΛ. 30 - 24

ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ Η
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Ο "ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,,
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 7
ΑΛΕΚΟΥ Α. ΜΑΡΑΣΛΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Ἀνώδυνος τοκετὸς μὲ ψυχοπροφυλακτικήν.
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΕΛΕΙΟΣ — ΟΛΑΙ ΑΙ ΘΕΣΕΙΣ
ΤΗΛ. 54-84

ΑΧΑΪΚΗ Ταψιτερα ΚΟΥΦΕΤΑ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ἡ "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ,,
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ— ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ— ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΑΠΟ 1ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ ἐκ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 11 (πρὼν Κλινικὴ Ἀναγνωστοπούλου) εἰς τὴν ἐπὶ τῶν ὁδῶν ΓΟΥΝΑΡΗ καὶ ΚΑΝΑΚΑΡΗ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΝ ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΥ 2ος ΟΓΟΦΟΣ. (Ἐναντι Ο.Τ.Ε. καὶ »ΠΑΝΘΕΟΥ». Τηλ. 51—41 Ἡ Κλινική, ἐξοπλισθεῖσα πλήρως, διαθέτει κλίνας ΛΟΥΞ, Ἀης, Β α΄, Β β΄ καὶ Γης θέσεως, καλοριφὲρ κ. λ. π.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτὰ

Θαυμάσιος ὁ καιρός.

—Ἐὰν συνεχισθῇ καὶ ὅπως λέγουν οἱ εἰδικοὶ ὅλο τὸ φεγγάρι θὰ πάῃ καλά, τότε ἡ κίνησις τῆς Κυριακῆς θὰ ξεπεράσῃ κάθε προηγούμενο.

—Ἤδη τὰ ΚΤΕΛ ἔχουν κλείσει δεκάδες δρομολόγια γιὰ τὸ Σάββατο καὶ τὴν Κυριακή.

—Τὸ ἴδιο καὶ οἱ ΣΠΑΠ.

—Τὸ Σάββατο θὰ κινηθοῦν αὐτοκινητάμαξαι διπλῆς καὶ πολλαπλῆς ἕλξεως.

—Ἐὰν προστεθοῦν καὶ τὰ ἰδιωτικὰ αὐτοκίνητα, τότε ὁ ἀριθμὸς θὰ πολλαπλασιασθῇ.

—Ὁ Φυσιολατρικὸς ἑτοιμάζει ἀληθινὲς ἐκπλήξεις γιὰ τὴν σημερινὴ μασκαράτα του.

—Ὑπολογίζεται ὅτι θὰ μεταμφιασθοῦν ἑκατοντάδες ἐκ τῶν μελῶν του καὶ φυσικὰ οἱ νεώτεροι.

—Αὔριον θὰ περελάσῃ ἡ μασκαράτα τοῦ Ὀρειβατικοῦ καὶ τὸ Σάββατο ἡ μασκαράτα τῆς Περιηγητικῆς, ἡ ὁποία εἶναι καὶ ἡ πολυπληθεστέρα.

—Ὡραιότατα καὶ πολὺ ἐξυπηρετικὰ τὰ περίπτερα. ποὺ λειτουργοῦν στὴν πλατεῖα Γεωργίου.

—Θὰ τοποθετηθῇ καὶ θὰ λειτουργήσῃ καὶ ἄλλο εἰς τὴν πλατεῖαν Τριῶν Συμμάχων.

—Κατ' αὐτὸν τρόπον θὰ ἐξυπηρετηθοῦν πολλαπλῶς οἱ χιλιάδες ξένοι, ποὺ θ' ἀφιχθοῦν τὸ Σαββατοκύριακο.

—Τὸ Λούνα—Πὰρκ ἐργάζεται πολὺ ἱκανοποιητικά.

—Καὶ χάρις σ' αὐτὸ παρατηρεῖται ζωηρὰ κίνησις καὶ εἰς τὴν πλατεῖαν Ἐλευθερίας καὶ τὴν ἐκεῖ περιοχή.

—Παρ' ὅλες τὶς ἀπαγορευτικὲς διατάξεις καὶ τὸν ἄγρυπνο τρόπο τῆς παρακολουθήσεως ὑπὸ τοῦ τμήματος τῆς Τροχαίας, ἐν τούτοις πολλά, φορτηγὰ κυρίως αὐτοκίνητα, ἐξακολουθοῦν νὰ κυκλοφοροῦν, σκορπίζοντας ἐπιβλαβῆ καυσαέρια.

—Πρέπει νὰ ἐπιβληθοῦν αὐστηρὲς κυρώσεις, οὕτως ὥστε νὰ διασφαλισθῇ κάπως ἡ ὑγεία τοῦ κοινοῦ.

—Ἐπιβάλλεται ἀφαίρεσις τῆς ἀδείας κυκλοφορίας γιὰ μεγάλο χρονικὸ διάστημα καὶ ἀλλαγὴ τοῦ ὅλου συστήματος τοῦ μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ.

—Ὁ χορὸς τῶν Ἐμπορορραπτῶν ἐσημείωσε μεγάλην ἐπιτυχίαν χθὲς εἰς τὸ Πάνθεον.

—Ἐδόθησαν πολλὰ καὶ ποικίλα δῶρα, τὸ δὲ κέφι κράτησε μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν.

—Σήμερα στὴν ἴδια αἴθουσα θὰ δοθῇ ὁ χορὸς τῶν Ἐμποροϋπαλλήλων, ὁ ὁποῖος κάθε χρόνο σημειώνει ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν.

—Πρέπει τὶς ἡμέρες αὐτὲς ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ νὰ προσέξῃ τὸ φωτισμὸ τῆς παραλιακῆς περιοχῆς, ὁ ὁποῖος εἶναι σὲ πολλὰ σημεῖα του σχεδὸν ὑποτυπώδης καὶ ἔρχεται σὲ ἀντίθεσι μὲ τὸν ἄλλον πανηγυρικὸν φωτισμὸν τῆς ἐκεῖ περιοχῆς.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Παπαχρήστου Ἰωάννης Κορίνθου 268, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Κουρλαμπᾶ — Κοινινιώτη Θ. Ἁγ. Νικολάου 49, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μακρυγέννη Κλ. Μαιζῶνος 112, Παπαδημητρίου Ἀντ. πλατ. Γεωργίου Α΄, Παπαχρήστου Ἰ. Κορίνθου 258, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35, Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.02—14.30 ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα, 18.30 δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια, 19.00 ἀνακοινώσεις, 19.05 ξένα ἐλαφρὰ τραγούδια, 19.15—19.30 τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, 20.20—21.00 ρυθμικὰ συγκροτήματα, 23.30 τέλος προγράμματος.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

Ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ, 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεὰλ» τηλ. 25—28.

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΧΗΓΓΥΗΜΕΝΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
Στυλογράφων
PARKER
ΠΑΥ' ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΕΧΝΙΤΟΥ
Μὲ τιμὰς ὡρισμένας
παρὰ τῆς Γενικῆς Ἀντιπροσωπείας
Κ.Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103-Τηλ. 32-87-ΠΑΤΡΑΙ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ PARKER

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΓΕΛΑΣΕ κάθε πικραμένος μὲ τὰ «μασκαρελίκια» τοῦ Ἀθηναϊκοῦ Καρναβάλου... Ἐκεῖνοι ποὺ δὲν γέλασαν, ἀλλὰ πικράθηκαν ἀφάνταστα εἶναι οἱ διοργανωτές του.

Ἐπεστρατεύθησαν — λέγει ἡ εἴδηση — καλλιτέχνες, λογοτέχνες, μουσικοσυνθέτες καὶ ἄλλοι πολλοὶ γιὰ νὰ ὀργανώσουν αὐτὸ τὸ ρεζίλεμμα...

Δὲν ἔχουμε κακία, λέγοντας ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι εἶναι καλοὶ γιὰ ἐπιχειρήσεις, γιὰ δουλειὲς καθαρὲς ἢ σκοτεινές, γιὰ νὰ γίνωνται μανδαρῖνοι ἢ καὶ λιμοξίφτερα.

Γιὰ Καρναβάλια δὲν κάνουν. Δὲν εἶναι στὰ μέτρα τους.

Ἔβαλαν, προχθές, κάτι δῆθεν μεθυσμένους νὰ παρελάσουν τρικλίζοντας, ὅλο ὅτι κάτι γίνεται...

Καὶ ρεζιλεύτηκαν.

Δὲν θέλει αὐτὰ ὁ λαός. Ἄλλες οἱ σημερινὲς ἀπαιτήσεις. Ἄλλοι καιροί.

Τὰ σημερινὰ Καρναβάλια δὲν ἔχουν καμμιὰ σχέση μὲ τὴν κατ' εὐφημισμὸν λεγομένη «Παλιὰ καλὴ ἐποχή. Γιὰ νὰ πετύχουν πρέπει νὰ εἶναι συντονισμένα στὸ πνεῦμα τῆς ἐποχῆς μας. Στοὺς ρυθμούς, θὰ ἔλεγα, τοῦ τσὰ—τσά. Δὲν μπορεῖς πιὰ νὰ διασκεδάζῃς μὲ φωνόγραφο. Γιὰ νὰ βροῦνε μιὰ λατέρνα τὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ δικοῦ μας Καρναβάλου, φάγανε τὸν τόπο. Φτάσανε μέχρι τὸ Ἅγιο... Καὶ πάλι...

Γιατὶ λοιπὸν ἐπιμένουν νὰ γελοιοποιοῦνται αὐτοὶ οἱ κύριοι «ἄνθρωποι τῶν Γραμμάτων καὶ τῆς Τέχνης» τῶν Ἀθηνῶν;

Καρναβάλι γίνεται μόνο στὴν Πάτρα. Κὶ ἡ σύγκρισις τῆς ἐρχομένης Κυριακῆς θὰ εἶναι ἀληθινὸς καταπέλτης. Θὰ φρονιματιστοῦν ὅμως οἱ χρυσομπούρμπουλοι τῆς πρωτευούσης; Πολὺ ἀμφιβάλλω.

***

ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΤΥΧΗ καλύτερα καὶ τὸ δικό μας Καρναβάλι πρέπει νὰ τὸ φροντίσουμε καὶ μεῖς ὅλοι.

Μερικοὶ ἔμποροι στὴν ὁδὸ Μαιζῶνος ἔκαναν μία πρώτης τάξεως δουλειά. Διεκόσμησαν μὲ καλαισθησία καὶ ἐπιτυχία τὶς βιτρίνες τους. Ἡ Περιηγητικὴ ἐβράβευσε τὸ κατάστημα Τοξαβίδη καὶ δίκαια. Οἱ περισσότεροι ὅμως ἔμποροι θεωροῦν καλὸ—τὸ ἔχω ξαναγράψει—νὰ κατεβάζουν τὰ ρολὰ καὶ νὰ κλείνουν τὰ φῶτα. Θαρρεῖς ὅτι τὸ κάνουν ἐπίτηδες. Μὲ λίγα χρήματα καὶ λίγη καλὴ θέληση μποροῦν νὰ γίνουν θαυμάσια πράγματα. Ὑφάσματα ἔχουν οἱ ἔμποροι. Γιατὶ δὲν κάνουν μ' αὐτὰ ἔστω βεντάλιες προσθέτοντας δυὸ τρεῖς μάσκες καὶ λίγες σερπαντίνες; Τὰ μπαλόνια δυὸ δεκάρες τὸ ἕνα ἔχουν. Δὲν μποροῦν νὰ γεμίσουν τὰ μπαλκόνια, τὶς καμάρες τῶν πεζοδρομίων;

Μὰ μὴ τὰ ζητᾶμε ὅλα ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπή. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ἔχουν ἀφίσει κατὰ κυριολεξία τὶς δουλειές τους, ἔχουν χάσει τὸν ὕπνο τους καὶ γυρίζουν ἀπὸ τὸ πρωὶ μέχρι τὸ βράδυ...

Μεθαύριο ἐπιβάλλεται ὅλα τὰ σπίτια ποὺ διαθέτουν μπαλκόνια (ἐννοῶ τῆς κάτω πόλεως καὶ κυρίως τῶν κεντρικῶν ὁδῶν) νὰ ἁπλώσουν σερπαντῖνες καὶ φοῦσκες πολύχρωμες. Τὸ θέμα θὰ εἶναι περίφημο.

Πέρυσι ἕνας συμπολίτης εἶχε τὴν ἔμπνευση νὰ ρίχνη κομφετὶ καὶ μπαλόνια τὴν ὥρα τῆς νυκτερινῆς παρελάσεως. Θέαμα ὡραιότατο.

Πολλὰ πράγματα μπορεῖ νὰ γίνουν. Ἀρκεῖ νὰ μὴ τὰ περιμένουμε ὅλα ἀπὸ τοὺς ἄλλους.

Πρέπει νὰ δείξουμε στοὺς Ἀθηναίους ὅτι μόνο ἡ Πάτρα ξέρει, ἀλλὰ καὶ εἶναι καμωμένη νὰ κάνῃ Καρναβάλια. Καὶ τότε ὁ ΕΟΤ θὰ σταματήσῃ τὴν ἐπιχορήγηση τῶν γελοίων ἐμφανίσεων,

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Σήμερον καὶ ὥραν 7,45 μ. μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ πανοσ. ἀρχιμανδρίτης καὶ καθηγητὴς τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου κ. Ἀθανάσιος Σφουγγατάκης μὲ θέμα: «Τὰ λοιπὰ ἐξέχοντα Ἰουστινιάνεια μνημεῖα καὶ ἡ πρωτοβυζαντινὴ τέχνη».

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ὡτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π. μ. 6.10, 8.24΄ π. μ. 12.32 μ. μ., 4.57, 7.24 (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23, 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνης: 6.10 9.10. 12.02, 1.28 μ. μ. (ταχεῖα 4.55 μ΄ μ. Διὰ Πύργου—Ὀλυμπίαν: 9.10, 1.28 (ταχεῖα) 7.30. Διὰ Δερβένι: 7 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47, 12.32, 4.57.

Ἀτμήλατοι: 11,24 π. μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ. μ. διὰ Κυλλήνην—Πύργον—Ὀλυμπίαν—Κυπαρισσίαν.

Λεωφορεῖα δι' Ἀθήνας: 6. 10΄., 9 π. μ 12.10, 3, 6.15 μ. μ. Διὰ Λουτράκι: 6,10 π. μ.

Πούλμαν: Διὰ Ζάκυνθον 1. 40 μ. μ.

«Καλυδών»: 5.35 π μ, 1.35 5.35 μ. μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**

Τηλεφ. 36—94, 26—86

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Προτιμᾶτε γιὰ μιὰ φωτογραφία καλλιτεχνικὴ μὲ γοῦστο καὶ συγχρονισμὸ τὸ

ΝΕΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

μας, μεταφερθὲν ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως Ἁγ. Νικολάου καὶ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 74.

Φωτογραφίζομεν γάμους μὲ θετικὴν ἐπιτυχίαν καὶ κατ' οἶκον σας. Τιμαὶ λογικαὶ καὶ αὐστηρὰ ἐγγύησις.

"ΦΩΤΟ,,— ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ, τηλ. 24-58

ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΕΩΝ

Η ΑΠΟΨΙΛΩΣΙΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΧΑΪΚΟΥ

ΤΙ ΚΑΝΟΥΝ — ΟΙ ΑΡΜΟΔΙΟΙ;

Θεωρῶ ἀναγκαῖον νὰ γράψω λίγες λέξεις διὰ τὴν κατάστασιν, ποὺ ἐμφανίζεται ἀπὸ πολλοῦ στὴ δασικὴ ὑπηρεσία μὲ τὴν πρωτοφανῆ ἔλλειψιν προσωπικοῦ καὶ μὲ τὴν ἀδιαφορίαν τῶν ἁρμοδίων διὰ τὴν θεραπείαν τοῦ κακοῦ.

Ἐδιάβασα στὴν «Πελοπόννησο» τὴς σοβαρὲς κατολισθήσεις, ποὺ ἐσημειώθησαν εἰς μεγάλην ἔκτασιν ἄνωθεν τοῦ Γλαύκου. Ἀσφαλῶς ἡ ψυχὴ τοῦ ἀειμνήστου φιλοδασικοῦ Ἀγγέλου Ρηγοπούλου θὰ αἰσθάνεται πικρίαν γιὰ τὸ ἀποτέλεσμα αὐτὸ τῆς ἀδιαφορίας τῶν ὑπευθύνων τῆς δασικῆς πολιτικῆς τῆς χώρας μας. Ἀποτέλεσμα τοῦ του εἶναι ἡ τελεία ἀποψίλωσις τοῦ Παναχαϊκοῦ.

Ποῖος ὅμως νὰ συγκινηθῇ; Ποῖος νὰ ἐνδιαφερθῇ; Ἡ δασικὴ ὑπηρεσία τῶν Πατρῶν τί νὰ πράξῃ χωρὶς τὸ ἀπαιτούμενο προσωπικό; Πολλὲς φορὲς ἠνωχλήθη ἀπὸ φιλοδασικοὺς γιὰ τὴν ἀθρόα μεταφορὰ χλωρῶν ξύλων ἀπὸ τὸν Παναχαϊκό. Πῶς ὅμως νὰ κινηθῇ; Μὲ τί προσωπικὸ νὰ δράσῃ;

Ἂν οἱ ἁρμόδιοι τοῦ Κέντρου ἔχουν γίνει ἀναρμόδιοι, ὁ «Γλαῦκος» ὅμως; Δὲν θὰ ἔπρεπε ἡ ἑταιρία αὐτὴ νὰ σπεύσῃ ἀπὸ τόσα χρόνια νὰ δενδροφυτεύσῃ τοὺς ἄνωθεν τοῦ ἐργοστασίου χώρους; Τῶν μέσων δὲν ἐστερεῖτο, ἐστερεῖτο τῆς πρωτοβουλίας γιὰ μιὰ τέτοια ἐνέργεια καὶ ἰδοὺ τὰ ἀποτελέσματα!! Ἀείμνηστε Ρηγόπουλε, πόσο δίκιο τόχες! Ἀείμνηστοι συγγραφεῖς τῶν βιβλίων τοῦ δημοτικοῦ σχολείου τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς, ποὺ τόσα μᾶς διδάσκετε γιὰ τὴν χρησιμότητα καὶ ὠφέλειαν τῶν δασῶν, ποῦ εἶσθε νὰ ἰδῆτε τὸ σημερινό μας κατάντημα;

Τὰ πάντα διαθέτουμε νὰ φθάσουμε τὸν Ἄρη καὶ ἀφανίζουμε τὰ δένδρα, γιὰ νὰ δημιουργῆται μπροστά μας τὸ χάος καὶ ἡ καταστροφή! Ποῦ εἶναι ἡ φιλοδασικὴ ἐπιτροπὴ τῆς Νομαρχίας; Ποῦ εἶναι ὁ Φιλοδασικὸς Σύλλογος Πατρῶν; Γιατὶ δὲν κάνουν σταυροφορία; Γιατὶ δὲν ζητοῦν ἀπὸ τὸ Κράτος νὰ προστατεύσῃ τὰ δάση μὲ τὴν Χωροφυλακή, μὲ τὴν Ἀγροφυλακή, ἀφοῦ δὲν ἔχουμε δασικοὺς ὑπαλλήλους; Ποῦ εἶναι τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ ἀγάπη γιὰ τὸ πράσινο;

Θάνος Χαλανδρινὸς

ΜΙΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΑΥΠΑΚΤΟΝ

ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Μὲ ἐξαιρέτους ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις, ἐδόθη τὸ παρελθὸν Σάββατον εἰς τὴν νέαν Παπαχαραλάμπειον αἴθουσαν τελετῶν καὶ διαλέξεων, τὴν ἀνεγερθεῖαν δαπάναις τοῦ μεγάλου εὐεργέτου Δημητρ. Παπαχαραλάμπου, ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ ἐνταῦθα Ἑλληνοαμερικανικοῦ Συνδέσμου, ὁ ὁποῖος, χάρις εἰς τὰς ἀόκνους προσπαθείας τοῦ ρέκτου προέδρου του κ. Χρήστου Παλαιογιάννη, ἐστέφθη ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας. Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ χοροῦ ἐπεκράτησε ζωηρὸ κέφι καὶ πάντες ἔμειναν κατενθουσιασμένοι. Παρέστη ἡ ἐκλεκτοτέρα μερὶς τῆς ναυπακτιακῆς κοινωνίας μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν κ. δήμαρχον τῆς πόλεώς μας καὶ ὁ κ. Παπαχαραλάμπους, πρὸς τιμὴν τοῦ ὁποίου καὶ ἐδόθη ὁ χορός.

Ὁ πρόεδρος τοῦ Συλλόγου κ. Παλαιογιάννης προσεφώνησε τοὺς παρευρεθέντας διὰ τῆς ἐξῆς ὡραιοτάτης ὁμιλίας, ἀποσπάσας τὰ ὁλόθερμα καὶ εἰλικρινῆ χειροκροτήματα ὅλων:

«Κε Δήμαρχε, ἀξιότιμε κ. Παπαχαραλάμπους. Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Ἡ χαρά μας εἶναι μεγάλη γιὰ τὴν τιμή, ποὺ μᾶς κάνετε, νὰ παρευρεθῆτε εἰς τὸν ἀποψινόν μας χορόν, ὁ ὁποῖος δίδεται πρὸς τιμὴν τοῦ μεγάλου δωρητοῦ καὶ εὐεργέτου τῆς πόλεώς μας, ἀξιοτίμου κ. Δημ. Παπαχαραλάμπους καὶ διὰ νὰ ἐγκαινιάσωμεν τὴν λαμπράν αὐτὴν αἴθουσαν, ἡ ὁποία ἀνηγέρθη δαπάναις αὐτοῦ, ὅπως καὶ ἄλλα μεγάλα ἱδρύματα, γνωστὰ καὶ εἰς ὑμᾶς, ὡς ἡ δημοσια Παπαχαραλάμπειο Βιβλιοθήκη, ἡ Φιλαρμονική, τὸ Στάδιον καὶ πλεῖστα ἄλλα κοινωνικῆς προνοίας ἔργα. Ἐπὶ πλέον, νὰ ψυχαγωγήσωμεν ὀλίγον τὴν πόλιν μας, ἡ ὁποία σύσσωμος καὶ μετὰ ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος, παρακολουθεῖ