# Αθλητική Ζωή

## Η ΘΥΕΛΛΑ ΕΝΙΚΗΣΕ ΜΕ ΕΥΚΟΛΙΑΝ ΤΗΝ ΑΣΘΕΝΗ ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

## ΟΔΥΝΗΡΑ ΗΤΤΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΣ

Μιὰ νίκην καὶ μίαν ἀποτυχίαν ἐσημείωσε προχθὲς τὸ Πατραϊκὸν ποδόσφαιρον κατὰ τοὺς ἀγῶνας τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Ἡ Θύελλα ἐνίκησε τὰ Πράσινα Πουλιὰ μὲ 3--0 καὶ ἡ Παναχαϊκὴ ἡττήθη ἀπὸ τὸν Ἀτρόμητον Περιστερίου μὲ 0—2.

**—Ἡ Θύελλα ἐνίκησε τὰ Πράσινα Πουλιὰ μὲ 3—0**

Οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι ἐκούνησαν προχθὲς σκεπτικοὶ τὸ κεφάλι των, ἀντικρύζοντας στὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ τὴν ὁμάδα τῶν Πρασίνων Πουλιῶν Καλαμάτας. Καὶ διερωτήθησαν πῶς συμβαίνει ὡρισμέναι ἰσχυραὶ ὁμάδες τῶν ἐπαρχιῶν νὰ παραμένουν εἰς διαφόρους περιοχὰς τῆς χώρας ἐκτὸς τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας καὶ ἀντιθέτως νὰ μετέχουν αὐτῆς συνονθυλεύματα ὡς τῶν Πρασίνων Πουλιῶν, οἱ παῖκται τῶν ὁποίων ὁ Θεὸς γνωρίζει ἐὰν ἔχουν ἰδέαν ἀπὸ ποδόσφαιρον. Διότι πράγματι, τὰ Πράσινα Πουλιὰ δὲν ἦσαν προχθὲς ποδοσφαιρικὴ ὁμάδα, ἀλλὰ ἕνα «τσοῦρμο» παικτῶν ποὺ ἁπλῶς ἔτρεχαν στὸ γήπεδο, ἀγωνιζόμενοι νὰ καλύψουν ὅπως—ὅπως τὸ διάστημα τῶν 90 λεπτῶν τοῦ ἀγῶνος.

Ἀπογοητευτικὰ εἰς ἐμφάνισιν τὰ Πράσινα Πουλιά, περιωρίσθησαν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ἀγῶνος εἰς συνεχῆ ἄμυνα καὶ ἐδέχθησαν «χαριστικῶς» 3 μόνον τέρματα ἀπὸ τὴν ἰσχυρὰ Θύελλα, ἐνῶ θὰ ἠμποροῦσαν νὰ ἔχουν ἡττηθῆ μὲ 6 ἢ καὶ μὲ 9 τέρματα. Ὁ Σακκελίου πρῶτος καὶ οἱ λοιποὶ κυνηγοὶ τῆς Θυέλλης μετέπειτα, ἔχασαν ὅσες εὐκαιρίες βαστοῦσε ἡ ψυχή των νὰ αὐξήσουν τὸ σκόρ.

Χαρακτηριστικὸν εἶναι ὅτι οἱ παῖκται τῆς Καλαμάτας ἐπραγματοποίησαν ἐλαχίστας καθόδους πρὸς τὰ ἀντίπαλα καρρὲ καὶ ὁ Πατρινὸς τερματοφύλαξ Κρητικὸς εἶχε μόνιμο «ρεπό». Ὑπὸ αὐτὰς τὰς συνθήκας, τὰ Πράσινα Πουλιὰ πρέπει νὰ εἶναι καὶ εὐχαριστημένα ποὺ ἐπέστρεψαν στὴν Καλαμάτα μὲ τὸ μικρὸν σκὸρ τῶν 3—0 τερμάτων.

Τὰ τέρματα τῆς Θυέλλης ἐσημείωσαν ὁ Σακκελίου στὸ 30ὸν καὶ 44ον λεπτὸν τοῦ ἀγῶνος καὶ ὁ Χαϊτόγλου στὸ 49ον. Ἕνα ἀκόμη τέρμα τῆς Θυέλλης ἠκύρωσεν ὁ διαιτητὴς κ. Πυλωρίδης.

**—Ὁ Ἀτρόμητος ἐνίκησε τὴν Παναχαϊκὴν μὲ 2—0**

Τὸ ἔχει φαίνεται ἡ μοῖρα τῶν Πατρῶν, νὰ μὴν ἰδοῦν μιὰ ἄσπρη ἡμέρα στὸ ποδόσφαιρο. Χρόνια τώρα αἱ ὁμάδες μας παλαίουν ἀπεγνωσμένα νὰ κατακτήσουν μίαν θέσιν στὴν Α' Ἐθνικὴ Κατηγορία καὶ πάντα κάτι θὰ σύμβῆ στὸ τέλος, διὰ νὰ διαλυθῆ τὸ ὄνειρο ἀκριβῶς σὰν τὰ συννεφάκια ποὺ σκορπίζονται στὸ πρῶτο φύσημα τοῦ ἀέρος σ' ἕνα ἀνοιξιάτικο οὐρανό. Τὸ ἔχει φαίνεται ἡ μοῖρα τῶν Πατρῶν ἢ ἀκόμη ἡ ἀνικανότης τῶν παικτῶν μας.

Ὁ προχθεσινὸς ἀγὼν Παναχαϊκῆς—Ἀτρομήτου ἦτο μία μοναδικὴ εὐκαιρία νὰ ἐξέλθη τὸ Πατρινὸ ποδόσφαιρο ἀπὸ τὴν ἀφάνεια. Ἡ Παναχαϊκὴ προηγεῖτο μὲ διαφορὰ ἑνὸς βαθμοῦ ἀτὸν βαθμολογικὸ πίνακα καὶ μιὰ νίκη θὰ ἐσήμαινε οὐσιαστικὰ τὴν κατάκτησιν τοῦ τίτλου. Ἦτο μία μοναδικὴ εὐκαιρία, ποὺ ὅμως ἔμεινε πάλι στὴν φαντασία καὶ στὰ ὄνειρα τῶν φιλάθλων μας, διότι ἡ Παναχαϊκὴ ἔχασε. Καὶ ἡ σκιὰ τῆς λύπης ἁπλώθηκε ἀπὸ προχθὲς τὸ βράδυ βαρειὰ ἐπάνω ἀπὸ τὴν πόλιν καὶ μᾶς συνετάραξε καὶ μᾶς ἀπογοήτευσε ὅλους.

Χωρὶς τοὺς Πατρώνην, Κορίκην, Κούσην καὶ μὲ τραυματισμένον τὸν Ἀντωνᾶτον, ἡ Παναχαϊκὴ ὑπέστη ὀδυνηρὰν ἧτταν εἰς Ἀθήνας μὲ 2—0. Ἡ ὁμὰς δὲν ἔπαιξε ποδόσφαιρο, ἐχώλαινε εἰς ὅλας της τὰς γραμμὰς καὶ εἶχε τὰ χάλια της στὴν ἄμυνα. Ἐδέχθη τὸ πρῶτο τέρμα στὸ 20ὸν λεπτὸν τοῦ ἀγῶνος καὶ στὸ 40ὸν ὁ Κεκάτος... ἐσημείωσε τὸ δεύτερον τέρμα εἰς βάρος τῆς ὁμάδος του, στὴν προσπάθειά του νὰ δώση τὴν μπάλλα στὸν τερματοφύλακα.

Τώρα τὰ κλάμματα καὶ οἱ στενοχώρειες δὲν ὠφελοῦν σὲ τίποτα. Ἡ Παναχαϊκὴ προηγεῖτο μὲ διαφορὰν ἑνὸς βαθμοῦ καὶ τώρα ἀκολουθεῖ τὸ Αἰγάλεω, ἀλλὰ μὲ ἕνα βαθμὸ ὀλιγώτερον. Ὅλα θὰ μπορέσουν νὰ διορθωθοῦν στοὺς ὑπολοίπους ἀγῶνας, ἐὰν οἱ παῖκται μας πάρουν σοβαρὰ τὸν ρόλον των καὶ παίξουν ἀληθινὸ ποδόσφαιρο, διὰ τὴν ὁμάδα των καὶ διὰ τὰς Πάτρας. Οἱ φίλαθλοι τοὺς παρακολουθοῦν καὶ ἐκφράζονται—ὅπως ἀπὸ προχθὲς—μὲ ὄχι καὶ τόσο κολακευτικὰ δι' αὐτοὺς λόγια.

**—Οἱ ἄλλοι ἀγῶνες τοῦ Ὁμίλου μας**

Εἰς τοὺς λοιποὺς ἀγῶνας τοῦ Ὁμίλου μας τὸ Αἰγάλεω ἐνίκησε τὸν Ἀστέρα 4—1 καὶ ὁ Ἀπόλλων Καλαμάτας τὸν Ἡρόδοτον μὲ 3—0.

**—Ἡ βαθμολογία**

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

| | ἀγ. | βαθμ. |
|---|---|---|
| Αἰγάλεω | 10 | 25 |
| Παναχαϊκὴ | 10 | 24 |
| Θύελλα | 10 | 23 |
| Ο.Φ.Η. | 9 | 22 |
| Ἀτρόμητος | 10 | 21 |
| Ἀστὴρ | 9 | 18 |
| Πράσινα Πουλιὰ | 10 | 15 |
| Ἀπόλλων Καλ. | 10 | 14 |
| Ἡρόδοτος | 10 | 13 |

**—Οἱ προχθεσινοὶ ἀγῶνες τῶν τοπικῶν πρωταθλημάτων**

Διὰ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα τῆς Α2 κατηγορίας ὁ Πατρεὺς ἐνίκησε τὸν Ἀετὸν Ρίου μὲ 1—0. Ἐπίσης διὰ τὸ πρωτάθλημα Β' κατηγορίας ἡ Α. Ε. Ζαβλανίου ἐπεβλήθη τοῦ Ἐθνικοῦ Πατρῶν μὲ 1—0.

Ἐξ ἄλλου, διὰ τὸ πρωτάθλημα Γ' κατηγορίας ὁ Ἀτρόμητος ἐνίκησε τὸν Ναυπακτιακὸν μὲ 2—0 καὶ ὁ Πανιώνιος τὴν Ἐλπίδα Ἐγλυκάδος μὲ 3—1. Τέλος διὰ τὸ πρωτάθλημα τῶν ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων ἡ Β' Θυέλλης ἐνίκησε τὴν Β' Ἡρακλέους μὲ 6—2.

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα β' κατηγορίας ὁ Πέλοψ Πύργου ἐπεβλήθη τοῦ Ἐθνικοῦ Ἀμαλιάδος μὲ 1—0 καὶ διὰ τὸ πρωτάθλημα γ' κατηγορίας ὁ Ἀχιλλεὺς Ζακύνθου τῆς Δόξης Μανωλάδος μὲ 1—0.

**—Τὰ ἀποτελέσματα τῶν φιλικῶν ἀγώνων**

Εἰς φιλικὸν ἀγῶνα προχθὲς τὸ ἀπόγευμα ὁ Πατραϊκὸς ἐνίκησεν εἰς τὸ γήπεδόν του τὴν Α. Ε. Κ. μὲ 7—0.

Ἐπίσης εἰς Βραχνέϊκα ὁ Διαγόρας καὶ ὁ Ἡρακλῆς Πατρῶν ἐξῆλθον ἰσόπαλοι 2—2.

ΠΡΟΤΥΠΟς
ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ,,
ΣΤΕΦ. Γ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΥ
ΘΕΡΜΟΚΟΙΤΙΔΕΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΤΥΠΟΥ
διὰ πρόωρα καὶ ἐξησθενισμένα βρέφη (νεογνὰ)
ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΟΞΥΓΟΝΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
Συνεχὴς παροχὴ ὀξυγόνου ἐπὶ ἀσθενειῶν πνευμόνων καὶ καρδίας
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 52, ΤΗΛ. 27—31, ΠΑΤΡΑΙ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Γ. ΤΣΑΧΙΩΤΗ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς ἰδιόκτητον κτίριον, Κουμανιώτη 2—Παπαφλέσσα (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἀνακαινισθεῖσα διὰ συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μέσων, διαθέτουσα κλίνας LUX, Α' Β' καὶ Γ' θέσεως, μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ (Κεντρικὴ θέρμανσις κ.λ.π.)
ΑΡΙΘ ΤΗΛ. 38-60

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ
Τοῦ κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΟΥ
Ἐπιμελητοῦ Ἰατροῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν.
Ἀριστούχου Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας
μετεφέρθη Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80
(Ἐναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου)
Τηλέφωνον 21—81

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα ἤρχισε λειτουργοῦσα διαθέτουσα κλίνας Α'., Β'. καὶ Γ'. θέσεως.

# Πατρινὰ ἡμερονύκτια

## Στὰ Πεταχτὰ

Σύννεφα χθὲς στὸν Πατραϊκὸ οὐρανὸ ἔδωσαν τὴν ἐλπίδα βροχῆς.

—Ἡ ὁποία ἔχει καταστῆ ἀναγκαία, ὅσο ποτὲ ἄλλοτε.

—Οἱ καλλιέργειες εὑρίσκονται σὲ κρίσιμο σημεῖο καὶ τὸ νερὸ εἶναι ἀπαραίτητο.

—Ἂν ἐξακολουθήση ἡ ἀνομβρία ὁ κίνδυνος εἶναι μεγάλος, ἰδίως δὲ γιὰ τὰ «φτενὰ» χωράφια.

—Ἔχει νὰ βρέξη πρὸ 50 σχεδὸν ἡμερῶν.

—Πράγμα πολὺ σπάνιο γιὰ τὴν ἐποχὴ αὐτή.

=Μὲ τάξι καὶ εὐπρέπεια διεξήχθη ἡ ἀπογραφὴ στὴν περιοχή μας.

—Οἱ ἀπογραφεῖς εἰργάσθησαν ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου, μέχρι—σὲ ὡρισμένες περιοχὲς—καὶ τῆς 9ης νυκτερινῆς.

—Σὲ πολλὰ σπίτια πέρασαν καὶ χθές.

—Καὶ τοῦτο πρὸς σύνταξιν συμπληρωματικῶν δελτίων.

—Κατὰ τὰ φαινόμενα ἡ ἀπογραφὴ αὐτὴ ἦταν ἢ καλύτερον ὠργανωμένη καὶ θὰ εἶναι ἐπιτυχὴς κατὰ τὸ μεγαλύτερον ποσοστόν.

=Ἑκατοντάδες ἐπισκεπτῶν ἐπέρασαν τὴν Κυριακὴν καὶ χθὲς ἀπὸ τὴν Δημοτικὴν Βιβλιοθήκην καὶ εἶδαν τὴν ἔκθεσιν μαθητικοῦ σχεδίου καὶ ζωγραφικῆς ποὺ ὠργάνωσε τὸ Ε.Ι.Ρ.

—Ἀπὸ χθὲς μάλιστα ἄρχισαν νὰ ἐπισκέπτωνται τὴν ἔκθεσιν ὁμαδικῶς τὰ σχολεῖα τῶν Πατρῶν.

—Ἀξίζει τὸν κόπον νὰ ἐπισκεφθῆ κανεὶς τὴν ὡραίαν αὐτὴν καλλιτεχνικὴν ἐκδήλωσιν.

=Αὔριον ὁ θίασος τῆς ἐκλεκτῆς πρωταγωνιστρίας κ. Μαίρης Ἀρώνη θὰ δώσῃ στὸ «Πάνθεον» τὴν πρώτην τῶν ἐδῶ παραστάσεών του, μὲ τὴν κωμῳδία τοῦ Δημ. Ψαθᾶ: «Ἡ Μαίρη τὰ λέει ὅλα».

—Ὁ θίασος θὰ παραμείνη μέχρι τὰ τέλη τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος.

=Τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα στὸ Δημοτικὸ θὰ ἐμφανισθῆ, γιὰ πρώτη φορὰ στὴν πόλι μας, ἡ δημοφιλὴς βεντέττα τοῦ κινηματογράφου καὶ πρωταγωνίστρια τοῦ θεάτρου δὶς Τζένη Καρέζη, ἡγουμένη προσωπικοῦ θιάσου.

—Ὁ ὁποῖος καὶ θὰ παραμείνη ἐδῶ μέχρι τὴν Κυριακὴ τοῦ Θωμᾶ.

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

**Διανυκτερεύοντα**

Κοντογιάννης Ἰωάννης Δημ. Γούναρη 19, Γεωργαντοπούλου Κληρον. Ἀλεξ Ὑψηλάντου 143.

**Συνταγαὶ ΙΚΑ**

Θεοδωρόπουλος Ἀχ. Ἁγ. Νικολάου 37, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κανελλόπουλος Κωνστ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Μανδραγοῦ Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Οἰκονόμου Ἅγγ. Κορίνθου 195, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

## ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.02—14.30 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια (ἐνδ. διαφ.). 18.30 Ποικίλο ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 19 Ἀνακοινώσεις. 19.05 Μουσικὸν διάλειμμα. 19.15—19.30 Ἐκλεκτοὶ δίσκοι. 20.35—21.15 Εὔθυμοι σκοποὶ (ἐνδ. διαφ.) 23.30 Τέλος προγράμματος.

ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΙ
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ
ΣΤΟ ΝΕΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ἁγ. Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 74.

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ πάσης φύσεως μεταφοραί. Πληροφορίαι τηλ. 20—77.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
Ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ, 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.
«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεὰλ» τηλ. 25—28.

ΦΑΣΟΛΙΑ ΒΡΑΣΤΕΡΑ
Λιανικῶς ἀπὸ 5 κιλὰ καὶ ἄνω δρχ.
5.50
τὸ κιλό.
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5

## ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

# ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΧΕ φύγει ὁ ἀπογραφέας ἀπὸ τὸ σπίτι, ὅταν ἀκούστηκαν στὸ σαλόνι κάτι ἠχηρὰ γέλια. Οἱ κυρίες ἔπαιζαν χαρτιά, μόλις ἦρθε τὸ ὄργανο τῆς ἀπογραφῆς. Καὶ σταμάτησαν στὴ μέση τὴν παρτίδα, γιὰ νὰ δώσουν τὰ σχετικὰ στοιχεῖα. Στὴν ἀρχή, ἀπροετοίμαστες ὅπως τὶς βρῆκε, μᾶλλον χαρούμενες, γελαστὲς—μιὰ καὶ ὁ ἀπογραφεὺς ἦταν ἕνας ὡραῖος ἄνδρας χωρὶς βέρα στὸ δάχτυλο, πρᾶγμα ποὺ τὸ παρατήρησαν καὶ οἱ τρεῖς—ἔδιναν τὰ διάφορα στοιχεῖα μὲ εὐγένεια, μὲ χιοῦμορ κάπως καὶ μὲ ἀφέλεια.

—Ἔτος γεννήσεως παρακαλῶ; Ρώτησε ὁ ἀπογραφεὺς σὲ μιὰ στιγμή, ἀπρόσμενα. Κῦμα ἀπὸ αἷμα ποὺ εἶχε σταματήσει θαρρεῖς στὴν καρδιά, ἀνέβηκε στὸ πρόσωπο.

—Ἐμένα, δηλαδὴ πόσο χρόνων εἶμαι, ἐρωτᾶτε;

—Μάλιστα. Ποῖον ἔτος ἐγεννήθητε;

—Εἶναι ὑποχρεωτικὸν κύριε;

—Ἀσφαλῶς κυρία μου.

—Γράψτε τότε... 29 ἐτῶν.

—Δηλαδὴ ἐγεννήθητε τὸ...

—Κάνετε λογαριασμὸ νὰ τὸ βρῆτε. Σᾶς εἶπα 29 ἐτῶν.

Οἱ ἄλλες δυό, πῆραν τὰ τραπουλόχαρτα στὰ χέρια καὶ τὰ σήκωσαν μέχρι τὰ χείλη τους, γιὰ νὰ κρύψουν ἕνα γαμόγελο, ποὺ εἶχε ἀνέβει, γεμᾶτο πίκρα, γεμᾶτο πόνο.

Τὶς ἔπιασε κι' αὐτὲς ἀγωνία. Σὲ λίγο θὰ ρωτοῦσε ὁ ἀπογραφεὺς τὴν ἡλικία τους... Τὶ σκληρό. Μὰ γιατὶ νὰ ἐπιμένουν μερικοὶ νὰ σὲ ρωτᾶνε πόσο χρόνων εἶσαι; Ὅσο φαίνομαι βρὲ ἀδελφέ. Ἔχω τὰ βάσανά μου, ἔχω τὰ σεκλέτια μου Εἶναι ἀνάγκη νὰ μοῦ ὑπενθυμίζης καὶ τὰ χρόνια μου... Πέσε ὅτι μαθαίνεις τὴν ἀλήθεια. Τὶ ἐκέρδισες τάχα;

—Λοιπόν, ἀκούστηκε ἡ φωνὴ τοῦ ἀπογραφέα, ποὺ εἶχε μιὰ δόση συγκρατημένης εἰρωνείας. Ἐγεννήθητε τὸ 1932.

—Ἀκριβῶς, κύριε, τὸν Δεκέμβριον, ἂν σᾶς ἐνδιαφέρει ὁ μῆνας.

—Ὄχι κυρία μου. Τὸ ἔτος μᾶς ἐνδιαφέρει. Μόνο τὸ ἔτος. Εἴπαμε 1932.

—Μάλιστα κύριε...

***

Ἔπεσε στὸ σαλόνι κατήφεια. Θαρρεῖς πῶς χλώμιασαν τὰ ἠλεκτρικὰ καὶ οἱ βαρειὲς κουρτίνες ἐρούφηξαν ὅλο τὸ φῶς. Ὁ ὡραῖος ἀπογραφεὺς ἔγινε ἀντιπαθής. Μόλις ἔφθανε στὸ «ἔτος γεννήσεως» τὸ ἐτόνιζε, τὸ ἐπρόφερε κάπως παράξενα, κάπως περίεργα, κάπως εἰρωνικά. Ἔννοιωθε ὅτι τοῦ ἔλεγαν ἀνακρίβειες καὶ ἐπειδὴ δὲν μποροῦσε, δὲν τοῦ ἦταν δυνατὸν νὰ διαψεύση τὶς κυρίες, ἔβαζε στὴν ἐρώτησή του ὅλη ἐκείνη τὴν εἰρωνεία ποῦ χρησιμοποιοῦν οἱ ἄντρες, ὅταν θέλουν νὰ ταπεινώσουν μία γυναῖκα. Ἡ εὐγένειά του ἔσφαζε μὲ τὸ μαχαῖρι.

—Καὶ σεῖς παρακαλῶ κυρία μου, ἂν ἐνθυμεῖσθε, ποῖον ἔτος, παρακαλῶ ἐγεννήθητε.

Καὶ περίμενε σὰν εἰσαγγελέας ν' ἀκούση τὴν ὁμολογία τῆς κατηγορουμένης, θαρρεῖς πὼς ἀπολάμβανε σαδιστικὰ τὴν ψυχικὴ ἀπόγνωση τῶν...θυμάτων του, ἢ μᾶλλον τῶν θυμάτων τῆς ἀπογραφῆς.

Ἔννοια σου ὅμως! Κι' αὐτὲς τὸν ἐκδικήθηκαν. Δώδεκα χρόνια ἔκρυψε ἡ μιά. Πάνω ἀπὸ δέκα ἡ μεσαία καὶ ὀκτὼ ἡ μικρότερη. Ἂν τὰ πρόσθεταν, θἄφτιαχναν ἄλλη μιὰ κυρία, γιὰ νὰ συμπληρωθῆ τὸ καρρέ τους...

Γιὰ τοῦτο, μόλις ὁ ἀπογραφεὺς ἄφησε τὶς σχετικὲς ἀποδείξεις καὶ ἐχαιρέτισε εὐγενικὰ τὶς...νεαρὲς κυρίες, ἀκούστηκαν στὸ σαλόνι τρία λαρυγκάκια νὰ κακκαρίζουν σὰ χαρούμενες ὄρνιθες.

—Τοῦ τὴν σκάσαμε...

Χί—χά—χά κακακά—κικ.ι...

***

Μόλις σταμάτησαν τὰ γέλια, ἡ μεγάλη ἔπιασε τὰ χαρτιὰ πάλι στὸ χέρι. Φιγούρα Ρήγας σπαθί.

—Ἀλήθεια, ὡραῖος ἦταν. Εἶχε κάτι μάτια ἐκφραστικά.

—Καὶ ἕνα περίφημο χέρι. Κρινένια δάχτυλα, εἶπε ἡ ἄλλη ρεμβαστικά.

—Μὰ γιατὶ ὁ χριστιανὸς νὰ μᾶς ρωτήση τὸ ἔτος γεννήσεως; Μελαγχολήσαμε τζάμπα, ἐνῶ θὰ περνούσαμε ὡραῖα. Θὰ τὸν κερνούσαμε κανένα κονιάκ, θὰ μπορούσαμε νὰ συστηθοῦμε. Ἔδειξε ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον ὅταν ἄκουσε τὸ «ἐν διαζεύξει». Δὲν τὸν εἴδατε πῶς χαμογέλασε;

Ἡ μεγάλη πῆρε πάλι τὴν τράπουλα. Τὴν ἀνακάτεψε γιὰ πολλὴ ὥρα συλλογισμένη,

—Κόψε, λέει στὴν διπλανή.

—Ρῆγας σπαθί.

—Πάλι; Δὲν πάει στὸ διάβολο κι' αὐτός. Ξανακόψε.

—Τέσσερα καρρώ.

—Κρεββάτι σοῦ πέφτει, εἶπαν οἱ ἄλλες δυὸ κι' ἔσκασαν στὰ γέλια.

Καὶ προτοῦ τελειώσουν, πετάχτηκε ὁ κοῦκος τοῦ ἐλβετικοῦ ρωλογιοῦ, νὰ σημάνη τὴν ὥρα.

Κού—κου. Κού—κου—Κούκου.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

## ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Αὔριον Τετάρτην καὶ ὥραν 7.30' μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Θ. Ξύδης, λογοτέχνης, μὲ θέμα: «Ὁ Ἀκάθιστος Ὕμνος».

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία διὰ παραθερισμὸν ἔναντι Προφήτου Ἠλία. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 50.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, μεσημβρινόν, εὐρύχωρον, ἀνεξάρτητον, ἔπιπλωμένον, διὰ συβαρὸν κύριον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χαραλάμπη 42.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος πολυτελεστάτη, ἡλιόλουστος, ἐκ 5 κυρίων δωματίων, μπάνιου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, βεράντα 35 μέτρα. Πληροφορίαι Παν. Σώραν, Ἁγ. Ἀνδρέου 72, τηλ. 23—32.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Γεωργίου Ρούφου 102.

ΛΟΓΙΣΤΗΣ μακρᾶς πείρας καὶ ἀπολύτου ἐμπιστοσύνης, ἀναλαμβάνει τὴν τήρησιν λογιστικῶν βιβλίων, τὴν παρακολούθησιν λογιστηρίων, ὡς καὶ πᾶσαν σχετικὴν ἐργασίαν. Τηλέφωνον 35—41.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐγγὺς ἐργατικῶν κατοικιῶν καὶ ἐπτῆς διανοιγομένης ἐθνικῆς ὁδοῦ, ἄρτια, μὲ ὕδωρ, φωτισμόν, Γίνονται καὶ εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι τηλ. 46—02.

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ
ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ
ΣΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ
ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΤΗΣ ΚΑΡΤΑΣ
ΧΡ. ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 226
★ Παρελάβομεν ὅλως ἐξαιρετικὰ ἀγγελτήρια γάμων εἰς πολλὰ σχέδια.

# ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ἐλαφρὸν φορτηγὸν 3)4, μάρκας VOLKS—WAGEN, κλειστοῦ ἀμαξώματος, πωλεῖται, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Γούναρη 95, Πάτραι.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται περιποιημένον εἰς κεντρικὸν σημεῖον, μὲ παρκέ, μπάνιο κλπ. Πληροφορίαι Φαράντον, ὁδὸς Μαιζῶνος 131.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, ἀποθήκης καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, μὲ παρκὲ τὰ πατώματα, ρεῦμα Ο—3 καὶ ζεστὰ νερά. Πληροφορίαι Θεμιστοκλέους 25.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου 3 διαμερίσματα λοὺξ εἰς τὸν τέταρτον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας κ. Γκολφινουπούλου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γούναρη καὶ Κανακάρη, ἔναντι ΟΤΕ, ἐκ 5 δωματίων, 4, 3 καὶ τραπεζοκουζίνας, μὲ ὅλους τοὺς βοηθητικοὺς χώρους. Ἐπίσης ἐγκαταστάσεις τηλεφώνων, καλοριφέρ, ἀσανσέρ, πλυντήρια κλπ. Πληροφορίαι Μπουκαούρη 74, τηλ. 23—93.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα 28 μαγαζεῖον κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Ἐντὸς ὑπάρχει καμπινὲς καὶ ὕδωρ. Πληροφορίσι Θεμιστοκλέους 1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο συνεχόμενοι, καινουργεῖς μεσημβρινοί, πολυτελεῖς ὄροφοι, τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 35 οἰκήματος, μὲ 14 κύρια εὐρύχωρα δωμάτια, μὲ ἥλιον καὶ ἄπλετον φῶς ἀπὸ τὴν πρόσοψιν καὶ τὸν ὄπισθεν ἴδιον περίβολον, χώλ, 4 W C, κουζίναι, πλυσταριό, βεράντες, ταράτσα κλπ., κατάλληλον διὰ κλινικὴν ἢ ὑπηρεσίαν. Πληροφορίαι Πατρέως 30, τηλ. 26—06.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 4 δωματίων, χώλ, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φράττη 7. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 110, Ζάννης.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 2 ἀνώγειοι κατοικίαι τῶν 2 καὶ 3 δωματίων ἢ καὶ ἀνὰ 1 δωμάτιον, μὲ κοινόχρηστα εἴσοδον, κουζίναν κλπ., εἰς α' ὄροφον παλαιᾶ