

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΘΗΜΕΡΙΣ

Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
Ἰδιοκτησία καὶ Διοίκηση: Τυπογραφεῖον
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστούλου 50, Πάτρας

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσια δραχ. 540
Ἐξωτερικού: 600 δολλ. 45
ΠΡΟΪΟΝΤΑ: Α. Τ.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ
Εἰς τὸν ἀγαπητὸν μου φίλον
ΙΩΑΝΝΗΝ ΠΟΛΙΤΗΝ, δικηγόρον
καὶ διδάκτορα Παιδείας, μνη-
στεύομαι, εὐχόμεθα ταχίστην τὴν
στέφην.

ΓΑΜΟΙ
Εἰς τοὺς τελεσάντας τοὺς γά-
μους τῶν κ. ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΥΡΙΑΚΙ-
ΔΗ καὶ ΜΑΡΙΝΗΣ ΑΓΓ. ΚΟΥ-
ΜΑΝΤΟΥ, εὐχόμεθα βίον εὐτυχί-
ας, Α. Κ. Π.

Ἰνστιτούτον αἰσθητικῆς καὶ
ΚΟΥΛΑΣ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ, αἰ-
σθητικῶν, διπλάμι, σχολῶν Παρι-
σιῶν, Πολυτεχνικαὶ Γκολφονο-
ποῦλου (Γούναρη-Κανακάρη)
Ἐπισημ. ΟΤΕ, 4ος ὄροφος. Νέων
τῆλεφῶν 52-12.

ΙΑΤΡΟΙ
Ἡ δοντίατρος κ. ΓΑΒΡΙΕΛ-
ΛΑ ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΑΠΑ-
ΔΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπιστρέφουσα ἐκ
τοῦ ταξιδίου της, ἐπανέλθει
τῆς ἑβδομάδος της.

ΒΑΣ. ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ὁδον-
τίατρος, Κορινθῶν 226, τῆλεφ.
40-38. Δέχεται 9-12 π. μ. καὶ
4-7 μ. μ.

Ἡ ἰατρὸς κ. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, μαιευτήρ-
γυναικολόγος, ἐπανήλθεν ἐκ τοῦ
ταξιδίου της.

Ἀριθμὸς 155
ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ
Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν
Νικόλαος Α. Λοβέρδος, κατα-
κεῖσθαι ἐν Πάτραις, ὡς ἐπὶ
τοῦ πλειστηριαμοῦ ὑπάλληλος
ἄλλοτε πρὸς:

Κατὰ τὸ ὑπ' ἀριθμ. 824 τῆς
27ης Μαρτίου 1961 ἔτους προ-
καταβλητὸν πλειστηριασμὸν τοῦ
δικαστικοῦ κλητήρος τῶν ἐν Πά-
τραις Πρωτοδικῶν Σπυριδίου
Νικολάου Καλλιακμάκη, ἐκλει-
στέρησάντων ἐνὸς ὁμίον ἢ ἐ-
κείνου τοῦ νομίμου ἀναπληροῦ-
σάου τῆς 7ης Μαΐου ἐ. ε. 1961,
ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τῆς
10ης πρὸ μεσημβρίας ὄρας
μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς
τοιαύτης καὶ ἐν τῷ προβάλλει-
μῳ τῶν ὁμίον τῆς ἐνταύ-
θα καὶ παρὰ τῆς διασταυρώσεως
τῶν ὁδῶν Λεωφόρου Δ. Γούναρη
καὶ Κανακάρη 199 πολυκα-
τοικίας τῶν ἀδελφῶν Γκολφονο-
πούλου, ἕνα εὐρισκεται καὶ τὸ
γυμνασιεῖον, καὶ ἐν κολλυματί-
μῳ ἐπιπέδῳ παντὸς νομίμου ἀ-
ναπληροῦσάου. 1) Ἐνός ἀγρῶς
πλάτους, πρῶτον κοίτην χειμά-
ρου Γλαυκοῦ, ἐκτάσεως ἐν ὄλῳ
σμερμάτων τριῶν καὶ 149 τ. μ.
ἀποτελούμενος ἐκ δύο συνεχο-
μένων τεμαχίων, ἔχοντας πλει-
στασιακὰ διαστάσεις τοῦ μὲν πρῶ-
του, τοῦ πρὸς δυσμὰς τοῦ ὄ-
λου ἀγρῶ, καί μιν τεμαχίου,
ἐπιπέδου καὶ δυτικῶς ἀπὸ
μέτρα 26 καὶ ἀρκτικῶς καὶ με-
σημβρινῶς ἀπὸ μέτρα 78, ὀλί-
κῳ ἐμβαδῷ τοῦ τεμαχίου τοῦ-
του στρέμματα δύο καὶ μ. τ. 28,
πρὸ δευτέρου τοῦ πρὸς ἀνα-
τολάς καί μιν τεμαχίου καὶ ἰσχυ-
ρῶς, ἀπὸ μέτρα 13 καὶ ἀρκτι-
κῶς καὶ μεσημβρινῶς ἀπὸ μέ-
τρα 34 μετὰ τοῦ συνεχόμενου
ὁμίου πλάτους 350 μέτρων
καὶ μήκους 194 μετὰ τῶν ἐντὸς
τοῦ ἡγροῦ τοῦτου ὑπαρχόντων
μικρῶν ἰσχυρίων τοιμητοῦ-
πολλοκίτου οἰκιστοῦ ἀπαιτι-
ζομένου ἐκ τοῦ ἰσογείου καὶ
τοῦ ἀναγείου καὶ τοῦ ὁποῦ
τοῦ μὲν ἰσογείου ἀποτελεῖται ἐξ
ἑνὸς μικροῦ θαλαμῶν ἀπατάτου
καὶ ἀποθανάτου, τὸ δὲ ἀνάγει-
ον ἀποτελεῖται ἐξ ἑνὸς ὁμοίου
μικροῦ θαλαμῶν πατωμένου καὶ
ἐπιγεγραμένου διὰ τοιμητῶν,
χρησιμοποιομένου διὰ γραφεί-
ου τῆς ἐταιρίας καὶ ἐξ ἑνὸς ἀνέ-
ργου τῆς διὰ ἑξωτερικῆς πεπαλι-
σμένης ἐγγλήτης κλιμακῶς, μῆς
ἐγκαταστάσεως ἐν τοιμητῶν,
ἐπ' ἧς ὑπῆρχε μηχανήματα θραύ-
σεως λίθων (σπαστήρ), διαλέκ-
των καὶ ἡλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως,
τοῦ ἡλεκτρικοῦ μὲτὰ δυναμῆος
57 ἰππων μετὰ τῶν κοσκίλων
μήκους 6 1/2 μέτρων, μετ' αὐτο-
μάτου τροφοδότη, προσαρτη-
θῶν καὶ λιγνίτων, φερομένης
τῆς ἐγκαταστάσεως ταύτης ὁ
ὅτι (β) σὺλδ ἐκ τοιμητῶν καὶ
20 περίπου μέτρων, δι' ἧς διέρ-
χονται τὰ πρὸς φέρουσαν τῶν
παραγομένων ὑπὸ τῶν σπαστή-
ρος ὀλικῶν, αὐτοκίνητα, μετ' ἑ-
νὸς βαρούλκου ἐγγυαλοῦ κατα-
σκευῆς τοῦ ὁποῦ τὰ φρένα
(φραμῶν) καὶ τὸ καπνί-
(σασμῶν) εἶναι λιμνῆς, μετὰ τὰ στοι-
χεῖα ἀνεργεῖον κατασκευῆς Ἰ-
Ἰάνας Τριδάρος 91 Φ.Α.Θ.Ε.Ρ. Πά-
τρας μετὰ τοῦ ἡλεκτρικοῦ μο-
τέρ δυναμῆος 20 ἰππων, μετ' ὄ-
λου ἐν γένει τῶν εξαρτημάτων,
παρακολλημάτων, προσαυξη-
μάτων καὶ συστατικῶν ἐν γένει.
Κεῖται ὁ ἀγρὸς οὗτος ὡς ἄνω
περιγραφῆ μετὰ τῶν ἐπ' αὐ-
τοῦ οἰκιστῶν καὶ λοιπῶν ἐγκα-
ταστάσεων, ὡς εἶναι ἦδη καὶ
ἐβρίσκειται ἐν τῆ θέσει λιγνίου
τῆς περιφέρειας Μπεγυλακίου
τῶν Πατρῶν τοῦ δήμου Πατρέ-
ων καὶ συνορεύει κατὰ τὸ ὄλον
γυμνασιεῖον, ἀνατολικῶς μετὰ κτή-
μα Ἰωάννου Ἀντωνοπούλου καὶ μετ'
ἑνὸν Πατρῶν-Κλάους ἔχον-
τῶν ἐπιπέδων δρόμον ὀδηγοῦν-
τα εἰς κοίτην χειμάρου Γλαυ-
κοῦ μετὰ τῶν ὁποῦν ἐπινοῦνται
διὰ δρόμον πλάτους 3 1/2 μέ-
τρων, δυτικῶς μετὰ ἀγρῶν Ἰωάν-
νου Ἀντωνοπούλου ἀρκτικῶς
μετὰ ἀγρῶν Ἰωάννου Ἀν-
τωνοπούλου καὶ μεσημβρινῶς
μετὰ ἀγρῶν Χειμάρρου
Γλαυκοῦ. Ἐξετιμηθὲν ὁ ἀνατέρο
ἀγρὸς μετὰ τῶν ἐπ' αὐτῷ οἰ-
κιστῶν, ἐγκαταστάσεων μετὰ
παντὸς συστατικοῦ, παρρημα-

2ος, παρακολλημάτων καὶ
παρασκευῆς, ὡς ἄνω περι-
γραφῆ μετὰ τῶν ὁποῦ καὶ εὐρί-
σκειται κατὰ τὴν κατάστασιν
ἀπὸ δρομῶν 40.000 2) ἐν φορ-
τῶν περὶ τρεπαιχθίων ὀλοῦ ἀνα-
τρέψομενον 1. Χ. αὐτοκίνητον
μάρκας Mercedes ὑπ' ἀριθμ.
πλαίσιο 312-312915-342915
καὶ κινητήρα 1.3500-312014-
0303451 ἀνὸς ἀριθμ. κυκλοφορίας
Ἰ.Φ.Φ. 312 τόνων μετὰ σιδη-
ρῶν κασονίων ἐξ (6) ἐλαστικῶν
μετὰ ἀεροβαλάντων ἐλαστικῶν
μετ' ὄλου ἐν γένει τῶν ἀνταλ-
λακτικῶν καὶ εξαρτημάτων του
ἐν καλῇ καταστάσει. Ἐξετιμηθὲν
τὸ αὐτοκίνητον τοῦτο ὡς περι-
γραφῆ κατὰ τὴν κατάστασιν
ἀπὸ δρομῶν 15.000. 3) Ἐτέρου
ὁμοίου φορτηγῶν ἀνατρέψομε-
νον περὶ τρεπαιχθίων 1. Χ. αὐ-
τοκίνητον μάρκας Mercedes
ὑπ' ἀριθμ. πλαίσιο 1.3250-
312014-0466149 καὶ κινητήρα
1.312-312910-0047549 ὄφ.
Φορ. 312 τόνων ἀνὸς ἀριθμ.
μικροῦ κυκλοφορίας μετὰ τῶν
σιδηρῶν κασονίων ἐξ (6) ἐλαστι-
κῶν πνευστῶν μετὰ ἀεροβαλάν-
των, μετ' ὄλου τῶν ἀνταλλακτι-
κῶν καὶ εξαρτημάτων του, ἐν κα-
λῇ καταστάσει. Ἐξετιμηθὲν
τὸ αὐτοκίνητον τοῦτο ὡς περι-
γραφῆ κατὰ τὴν κατάστασιν
ἀπὸ δρομῶν 15.000. Ὅτι ἅπαντα τ'
ἀνω καταγεγραμμένα ἐξετιμήθησαν
συνολικῶς κατὰ τὴν κατάστασιν
ἀπὸ δρομῶν (70.000). Ὅτι ὁ πλει-
στηριασμὸς οὗτος γαίεται τῆ
ἐπιπέδου τοῦ Ἰακώβου Φλω-
ράτου ἐκτελοῦντος τὴν ὑπ' ἀ-
ριθμὸν 135/1961 ἀπόφασιν (δια-
ταγὴν πληρωμῆς) τοῦ κ. Προέ-
δρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδι-
κῶν καὶ ὁτις δικαιοῦται λαμ-
βάνειν παρὰ τῆς ὀφειλέτριας
τοῦ ἐν Πάτραις ἐδρευούσης ὀμο-
ρροῦμου Ἐμπορικῆς Ἐταιρίας
ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Γ. Φλωρά-
τος καὶ Β. Πετρόπουλος» καὶ
τῶν ἀποτελούντων αὐτὴν μελῶν
Γεωργίου Ι. Φλωράτου καὶ τοῦ
Πατρῶν καὶ Βασιλείου Ν. Πε-
τρόπουλου κατοικοῦ Πατρῶν
ἦδη Μπεγυλακίου, ἀτομικῶς,
συμφώνως τῆ κοινοποιήσεσιν
αὐτοῖς ἐπιταγῆ, κατὰ τὰ ὑπ' ἀ-
ριθμ. 15886 καὶ 15887 τῆς 11ης
Μαρτίου 1961 δύο ἀποδεικτικά
μοῦ, ἀλληλεγγύως καὶ εἰς ὀλί-
κῳ κληρῶν παρ' ἑκάστου α) δι' ἐπι-
δικασθῆν κεφάλαιον δρομ. 47.000
ἐντόκος ἀπὸ 20ης Ὀκτωβρίου
1960 μέχρι ἐξοφλήσεως. Συμ-
μέτρως δὲ 1) Δι' ἐπιδικασθῆσαν
δικαστικὴν δαπάνην δρομ. 1736
καὶ 2) δι' ἀπόγραφον, τέλη ἀπο-
γράφου, ἀντίγραφον, σύνταξις
ἐπιταγῆς καὶ ἐπιδόσεις δρομ.
580, ἀμφοτέρως τὰ κοινῶς ταῦ-
τα ἐντόκος ἀπὸ τῆς ἐπιταγῆς
11 Μαρτίου 1961 μέχρι ἐξοφλή-
σεως, ὡς καὶ βραχυμῶς 225 διὰ
τὴν πρὸς ἐκτέλεσιν παραγγελλῶν
καὶ τὰ τοῦ πλειστηριαμοῦ καὶ
ἐκτελέσεως ἐν γένει ἐξόδα κα-
τὰ προτίμησιν. Ὅτι τιμὴν ἦτις
βέλτε χρησιμοποιεῖται ὡς πρῶτη
προσφορά προσφέρει ὁ ἐπισπεύ-
σαν τὸ 1)2 τῆς γενομένης ἐκτι-
μῆσεως ἐπὶ ἑνὸς ἐκάστου καὶ
ἐπὶ ὄλου τῶν πῶσων, βραχυμῶς
(35.000). Ὅτι ὁ πλειστηριασμὸς
ἀρχόμενος τὴν 10ην π. μεση-
μβρίαν ὄραν τῆς 7ης Μαΐου 1961
παρατῶται τὴν 12ην ὄραν τῆς
μεσημβρίας τῆς αὐτῆς ἡμέρας
διδομένου τοῦ σημείου διὰ σκη-
πῶν ὑπὸ τὸ κήρυκος τῆ ἐν-

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Ἐπὶ τῆ συμπληρώσει ἔτους ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ λατρευ-
τοῦ μου
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΙΔΟΥΡΗ
τελοῦμεν μνημόσυον ἀριον Σάββατον καὶ ὄραν 8 π. μ. ἐν
τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Μητροπόλεως.
Ἡ σύζυγος Τὰ τέκνα Οἱ ἀδελφοὶ Οἱ ἔγγονοι

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελοῦντες ἀριον Σάββατον καὶ ὄραν συνήθη ἐν τῷ Ἱερῷ
Ναῷ Παναγίας Ἀλεξιώτισσης Β' Νεκροταφεῖον 40θήμερον μνη-
μόσυον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προφίλους μας συζύ-
γου, μητρὸς, ἀδελφῆς καὶ θεῆς
ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ Χ. ΠΛΑΣΤΗΡΑ
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τῆς ὅπως εὐσεβοῦ-
μένη προσέβητο καὶ ἐνώσων μετ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν ὕμνον
δεήσεως τῶν.
Ὁ σύζυγος: Χρήστος Πλαστήρας. Ὁ υἱός: Γεώργιος.
Οἱ ἀδελφοὶ Οἱ ἀνεψιοὶ
Ἰδιαίτερα προσκλήσεις δὲν δα σταλοῦν.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελοῦντες τὴν προσεχῆ Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π. μ. ἐν τῷ
Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον) 40θήμερον μνη-
μόσυον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς λατρευτῆς μας θυγατρὸς
καὶ ἀνεψιάς
ΕΥΑΝΘΙΑΣ ΣΟΦΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τῆς ὅπως προσέβητο
καὶ ἐνώσων μετ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν ὕμνον δεήσεως τῶν.
Οἱ γονεῖς Οἱ βετοὶ

ΚΗΔΕΙΑ
Τὴν προσφιλεῖ καὶ ἀγαπημένην μας μητέρα, ἀδελφὴν καὶ θεῖαν
ΝΙΚΟΛΕΤΤΑΝ Κ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗ
θνανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὄραν 10ην π. μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῶν
Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον),
Τὰ τέκνα: Ἰωάννης καὶ Σούλα Φιλιππάκη, Γεώργιος Φιλιππάκης καὶ Φιφὴ Μα-
κρυγιάννη. Οἱ ἀδελφοὶ: Γεώργιος Βασιλείου, καὶ Ἀγγελικὴ Πολιτάκη, Εὐάγγελος καὶ Ἐ-
λένη, Ἀντώνιος καὶ Ἐλένη, Παναγία χήρα Γ. Φιλιππάκη, Μαγδαληνὴ χήρα Γ. Γεωρ-
γουρίνη.
Ὁ ἀνεψιὸς
Κώστας Ι. Χαριτάτος Κορίνθου 248, τηλ. 20-06 καὶ 44-68.

ΚΗΔΕΙΑ
Τὴν σεσαφίλη καὶ ἀγαπημένην, θεῖαν καὶ μᾶμην
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ Ν. ΚΑΛΑΜΠΟΚΑ
θνανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὄραν 10.30' π. μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῶν
Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον),
Τὰ τέκνα: Εὐαγγελία καὶ Ἀγγελὸς Τεμαῆς, Ἀνδρέας καὶ Σοφὴ Καλαμπόκα, Ντίνα
Καλαμπόκα. Οἱ ἀδελφοὶ: Κατίνα Π. Καλαμπόκα, Δημήτριος Α. Μουρτζούκος.
Οἱ ἔγγονοι
Στέφ. Ξενόγλιανη Κορίνθου 281, τηλ. 26-64 καὶ 35-21.

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΣΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΤΙΚΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗ ΔΙΑΚΙΔΕΙΟ
ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΗΣ Κ. ΓΑΛΑΤΕΙΑΣ ΣΑΡΑΝΤΗ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Ἡ Διακίδειος Σχολὴ Λαοῦ
προσεκάλεσε νὰ ὀμιλήσῃ ὀλοῦ
τὸ βράδυ στὴν αἰθουσάν της, τὴν
διακεκμημένην συμπόλιτῶν μνη-
στοριογράφου κ. Γαλάτειαν Σα-
ράντη, ἡ ὁποία διαμένει στὴν
Ἀθήνα.

Ἡ κ. Σαράντη εἶναι ἡ μόνη
Ἑλληνίδα πεζογράφος ποῦ εἶχε
λάβει δῶδ—καὶ τὴς πὸ σημαντι-
κῆς—τιμητικῆς διακρίσεως. Ἐλα-
βε τὸ βραβεῖο τῶν 12' γιὰ τὸ
μυθιστόρημα της «Ἐπιστροφή»,
καὶ τὸ κρατικὸν βραβεῖο μυθιστο-
ριογραφίας, τοῦ ὑπουργείου Παι-
δείας γιὰ τὸ ἔργον της «Τὸ πα-
λῶδὸν μᾶς σπιτὸν».

Ἡ κ. Σαράντη ὀλοῦ τὸ ἔργον
της, βαθῆτα ἀνθρώπινον καὶ
ἐξωστειρὴν πεκνότην εὐαι-
σθησίας καὶ στοιχασμοῦ, εἶχε
βάλει τὴν παρουσίαν τῆς Πάτρας,
Πρόσωπα, γεγονότα, πράγματα.
Εἶναι, μαζὰ ἁλῶνα, Πατρινοῦ-
τρισσα. Γι' αὐτὸ πρέπει καὶ
Ἰδιαίτερα νὰ τιμηθῆ ἀπὸ τὴν
Πνευματικῆς Ὀργανώσεως τῶν
Πατρῶν. Ἡ κ. Γαλάτεια Σαρά-
ντη.

τολῆ μου. Ἐκαστὸν τῶν πα-
ρόντων ἐπ' ὄσον προσφέρει τὴν
ἀναγκαίαν ἀσφάλειαν δικαιοῦ-
τάς νὰ πλειοψηφῆ ἡ δὲ κρίσις
περὶ τῆς φερεγγυότητος τῶν πλει-
οψηφῶν ἐναπόκειται εἰς τὴν κρί-
σιν μου. Τὸ τίμημα δὲ καταβλη-
θῆ ὀλοκλήρῳ τοῖς μετρητοῖς
νομίμοις καὶ μετὰ τὴν κατακύ-
ρωσιν. Ὁ ὑπερβαλλόμενος δὲν
ἀποκτᾶ ἄλλα δικαιώματα ἐπὶ
τῶν πλειστηριαζομένων ἀκινή-
των καὶ κινήτων παρ' ὅσα εἶχε
ἐπ' αὐτῶν ὀφειλέτης ἐγὼ δὲ
ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ
πάλῳ καὶ ὁ ἐπιπέδου οὐ
δεμίαν ἐδύνην ἀναλαμβάνομεν
ἐναντὶ οὐδὲ ὁποῖοτε διὰ τὴν κατά-
στασιν καὶ ποιότητά ἐν γένει
τῶν πλειστηριαζομένων. Ὅτι ὀλο
διὰ τῆς τρίτης πλειοψηφίας ὀλο-
φείλοισιν ἀμέσως μετὰ τὴν κα-
τακύρωσιν πρὶν εἶ ὑπογράψω,
ν' ἀναγγελοῖσιν διὰ ποῖον ἐπέ-
λοδοτήσαν καὶ διὰ ὄσων ἀσφα-
λείαν κατὰ τὰ διαταγμένα. Ἐάν
ὀλο ὑπερβαλλομένη δὲν καταβῆ
νομίμοις τὸ ἐκπλειστηριασμῶν
γενήσεται ἀναπλειστηριασμῶς
κατὰ νόμον δαπάναις αὐτοῦ, εὐ-
θνή τὸν, ὑποχρεωμένου καὶ εἰς
τὴν πληρωμὴν τοῦ τυχόν ἐλλεί-
ποντος ἐκπλειστηριασμοῦ ὀλο-
φείλων ἐπίσης καὶ τόκουσιν κατὰ
ὀλο. Παρακαλοῦνται ὀλο ἐπι-
πέδου μνημόσυον ἀριον Σάββατον καὶ ὄραν 8 π. μ. ἐν
τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Μητροπόλεως.

Τὸ Γαλλικὸν Ἰνστιτούτο Πα-
τρῶν κινεῖται δραστηρίως τὸν
τελευταῖον καιρῶν. Ὁ διευθ-
νήτης του κ. Πέτρος Παπαδόπου-
λος εἶχε ἀναπτύξει θαυμασίαν
δραστηριότητα καὶ προβάλλει
μὲν τὸν καλλίτερον τρόπον τῆς
πνευματικῆς δυνατοτήτες τῶν
συνεργατῶν του καὶ φίλων τοῦ
Ἰνστιτούτου.

Ὅλο τὴν περσιμένην Τετάρτη
ἐνώπιον πυκνῶν καὶ ἐκλεκτῶν
ἀκροατηρίων ὀμιλήσαν ὀλο διευ-
θνήτης τοῦ ἐνταῦθα παρρη-
τήματος κ. Π. Παπαδόπουλος
μὲ ἔμα ὀλο γλύπτη Ροντέν. Κατὰ
τὴν διάρκειαν τῆς ὀμιλίας προ-
εβλήθη ταινία ἀπὸ τῆ ζωῆ καὶ
τοῦ ἔργου τοῦ διασημοῦ καλλιτέ-
χνου.

Τὴν προσεχῆ Τετάρτη, στὴν
ὀλο αἰθουσάν διαλέξων τὸν
Ἰνστιτούτου, ὀμιλήσῃ ἡ δὲ
Τούλα Ἠλιάδου, καθηγήτρια,
γιὰ τὸν Ἰαλλο συγγραφέα Μαρ-
λό. Ἡ δὲ διαλέξις δὲ ὀλοβή
γαλλικὰ καὶ δὲ ἐπακοῦσθη
προβλήθη ταινία ἀπὸ τῆ ζωῆ
τοῦ μεγάλου συγγραφέως.

Στὴς 7 Μαΐου, ὀλο κ. Πέτρος
Παπαδόπουλος δὲ ὀμιλήσῃ στὴ
Διακίδειο Σχολὴ μὲ ἔμα.
«Στοιχεῖα Νεοελληνικῆς Παρου-
σίας». Τὴν Τετάρτη 10 Μαΐου
στὴν αἰθουσάν δὲ ὀμιλήσῃ ὀλο
καθηγήτης τῆς φιλολογίας καὶ
ἀποθηκοκορικῆς κ. Ἀνδρέας
Μπελεζίνης, γιὰ τὴν τελευταία
ποικιλιχὴν δημογραφίαν τοῦ
γνοστοῦ ποιητοῦ Ὀδυσσεῆ Ἐλύτη
«Ἄριον Ἐστὶ».

Τὴν Τετάρτη 17 Μαΐου,
στὴν ἴδια αἰθουσάν ὀλο κ. Πέτρος
Παπαδόπουλος δὲ ἀναπτύξῃ
τὸ ἔμα «Μικρὴ ἐλασγυγῆ ὀλο
ἐνα σύγχρονος ἔπος». Τὴς
διαλέξις αὐτῆς τὸ Γαλλικὸν Ἰνστι-
τούτου δύνανται νὰ παρακολουθῶν
ὀλο πνευματικῶν ἀνθρώπων ὀλο
φίλων τῶν Γραμμάτων ἐλευ-
θέρως.

Τὸ Γερμανικὸν Κουαρτέτο
Τὸ περσιμένον Σαββατοκρια-
κὸν στὴς 22 καὶ 23/4/61, μετροῦ-
μεν νὰ ποῖμε μετ' ἡμῶν πολὺ
πλοῖστον σε ὀλοβή μουσικῆ
προσφορά γιὰ τὴν Πάτρα.
Ἐταὶ τὸ Σάββατον βράδυ στὸ
Δημοτικὸν, ἀκούσαμε τὸ κουαρ-
τέτο ἐγχόρδων «Stross», ποῦ
μετακλήθηκε γιὰ ἐμφάνισιν
τὸ Γερμανικὸν Ἰνστιτούτο «Καί-
τε» Πατρῶν.

Ἡ ἀπόδοσις τῆς μουσικῆς
προσφοράς ἦταν μᾶ ἁλῶνα
ἐκφραση σοφῆς καὶ μελετημένης
μουσικῆς. Ἡ τεχνικὴ ἀνυπέ-
βλητη καὶ ἡ ἔρμηνηλα ἴσως ἡ
ἀπόλυτος. Ἡ μουσικὴ δοματί-
ον εἶναι, κατὰ τὴν γνώμην τῶν
εἰδημόνων, δὲ δυσκολοτέρου
εἶδος μουσικῆς. Τὸ κουαρτέτο
«Stross» εἶχε ἐπερῶσιν πρὸ
πολλοῦ τὰ ἐπιπέδου αὐτὰ καὶ τὸ
παίξιμό του ἐπιπέδου πλέον τὸ
σεβασμῶ. Πιστεύομεν ὀλο ἡ
ἐμφάνισιν τοῦ ὀλοβή μᾶς
πραγμα-
τικῆ εὐτυχία γιὰ τὸ πολυῖστο
κοινὸ ποῦ κατέκλυσε τὸ Δημοτι-
κὸν θέατρο.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελοῦντες ἀριον Σάββατον καὶ ὄραν συνήθη ἐν τῷ Ἱερῷ
Ναῷ Παναγίας Ἀλεξιώτισσης Β' Νεκροταφεῖον 40θήμερον μνη-
μόσυον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προφίλους μας συζύ-
γου, μητρὸς, ἀδελφῆς καὶ θεῆς
ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ Χ. ΠΛΑΣΤΗΡΑ
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τῆς ὅπως εὐσεβοῦ-
μένη προσέβητο καὶ ἐνώσων μετ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν ὕμνον
δεήσεως τῶν.
Ὁ σύζυγος: Χρήστος Πλαστήρας. Ὁ υἱός: Γεώργιος.
Οἱ ἀδελφοὶ Οἱ ἀνεψιοὶ
Ἰδιαίτερα προσκλήσεις δὲν δα σταλοῦν.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελοῦντες τὴν προσεχῆ Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π. μ. ἐν τῷ
Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον) 40θήμερον μνη-
μόσυον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς λατρευτῆς μας θυγατρὸς
καὶ ἀνεψιάς
ΕΥΑΝΘΙΑΣ ΣΟΦΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τῆς ὅπως προσέβητο
καὶ ἐνώσων μετ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν ὕμνον δεήσεως τῶν.
Οἱ γονεῖς Οἱ βετοὶ

ΚΗΔΕΙΑ
Τὴν προσφιλεῖ καὶ ἀγαπημένην μας μητέρα, ἀδελφὴν καὶ θεῖαν
ΝΙΚΟΛΕΤΤΑΝ Κ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗ
θνανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὄραν 10ην π. μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῶν
Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον),
Τὰ τέκνα: Ἰωάννης καὶ Σούλα Φιλιππάκη, Γεώργιος Φιλιππάκης καὶ Φιφὴ Μα-
κρυγιάννη. Οἱ ἀδελφοὶ: Γεώργιος Βασιλείου, καὶ Ἀγγελικὴ Πολιτάκη, Εὐάγγελος καὶ Ἐ-
λένη, Ἀντώνιος καὶ Ἐλένη, Παναγία χήρα Γ. Φιλιππάκη, Μαγδαληνὴ χήρα Γ. Γεωρ-
γουρίνη.
Ὁ ἀνεψιὸς
Κώστας Ι. Χαριτάτος Κορίνθου 248, τηλ. 20-06 καὶ 44-68.

ΚΗΔΕΙΑ
Τὴν σεσαφίλη καὶ ἀγαπημένην, θεῖαν καὶ μᾶμην
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ Ν. ΚΑΛΑΜΠΟΚΑ
θνανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὄραν 10.30' π. μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῶν
Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον),
Τὰ τέκνα: Εὐαγγελία καὶ Ἀγγελὸς Τεμαῆς, Ἀνδρέας καὶ Σοφὴ Καλαμπόκα, Ντίνα
Καλαμπόκα. Οἱ ἀδελφοὶ: Κατίνα Π. Καλαμπόκα, Δημήτριος Α. Μουρτζούκος.
Οἱ ἔγγονοι
Στέφ. Ξενόγλιανη Κορίνθου 281, τηλ. 26-64 καὶ 35-21.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΖΩΗ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΜΑΚ ΚΙΝΝΕΪ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΗ ΔΗΜ. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ἡ Ἀμερικανὴ καλλιτέχνης δὲ ἐκθέσει καὶ ἔργα
φιλοτεχνημένα στὴν Πάτρα

Μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν, τὴν ὀλο
ἐσημείωσαν εἰς Ἀθήνας