Αθλητική Ζωή

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΗΝ ΑΧΑΪΚΗΝ 2-0 ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΑΓΩΝΑ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΕΩΣ

Η ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ - ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ

ΗΜΕΡΙΣ ΣΤΙΒΟΥ ΕΦΗΒΩΝ ΤΗΣ Π.Γ.Ε.

Δραματικὸν χαρακτῆρα προσέλαβον οἱ ἀγῶνες διαβαθμίσεως διὰ τὴν ἀνάδειξιν τῆς ὁμάδος ποὺ θὰ ἀγωνισθῆ κατὰ τὴν νέαν περίοδον εἰς τὴν Α' κατηγορίαν, μετὰ τὴν προχθεσινὴν θριαμβευτικὴν νίκην τοῦ Ἡρακλέους Πατρῶν ἐπὶ τῆς Ἀχαϊκῆς μὲ 2—0. Ἡ Πατρινὴ ὁμὰς κατώρθωσε νὰ ἐπιβληθῆ τῆς ἰσχυρᾶς ἀντιπάλου της εἰς τὸν δεύτερον ἀγῶνα διαβαθμίσεως καὶ θὰ χρειασθῆ καὶ τρίτη μεταξὺ τῶν δύο συγκροτημάτων συνάντησις.

Ὁ Ἡρακλῆς ἦτο ἄξιος τῆς προχθεσινῆς νίκης του, διότι καὶ καλύτερα ἔπαιξε καὶ κατὰ τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ ἀγῶνος διετήρησε τὴν ὑπεροχήν. Ἀφοῦ ἀντιπαρῆλθεν ἐπιτυχῶς μίαν κρίσιμον περίοδον εἰς τὰ 10 πρῶτα λεπτὰ τοῦ ἀγῶνος, ὁπότε οἱ Ἀχαγιῶτες ἔχασαν τρεῖς ἐκπληκτικὰς εὐκαιρίας νὰ σημειώσουν τέρματα, ὁ Ἡρακλῆς ἀντεπετέθη καὶ ἐπέτυχε νὰ ἐξουδετερώση πλήρως τὴν πρωταθλήτριαν τῆς Α2 κατηγορίας.

Ἡ νικήτρια ἐσημείωσε τὰ τέρματά της ἀνὰ ἓν εἰς ἕκαστον ἡμίχρονον, ἐνῶ ὁ διαιτητὴς κ. Ἀποστολόπουλος ἠκύρωσε καὶ τρίτον ὡς ὀφ—σάιτ. Διεκρίθησαν ἄπαντες οἱ παῖκται τοῦ Ἡρακλέους μὲ καλυτέρους τοὺς Φώκᾶν, Σπυρόπουλον καὶ Γκούμαν.

Ὁ διαιτητὴς κ. Ἀποστολόπουλος ἄριστος.

—Ἡ ἑορτὴ τῆς Πειραϊκῆς—Πατραϊκῆς

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς ἐγένετο εἰς τὸ στάδιον ἡ ἑορτὴ τῆς Πειραϊκῆς—Πατραϊκῆς, ἡ ὁποία ἐσημείωσεν ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν, τόσον ἀπὸ ἀπόψεως ὀργανώσεως, ὅσον καὶ ἀπὸ ἀπόψεως συμμετοχῆς ἀθλητῶν καὶ ἀθλητριῶν τῆς ἑταιρίας.

Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα τῶν διαφόρων ἀγωνισμάτων ἔχουν ὡς ἀκολούθως:

Δρόμος 80 μ. γυναικῶν: 1) Ξένου Μαρία (Α' ἐργοστασίου Πατρῶν) 12''.

Δρόμος 100 μ. ἀνδρῶν: 1) Μιχ. Χριστοδούλου (Α' Πατρῶν) 11.4.

Τριπλοῦν ἀνδρῶν: 1) Α. Ἀνδρέου (Δ' Ἀθηνῶν) 12,43.

Σφαιροβολία ἀνδρῶν: 1) Ἀνδρέας Σωτηρίου (Α' Πατρῶν) 9,68.

Μῆκος γυναικῶν: 1) Μαρία Ξένου (Α' Πατρῶν).

Σφαιροβολία γυναικῶν: 1) Καλ. Μπιλιώνη (Α' Πατρῶν) 7,92.

800 μ. ἀνδρῶν: 1) Μιχ. Μουρτᾶς (Α' Πατρῶν) 2,9,2.

Σκυταλοδρομία 4Χ100 ἀνδρῶν: 1) Ὁμὰς Πατρῶν.

Σκυταλοδρομία 4Χ50 γυναικῶν: Ὁμὰς Πατρῶν.

Ἀκολούθως διεξήχθη ποδοσφαιρικὴ ἐπίδειξις μεταξὺ τῶν μικτῶν ὁμάδων τῶν ἐργοστασίων Πατρῶν καὶ Ἀθηνῶν.

—Ἡ χθεσινὴ ἡμερὶς στίβου ἐφήβων τῆς Παναχαϊκῆς

Μὲ συμμετοχὴν ἀρκετῶν ἀθλητῶν διεξήχθη χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ στάδιον ἡ ἡμερὶς στίβου τῶν ἐφήβων τῆς Παναχαϊκῆς, τὰ ἀποτελέσματα τῆς ὁποίας ἔχουν ὡς ἑξῆς:

100 μ. Σκλαβοῦνος 11,7. 200 μ. Σκλαβοῦνος 24,6. 400 μ. Κόκκαλης 57,6. 800 μ. Τουλιάτος 2.40.2. 1500 μ. Μπαντῆς 4,48. 3000 μ. Τουλιᾶτος 9,43. Ἁπλοῦν Σπηλιωτόπουλος 6,02. Τριπλοῦν Σπηλιωτόπουλος 12,35. Ὕψος Σπηλιωτόπουλος 1,60. Ἅλμα ἐπὶ κοντῷ Σκροπολίδας 3.00. Σφαιροβολία Ἀδαμόπουλος 14,45. Δισκοβολία Ἀδαμόπουλος 40,95. Σφυροβολία Μαλεβίνης 28,10.

—Οἱ ἄλλοι ἀγῶνες πρωταθλήματος

Διὰ τὸ πρωτάθλημα Γ' κατηγορίας ὁ Διαγόρας Βραχνεῖκων ἐνίκησε προχθὲς τὸν Ναυπακτιακὸν μὲ 4—0 καὶ ἀνεκηρύχθη οὐσιαστικῶς πρωταθλητής, ἀνεξαρτήτως τῆς ἐκβάσεως τοῦ ὑπολειπομένου εἰσέτι ἀγῶνος πρὸς τὸν Πανιώνιον.

Ἐξ ἄλλου, διὰ τὸ πρωτάθλημα ἀναπληρωματικῶν ἡ Β' Ἄρεως ἐνίκησε τὴν Β' Ἀπόλλωνος μὲ 2—0 (δὲν κατῆλθεν ὁ Ἀπόλλων) καὶ ἡ Β' Ὀλυμπιακοῦ ἐξῆλθεν ἰσόπαλος τῆς Β' Θυέλλης μὲ 2—2.

—Τὸ Αἰγάλεω ἡττήθη εἰς τὴν Ξάνθην

Εἰς τὰ τελικὰ τοῦ πρωταθλήματος Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας προχθὲς ἡ Ἀσπὶς Ξάνθης ἐνίκησε τὸ Αἰγάλεω μὲ 2—0 (μόνον οἱ Πατρινοὶ δὲν μποροῦσαν νὰ τὸ νικήσουν!) καὶ ὁ Πανελευσινιακὸς τὴν Νίκη Βόλου μὲ 1-0.

—Ἡ Ἐθνική μας ἐθριάμβευσεν ἐπὶ τῆς Γαλλίας 3—2

Διὰ τὸ στρατιωτικὸν πρωτάθλημα τοῦ ΣΙΣΜ προχθὲς ἡ Ἐθνική μας Ἐνόπλων ἐπεβλήθη τῆς Γαλλικῆς ὁμάδος μὲ 3—2.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

—Πρὸς τὴν Ἀστυνομικὴν Διεύθυνσιν Πατρῶν

Τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Ἀχαϊκῆς Α. Ε. Κάτω Ἀχαΐας εὐχαριστεῖ θερμῶς τὸν κ. Διευθυντὴν, ἀξιωματικοὺς καὶ ἄνδρας τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων Πατρῶν, διὰ τὴν πλήρη τήρησιν τῆς τάξεως κατὰ τὸν διεξαχθέντα ἀγῶνα τῆς Κυριακῆς 28—5—61, μεταξὺ Ἀχαϊκῆς —Ἡρακλέους.

Ἐκ τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου

Πίνετε
Χυμὸν μήλων «Βέρμιον» Ναούσης.
Εἶναι τὸ καλύτερον καὶ εὐγεστότερον ἀναψυκτικόν.

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ Η
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚ. Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐπὶ 5)τίαν ἐκπαιδευθέντος εἰς τὰς Χειρουργικὰς Κλινικὰς τῶν MASSACHUSETTS MEMORIAL HOSPITAL καὶ VETERANS ADMINISTRATION HOSPITAL τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανν)μίου τῆς Βοστώνης.
Εἰδικὸς χειρουργὸς ἐπὶ παθήσεων Στομάχου, Ἥπατος, Χοληδόχου, Ἐντέρων.
Εἰδικώτερον, ἐπὶ πάσης φύσεως Χειρουργικῶν παθήσεων τῶν Περιφερικῶν ἀγγείων, ἀρτηριῶν καὶ φλεβῶν.
3ος ΟΡΟΦΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
« Ο ΛΕΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ »
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 52 — ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 55 - 02

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ Η
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Ο "ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,,
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 7
ΑΛΕΚΟΥ Α. ΜΑΡΑΣΛΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Ἀνώδυνος τοκετὸς μὲ ψυχοπροφυλακτικήν.
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΕΛΕΙΟΣ — ΟΛΑΙ ΑΙ ΘΕΣΕΙΣ
ΤΗΛ. 54-84
Δεχόμεθα ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α., Σ.Π.Α.Π., Ο.Τ.Ε. καὶ λοιπῶν Ταμείων.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Γ. ΤΣΑΧΙΩΤΗ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς ἰδιόκτητον κτίριον, Κουμανιώτη 2—Παπαφλέσσα (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἀνακαινισθεῖσα διὰ συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μέσων, διαθέτουσα κλίνας ΛΥΞ, Α' Β' καὶ Γ' θέσεως, μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ (Κεντρικὴ θέρμανσις κ.λ.π.)
ΑΡΙΘ ΤΗΛ. 38-60

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ,,
ΣΤΕΦ. Γ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΥ
ΘΕΡΜΟΚΟΙΤΙΔΕΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΤΥΠΟΥ
διὰ πρόωρα καὶ ἐξησθενισμένα βρέφη (νεογνά)
ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΟΞΥΓΟΝΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
Συνεχὴς παροχὴ ὀξυγόνου ἐπὶ ἀσθενειῶν πνευμόνων καὶ καρδίας
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 52, ΤΗΛ. 27—31, ΠΑΤΡΑΙ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ Πεταχτὰ

Μεγάλη ἡ τουριστικὴ καὶ ἐκδρομικὴ κίνησις τῶν ἡμερῶν αὐτῶν.

—Ἀπεδείχθη ὅτι ἡ Πάτρα εἶναι ὁ κεντρικώτερος συγκοινωνιακὸς κόμβος σ' ὁλόκληρη τὴ Δυτικὴ Ἑλλάδα.

—Διεσταυρώνοντο προχθὲς ἐκδρομεῖς προερχόμενοι ἀπὸ διάφορα σημεῖα καὶ ὁμοίως κατευθυνόμενοι εἰς τὰ πλέον διαφορετικά.

—Ἐπίσης κατεφάνη ἡ ἔλλειψις ξενοδοχείων.

—Πότε τέλος πάντων θὰ τὸ καταλάβουν οἱ ἁρμόδιοι;

—Ὁ πληθυσμὸς ἀπὸ τὰ 1940 σχεδὸν ἠυξήθη κατὰ 30 χιλιάδες καὶ ἡ τουριστικὴ κίνησις ὑπερετριπλασιάσθη καὶ κανένα ξενοδοχεῖο δὲν ἀνηγέρθη μέσα στὴν 20ετία αὐτή.

—Πῶς κατόπιν αὐτοῦ ζητᾶμε νὰ ἔρχωνται ξένοι;

—Ποῦ νὰ μείνουν;

—Στὰ πανάθλια οἰκήματα τὰ ὁποῖα ἐξυπηρέτησαν τοὺς μετανάστες τοῦ 1900;

—Τὰ χρήματα ποὺ εἶχε δώσει ὁ ΟΑΑΑ στὸ Δῆμο, δυστυχῶς, ἐτελείωσαν.

—Καὶ ἑκατοντάδες ἐργάτες οἱ ὁποῖοι ἀπησχολοῦντο σ' αὐτὰ εὑρέθησαν χωρὶς ἐργασία.

—Πολλὰ δὲ ἔργα ἔμειναν χωρὶς νὰ ὁλοκληρωθοῦν.

—Καὶ ἀπὸ λόγους κοινωνικῆς σκοπιμότητος ἐπιβάλλεται ἡ διάθεσις κι' ἄλλων χρημάτων γιὰ τὴν πρόσληψιν ἐργατῶν καὶ τὴν συνέχισιν τῶν ἔργων.

—Ποῦ τέλος πάντων εὑρίσκεται τὸ θέμα τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ ἐργοστασίου παστεριώσεως γάλακτος;

—Κάθε καθυστέρησις ἀποβαίνει εἰς βάρος τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ.

—Ὡραία ἡ προσπάθεια τῆς «Πειραϊκῆς—Πατραϊκῆς» νὰ δημιουργήση ἀθλητικὲς καὶ ποδοσφαιρικὲς ὁμάδες.

—Γιατὶ τ' ἄλλα ἐργοστάσια δὲν μιμοῦνται τὴν ὡραίαν αὐτὴν πρωτοβουλίαν;

—Τὸ βράδυ τοῦ προσεχοῦς Σαββάτου θὰ γίνη στὸ Αἰγιο καὶ τὴν ὡραία πλατεῖα τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, ἡ ἑορτὴ τῶν Ρόδων.

—Πρόκειται γιὰ τὰ μικρὰ ἀνθεστήρια τοῦ Αἰγίου, μιὰ καὶ τὰ μεγάλα, δυστυχῶς, δὲν θὰ γίνουν, ἐλλείψει οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως ὑπὸ τοῦ Ε.Ο.Τ.

—Ἔτσι μιὰ ὡραία ἀνοιξιάτικη ἐκδήλωσι χάνεται.

—Καὶ μιὰ ὁλόκληρη πολιτεία χάνει τὴν εὐκαιρία νὰ προβάλη τὶς ὁμορφιές της...

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Τξουραμάνης Εὐθύμιος Γεροκωστοπούλου 26, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὄλγας, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κωσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουλαμπᾶς Λεων. πλατ. Γεωργίου Α', Μακρυγένη Κληρ. Μαιζῶνος 112, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117, Γεωργαντοπούλου Κληρ. Ὑψηλάντου 143.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.02—14.30 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.30 Ποικίλο ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 18.55—19 Τοπικὰ νέα. 19.15—19.30 Ἐκλεκτοὶ δίσκοι. 20.30—21.15 Εὔθυμοι ὀκοποί. 23.30 Τέλος προγράμματος.

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Ἐπισκεφθῆτε μας εἰς τὸ κατάστημά μας ΒΛΑΣΙΟΥ Σ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, Ἑρμοῦ 64, τηλ. 34—35, θὰ βρῆτε τὰ πιὸ μοδέρνα σχέδια, τὴν πλουσιωτάτην συλλογήν, τὶς καλύτερες τιμές, σὲ νυμφικὰ φορέματα καὶ κορῶνες.
Ἐπίσης σὲ βαπτιστικὰ καὶ στέφανα γάμων τὴν πλουσιωτέραν συλλογὴν ἐν Πάτραις.
Τιμαὶ ἀσυναγώνιστες

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ πάσης φύσεως μεταφοραί. Πληροφορίαι τηλ. 20—77.

Οἱ ὀδοντίατροι
ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
καὶ
ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ
★
Μετέφεραν τὸ ἰατρεῖον των Μαιζῶνος — Παντανάσσης 29 (παρὰ τῇ Δημαρχίᾳ) τηλ. 36-89

ΓΡΑΦΕΤΕ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΑ ΜΕ ΜΟΛΥΒΙ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ
FABER
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ:
ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΑΘΗΝΑΙ: ΔΙΟΛΟΥ 68
ΠΑΤΡΑΙ: ΕΡΜΟΥ 14
ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΟΥ Pelikan

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ
ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ μὲ σταμάτησε καθ' ὁδόν. Φιλομειδεστάτη, ἀρωματισμένη, εὔχαρις, ἴδια ἡ ἄνοιξη, εἰς τὴν δευτέραν ὅμως ἐποχήν της.

—Πολὺ ὡραῖα, κυρίε μου, τὰ γράφετε καὶ κάθε τόσο βρίσκετε εὐκαιρία νὰ πῆτε γιὰ τὰ γυναικεῖα κουσούρια. Τ' ἀνδρικὰ ὅμως; Αὐτὰ δὲν τὰ βλέπετε;

—Μὰ ἔχουν κουσούρια καὶ οἱ ἄνδρες;

Γέλασε ἡ κυρία καὶ ἡ ἀτμοσφαίρα ὁλόγυρα ἐγέμισεν ἀπὸ ἰλαρότητά. Δὲν ἦταν γέλοιο ἐκεῖνο. Πρόσκληση ἦταν γιὰ ἕνα ταξίδι στὰ Κύθηρα.

—Γιατὶ γελᾶτε, ὡραία μου κυρία; Ἂν καὶ γελᾶτε τόσο θαυμάσια...

—Γιὰ τὴν ἀφέλειά σας.

—Εὐχαριστῶ, ἡ καλωσύνη σας.

—Μὰ, βρὲ ἀδελφέ, ὅλα τὰ στραβὰ καὶ τ' ἀνάποδα ἐμεῖς τὰ ἔχουμε καὶ μεῖς τὰ κάνουμε;

—Δὲν ἐννοῶ.

—Προχθὲς μᾶς ρεζιλέψατε περιγράφοντας πῶς περπατᾶμε στὸ δρόμο, στὸ νυφοπάζαρο καὶ στὴν ἀγορά. Οἱ ἄντρες ὅμως πῶς περπατᾶνε; Δὲν θὰ μᾶς τὸ πῆτε;

—Ἀ! μάλιστα. Ἂν εἶναι γι' αὐτὸ, σᾶς τὸ ὑπόσχομαι...

***

Κάθησα στὴ γωνιὰ σὰν πόλισμαν ποὺ φερμάρει κακοποιό. Ἔβγαλα τὸ σημειωματάριο, πῆρα μολύβι κι' ἄρχισα νὰ σημειώνω... γιὰ νὰ ἱκανοποιήσω τὴν κυρία.

Δὲν ὑπάρχει, λοιπόν, ἄντρας, ποὺ νὰ περπατάη ἴδια μὲ ἄλλον ἄντρα. Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς κουτσοὺς καὶ τοὺς στρατιωτικούς. Οἱ ἄλλοι, ὁ καθένας μὲ τὸ χαβᾶ του. Μερικοὶ τρέχουν, λὲς κι' ἀγωνίζονται στὸ Μαραθώνιο τοῦ βάδην. Περπατᾶνε καὶ ταρακουνιοῦνται σὰν κομπρεσέρ. Νευρόσπαστα, νευρασθενεῖς, ζωχαδιακοί, γκρινιάρηδες, διαμαρτυρόμενοι, χειρονομῶντας καὶ βρίζοντας.

Ἄλλοι πᾶνε σκυφτά, βασανισμένα, βαρειά. Οὔτε ποὺ δίνουν δεκαράκι τὶ γίνεται δίπλα τους. Μὲ τὴν σκέψη στὸ βάσανό τους, τραβᾶνε γιὰ τὸ λόφο τοῦ μαρτυρίου... Καὶ αὐτοὶ δυστυχῶς εἶναι οἱ πιὸ πολλοί. Κάθε ἄντρας καὶ μιὰ ἱστορία. Κάθε περπατιὰ καὶ μιὰ ὁλόκληρη ζωή...

***

Εἶναι καὶ κεῖνοι ποῦ πᾶνε σὰν χουρχοῦρες γεμᾶτες νερό. Κουμπαράδες, ποὺ ἂν μπατάρουν θὰ σπάσουν τὰ πατσαλικά τους. Κουμπωτοι, ντοῦροι, μὲ προτεταμένη τὴν κοιλιὰ ὅπως ἔρχονται πρῶτα φαίνονται τὰ κουμπιὰ τοῦ σακακιοῦ, πιὸ πίσω τὸ γελέκο, μακρυὰ ἀπὸ τὸ γελέκο ἡ γραβάτα, πίσω ἀπὸ τὴ γραβάτα, τὸ μούκουλο, πιὸ πίσω τὸ σαγῶνι, πάρα πίσω ἡ μύτη—αὐτὴ κοιτάζει καὶ πρὸς τὰ πάνω—πίσω ἀπὸ τὴ μύτη τὰ μάτια, ἀκόμα πίσω τὰ φρύδια, πιὸ πίσω τὸ μέτωπο, μετὰ τὸ κεφάλι καὶ—τέρμα τὰ δίφραγκα—τὸ καπέλλο τους. Σὰν τὸν Πύργο τῆς Πίζας. Πῶς διάβολο δὲν πέφτουν;

***

Εἶναι καὶ οἱ βιαστικοί. Συνήθως ψιλέηδες. Ἀνοίγουν κάτι ποδάρες, καδρόνια ἐναλλασσόμενα ρυθμικὰ τὸ ἕνα ἀπὸ τ' ἄλλο δύο μέτρα. Ἀμπολᾶνε στὰ πλάγια καὶ τὶς χεροῦκλες τους σὰν κουπιὰ καί...βοὺρ στὸν πατσᾶ. Ἀλλοίμονό σου, ἂν τύχη νὰ συγκρουστῆς σὲ κανένα σταυροδρόμι. Σὲ πέρνουν μπροσταριὰ καὶ ὥσπου νὰ συνέλθης—ἂν δὲ σὲ ἔχουν πετάξει χάμω—ἔχουν φτάσει στὴν ἄλλη ἄκρη τοῦ δρόμου, παραπατῶντας, ξενυχιάζοντας σπρώχνοντας καὶ χτυπῶντας τὰ στραβοκουπιά, τὰ χέρια τους.

***

Μερικοὶ ἄλλοι βαδίζουν...καὶ κοιτᾶνε πίσω τους. Αὐτοὶ ἤ πάσχουν ἀπὸ αὐτοκινητοφοβία, ἤ σὲ κάποιον χρωστᾶνε λεφτά. Πέντε βήματα μπροστά, δυὸ φορὲς τὸ κεφάλι πίσω, μιὰ στὰ πλάγια, Ὅλα τὰ προσέχουν, ἐκτὸς ἀπ' αὐτὰ ποὺ ἔρχονται, ἤ ποὺ βρίσκονται μπροστά τους. Καὶ τρακάρουν συνεχῶς...

***

Εἶναι καὶ οἱ διακριτικοί. Περπατᾶνε λὲς καὶ ἔχουνε στὶς τσέπες τους αὐγά.

Σιγὰ καὶ μὲ τὸ μαλακό. Προσέχουν τὴν τσάκιση τοῦ παντελονιοῦ τους, ξεσκονίζουν κάθε τόσο τὰ γυαλισμένα παπούτσια τους, βγάζουν τὴν τσατσάρα καὶ χτενίζονται κι' ἂν πετύχουν κανένα καθρέφτη σὲ τσαγκαράδικα ἤ ἀρωματοπωλεῖο, κάθουνται καὶ μοστράρονται. Καὶ συνεχῶς ζητοῦν συγνώμην...

***

Ὑπάρχουν καὶ οἱ κουνιστοί.

Μιὰ κακὴ γειτόνισσα
πῶς μὲ μαλώνει,
ἄχ πῶς μὲ μαλώνει...

Τὸ νάζι τους ξεπερνάει σὲ χάρη καὶ τὰ κουνήματα τῶν ἑλληνίδων στὰρ τῆς μπουζικοσθόνης μαζ. Συνήθως τραγουδοῦν ἤ σιγοσφυρίζουν Ναπολιτάνικες κουσονέττες...

Τρά—λὰ—λά...Τραλαλά...

***

Πιὸ πίσω ἀπ' αὐτούς, ἐνίοτε, βαδίζουν ἀπόμαχοι τοῦ Ναυτικοῦ, βαρειά, πλαγιαστά, μ' ἀνοιχτὰ ποδάρια, γουρλομάτες, φρυδᾶτοι καὶ καρανταῆδες...

Καὶ πολλὲς φορές, ἀπὸ τὸν συνωστισμό, πέφτει ὁ ἕνας πάνω στὸν ἄλλο...

—Ἄχ, μὲ πατήσατε καλεέ...

—Σῶπα, ἀγοράκι μου, ὅλα τακτοποιοῦνται...

Ὑπάρχουν καὶ τὰ ἐπαγγελματικὰ βαδίσματα. Π.χ. ἀλλοιῶς βαδίζει ἕνας βουλευτὴς κι' ἀλλοιῶς ἕνας παραγγελιοδόχος. Ὁ ποδοσφαιριστὴς κλωτσάει στὸ δρόμο συνεχῶς τὰ ἀδειανὰ κουτιὰ καὶ τὰ πετραδάκια, ἐνῶ ὁ ψάλτης πάει μὲ τέμπο σὲ ἦχο πλάγιο δεύτερο.

Οἱ ἄλλοι βαδίζουν... «κατὰ τὰ ἔργα τους». Ὅπως καὶ ὁ ὑπογράφων.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ

Αὔριον Τετάρτην καὶ ὥραν 8.15' θὰ ὁμιλήση ὁ κ. Κ. Κασίμης μὲ θέμα: «Ἡ σημασία τοῦ μέλους στὰ δημοτικὰ τραγούδια». Θὰ ἐπακολουθήση ἐκτέλεσις δημοτικῶν τραγουδιῶν.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π. μ. 6.10, 8.24' π. μ. 12.32 μ. μ., 4,57, 7.24 (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23, 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 9.10. 12.02, 1.28 μ. μ. (ταχεῖα' 4.55 μ' μ. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 9.10, 1.28 (ταχεῖα) 7.30. Διὰ Δερβένι: 7 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47, 12.32, 4.57.

Ἀτμήλατοι: 11,24 π. μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ. μ. διὰ Κυλλήνην—Πύργον—Ὀλυμπίαν—Κυπαρισσίαν.

Λεωφορεῖα δι' Ἀθήνας: 6. 10'., 9 π. μ. 12.10, 3, 7.30 μ. μ. Διὰ Λουτράκι: 6,10 π. μ.

Πούλμαν: Διὰ Ζάκυνθον 10. 30 π. μ. καὶ 15 μ. μ.

«Καλυδών»: 5.35 π. μ., 1.35, 5.35 μ. μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου** Τηλεφ. 36—94, 26—86

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ
ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;
Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.
Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ).

ΜΑΝΤΑΡΟΝΤΑΙ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
ΑΝΔΡΙΚΑ • ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
Μὲ ὅλους τοὺς ὅρους τῆς ἀλλικῆς τέχνης
ΒΑΣΩ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΖΑΪΜΗ • ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
& ΗΓΓΥΗΜΕΝΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
Στυλογράφων
PARKER
ΠΑΡ' ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΕΧΝΙΤΟΥ
Με τιμὰς ὡρισμένας
παρὰ τῆς Γενικῆς ἀντιπροσωπείας
Κ.Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 105-Τηλ. 3287-ΠΑΤΡΑΙ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ PARKER

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΔΙΑ παραθερισμὸν ἤ δι' ὅλον τὸ ἔτος ἐνοικιάζεται βίλλα διώροφος ἐκ 12 δωματίων, δύο λουτρά, 4 βεράντες, μεγάλος ἀνθόκηπος, ὡς καὶ γκαράζ, εἰς παραλίαν Μιντιλογλίου (Τσαούση). Πληροφορίαι τηλέφ. 38—85.

ΔΙΑ ΡΕΤΣΙΝΕΜΠΟΡΟΥΣ καὶ ρετσινοπαραγωγούς, ἐργολάβους οἰκοδομῶν καὶ μηχανικούς: Δοχεῖα κενὰ διὰ μπετὸν βαρειά, διὰ ρετσίνια, εἰς ποσότητας, βαρέλια κενὰ διάφορα καὶ δοχεῖα καινουργῆ τῶν καλλιτέρων ἐργοστασίων καὶ εἰς ἐξαιρετικὰς τιμάς, θὰ εὕρητε εἰς τὸ κατάστημα Κατίνας Λ. Μαρκοπούλου, Δημ. Βότση 9, τηλ. 26—58, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας καὶ χώλλ ἀνεξάρτητα, ἀνώγεια, Μπουκαούρη 38, ἔναντι Χαμάμ. Πληροφορίαι ἐκεῖ,

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη κεντρική, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Κοραῆ 7, καὶ εὐρύχωρος 14Χ8. Πληροφορίαι κ. Δημ. Κοσμόπουλον, Ἁγ. Ἀνδρέου 161.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος, γωνιαία, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου καὶ Ναυμαχίας Ἕλλης, ἐκ 3 ὑπνοδωματίων, τραπεζαρίας, χώλ, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, Ο—3, θερμοσίφωνος, κρύα καὶ ζεστὰ νερὰ καὶ λοιπὰ χρειώδη. Πληροφορίαι Ἕλληνος Στρατιώτου 37.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητον δωμάτιον μεγάλο καὶ μὲ μικρὰν κουζίναν, Ἰωαννίνων 8.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δασυλλίου 70. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον πλησίον Δικαστηρίων, ἐπιπλωμένον ἤ μή, διὰ κύριον ἤ μηθητήν. Πληροφορίαι Μιαούλη 41 καὶ Ρήγα Φεραίου 69β,