ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50, Πάτρα
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τὴν ἀγαπητήν μας ἐξαδέλφην ΝΙΤΣΑΝ ΙΩΑΝ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ, ἀνταλλάξασαν δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τοῦ κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Λάκης—Μίμης

Ἰνστιτοῦτον αἰσθητικῆς ΚΟΥΛΑΣ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ, αἰσθητικοῦ, διπλωμ. σχολῶν Παρισίων. Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου (Γούναρη — Κανακάρη) ἔναντι ΟΤΕ, 4ος ὄροφος. Νέον τηλέφωνον 52—12.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ὀρθοπεδικὸς χειρουργὸς Dr ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐπιμελητὴς τοῦ Ἀσκληπιείου Βούλας Ε.Ε.Σ. Ἐγκατεστάθη ἐν Πάτραις καὶ δέχεται ἐν τῇ ὁδῷ Κορίνθου ἀριθ. 255. Τηλ. 50—05.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρός. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35—58.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου Μαιζῶνος Φιλοποίμενος 34, ἔναντι Δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν τμῆμα Μεταγωγῶν).

***

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΠΑΡΧΑΣ, παιδίατρος, ἐπὶ τετραετίαν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ τμήματος νεογεννήτων καὶ προώρων εἰς τὸ μαιευτήριον «Ἀλεξάνδρα», δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 181β ἰατρεῖον του, τηλ. 52—72.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30). Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κ.λ.π.) ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος, ἐπὶ ὀκταετίαν ἐπιμελητὴς τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φεραίου 68, τηλ. 33—92.

***

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΤΙΝΝΟΣ μαιευτήρ, Κορίνθου 298 Τηλ. 35—60.

***

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, μαιευτὴρ — χειρουργὸς — γυναικολόγος, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Α' Μαιευτικῆς καὶ γυναικολογικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν (Δημόσιον Μαιευτήριον) δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν νέαν του κλινικήν, Καραϊσκάκη 108 καὶ Ἑρμοῦ ἐν Πάτραις, τηλ. 53—51.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ —Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

***

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ, δέχεται, εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της.

***

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ—ΚΕΚΚΑ, ἰατρὸς — μικροβιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην. Ἐργαστήριον Γούναρη 41, τηλ. 40—61. Οἰκία Ρήγα Φεραίου 65, τηλ. 24—22.

***

Ὁ ὀδοντίατρος ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΙΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Φιλοποίμενος 37, τηλ. 31—36.

***

Ὁ κ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΛΙΒΙΕΡΑΤΟΣ, ὀδοντίατρος, Κανακάρη 169, τηλ. 31—27, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς νοσημάτων ἐσωτερικῆς παθολογίας, τ. ἐσωτερικὸς «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 50α, τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΡΑΓΩΤΗΣ, γενικὸς χειρουργός, τέως ἰατρὸς κλινικῆς Σμπαρούνη, τέως ἰατρὸς οὐρολογικῆς κλινικῆς Λαϊκοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του «ὁ Εὐαγγελισμός», Μεσολογγίου 11, ἀριθ. τηλ. 25—38 καὶ 42—25. Ἐπίσης δέχεται ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α., Τ.Ε.Β.Ε., Σ.Π.Α.Π. κ.λ.π. Ταμείων καὶ Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν.

***

Ὁ ἰατρὸς ΧΡΗΣΤΟΣ Α ΚΕΚΚΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος τ. ἰατρὸς «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν, ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Ρήγα Φεραίου 65, τηλ. 24—22.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς δερματολόγος — ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20. Τηλ. 20—14.

***

Ὁ ἰατρὸς—μικροβιολόγος κ. ΣΠΥΡΟΣ ΜΑΝΩΛΑΚΟΣ καθιστᾷ γνωστόν, ὅτι διακόψας τὴν συνεργασίαν μετὰ τοῦ φαρμακοποιοῦ—βιοχημικοῦ κ. Γεωργίου Σιγάλου, ἐγκατέστησε τὸ τελείως ἀνακαινισθὲν ἐργαστήριόν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη—Κολοκοτρώνη 52 (ἰσόγειον κλινικῆς Πούντζα, τηλ. 33—00)

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον), τηλ. 41—06.

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN. Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8 μ. μ. Ἰατρεῖον: Κανακάρη 146. Τηλ. 28—41. Κατοικία: Μουρούζη—Ἀστιγγος 37.

***

Ἡ καρδιολόγος ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ—ΛΕΟΝΤΟΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον της ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κανάρη — Μαιζῶνος 128 (ἔναντι Δικαστικοῦ μεγάρου) ὅπου καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην.

***

Ὁ χειρουργὸς—ὀδοντίατρος Dr Π. ΠΕΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (B.S., D.M.D.) Σπουδάσας καθ' ὁλοκληρίαν καὶ ἐπὶ ἐννεατίαν δι' ὑποτροφίας ἐν Ἀμερικῇ εἰς τὰ Πανεπιστήμια τῆς Ν. Ὑόρκης, Βοστώνης καὶ Σικάγου, τῶν ὁποίων τυγχάνει ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ INTERN. Ἐγκατεστάθη καὶ δέχεται εἰς τὸν 3ον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου, Γούναρη—Κανακάρη (ἔναντι ΟΤΕ) τηλέφ. 56—06.

Τηλέφωνα ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

* Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
* Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
* Γ. Νοσοκομεῖον	26—98
* Ἀστυν. Δ)σις	28—35
* Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
* «Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 6—12 «Ὁ Ντάνυ στὰ ὅπλα» κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.15—12.15 «Τὸ πήδημα τοῦ θανάτου» κατάλληλον.

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ἥρωες τῆς Βαρσοβίας».

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8.30—12.30 «Οἱ ἕξη μελλοθάνατοι».

ΑΤΤΙΚΟΝ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 6.15—12.15 «Τὸ χαρέμι τοῦ συντάγματος» κατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον 8—12 «Ἥρωες τοῦ Βόλγα».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.15—12.15 «Οὐΐσκυ καὶ δόξα» κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 8.15—12.15 «Κορίτσια γιὰ ὅλες τὶς δουλειές» κατάλληλον

ΙΝΤΕΑΛ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 6.15—12.15 «Ἐπαναστάτης χωρὶς αἰτία» ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον «Ἡ ἀγάπη εἶναι πρώτη» ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 6.15—12.15 «Ἡ συμμορία τῶν 7 δολοφόνων» ἀκατάλληλον.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑΝ ΤΗΣ Δ)ΔΟΣ ΙΩ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Μοῦ ἐδόθη ἡ ἐξαιρετικὴ εὐκαιρία νὰ παρακολουθήσω τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν τὴν ὁμιλίαν τῆς δίδος Ἰωάννας Ἀργυροπούλου, τὴν ὁποίαν ἐτίμησε διὰ τῆς παρουσίας του καὶ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Κωνσταντῖνος. Ἡ ὁμιλήτρια ἀνέπτυξε τὸ τόσον πνευματικὸν καὶ ἐπίκαιρον θέμα της «τὸ Πνεῦμα στὴ ζωή μας» μὲ ἐξαιρετικὴν σαφήνειαν καὶ παραδείγματα διὰ τὰς δωρεὰς τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, ποὺ κυριολεκτικὰ μᾶς κατέπληξεν.

Εἰς τὸ τέλος ἔκλεισε τὴν συγκέντρωσιν ὁ Σεβασμιώτατος μὲ λόγια ἐνισχυτικὰ καὶ πατρικά, ὁμιλήσας περὶ τὰ 15'.

Πράγματι, ἡ πολυπληθὴς αὐτὴ συγκέντρωσις τῶν μελῶν καὶ συνεργατῶν τῆς Χριστιανικῆς Στέγης ὑπῆρξε μία ἀληθινὴ ἀνάτασις.

(Ἕνας ἀναγνώστης σας)

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὁ Σύνδεσμος τῶν ἐν Πάτραις Κορινθίων κατέθεσε δραχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων εἰς μνήμην Σοφίας Γ. Πολυχρονοπούλου.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΕΠΙ ΤΗ ΕΠΕΤΕΙΩ ΤΗΣ ΑΛΩΣΕΩΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελίδος

σκείας καὶ ὑψηλοτέρας πνευματικῆς στάθμης δὲν ἦτο δυνατὸν παρὰ ὁ κατακτητὴς Τουρκικὸς νομαδικὸς λαὸς νὰ ὑποδουλωθῇ πνευματικῶς καὶ διοικητικῶς, νὰ ἀπομιμηθῇ τὰς μορφὰς τῆς κρατικῆς ὀργανώσεως τοῦ κατακτηθέντος, διὰ νὰ πραγματοποιηθῇ δι' ἄλλην μίαν φορὰν τὸ τοῦ Λατίνου ποιητοῦ Βιργιλίου:

«Ἡ Ἑλλὰς ἡττηθεῖσα τὸν σιδηροῦν κατακτητὴν ὑπέταξε καὶ τὸν πολιτισμὸν εἰσήγαγε εἰς τὸ Ἀγροῖκον Λάτιον».

Δι' αὐτὸ καὶ παρατηρεῖται τὸ ἀπορίας ἄξιον φαινόμενον, ὁ Σουλτᾶνος ὁ ἄπιστος καὶ ἀντίπαλος τῆς Χριστιανικῆς πίστεως, ὁ ὁποῖος διατηρεῖ τὸ δόγμα κατ' ἐπίδρασιν τῶν Βυζαντινῶν Αὐτοκρατόρων «Βασιλεὺς καὶ ἱερεὺς εἰμι», νὰ ἐμφανίζεται ὡς προστάτης τῆς ἐκκλησίας. Εἰς τὸ φορολογικὸν σύστημα καὶ τὰς δημοσιονομικὰς ὑπηρεσίας μεγάλη παρατηρεῖται ἡ ἐξάρτησις τῶν τουρκικῶν θεσμῶν ἀπὸ τὰ Βυζαντινὰ πρότυπα.

Τὸ Φανάριον καὶ οἱ Φαναριῶται ἀποτελοῦν κέντρον τοῦ ὑποδούλου Ἑλληνισμοῦ ποὺ βοηθεῖ τὴν ποικίλην διοικητικὴν συγκρότησιν τῆς Ὀθωμανικῆς αὐτοκρατορίας.

Καὶ ἂν ἔλθωμεν νὰ διερευνήσωμεν τὴν μεγάλην ἐπίδρασιν ποὺ ἔχει διὰ τοὺς ὑποδούλους Ἕλληνας ἡ ἅλωσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἡ ἀποσύνθεσις τοῦ Βυζαντίου, ἡ πραγματικότης παρουσιάζεται ἐκπληκτική.

Ὁ λαὸς ὁ Ἑλληνικὸς ἐθρήνησε τὴν πτῶσιν τῆς Βασιλευούσης.

«Πῆραν τὴν πόλιν πῆραν την» ἔκλαιον οἱ «ἐλεύθεροι σκλάβοι» γοερῶς. Ἡ θλῖψις καὶ ἡ ὀδύνη σύμπαντος τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἄριστα διαζωγραφίζεται εἰς τὰ συγκινητικὰ ποιήματα καὶ θρήνους τῆς δοκίμου ποιήσεως καὶ τῆς ἐμπνευσμένης λαϊκῆς μούσης. Ναί, ὁ ἄγνωστος ποιητὴς συνοψίζων καὶ ἀπηχῶν βαθέως τὰ συναισθήματα τῶν ὑποδούλων εἰς τὸν «Θρῆνον τῆς Κωνσταντινουπόλεως», θρηνεῖ:

«Τὴν πόλιν τὴν ἀγάπην του, ἐπῆραν των οἱ Τοῦρκοι». Τοῦτο δὲν ἔκαμψε τὸ φρόνημα τῶν ἐλευθέρων σκλάβων. Ἀπεναντίας ἡ ἀνάμνησις τῆς κοσμοϊστορικῆς ἀποστολῆς τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἡ πνευματικὴ περιουσία του ἀπετέλεσαν τὸν θεμελιώδη παράγοντα τῆς ἀναπτύξεως καὶ καλλιεργείας τοῦ πνεύματος τῆς ἀντιστάσεως καὶ τῆς Ἐλευθερίας.

Ὁ ἐνδόμυχος πόθος διερμηνεύεται εἰς τὸν λαϊκὸν θρῦλον: «Πάλιν μὲ χρόνους μὲ καιροὺς πάλιν δικά μας θἆναι».

«Ἡ μεγάλη Ἰδέα, γράφει ὁ καθηγητὴς καὶ Βυζαντινολόγος Δ. Ζακυθηνὸς εἰς τὸ βιβλίον του «Τὸ Βυζάντιον» (σελ. 150), ὑπῆρξε διὰ τὸν ἑλληνισμὸν δύναμις συντηρήσεως καὶ ἀφετηρία εὐγενῶν ἐπιδιώξεων καὶ κατορθωμάτων... Ἡ Ἐκκλησία ὑπῆρξε πνευματικὴ δύναμις, ἰσχυρὸς παράγων συνοχῆς καὶ ἐκπολιτισμοῦ».

Τῷ ὄντι ἡ χριστιανικὴ Ὀρθοδοξία ἔλαβε τὴν καθολικὴν κατεύθυνσιν καὶ πνευματικὴν χειραγωγίαν τοῦ δουλωθέντος ἔθνους.

Τῆς Τουρκοκρατίας ὁ ἑλληνικὸς λαὸς κατώρθωσε μὲ τὴν φωτισμένην ποδηγέτησιν ἐμπνευσμένων λογίων καὶ κληρικῶν ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀφ' ἑτέρου μὲ τὴν ἄκαμπτον ἀποφασιστικότητάτου καὶ δημιουργικὴν ἱκανότητα νὰ ἀναπτύξῃ ζωὴν πνευματικήν, πολιτικὴν ὀργάνωσιν καὶ κοινοτικὴν τοιαύτην, ὥστε νὰ φέρῃ, ὁ ἡρωϊκὸς οὗτος λαός, ἔκτυπον τὴν σφραγῖδα τῆς εὐστροφίας καὶ μεγαλοφυΐας τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Αἱ μεγάλαι Σχολαὶ εἰς Κωνσταντινούπολιν, Ἅγιον Ὄρος, Σμύρνην, Ἰωάννινα κλπ. ἀπετέλεσαν ὑπέροχα κέντρα πνευματικῆς ἀναπλάσεως. Κυριώτατα ὅμως μετὰ τὴν ἅλωσιν, οἱ κατ' ἐξοχὴν πυρῆνες τοῦ πνεύματος τῆς ἐλευθερίας δημιουργοῦνται εἰς τὰς τραχείας διόδους, εἰς τὰς φάραγγας καὶ τὰς τρώγλας τῶν σπηλαίων, εἰς αὐτὰς τὰς πτυχὰς τῶν ἑλληνικῶν βουνῶν.

Δημ. Ν. Παπαθανασόπουλος
Καθηγητὴς Φιλολογίας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ ΒΟΛΟΥ
"Γ. Ι. ΣΚΑΡΙΜΒΑΣ,,
ΣΗΜΑΤΟΣ "ΝΤΕΒΕΤΑ,,

●

Καίτοι εἶναι ἀντίθετος πρὸς πᾶσαν διαφήμισιν τῶν ἀνωτέρας ποιότητος ζυμαρικῶν της Μακαρονίων καὶ Σουπῶν «ΝΤΕΒΕΤΑ», ἐπιθυμεῖ νὰ φέρῃ εἰς γνῶσιν τῶν κ.κ. Καταναλωτῶν ὅτι τὸ Ἐργοστάσιον Μακαρονοποιΐας «ΝΤΕΒΕΤΑ» εἶναι ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων καὶ μεγαλυτέρων Μακαρονοποιείων ἐν Ἑλλάδι, μὲ τὰς πλέον συγχρόνους Ἰταλικὰς μηχανικὰς ἐγκαταστάσεις καὶ τὸ μόνον Μακαρονοποιεῖον τῆς Ἑλλάδος, ποὺ διαθέτει συγγενῆ Ἀλευροβιομηχανίαν ἐκ τῶν τελειοτέρων τῆς Ἑλλάδος, πρὸς παρασκευὴν τῶν Μακαρονίων καὶ Σουπῶν «ΝΤΕΒΕΤΑ» χρησιμοποιοῦντες ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον γνήσια καὶ ἀνόθευτα Σιμιγδάλια τοῦ Κυλινδρομύλου μας, τὰ ὁποῖα παράγονται ἀπὸ τὸ καλλίτερον καὶ ἀνώτερον ποιοτικῶς σκληρὸ Ἑλληνικὸ σιτάρι τῆς Θεσσαλίας, ἀγοραζόμενον ἐπὶ τόπου.

Τὰ Μακαρόνια καὶ Σοῦπες «ΝΤΕΒΕΤΑ» εἶναι ἐξ ὁλοκλήρου Σιμιγδαλένια, τὰ πλέον εὔγεστα καὶ ἀποδοτικὰ εἰς τὸ βράσιμον, οὐδέποτε λασπίζουν καὶ ἐν γένει ποιοτικῶς ὑπερέχουν ὅλων τῶν ἄλλων.

Ἡ Βιομηχανία Ζυμαρικῶν «ΝΤΕΒΕΤΑ» Βόλου, εὑρίσκεται ἤδη εἰς τὴν ὁδὸν σοβαρωτάτης κτιριολογικῆς καὶ μηχανολογικῆς ἐπεκτάσεως τῶν ἐγκαταστάσεών της, γεγονὸς ὅπερ θὰ τῆς δώσῃ νέαν δυναμικότητα παραγωγῆς πλείστων ὅσων εἰδῶν ζυμαρικῶν.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΛΟΥΚΑΣ Ε. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
Ρήγα Φεραίου 128 — Τηλ. 39—17

Γνωμη
Καιρὸς πιά!

Φροντῖστε γιὰ τὴν φύλαξι τῶν χειμωνιάτικων ρούχων, ἀφοῦ προηγουμένως τὰ καθαρίσετε στὰ ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
το ΜΑΓΙΚΟΝ
Ἐπίσης φροντῖστε γιὰ τὰ καλοκαιρινά σας.
ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
τὸ Μαγικόν
ΤΟ ΚΑΥΧΗΜΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ
Μόνο 20 δρχ. τὸ κοστοῦμι
Α' ΠΡΑΤΗΡ.: ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΠΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ - ΤΗΛ. 21-18
Β' ΠΡΑΤΗΡ.: ΙΕΡΟΘΕΟΥ & ΠΑΝΑΧΑΪΚΟΥ - ΤΗΛ. 36-11
Γ' ΠΡΑΤΗΡ.: ΓΟΥΝΑΡΗ 59 — ΤΗΛ. 47-09

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ "ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ,,

ΕΝΑ ΛΟΓΙΚΟΝ ΑΙΤΗΜΑ ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΡΧΩΝ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΡΜΟΔΙΟΥΣ

Ἐλάβομεν τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

Κύριε Διευθυντά,

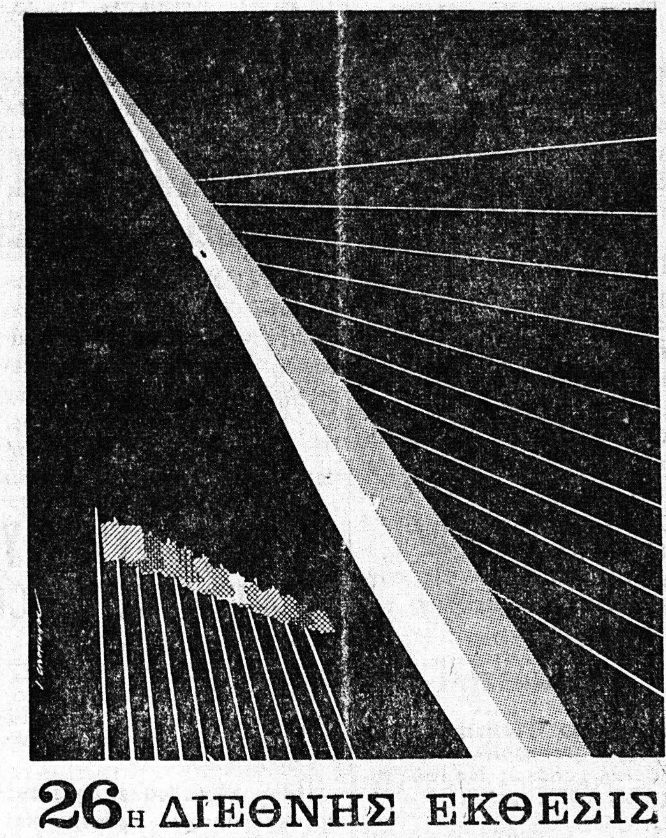
Θὰ σᾶς παρακαλέσω νὰ συνηγορήσητε, ὑψοῦντες τὴν ρωμαλέαν φωνὴν τῆς ἐγκρίτου ἐφημερίδος σας, ἐπὶ τοῦ κάτωθι θέματος:

Εἶμαι πατέρας πολλῶν παιδιῶν. Τὰ ἐμεγάλωσα ὅλα μὲ τὰς ἀρχάς, ποὺ στολίζουν πάντοτε τὴν ἁγνὴν ἑλληνικὴν οἰκογένειαν. Τώρα ποὺ πλησιάζει καλοκαῖρι, οἱ ἰατροὶ συνιστοῦν: θαλάσσια λουτρά. Δὲν διακατέχομαι ἀπὸ σεμνοτυφίαν. Ἀλλὰ ὁμολογῶ ὅτι οὔτε εἰς ἐμέ, οὔτε εἰς τὰ λοιπὰ μέλη τῆς οἰκογενείας μου εἶναι δυνατὸν τὸ θαλάσσιο λουτρό, ὅταν δίπλα μας μὲ ποικίλας προφάσεις, ἐν ὀνόματι τῆς «ἀφελείας» ἀπορρίπτεται—χωρὶς ὑπερβολὴ — καὶ τὸ «φύλλον τῆς συκῆς»—θέαμα συνηθέστατον ἐσχάτως καὶ εἰς τὰς ἰδικάς μας δυστυχῶς παραλίας.

Δὲν θὰ κρίνω τὸ πρᾶγμα οὔτε θὰ διατυπώσω ἀφορισμούς—εἶναι τοῦτο ἁρμοδιότης ἄλλων. Ἐγὼ ὡς σύζυγος καὶ πατέρας, ἐκπροσωπῶν καὶ τὰς γνώμας πολλῶν ἄλλων οἰκογενειαρχῶν, θὰ παρακαλέσω τοὺς ἁρμοδίους καὶ ἐν προκειμένῳ τοὺς ἀξιοτίμους κ. κ. Λιμενάρχην καὶ Διευθυντὴν τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων, ὅπως καθορίσουν ἀπὸ τὰ εἰς πολλὰ χιλιόμετρα ἐκτεινόμενα παράλια τῆς πόλεώς μας, μίαν μικρὰν ἔκτασιν διὰ τοὺς ἄνδρας καὶ ἄλλην διὰ τὰς γυναῖκας, καὶ τὰ ἄλλα χιλιόμετρα ἅς παραμείνουν εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τῆς ἐξελίξεως καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τῶν μπαὶν—μίξτ.

Ἐπὶ τέλους, ἔχομεν καὶ ἡμεῖς δικαιώματα ὡς πολῖται τῆς αὐτῆς πόλεως. Εἶναι ἀναμφισβήτητον ὅτι, οἱ ποικιλώνυμοι (νεαροὶ καὶ μή) ἐκπρόσωποι τῶν συγχρόνων ἠθῶν, θὰ εἰρωνευθοῦν. Ἀλλὰ ὅμως οἱ βασανισμένοι οἰκογειάρχαι, ποὺ δὲν μποροῦμε νὰ χύνωμε τὸν ἱδρῶτα μας ἠρεμοῦντες, ὅταν σκεπτῶμεθα τὰ κορίτσια μας συναγελαζόμενα μὲ τοὺς τέντυ—μπόϋδες στὴς σημερινὲς παραλίες (ὕστερα μάλιστα ἀπὸ τὰ ὅσα διαβάζομε καθημερινῶς) θὰ παρακαλέσωμεν καὶ θὰ ζητήσωμεν ἀπὸ τοὺς ὡς ἄνω ἁρμοδίους, τῶν ὁποίων εἶναι γνωστὸν τὸ ὑψηλὸν οἰκογενειακὸν ἦθος, νὰ προσέξουν καὶ νὰ ἱκανοποιήσουν τὸ ἐπεῖγον αὐτὸ αἴτημα μιᾶς μεγίστης μερίδος οἰκογενειαρχῶν τῆς πόλεώς μας.

Μετὰ τιμῆς
Χ. Κ.


26η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
3-24 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1961
ΔΗΛΩΣΑΤΕ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΝ ΣΑΣ
ΤΕΛΙΚΗ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΑ ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΑ

Διαθέτω ἑτοιμοπαραδότους καὶ μὲ τιμὰς ἐκτὸς συναγωνισμοῦ κυλίνδρους καὶ στρώσεις ἐλαιοτριβείων ἀπὸ καθαρὸν καὶ σκληρὸν γρανίτην λατομείων ΜΥΚΟΝΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΜΜΗ & ΥΙΟΥ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ, ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΒΑΣ. ΜΟΛΟΧΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 17 ΤΗΛ. 31—65

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Sirene
ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
●●●●
Ἐπὶ 5ετίαν ἰατρὸς τῶν Νευροψυχιατρικῶν Κλινικῶν τοῦ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ καὶ τῆς Νευρολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ», ἐγκατεστάθη καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ἁγίου Ἀνδρέου—Γεροκωστοπούλου 7.

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΙΔΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελίδος

της. Ἡ προσαρμογὴ δὲ αὐτὴ στὴν ἔξω κοινωνικὴ ὁμάδα δημιουργεῖ μίαν ἀντίδρασι πρὸς τὸ περιβάλλον τοῦ σχολείου καὶ τῆς οἰκογενείας. Γι' αὐτὸ τὸ βλέπουμε νὰ εἶναι κατὰ μίαν ἀρχαίαν ἔκφρασι «ἐν οἴκῳ μὲν λέων, ἐν δήμῳ δὲ ἀλώπηξ». Προσπαθεῖ νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὴν παιδαγωγικὴ δεσποτεία. Χωρὶς τὴ συγκατάθεσί του ζῇ μέσα στὸ οἰκογενειακὸ καὶ σχολικὸ περιβάλλον. Πιστεύει ὅτι εὑρέθη μέλος τῆς οἰκογενείας του καὶ ὅτι ἐστάλη χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ στὸ σχολεῖο. Γι' αὐτὸ ἐπιδιώκει τὴν ἀπαλλαγή, ἡ ὁποία θὰ τοῦ φέρῃ τὴν ἀνεξαρτησία. Θέλει νὰ πειθαρχῇ μόνο στὴν ὁμάδα τῶν συνομηλίκων του, διότι ἐκεῖ αἰσθάνεται ἐλευθερία. Ἐκεῖ λείπουν οἱ ἀνεπιθύμητοι προστάτες καὶ κηδεμόνες.

Ἡ συμπεριφορὰ τῶν γονέων πρέπει νὰ ποικίλλῃ σ' αὐτὲς τὶς περιπτώσεις. Σὲ μία οἰκογένεια εἶναι δυνατὸν μερικὰ παιδιὰ νὰ ἔχουν πάρει ὁμαλὴ κατεύθυνσι στὴ ζωή, νὰ ὑποτάσσωνται εὔκολα στὶς ὑποδείξεις τῶν γονέων τους ἢ καὶ νὰ ἀνέχωνται τὴ πατρικὴ αὐστηρότητα. Δὲν ἰσχύει ὅμως τὸ ἴδιο γιὰ τὸ σκληρὸ παιδὶ μὲ τὸν ἀτίθασσο χαρακτῆρα καὶ τὸν ὑπέρμετρο ἐγωϊσμό.

Ὁ γονεὺς πρέπει νὰ προκαλέσῃ τὴ φιλοτιμία στὸ παιδὶ αὐτό. Θὰ δείξῃ κατανόησι, ποὺ εἶναι δεῖγμα δυνάμεως καὶ ὄχι ἀδυναμίας. Θὰ πρέπει εὰ ἀναζητήσῃ τὰ βαθύτερα αἴτια τῆς ἀπειθαρχίας μὲ ἐπιδέξιο χειρισμό. Θὰ ἐπιβληθῇ στὸ παιδὶ μὲ τὴν ἀγάπη, τὴν ὑπομονὴ καὶ τὸ δυνατὸ χαρακτῆρα. Ἂς εἶναι βέβαιος ὅτι ἔτσι καὶ τὴν ὀρθὴ διαπαιδαγώγησι θὰ ἐπιτύχῃ καὶ τὶς συγκρούσεις θὰ ἀποφύγῃ.

Ἰδιαίτερη προσοχὴ πρέπει νὰ καταβάλουμε, προκειμένου νὰ ἀντιμετωπίσουμε μιὰ σοβαρὴ ἐκδήλωσι ἀπειθαρχίας, τὸ πεῖσμα. Τὸ παιδὶ πρέπει μὲ τὴ βοήθεια μας νὰ ὑπερνικήσῃ τὸ πεῖσμα, τὸ ὁποῖον ὅμως πολλὲς φορὲς εἶναι φυσιολογικὸ καὶ ἐκφράζει τὴ φυσικὴ διάθεσί του πρὸς τὴν ἀνεξαρτησία. Εἶναι ἡ τάσις τοῦ ἀνθρώπου νὰ γίνῃ ἐλεύθερος. Ἡ τάσις αὐτὴ ἐκδηλώνεται μὲ διαφόρους τρόπους. Κατὰ τὴν μεγαλύτερη ἡλικία εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχουμε καὶ ὁμαδικὸ πεῖσμα, ποὺ οἱ διδάσκοντες ἀντιμετωπίζουμε στὸ σχολεῖο. Τὰ αἴτια μπορεῖ νὰ εἶναι πολλά. Πάντως, δὲν ἀποδίδουμε τὴν ἀταξία αὐτὴ σὲ κακοήθεια.

Ὁ Ἀριστοτέλης στὴ «Ρητορικὴ» λέγει: Οἱ νέοι δὲν εἶναι κακοί, ἀλλὰ ἀφελεῖς. Δὲν γνωρίζουν τὰ ἀπαραίτητα στὴ ζωὴ καὶ σὰν ἐκείνους ποὺ πίνουν κρασί, ἔτσι εἶναι θερμοί, ὁρμητικοὶ ἐκ φύσεως, ὀξύθυμοι καὶ γεμᾶτοι ἐλπίδες. Αὐτὰ τοὺς κάνουν νὰ μὴ φοβοῦνται καὶ νὰ ἔχουν θάρρος. Ὅλα τὰ πράττουν ὑπερβολικὰ μισοῦν ὑπερβολικὰ καὶ πιστεύουν ὅτι ὅλα γενικῶς τὰ γνωρίζουν. «Οἱ νέοι οὐ κακοήθεις, ἀλλ' εὐήθεις εἰσί. Τῶν ἀναγκαίων ἄπειροι καὶ ὥσπερ οἱ οἰνώμενοι οὕτω διάθερμοι εἰσὶν ὑπὸ τῆς φύσεως, θυμώδεις καὶ εὐέλπιδες, ὧν τὸ μὲν μὴ φοβεῖσθαι, τὸ δὲ θαρσεῖν ποιεῖ. Πάντα ἄγαν πράττουσι, φιλοῦσι μὲν ἄγαν καὶ μισοῦσιν ἄγαν καὶ πάντα τ' ἄλλα ὁμοίως καὶ εἰδέναι ἅπαντα οἴονται καὶ διϊσχυρίζονται».

Εἶναι ἀπαραίτητο ἐδῶ νὰ ἀναφέρω ἕνα ζωντανὸ παράδειγμα, διότι, καθὼς λέγει ὁ Σενέκα: «ὁ δρόμος τῶν διδαγμάτων εἶναι μακρύς, ἐνῷ ὁ δρόμος τῶν παραδειγμάτων εἶναι συντομώτερος καὶ πιὸ σίγουρος». Πρόκειται περὶ μιᾶς περιπτώσεως ὁμαδικῆς ἀπειθαρχίας, ποὺ συνέβη εἰς τὸν ὁμιλοῦντα σὲ μία μεγάλη τάξι ἑνὸς γυμνασίου. Τὰ παιδιὰ ἦσαν γενικῶς ἀτίθασσα. Δὲν ἐφοβοῦντο καὶ τὶς πλέον αὐστηρὲς ποινές. Στὴν ἀρχὴ προσεπάθησα νὰ ἐπιβληθῶ μὲ δρακόντεια μέτρα. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν μία ἐπίπλαστη φαινομενικὴ πειθαρχία. Οὐσιαστικὴ ἐπιβολὴ δὲν ὑφίστατο, διότι ἀντιδροῦσαν τὰ παιδιὰ μὲ ἰσχυρότατο πεῖσμα, ὁσάκις τοὺς ἐδίδετο ἡ εὐκαιρία. Διέβλεπα πάλιν ὅτι ἡ ἄβουλος καλωσύνη καὶ ἀνοχὴ θὰ ἦταν ἐκμεταλλεύσιμος καὶ θὰ προκαλοῦσε μία κατάστασι ἀποθρασύνσεως καὶ ἀνεπανορθώτου χαλαρώσεως τῆς τάξεως. Δύο μῆνες πέρασαν μὲ ἔντονον ἀπασχόλησιν γι' αὐτὴ τὴν τάξι, μέχρις ὅτου ἀντιληφθῶ, ὅτι τὰ παιδιὰ αὐτὰ γιὰ νὰ παύσουν νὰ τηροῦν ἐχθρικὴ στάσι πρὸς τὸν καθηγητή, γιὰ νὰ παύσουν νὰ φαίνωνται κακοήθεις, ἐνῶ δὲν ἦσαν στὴν πραγματικότητα, ζητοῦσαν νὰ ἐπιτύχουν ἀπὸ τὸν παιδαγωγό τους νὰ γνωρίσῃ τὴν προσωπικότητά του. Ἐπεδίωκαν προσωπικὴ γνωριμία, ψυχικὸ σύνδεσμο, φιλία μὲ τὸν διδάσκοντα. Ἀνταποκρίθηκα πρὸς αὐτὴν τὴν ἐνδόμυχον ἐπιθυμίαν τους, πάντοτε μέσα στοὺς αὐστηροὺς κανόνες τῆς παιδαγωγικῆς καὶ μὴ ἀπομακρυνόμενος ἀπὸ τὴν πρέπουσα σοβαρότητα. Τὸ παιγνίδι ἦταν ὁ πιὸ ἐνδεδειγμένος τρόπος γνωριμίας. Ἐκεῖ παρετήρησα τὰ προσωπικά τους ἐλαττώματα, τὰ ὁποῖα ἐσατύρισα μὲ δηκτικὴ λεπτότητα. Ἐπήνεσα ἀτομικὰ προτερήματα καὶ γενικῶς μὲ ἔντονο προσπάθεια κατώρθωσα νὰ γνωρίσω τὸν χαρακτῆρα τῶν περισσοτέρων παιδιῶν. Τοῦτο ἦταν ἀρκετὸ γιὰ νὰ φέρῃ στὴν ἐπιφάνεια τὸν «λάθρᾳ βιώσαντα» μέχρι στιγμῆς σεβασμὸ καὶ ἀγάπη. Ἀπὸ τότε τοὺς διακατεῖχε διαρκὴς φόβος μήπως ἄθελά τους δυσαρεστήσουν τὸν διδάσκοντα γιὰ ὁποιαδήποτε αἰτία, ποὺ ἀφορᾷ τὴν πειθαρχία ἢ τὴν ἐπιμέλεια. Κάποτε μάλιστα ἐπετίμησαν δριμύτατα κάποιο συμμαθητή τους, διότι ἁπλῶς διενοήθη νὰ ἀτακτήσῃ τὴν ὥρα τοῦ μαθήματος. Αὐτὸ τὸ γεγονὸς μοῦ ἔγινε ἕνα ὑπέροχο παιδαγωγικὸ δίδαγμα ὑψίστης ὠφελιμότητος. Διότι τὸ παιδὶ καὶ ὁ ἔφηβος, ἰδιαιτέρως το Ἑλληνόπουλο, διαθέτει τοῦτο τὸ πολύτιμο δῶρο: γνωρίζει νὰ σέβεται τὴ δύναμι, ποὺ τὸ ἀνεβάζει καὶ τὸ θεωρεῖ προσωπικότητα, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἔχει κανεὶς ἀξιώσεις.

Αὔριον τὸ Γ' μέρος

Οἱ ΗΡΩΕΣ τῆς ΒΑΡΣΟΒΙΑΣ
Τὸ θρυλικό ΚΑΝΑΛ
Ὑπέρτερον καὶ ἀπὸ τὸ "ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ,,

ΑΣΤΟΡΙΑ
Η ΠΡΩΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΣ
ΤΑΙΝΙΑ

Σχεδὸν ΔΩΡΕΑΝ χάριν ρεκλάμας 5.000 κιλὰ κολώνιες ἐκλεκτὲς θὰ διατεθοῦν ἀπὸ τὸ ἐν Πάτραις κατάστημα τῆς Ἀρωματοποιΐας ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΖΟΛΑ Μαιζῶνος 84 ἀπὸ 1—15 Ἰουνίου ἀνὰ 100 γρμ. ἀντὶ 7 δρχ. μόνον. Ἐπωφεληθῆτε τῆς εὐκαιρίας.
ΑΔΕΛΦΟΙ ΤΖΟΛΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗΝ
Λήγει ἡ προθεσμία ἀνανεώσεως τῶν γραμματίων τῆς Ε' κληρώσεως
ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
Τὴν προσεχῆ Πέμπτην καὶ ὥραν 7,45 π. μ. ἄρχονται αἱ τελευταῖαι διαδοχικαὶ κληρώσεις
ΑΝΑΝΕΩΣΑΤΕ ΤΑ ΠΟΛΥΤΙΜΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΤΥΧΗΝ ΣΑΣ ΛΑΧΕΙΑ
Κατὰ τὰς 31 ἡμέρας τῶν κληρώσεων συνολικὰ κέρδη δρχ. 75.755.000
ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΔΡΧ. 5.000.000