

# ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ιδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΤΟΥΓΛΟΣ

Συμφόρος της Δρόμου 6 Σ 1 του Ν. 1093/38

Διοικητής και Διεύθυνσης Τυπογραφείων

ΠΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκαστούπολης 50, Πάτρα

ΣΥΝΔΡΟΜΑ: ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: Έτη στη δραχ. 540

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: > δολ. 45

Σελίς 3.

## ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον της 4ης Οκτωβρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	202	1910	158
1887	168	1914	258
1889	168	1924	292
1890	1925/5.850		
1907 Α.Μ. 33		1928	231
1902	160	1931	343
1893 Μ.	20	Κτημ.	350

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Α' Αναγ.	0.80	'Αντ. 80	13.80
Β' Αναγ.	0.80	01.Α.1960	156
Μεταν.	5.10	01.Η.1957	162.50
Απαλ.	1.	ΔΕΗ.1958	164
Πολεμ.	0.55	ΔΕΗ.1959	157
Έπιντοκ.	8.80	ΔΕΗ.1960	156.57
Υπτη.	4.50	ΔΕΗ.1961	157.50

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

ΈΠΑΛΛΟΣ	5490	Λαϊκής	2500
Έθνικής	2790	Έμπ. Πλ.	307
Εμπορ.	780	Κτημ.	730

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	635	Ολυντ.	24
Λιπαρού.	535	Ολύν.	36.50
Π. Πατ.	825	Καπιτά	14
Έριουρ.	32	ΦΙΞ	420
Χρώμ.	1360	ΛΑΜΨΑ	1400
Χριστ.	17	BIO	16
Ηράκλ.	1070	ZAE	280
Τιταν.	1630	ΕΦ.	3.3950
Χαλκιδ.	650	Υπ.Π.	1100
Άττλας	345	Χαρτο.	325
ΕΤΜΑ	192	ΑΣΤΗΡΙ	1950
		Πιπ.	332

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Έπιλογη	A'	30.000
Έπιλογη	B'	12.500

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Έπιστρεψ.	κλεψιμού	294.50
Έπιστρεψ.	πάτηση	294.—

Ο Πρόεδρος της Α.Ε.Π.Υ.Σ.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8—12 «Οι Κοσμοί».

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8—12 «Η γέφυρα στη στεγνήμαν».

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 7—12 «Διπλή θυσία κατάλληλον».

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.30—12.30 «Τα τειχαρίχια των κόκκινων διαβάλων».

ΔΙΑΛΙΑ. Σήμερον 8—12 «Επανάστασις στην Κούβα κατάλληλον».

ΕΛΙΤ. Σήμερον «Πολύ όργαν για δάκρυα κατάλληλον».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8—12 «Η ωραία στη Καλαμάτα».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.15—12.15 «Το μέτωπον κατέρρευσε».

ΙΝΤΕΛ. Σήμερον 6.15—12.15 «Μυρτάκια κατάλληλον».

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον «Ταράν δικής της ζουγκλάς κατάλληλον».

ΠΑΛΛΑΣ. «Εναρξίς λίαν προσχών».

ΡΕΧ. Σήμερον 6.15—12.15 «Καπτάνιος για κλάματα κατάλληλον».

ΑΛΗΣΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γεννήσεις: «Αρρεν. Χρ. Κεπονού. Κων. Ζημποπούλου. Άλ. Χαϊδηγούλου. Θήλ. Μεν. Μπρατούτσου».

Θάνατοι: Οδδείς.

Γάμοι: «Παν. Μουχτής και Ούρανη έπειτα ή Πατρόν. Νικ. Πετρόπουλος έξ. Άγ. Στεφάνου Πατρών—Σοφία Ντούρη έπειτα Πατρών».

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΗΡΧΙΣΑΝ

ΑΛΑΜΠΡΑ Σήμερον 8—12

Η ΤΑΙΝΙΑ — ΚΟΛΟΣΣΟΣ

πού κατακλύεται την δύνη με τὸν δυναμισμό τῆς.

ΕΣΠΕΡΟΣ Σήμερον 8—12

Η ΩΡΑΙΑ ΤΗΣ ΚΑΛΚΟΥΤΑΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μιά γιγαντία, υπερπεριπέτεια

ΕΝΤΜΟΝΤ ΠΕΡΗΤΟΝ — ΤΖΟΝ ΜΠΑΡΡΥΜΟΡ

ΟΙ ΚΟΖΑΚΟΙ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μιά γιγαντία, υπερπεριπέτεια

ΕΝΤΜΟΝΤ ΠΕΡΗΤΟΝ — ΤΖΟΝ ΜΠΑΡΡΥΜΟΡ

ΤΖΙΝ Οδούς

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15—12.15

Ο ΑΣΥΓΚΡΙΤΟΣ.... Ο ΥΠΕΡΟΧΟΣ.... Ο ΘΥΡΛΙΚΟΣ ΗΡΩΣ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ

ΤΑΡΖΑΝ Σήμερον 8—12

ΣΕ ΝΕΕΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΑΓΡΙΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

ΤΑΡΖΑΝ = Ο ΝΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ — ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΓΚΟΡΝΤΟΝ ΣΚΟΤ — ΤΖΟΚ ΜΑΧΟΝΕΫ

ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΡΔΙΑ ΣΦΑΔΑΖΕΙ ΑΝΑΜΕΓΑ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ.—ΕΝΑΣ ΜΕΟΥΣΟΣ ΔΙΠΛΑΣΙΟΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΥΓΑΛΤΗΝΟΣ ΛΑΖΑΡΟΥΣ

Ο ΑΓΡΙΟΣ ΠΑΙΔΑΓΓΕΛΟΣ ΔΙΠΛΑΣΙΟΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΥΓΑΛΤΗΝΟΣ ΛΑΖΑΡΟΥΣ