

ΒΙΛΛΥ - ΠΑΡΚ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ
Η ΗΜΕΡΑ
ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ
'Η Επιτροπή των Καλλιστείων θά εκλέξει
μεταξύ των επιλεγούσων τάς

ΜΙΣ ΚΑΙ ΣΤΑΡ ΠΑΤΡΑΙ

ΟΛΑ ΑΙ ΜΙΣ ΚΑΙ ΣΤΑΡ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΑΘΗΝΑΙ—ΕΛΛΑΣ
ΘΑ ΠΑΡΕΛΑΣΟΥΝ ΜΕ ΤΟΥΑΛΕΤΣ ΚΑΙ ΜΑΓΙΟ
ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ

Τό Φεοτριβάλ της δημοφιλέστερης διοργανώνει
δι θρησκευτικής της Βαρκελώνης συμγραφέων και ποιητής

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΦΙΝΙΩΤΗΣ

Τό πρόγραμμα της βραδιάς θα παρουσιάση
δι Κομφεράνσιε του Ραδιοφωνικού Σταθμού "Αθηνών"

ΤΑΝΤΗΣ

Θα προσφερθούν Δάρμα από τα μεγαλύτερα Καταστήματα

της 'Ελλάδας είς τάς Μίς αιτίνες καί θα λάβων μέρος
εις την τελικήν διαγωνισμού την 'Αθηνών διά την

άναντειν Μίς καί ΣΤΑΡ ΕΛΛΑΣ 1962.

Αι Τιμά μας Α' ΛΑ ΚΑΡΤ με της δημοσιεστες σπεσια-

λιτε το δραχμαστέρου μας που θα καταπλήξουν.

Τηλεφωνήστε στο 48-62 έγκαρπο για το τραπέζη σας.

ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ: ΘΕΟΔ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΜΑΙΡΗΣ ΜΠΑΞΕΒΑΝΟΥ.

- ΝΙΤΡΟΝ ΤΗΣ ΧΙΛΗΣ
- ΝΙΤΡΟΦΕΙΚΗ ΑΜΜΟΝΙΑ
- ΘΕΙΪΚΗ ΑΜΜΟΝΙΑ
- ΠΑΤΑΤΟΣΠΟΡΟΣ έξαιρετικής ποιότητος
- ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΣ Πολυετής

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5 ΤΗΛ. 55-94

'Από 1ης Μαρτίου 1961 έμειώθησαν
τά έπιτόκια δι' άλας τάς χορηγήσεις της
'Αγροτικής Τραπέζης, ώς και δι' τόκος υ-
περημερίας. 'Ο μειωμένος διά τόκος ύπε-
ρημερίας 9 ορού διά ισχύν και διά τούς
παλαιούς όφειλέτας οι οποίοι διά έξοφλή-
σουν έντος του 1961.

ΑΤΤΙΚΟΝ**ΑΥΡΙΟΝ 4-12**

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜΣ

Ο ΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

στήν ΚΑΛΛΙΤΕΡΗ ΚΩΜΟΔΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Ο ΑΤΣΙΔΑΣ

Συμπρωταγωνιστού: Η ΖΩΗ ΛΑΣΚΑΡΗ, ΜΑΡΙΑ ΒΟΥΛΓΑΡΗ, ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΖΕΡΒΟΣ
και δι ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ. Τραγουδούν: ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΙΩΤΗΣ
και ΜΑΙΡΗ ΛΙΝΤΑ.

ΣΗΜΕΡΟΝ πρωινή 11-1
(Κατάλληλον)
Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΒΑΓΔΑΤΗΣ

ΑΓΡΙΑ ΝΕΙΑΤΑ

ΜΠΑΡΤ ΛΑΝΓΚΑΣΤΕΡ

ΠΑΝΘΕΟΝ**ΑΥΡΙΟΝ 4-12**

Η ΓΥΜΝΗ ΣΑΡΚΑ στήν ΥΠΗΡΕΣΙΑ της ΓΚΕΣΤΑΠΟ
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΤΩΝ ΝΑΖΙ ή ΦΩΛΗΑ ΣΥΜΜΑΧΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΟΡΩΝ;

ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

ΜΑΡΙΑ ΖΕΜΠΑΛΑΝΤ • ΧΕΛΜΟΥΤ ΣΜΙΤ

ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙ' ΑΝΗΑΙΚΟΥΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
(Κατάλληλον)
Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΒΑΓΔΑΤΗΣ

ΣΤΗΒ ΡΗΒΣ

REE

ΑΥΡΙΟΝ 4-12

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΟΛΟΣΙΟΥΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ
ΠΟΥ ΣΥΓΚΛΟΝΙΖΟΥΝ ΣΑΝ ΚΑΤΑΠΛΗΣΗ
ΩΝΤΙ ΜΑΡΦΥ
ΠΙΟ ΟΡΗΓΟΤΙΚΟ.. ΠΙΟ ΣΥΝΤΡΙΠΤΙΚΟ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΛΑΛΗ ΦΟΡΑ
ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Ο ΣΙΦΟΥΝΑΣ ΜΕ ΤΑ ΔΥΟ ΠΙΣΤΟΛΙΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

★ ΑΓΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΙΣ ΣΕ ΡΥΘΜΟ ΙΙΓΡΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ πρωινή
11-1 και 2-12 Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΩΝ ΒΙΚΙΝΓΚΣ 'Ακατάλληλον

ΑΣΤΥ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12

ΕΝΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ του διάσιμου
ΝΤΙΝΟ ΝΤΕ ΛΑΟΥΡΕΝΤΙΣ
ΑΛΜΠΕΡΤΟ ΣΟΡΝΤΙ
ΣΥΛΒΑΝΑ ΜΑΓΚΑΝΟ
ΒΙΤΤΟΡΙΟ ΓΚΑΣΜΑΝ

ΙΝΤΕΑΛ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ-Η ΑΠΟΦΕΩΣΙΣ ΤΟΥ ΠΑΘΟΥΣ
Θέλει ποιόν θα πάρει την ημέρα της ζωής της;

ΖΩ ΜΟΝΑΧΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Θέλει ποιόν θα πάρει την ημέρα της ζωής της;

ΣΗΜΕΡΟΝ πρωινή 11-1 και 2-12 συνεχώς
(Κατάλληλον)

ΤΑ 40 ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μέ την πιο άντιπρωτευτική πρωταγωνίστρια του Χέλλους για τέτοιους ρόλους

ΛΑΝΑ ΤΑΡΝΕΡ

ΠΑΝΤΕΡΟΥ ΚΑΘΕ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙ

ΣΗΜΕΡΟΝ πρωινή 11-1 και 2-12
(Κατάλληλον)

ΤΖΙΝΑ ΛΟΛΟΜΠΡΙΓΚΙΤΑ
ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ

Πατρινά Ημερούκτια**ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ****ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ**

ΔΙΑΒΑΖΟΥ ὅτι παραπτήρειται
ούσηση τῆς ἀνέργας διεδέχη-
σαν τὰ κρήνα.

—Ασχέτως ον διάρρασις,
πού μετανάστες πάσχουν
στο περιφέρεια.

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε ἐφέτος, κατά τὸν διάρ-
ρασιν τοῦ καπνούσιου τοῦ θεατροῦ.

—Πληροφορούμε τούς ενέδι-
νούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Πληροφορούμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμενούς.

—Η Εργατική Εταιρία, πούλησε
διάρρησης, παραπομπής,

—Στὸ Δημοτικό Θεατροῦ θά
έρχουμε τούς ενέδινούς μαρτυρούμ