

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
'Ιδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
'Ιδιοκτησία καὶ Διευθύνσις: Τυπογραφεῖον
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκασσιόπουλου 50, Πάτρας

Κοινωνικά
ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτυλίους ἀραβῶνας κ. ΣΤΑΥΡΟΝ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΝ καὶ θῖσα ΧΡΗΣΤΙΝΑΝ Κ. ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ εὐχόμεθα ταχεῖαν στέψιν.

Μελέτουμεν
ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΑΓΚΗΣ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ
Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

ΘΕΑΜΑΤΑ
ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 11-1 καὶ 2-12 «Ὁ μαγκούφης». Ἀύριον 4-12 «Τὸ ποντικὶ ποὺ βρυχάται».

Δημοτικὸν Θεάτρον
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ
ΧΟΡΟΣ
ΜΑΣΚΕ

Σήμερον ΚΥΡΙΑΚΗ ἀπὸ 5 μ.μ. ἕως 11.30 μ.μ.
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ
ΧΟΡΟΣ ΜΑΣΚΕ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΒΕΛΛΑ
Γενικὴ εἴσοδος δρ. 10

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
Ἀθηνῶν
ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ
ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
ὀρθοπαιδικὸς-χειρουργὸς
τ. Ἐπιμελητῆς
Ἀσκληπείου
Βούλας Ε.Ε.Σ.
ΠΑΤΡΑΙ
Κορινθίου 255 τηλ. 50-05

ΑΣΤΥ
Δὲν ξανάγινε τέτοια συνταρακτικὴ ταινία Ἰκρᾶν Ἰκινιόλ. Τέτοια ἀγωνία... Τέτοιο μυστήριον... Τέτοιο τρέμος! Ὁ πᾶσις τὸ αἷμα στὶς φλέβες σας! Ὁ πᾶσις περιλούση κρῆς ἰδρώς!

ΚΗΔΕΙΑ
Τὸν σεβαστὸν μας πατέρα θεῖον καὶ πάππον
ΝΙΚΟΛΑΟΝ Δ. ΧΑΡΙΣΗΝ
(Συνταξιούχον ἀρτοποιόν, ἐτῶν 87)
θανόντα κηδεόμενον σήμερον Κυριακῆν καὶ ὥραν 4ην μ.μ. ἐκ τῆς οἴκας μας κειμένης βου Συτάγματος 5.
Τὰ τέκνα: Ἰωάννης καὶ Βασιλικὴ Χαρίση, Δημήτριος καὶ Ζαγούλα Χαρίση. Οἱ ἀνεψιοὶ Οἱ ἔγγονοι.

ΠΕΝΘΗ
Τὴν προσφιλεῖ μας σύζυγον, μητέρα καὶ μάμμη
ΓΛΥΚΕΡΙΑΝ Ι. ΦΩΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
θανούσαν ἐκηδεύσαμε τὴν 30ην Ἰανουαρίου.
Ὁ σύζυγος: Ἰωάννης Φωτεινόπουλος. Τὰ τέκνα: Χρήστος καὶ Σοφία Φωτεινόπουλου, Νίκου Φωτεινόπουλος (πατρός), Κική καὶ Βασιλεία Τσαούσης, Γεωργία καὶ Παναγιώτης Κοντορούσης. Οἱ ἔγγονοι.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Ἐν στενῷ οἰκογενειακῷ κύκλῳ ἐτελέσαμεν 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ πολυαγαπημένου μας συζύγου, πατρός καὶ ἀδελφοῦ
ἸΩΑΝΝΟΥ Γ. ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ
(Συνταξιούχου Ο. Τ. Ε.)
Τὰ τέκνα
Ὁ ἀνεψιός
Ὁ ἀδελφεός

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Ἐτελέσαμεν ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἀγγέλων ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ καὶ θεῖου
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΔΡΟΥΒΑ
Ὁ σύζυγος: Ἀνδριάντα. Τὰ τέκνα: Κωνσταντίνος καὶ Δημήτριος. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί,
Κώστας Ι. Χαριτάτος Κορινθίου 248. Τηλ. 20-06 καὶ 44-68

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελούντες σήμερον Κυριακῆν καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ ναῷ Ἁγίας Βαρβάρας ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου καὶ ἀδελφοῦ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Γ. ΜΠΑΚΑ
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθουν καὶ ἐνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ἱ. Ἱστον δεήσεις των.
Ὁ σύζυγος: Χριστίνα
Ὁ ἀδελφεός

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΟΜΙΛΙΑ
ΔΙΑ ΤΑΣ ΜΗΤΕΡΑΣ
ΕΙΣ ΑΓΙΑΝ ΒΑΡΒΑΡΑΝ
Μεθαύριον εἰς τὴν πόλιν
Μεθαύριον Τρίτην θὰ διενεργηθῆ ἔρανος διὰ διπλοτύπων ἀποδείξεων ὑπὲρ ἀποπεραστώσεως τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Γεωργίου Λάγγορα Πατρῶν.

ΚΗΔΕΙΑ
Τὸν σεβαστὸν μας πατέρα, ἀδελφόν, πάππον καὶ θεῖον
ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ Π. ΒΟΥΛΔΗΝ
θανόντα κηδεόμενον σήμερον καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἐκ τῆς ἐν Χαλανθρίτῳ οἴκας μας.

ΚΗΔΕΙΑ
Τὸν προσφιλεῖ μας σύζυγον, ἀδελφόν, καὶ θεῖον
ΘΕΟΔΩΡΟΝ Κ. ΠΑΠΑΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΝ
θανόντα κηδεόμενον σήμερον Κυριακῆν καὶ ὥραν 3ην μ.μ. ἐκ τῆς ἐν Βραχνεῖοις οἴκας μας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
Τοὺς ὀπωδιόποτε συμμετασχόντας τοῦ βαρυτάτου πένθους μας, ἐπὶ τῇ σκληρᾷ ἀπώλειᾳ τοῦ πολυαγαπημένου καὶ ἀλημονῆ-τοῦ παιδιοῦ μας
ἸΑΝΔΡΕΟΥ Γ. ΚΑΡΑΒΟΤΑ
εὐχαριστοῦμεν θερμῶς, ἰδιαίτερος δὲ εὐχαριστοῦμεν τοὺς κ.κ. Ἀστυνομικὸν Διευθυντὴν Πατρῶν Παναγ. Καραμπούλην, ὑπαπύτην Παναγ. Στασινοπούλου, δικηγόρος τιμητάτον καὶ διαφόρων εἰδικῶν ὑπηρεσιῶν, ὑπαυτοῦντων, ἀρχιφύλακας καὶ συναδέλφους μου, ὧς καὶ τὴν διευθύνουσαν τῆς Ἐργατικῆς Στέγης Ἑλληνικῆς Βιομηχανίας διὰ τὴν συμπαράστασίν των κατὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ παιδιοῦ μας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
Πάντας τοὺς ὀπωδιόποτε συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ καὶ θεῖου
ΣΠΗΛΙΟΥ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.
Ὁ σύζυγος: Ἀνιέτα Καραγιάννη.
Τὰ τέκνα
Ὁ λοιπὸς συγγενεῖς

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελούντες σήμερον καὶ ὥραν 8.30 π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀνδρέου Ἑλληνικῶς 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ καὶ θεῖου
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Φ. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθουν καὶ ἐνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ἱ. Ἱστον δεήσεις των.
Ὁ σύζυγος: Μαρία. Ἡ θυγάτηρ: Χαρίκλεια. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΓΕΜΑΤΟ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΑΓΟΝΙΑ, ΔΡΑΣΙ.
ΤΡΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΥΠΟΤΑΣΣΟΥΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΟΛΜΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΥΥΝΗΔΙΑ ΤΟΥΣ.
ΜΙΑ ΑΔΙΣΤΑΚΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΠΕΡΝΕΙ ΓΥΡΩ ΤΗΣ ΤΟΝ ΠΟΘΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ.

ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ
ΤΟ ΤΕΣΑΣ ΦΛΕΓΕΤΑΙ ΟΙ ΚΑΟΥ ΜΠΟΥΣ ΤΟΥ ΤΡΕΜΟΥΝ
Λαμβάνει μέρος ὁ μεγάλος Ἑλλην ἠθοποιὸς τοῦ Χέλλυγουτ
ΑΝΤΥ ΛΑΔΑ
καὶ τοὺς
ΡΩΜΠΕΡΤ ΚΛΑΡΚ - ΧΑΡΡΥ ΤΖΑΙΗΜΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 καὶ 2-12
Ὁ ΕΓΧΡΩΜΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ
Η ΣΚΛΑΒΑ ΤΩΝ ΒΕΔΟΥΙΝΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ 5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ • ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΑΣ ΘΡΙΑΜΒΟΥ

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 1.30-5.15-9.15-1 μ.μ.
ΕΛΩ ΣΤΑΜΑΤΑΕΙ Ο ΝΟΥΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ
Ἡ ταινία - γίγας, τῶν 11 Ὁσκαρ
ΜΠΕΝ ΧΟΥΡ
Ἀπὸ τὸ μεγαλύτερον ἔπος ὄλων τῶν αἰώνων. Ἡ μεγαλύτερη ταινία ὄλων τῶν ἐποχῶν. Μὲ τὸν ἀσύγκριτον σὸ δυνάμιον τοῦ τὸν ἀλημονῆτον ἀπὸ τῆς «Δέκα ἐντολῆς»

— Ρ Ε Ξ —
ΑΥΡΙΟΝ 4-12
Ὁλόκληρος ἢ ἀπέραντη Ἑλληνικὴ ἡμεροπία
ΕΛΛΑΣ, ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ-ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Τραγοῦδι ΝΑΝΑ ΜΟΥΣΧΟΥΡΗ
Μουσικὴ ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΑΔΙΚΙΣ
Ὁμιλοῦσα Ἑλληνιστί
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΪΝΗ 11-1 καὶ 2-12
ΠΕΡΛ ΧΑΡΜΠΟΡ
ΟΙ ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΕΝΑΣ ΥΜΝΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΕΒΕΝΤΙΑ
Ἡ γλυκεῖα φωνὴ μιᾶς ἐρωτικῆς φλογέρας. Μέσα στὴν καρδίᾳ τῆς Ρούμелиς καὶ στὰ φαρμάγια τοῦ Τυμφρηστού
ΜΑΤΟΜΕΝΑ ΣΤΕΦΑΝΑ
Ἐνας μεγάλος ἔρκος στὸν ἔρωτα
Μὲ τὴν ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ-Β. ΠΑΛΗΣ καὶ ὁ ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ἀπὸ 10.15 (πρωΪνὴν ἕως 1 νυκτερινὴν συνεχῶς)
ΕΞΟΔΟΣ

ΙΝΤΕΑΛ
Ἡ ΠΛΟΚΗ ΤΟΥ ΑΙΧΜΑΙΩΤΙΖΕΙ!
Ἡ ΝΥΜΦΟΜΑΝΗΣ
Ἡ ΤΟΛΜΗΡΟΤΗΣ ΤΟΥ ΣΚΑΝΔΑΛΙΖΕΙ!
\* ΤΟ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΩΤΕΡΟ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΦΙΛΜ ΠΟΥ ΑΠΟΘΑΝΑΤΙΣΕ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ Ο ΦΑΚΟΣ \*
ΜΥΛΕΝ ΝΤΕΜΟΥΖΩ - ΠΗΤΕΡ ΜΠΩΛΑΝΤΟΥΪΝ - ΒΙΤΤΟΡΙΟ ΝΤΕ ΣΙΚΑ - ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ πρωΪνὴ 11-1 καὶ 3.30-12
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗ ΝΥΧΤΑ Ν° 2

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ
ὍΤΩΣ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ ΕΤΣΙ ΚΙ' ΕΦΕΤΟΣ ΕΠΙΦΕΛΗΘΗΤΕ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΚΠΤΩΣΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΑΣ
ΚΩΝ. Ι. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΔΡΙΚΑ - ΠΑΙΔΙΚΑ - ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ \* Κορινθίου 280
ΑΠΟ 1-20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΚΛΕΚΤΑ ΕΙΔΗ ΜΑΣ

1 - 20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΠΟΥΛΗΜΑ ΤΣΑΒΑΛΑ
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΕΠΙ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΚΑΙ ΜΟΔΕΡΝΩΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΟΔΑΣ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΣΑΒΑΛΑ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 157 - ΜΑΙΖΩΝΟΣ 115

ΕΔΙΤ
ΑΥΡΙΟΝ
ΩΡΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ
2.30-5 5-7.30 7.30-10 10.10-12.40
Η ΔΙΘΥΣΑ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 καὶ 4-12
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΝ ΑΠΑΙΤΗΣΙΝ ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΤΟΥ
ΜΑΡΛΟΝ ΜΠΡΑΝΤΟ
Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΜΟΥ
ΤΙΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΩΡΑΙΟ ΑΠ' ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ
ΩΝΤΡΕΥ ΧΕΜΠΟΡΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΙΓΛΗ
ΑΥΡΙΟΝ 4 - 12
Ἡ καταπληκτικώτερη ὑπερκωμῶδια τῶν τελευταίων ἐτῶν.
Πρωταγωνιστοῦν: Ὁ μεγαλύτερος κωμικός ποὺ ἐπέσκασε κάθε ἄλλον ΠΗΤΕΡ ΣΕΛΛΕΡΣ ἢ ἀφῃσθη ΤΖΗΝ ΣΗΜΠΕΡΓΚ τὸ θηλυκὸ ποὺ θεωρεῖται «Ἡραίστειο τοῦ κερφοῦ» καὶ ὁ ΝΤΕΪΒΙΝΤ ΚΟΣΣΩΡ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 π.μ. καὶ 2-12 μ.μ.
Τελευταίαι παραστάσεις τῆς Ἑλληνικῆς ὑπερκωμῶδιαι
Ο ΜΑΓΚΟΥΦΗΣ
Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ-Μ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ