Ἀθλητικὴ Ζωή

ΘΑ ΑΝΑΒΛΗΘΗ Ο ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΑΛΚ.

ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΕΙΣ ΕΛΒΕΤΙΑΝ Ο ΔΗΜ. ΚΡΗΤΙΚΟΣ

Συμφώνως πρὸς σχετικὴν διαταγὴν τοῦ Ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν, οὐδεὶς ἀγὼν θὰ τελεσθῇ τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 25ην Μαρτίου, ἐκτὸς καὶ ἐὰν τὰ ἐνδιαφερόμενα σωματεῖα δυνηθοῦν καὶ λάβουν εἰδικὴν ἄδειαν ἐκ μέρους τῆς ἀστυνομίας. Κατόπιν τούτου, δὲν θὰ διεξαχθοῦν τὴν Κυριακὴν οἱ ἀγῶνες τῶν τοπικῶν πρωταθλημάτων καὶ θεωρεῖται ἀπίθανον νὰ τελεσθοῦν καὶ οἱ περισσότεροι ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας.

Ὡς ἐγνώσθη, ὁ ἀγὼν μεταξὺ Πατραϊκοῦ—Ὀλυμπιακοῦ Χαλκίδος, ὁ ὁποῖος ἐπρόκειτο νὰ διεξαχθῇ εἰς Πάτρας τὴν Κυριακήν, θὰ ἀναβληθῇ διὰ τὴν προσεχῆ Τετάρτην, 28ην Μαρτίου. Δὲν εἶναι γνωστὸν ἐὰν θὰ διεξαχθῇ ὁ ἀγὼν μεταξὺ Α. Ε. Χαλκίδος—Παναχαϊκῆς, δεδομένου ὅτι ἡ τέλεσις ἤ μὴ τοῦ ἀγῶνος ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς Ἑνώσεως Χαλκίδος.

Πάντως, τὸ κανονικὸν πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Β΄ Ἐθνικῆς διὰ τὴν ἀμέσως προσεχῆ ἀγωνιστικὴν ἡμέραν ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Στάδιον: Πατραϊκὸς—Ὀλυμπιακὸς Χαλκίδος.

Γήπεδον Χαλκίδος: Α. Ε. Χαλκίδος—Παναχαϊκή.

Γήπεδον Αἰγίου: Παναιγιάλειος—Α. Ε. Ὀρχομενοῦ.

Γήπεδον Λεβαδείας: Λεβαδειακὸς—Παναιτωλικός.

—Ἡ βαθμολογία τῆς Α2 κατηγορίας

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος Α2 κατηγορίας ἔχει ὡς ἀκολούθως:

	ἀγ.	βαθ.
Πατρεὺς	6	15
Ἐθνικὸς	6	13
Ἄρης	6	13
Ἀχαϊκὴ	6	12
Προοδευτικὴ	6	11
ΑΕΚ	5	10
Ἀετὸς Ρίου	6	10
Ἀετὸς Πατρῶν	5	8

—Ἡ δραστηριότης τοῦ νέου Δ.Σ. τοῦ Ἡρακλέους

Πληροφορούμεθα ὅτι τὸ νεοεκλεγὲν Δ.Σ. τοῦ Ἡρακλέους Πατρῶν ἐπιδεικνύει εὐθὺς μετὰ τὴν ἀνάληψιν τῶν καθηκόντων του ζωηρὰν δραστηριότητα καὶ εὐελπιστεῖ νὰ καταστήσῃ τὸν σύλλογον, πρότυπον εἰς τὴν περιοχήν μας. Οὕτω, ἀπεφάσισεν ὅπως διοργανώσῃ καὶ τμῆμα κλασσικοῦ ἀθλητισμοῦ, εἰδικὴ δὲ ἐπιτροπὴ ἐξελέγη διὰ τὴν ταχεῖαν προώθησιν τοῦ σοβαροῦ τούτου θέματος.

Ἐπίσης τὸ Δ.Σ. τοῦ Ἡρακλέους παρέθεσε τελευταίως γεῦμα εἰς κοσμικὸν κέντρον πρὸς τοὺς ἀθλητάς του, κατὰ τὸ ὁποῖον ἐδόθησαν ἑκατέρωθεν διαβεβαιώσεις δι' ἀφοσίωσιν πρὸς τὸν σύλλογον. Ἐκ μέρους τῆς διοικήσεως ὡμίλησαν πρὸς τοὺς ἀθλητὰς οἱ κ.κ. Σπυρούλιας (πρόεδρος) καὶ Ἀναγνώστου, ἀπήντησε δὲ καταλλήλως ἐκ μέρους τῶν ποδοσφαιριστῶν ὁ Σπυρόπουλος, ὑποσχεθεὶς ἀμέριστον συμπαράστασιν πρὸς τὸ ἔργον τῆς διοικήσεως.

—Ἡ βαθμολογία τῆς Β΄ κατηγορίας

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τῆς β΄ κατηγορίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

	ἀγ.	βαθμ.
Α. Ε. Ζαβλανίου	3	7
Πανιώνιος	3	7
Διαγόρας Βραχν.	3	5
Ἀστὴρ Ναυπάκτου	3	5

—Ἀναχωρεῖ εἰς Ἐλβετίαν ὁ Δημ. Κρητικὸς

Πληροφορούμεθα ὅτι ὁ ἐξαίρετος τερματοφύλαξ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Πατρῶν καὶ τῆς Μικτῆς Δημ. Κρητικὸς ἀναχωρεῖ περὶ τὰ τέλη τῆς ἑβδομάδος εἰς Ἐλβετίαν, ὅπου ἐξησφάλισεν ἐργασίαν καὶ θὰ ἐγκατασταθῇ πλέον μονίμως. Σχετικῶς ὁ συμπαθὴς παίκτης μᾶς παρεκάλεσεν ὅπως διαβιβάσωμεν πρὸς τοὺς Πατρινοὺς φιλάθλους καὶ ἰδιαιτέρως πρὸς τοὺς ὀπαδοὺς τῶν συλλόγων Ὀλυμπιακοῦ καὶ Θυέλλης, τὰς θερμάς του εὐχαριστίας διὰ τὴν εὐγενῆ συμπαράστασίν των πρὸς αὐτόν, καθὼς καὶ τὰς εὐχάς του διὰ τὴν προσωπικὴν καὶ οἰκογενειακήν των εὐτυχίαν.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιοῦμεν πρὸς τὸ ἀξιότιμον καταναλωτικὸν κοινὸν ὅτι ἀνελάβομεν τὴν ἀντιπροσώπευσιν τῶν περιφήμων

ΝΕΡΩΝ & ΣΟΔΕΣ ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ

Διαρκὴς παρακαταθήκη καὶ ἐξυπηρέτησις διὰ τῶν αὐτοκινήτων τοῦ πρατηρίου «ΚΑΡΟΛΟΣ ΦΙΞ» Α. Ε.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

Τ. ΜΠΟΡΟΝΙΚΟΛΟΥ & Μ. ΑΤΤΑΡΙΑΝ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 40 — ΤΗΛ. 36-19 — ΠΑΤΡΑΙ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚ. Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐπὶ πενταετίαν ἐκπαιδευθέντος ἐν Βοστώνῃ τῶν Η. Π. Ἀμερικῆς.

Εἰδικὸς χειρουργὸς ἐπὶ παθήσεων Στομάχου, Ἥπατος, Χοληδόχου, Ἐντέρων.

Εἰδικώτερον, ἐπὶ πάσης φύσεως Χειρουργικῶν παθήσεων τῶν Περιφερικῶν ἀγγείων, ἀρτηριῶν καὶ φλεβῶν.

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 52 — 3ος ΟΡΟΦΟΣ — ΤΗΛ. 55 - 02

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ, ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ, ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΙ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

—Ἡ κλινικὴ ἀνεκαινίσθη καὶ ἐπεξετάθη εἰς νεόδμητον διαμέρισμα μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα ἐφόδια (Καλοριφὲρ κλπ.).

—Ἐφωδιάσθη μὲ τὰ νεώτερα μηχανήματα καὶ ἐργαλεῖα.

—Διαθέτει κλίνας Α΄ καὶ Β΄ θέσεως μετὰ ἢ ἄνευ τροφῆς.

—Δέχεται ἀρρώστους τοῦ ΙΚΑ, ΤΑΚΕ, ΣΠΑΠ, ΤΑΑΜΜ καὶ ὅλων τῶν Ταμείων Ὑγείας ὡς καὶ δημοσίους ὑπαλλήλους.

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ

μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὴν οἰκίαν του, Μαιζῶνος 59, ἄνω μέρος Πλατείας Ὄλγας, παραπλεύρως Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, ὅπου δέχεται καθ' ἑκάστην. Τηλέφωνον 23—28.

ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΙΩΑΝΝΟΥ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑ

ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ

(Εἰδικευθέντος εἰς Ἡν. Πολιτείας Ἀμερικῆς ἐπὶ 5ετίαν)

Πλήρως ἐξωπλισμένη, λειτουργεῖ ἐπὶ τοῦ 4ου ὀρόφου τοῦ Νοσηλευτικοῦ Ἱδρύματος «ΛΕΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» Κανακάρη—Κολοκοτρώνη 52 τηλ. 51—02.

Δέχεται ἠσφαλισμένους ταμείων ὑγείας,

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ

Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα ἤρχισε— λειτουργοῦσα διαθέτουσα κλίνας Α΄, Β΄ καὶ Γ΄ θέσεως.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στα Πεταχτα

Πᾶμε πρὸς καιρικὴν ἀποκατάστασιν, παρ' ὅλο τὸ κρύο ποὺ ἐπικρατεῖ.

—Οὕτω, προβλέπεται ὅτι ἡ ἑορτὴ τῆς Ἐθνικῆς Παλιγγενεσίας θὰ ἑορτασθῇ εἰς ἐαρινὴν ἀτμοσφαῖραν.

—Καὶ θὰ ἐπιτρέψῃ σὲ πολλοὺς νὰ πραγματοποιήσουν ἐκδρομὴ στὴν ἱστορικὴ Μονὴ τῆς Ἁγίας Λαύρας.

=Ὡς πληροφορούμεθα τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας ἐζήτησεν ἀπὸ τὶς Νομαρχίες τοῦ Κράτους κλπ. νὰ τοῦ γνωρίσουν τὰ ὑπάρχοντα δημόσια οἰκήματα στὶς περιφέρειές τους.

—Τὰ πιὸ κατάλληλα ἀπ' αὐτά, θὰ χρησιμοποιηθοῦν γιὰ τὴν ἀνέγερσι νέων σχολικῶν κτιρίων Στοιχειώδους καὶ Μέσης Ἐκπαιδεύσεως.

=Λήγει ὁριστικῶς τὴν 31ην τρέχοντος ἡ προθεσμία ἀναθεωρήσεως τῶν ἐκλογικῶν καταλόγων.

—Ἄλλη προθεσμία δὲν θὰ δοθῇ.

=Τὰ «τζοὺκ—μπὸξ» τὰ ἠλεκτρομεγάφωνα μὲ τοὺς δίσκους, ἔχουν πλέον καταστῆ ἀναγκαῖα σ' ὅλα τὰ καφεζαχαροπλαστεῖα.

—Ἀκόμα καὶ στὰ συνοικιακά.

—Ἰδίως δὲ στὰ ἐξοχικὰ κέντρα.

—Ἡ μοντερνοποίησις καὶ ὁ... ἐκσυγχρονισμὸς ἐπιβάλλει καὶ τὰ...«τζοὺκ—μπόξ».

=Τὸ ἀναμνηστικὸν γραμματόσημον «Νικηφόρος Φωκᾶς θ' ἀποσυρθῇ τῆς κυκλοφορίας τὴν 31ην τρέχοντος.

—Ταῦτα θὰ παραμείνουν ἐν ἰσχύει ἐφ' ὅσον ἔχουν ἀγορασθῆ διὰ σκοποὺς ἀλληλογραφίας, μέχρι 31ης Δεκεμβρίου τρέχοντος ἔτους.

=Λόγῳ τῆς τελευταίας κακοκαιρίας, ἡ ὁποία κυρίως ἔπληξε τὰ ἐσπεριδοειδῆ, προσεφέροντο τὶς ἡμέρες αὐτὲς μεγάλες ποσότητες λεμονοπορτοκαλιῶν.

—Καὶ σὲ τιμὲς πολὺ χαμηλές.

—Οἱ παραγωγοὶ ὑπέστησαν τεραστίας ζημίας.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Δαδιώτη κληρον. Ἁγ. Νικολάου 11.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 55, Μακρυγένη Κληρ. Μαιζῶνος 112 Παπαδημητρίου Ἀντ. πλατ. Γεωργίου Α΄, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Κουρλαμπᾶ—Κουνινιώτη Ἁγίου Νικολάου 49, Μανδραγοῦ Χριστίνα Ἀλεξίου Ὑψηλάντου 143, Πουλίδας Παναγ. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Πρόβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Εὐαγγελλοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35.

Σήμερον Τετάρτην λόγῳ τῆς ἀπογευματινῆς ἀργίας θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ὅλα τὰ φαρμακεῖα μέχρι τῆς 2 μ.μ. τὸ δὲ ἀπόγευμα θὰ παραμείνουν ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ τὰ ὡς ἄνω φαρμακεῖα ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14—14.30 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 18.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 18.55—19 Τοπικὰ νέα. 23.30 Τέλος προγράμματος.

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΑ ΝΥΦΙΚΑ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΑΓ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ 17β - ΠΑΤΡΑΙ

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ, ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλέφωνον 25—28.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ

ΧΑΡΤΙΚΑ

ΓΡΑΦΙΚΑ

ΒΙΒΛΙΑ

ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,

ΕΡΜΟΥ 45

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΦΕΡ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34 - ΠΑΤΡΑΙ ΓΚΑΡΑΖ ΤΗΛ. 23-45

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΚΡΑΤΟΥΣΕ στὰ χέρια του ἕνα κλουβί. Ὡραῖο, πολυτελείας, ἀληθινὸ στολίδι. Μὲ γιρλάντες χρυσαφένιες, μὲ χρωματιστὰ τζαμόφυλλα, μὲ νάϋλον κουλοῦρες, γιὰ νὰ τραμπαλίζεται τὸ κανάρι του. Καὶ εἶχε τὰ μάτια γεμάτα παράπονο, ἕτοιμα νὰ ἀφήσουν... κρουνοὺς ὕδατος.

Τὸν εἶδα μὲ τὸ κλουβὶ καὶ τὸ πουλὶ κι' ἀπόρρησα. Ποῦ διάβολο τὸ πήγαινε μεσημεριάτικα;

—Μανωλάκη; Πουλολόγος ἔγινες;

Μὲ κοίταξε μὲ κεῖνα τὰ «μπομπόλια» τὰ γαλανὰ μεγάλα μάτια καὶ στάθηκε. Λὲς καὶ ζητοῦσε κάποιον νὰ πῇ τὸ παράπονό του, τὸν καημό του.

—Μὴ μὲ πειράζῃς καὶ σύ. Ἄσεμε στὸ σεβντᾶ μου.

—Κι' ὁ λόγος Μανωλάκη;

—Τὸ κανερίνι μου.

—Ἀρρώστηκε τὸ φουκαριάρικο; Ποῦ τὸ πᾶς;

—Δὲν ἔχει τίποτε. Εἶναι μιὰ χαρὰ πουλί. Ἀηδόνι. Λαλάει καὶ νομίζεις πὼς ἀκοῦς συναυλίες ἀγγέλων. Γέμιζε τὸ σπίτι μου μὲ τὴν φωνούλα του. Ἀληθινὸ παιδί, ἀληθινὸς ἄγγελος σοῦ λέγω.

—Καὶ τότε; Γιατὶ εἶσαι στενοχωρημένος;

—Δὲν τὸ θέλει ἡ γυναίκα μου...

—Σώπα! Καὶ τὶ τῆς ἔκανε;

—Τὸ ζηλεύει.

—Κύριε μεγαλοδύναμε !! Τὸ καναρίνι;

—Ναί. Αὐτὸ τὸ ἀγγελικὸ πλᾶσμα.

—Τὶ μοῦ λές, βρὲ Μανωλάκη, αὐτὸ εἶναι ἀπὸ τὰ πρωτάκουστα...

—Ἄκου καὶ θὰ καταλάβῃς.

***

«Αὐτὸ τὸ καναρινάκι, μοῦ τὸ χάρισε ἕνας συγγενής μου. Καημὸ καὶ μεράκι τὸ εἶχα ν' ἀποκτήσω ἕνα καναρίνι. Μόλις μοῦ τὸ ἔδωσε, ἦταν μικρό, ἄταρο... Τὸ πῆρα, τὸ πῆγα σπίτι κι' ἄρχισα νὰ τὸ κανακεύω. Στὴν ἀρχὴ ἡ γυναίκα μου δὲν εἶπε τίποτε. Γκρίνιασε μόνο ὅτι θὰ τὶς «πιτσιλίζῃ» τοὺς τοίχους, ὅτι αὐτὴ οὔτε τὸ ἀναλαμβάνει καὶ τὰ τέτοια, ποὺ λένε οἱ γυναῖκες ποὺ δὲ νοιώθουν τὰ πουλιά».

—Λοιπόν...

—Αὐτό, ὅσο μεγάλωνε, τόσο καὶ μὲ γνώριζε. Ἔφτασε σὲ σημεῖο νὰ μὲ βλέπῃ καὶ ν' ἀνοίγῃ τὰ φτεράκια του ἀπὸ εὐτυχία. Ἀναφουφούλιαζε ἀπὸ ἀγάπη. Τοῦ μιλοῦσα, μοῦ ἀπαντοῦσε. Τοῦ σφύριζα, μοῦ σφύριζε. Τοῦ ἔκανα μορφασμούς, κελαδοῦσε. Τόσο τ' ἀγάπησα, ποὺ νόμιζα πὼς εἶχε σταθῆ, πάνω στὴν καρδιά μου.

Ἄμα ὅμως ἔβλεπε τὴ γυναῖκα μου, τραβιόταν στὸ καλάμι, τῆς γύριζε τὴν οὐρὰ κι' οὔτε νὰ τὴ δῇ, οὔτε νὰ τὴν ἀκούσῃ... Καμμιὰ φορὰ μονάχα... τὴν κουτσούλιζε.

—Τὸ καναρίνι;

—Αὐτό, μάλιστα. Ἡ γυναῖκα μου μ' ἄκουγε νὰ τοῦ μιλάω κι' αὐτὸ νὰ μοῦ ἀπαντάῃ καὶ τὴν ἔπιανε βουρλισία.

—«Σὰ δὲ ντρέπεσαι σοβαρὸς ἄνθρωπος, νὰ κουβεντιάζῃς μὲ τὸ παληόπουλο».

—Σῶπα βρὲ γυναῖκα...

—«Τί σῶπα; Μοῦπες ἐμένα ποτὲ αὐτὲς τὶς τρυφερὲς λεξοῦλες, ποῦ λὲς στὸ πουλί;»

—Μὰ καλά, ρώτησα, ἐσὺ τὶ τοὔλεγες;

—Τὶ τοὔλεγα; «Πουλάκιμου, χρυσό μου. Κοῦκλε μου. Ἀγάπη μου. Νὰ σὲ χαρῶ. Νὰ σὲ φιλήσω...».

—Τοὔλεγες τέτοια;

—Βέβαια...Κι' αὐτό, τὸ καημένο ἄρχιζε νὰ λαλάῃ μὲ ἕνα θεσπέσιο τρόπο, ποὺ μποροῦσε καὶ κακούργου ψυχὴ νὰ τὴν μαλάξῃ, νὰ τὴν κάνῃ παιδική. Μόνο τὸν γυναῖκα μου τὴ ἐξενεύριζε ἀφάνταστα. «Σκᾶσε, ποὺ νὰ σὲ πάρῃ ὁ διάβολος, τοὔλεγε. Μοῦ πῆρες τ' αὐτιά».

—Δὲ ντρέπεσαι βρὲ γυναῖκα. Βρέ, βρίζεις τὸ ἀγγελουδάκι τοῦ Θεοῦ; Τὸ καναρινάκι...τῆς ἔλεγα...

—Ἄκου πράγματαα...;

—Ναὶ φίλε μου. Καὶ προχτές, ποὺ μὲ τσάκωσε ἐπ' αὐτοφώρῳ σὲ μιὰ τρυφερὴ στιγμή, μὲ πιάνει ἀπὸ τὸ σβέρκο καὶ μοῦ λέγει:

—Ἡ γυναῖκα σου;

—Ναί. «Ἄκου Μανώλη. Μιὰ λύση ὑπάρχει γιὰ νὰ μὴ γίνῃ τῆς κακομοίρας ἐδῶ μέσα. Ἢ τὸ καναρίνι, ἢ ἐγώ». Τί θὲς νὰ κάνω τῆς λέγω; «Νὰ τὸ πουλήσῃς, νὰ τὸ χαρίσῃς, ἢ θὰ τὸ πετάξω στὴ γάτα».

—Βρέ, Πανωραία μου, τὶς λές; «Αὐτὸ ποὺ εἶπα. Τέρμα. Ἢ τὸ καναρίνι ἢ ἐγώ. Δὲ μπορεῖς νὰ μιλᾶς τρυφερὰ σ' αὐτὸ καὶ σὲ μένα νὰ εἶσαι σὰν νὰ σοῦ σκότωσα τὸν πατέρα»...

—Καὶ τώρα;

—Τώρα τὸ πάω σ' ἕνα φιλικό μου σπίτι. Νὰ τὸ ἐγκαταστήσω ἐκεῖ. Θὰ ξεκλέβω καμμιὰ ὡρούλα κρυφὰ καὶ θὰ πετάγουμαι νὰ τὸ βλέπω...

—Σὰν ἐρωμένη σου δηλαδή.

—Ἀκριβῶς...

Κι' ὁ Μανωλάκης ἔστριψε στὴ γωνιά, γιὰ νὰ ἐγκαταστήσῃ τὸ καναρίνι του σὲ... γκαρσονιέρα.

Κύριε τῶν Οἰκτιρμῶν
καὶ τῶν... πτηνῶν.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ Ο "ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ,

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Εἰς τὴν Διακίδειον Σχολήν, μερίμνῃ τοῦ Συλλόγου Κεφαλλήνων, θὰ λάβῃ χώραν πανηγυρικὴ συγκέντρωσις ἐπὶ τῇ ἐθνικῇ ἐπετείῳ τὴν 22αν Μαρτίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 8ην μ.μ.

Ὁμιλητὴς ὁ κ. Γεράσιμος Ν. Σπετσιέρης ἐπιθεωρητὴς Σχολείων. Θέμα, οἱ Κεφαλλῆνες κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Ἐκ τοῦ Συλλόγου

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

Μελλόνυμφοι

Πολυτελέστατο νυφικὸ μὲ γοῦστο καὶ τέχνη θὰ βρῆτε μόνον στὸ Ἀτελιὲ τῆς Ἄννας Γαλανοπούλου ἢ Κρεμμύδα, πτυχιούχου τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη ὁδὸς 3ου Ὀρειβατικοῦ 30 τέρμα Γερμανοῦ. Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ ἀπόλυτα. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι.

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ

Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ

ὀρθοπεδικὸς-χειρουργὸς

τ. Ἐπιμελητὴς Ἀσκληπιείου Βούλας Ε.Ε.Σ.

ΠΑΤΡΑΙ

Κορίνθου 255 τηλ. 50-05

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

Αὐτοκινήτων

Ν. ΚΑΡΑΒΑΓΓΕΛΗ

Νέα μέθοδος

Τελεία ἐκμάθησις

Πληροφορίαι

ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 98

Τηλ. 42—32, 22—30

ΝΥΦΙΚΟΝ ἀρίστης ποιότητος καὶ προτότυπον, παραχωρεῖται ἐπ' ἐνοικίῳ διὰ γάμους. Πληροφορίαι Κωνσταντινουπόλεως 9.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ

Ο ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΞΙΑ

Τοῦ φιλολόγου κ. ΔΗΜ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Ε΄ (τελευταῖον)

Εἰς τὸν λαμπρὸν «Ὕμνον πρὸς τὴν Ἐλευθερίαν» τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ καὶ εἰς τὰς στροφὰς 2, 16, 74, 87 μὲ τὸ «χαῖρε ὦ χαῖρε ἐλευθεριά» καταδεικνύεται ὑπό τινα ἔποψιν ἐπίδρασις τοῦ «Ἀκαθίστου» ἐπ' αὐτοῦ.

Ὁ μέγιστος τῶν Ἑλλήνων διηγηματογράφων Α. Παπαδιαμάντης ἀναπνέων καὶ ζῶν εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν τῆς ἐκκλησιαστικῆς ὑμνογραφίας πρέπει νὰ ἔχῃ πολλὴν οἰκείωσιν καὶ βαθεῖαν ἐσωτερικὴν φιλίαν καὶ ἀναστροφὴν μὲ τὸν Ἀκάθιστον.

Ὁ Κ. Παλαμᾶς ἐξαίρει καὶ σημειώνει ὅτι: «ὁ Ἀκάθιστος» ἐξεγείρει ἐντὸς ἡμῶν ἱερὰς ὁμοῦ καὶ ἱλαρὰς ἀναμνήσεις καὶ συγκινήσεις» εἶναι κατὰ τὸν ἴδιον «γνήσιον βυζαντινὸν κείμενον καὶ ποίημα». Εἰς ἄλλην μελέτην του ὁ Παλαμᾶς: «Τὰ δανείσματα τοῦ Ἀκαθίστου» χαρακτηρίζουν τοῦτον «τέλειον μωσαϊκόν, ἀπαρτισθὲν ἀπὸ ψηφίδας παντὸς εἴδους, περιμαζευμένας πανταχόθεν. Εἶναι κατόρθωμα δογματικὸν μαζὶ καὶ πανηγυρικόν».

Ὁ Θεόδ. Ξύδης εἰς τὴν ἄνω τέρω μνημονευθεῖσαν μελέτην του διὰ τὴν ποιητικὴν συλλογὴν τοῦ Παλαμᾶ τὴν «Φλογέρα τοῦ Βασιλιᾶ» ἀναφέρει πλείστας ἐπιδράσεις τοῦ Ἀκαθίστου ὕμνου. Ἀρκεῖ νὰ ἀναγραφῇ ἓν παράδειγμα. Οἱ στίχοι τῆς «Φλογέρας τοῦ Βασιλιᾶ»:

Μ' ἐσὲ ξημέρωσε ἡ χαρὰ καὶ σβεῖ ἡ κατάρα
πῆρε μ' ἐσέ, Μητέρα καὶ ὁ Θεὸς τὴν ὀμορφιὰ τοῦ βρέφους
κι' ὁ γέρο—κόσμος ἄλλαξε καὶ νιὸς ξαναστηλώθη

ἀπεικονίζουν ἀκριβῶς τοὺς τοῦ Ἀκαθίστου:

Χαῖρε, δι' ἧς ἡ χαρὰ ἐκλάμψει
Χαῖρε, δι' ἧς ἀρὰ ἐκλείψει
Χαῖρε, δι' ἧς βρεφουργεῖται ὁ Κτίστης
Χαῖρε, δι' ἧ νεουργεῖται ἡ κτίσις.

Εἰς πολλὰ ποιήματα τοῦ Ἀγγέλου Σικελιανοῦ ἔχομεν εὑρεῖαν τὴν ἀπήχησιν τοῦ Ἀκαθίστου. Ἀρκεῖ νὰ ἀναγνώσῃ κανεὶς τὰ ποιήματα τοῦ ἐπιλέκτου ποιητοῦ, ὅπως εἶναι: «Ὕμνος στὴν Παναγία», «Μήτηρ τοῦ Θεοῦ», «Ἡ Φυγὴ» διὰ νὰ διαπιστώσῃ τοῦτο. (Βλ. Ἀγ. Σικελιανοῦ Μ. Ποιητικὴ Ἀνθολογία, Α΄ τόμος, σελ. 541—590 Περάνθη Μιχ.). Οἱ στίχοι εἰς τὴν «Μητέρα τοῦ Θεοῦ»:

...Καμπάνα κυματοῦσα, καμπάνα τῶν Χαιρετισμῶν
ποὺ προβοδᾶς τὸ δεῖλι,
τόσο γλυκά, τὶς ταπεινὲς καρδιὲς πρὸς τὸν Ἀπρίλη.

φανερώνουν καὶ ὑποσημαίνουν γνησίαν τὴν παραλληλίαν θρησκευτικοῦ τόνου μὲ τὸν λειτουργικὸν τόνον τοῦ «Ἀκαθίστου».Ἡ ἀκροστιχὶς τοῦ Ἀκαθίστου «κατ' ἀλφάβητον» εἶχεν ἐπίδρασιν εἰς τὴν σύνθεσιν πολλῶν ἄλλων μεταγενεστέρων ἐκκλησιαστικῶν ὕμνων.

Μεταξὺ τοῦ λαοῦ ἰδίᾳ τοῦ ἑλληνικοῦ ὁ Ἀκάθιστος ἔχει κατακτήσει τὴν ἰδιαιτέραν ἀγάπην καὶ συμπάθειαν. Αἱ συνήθεις φράσεις «Χαῖρε ὕψος», «Χαῖρε βάθος» ἀναφερόμεναι διὰ δυσερμήνευτα πράγματα καὶ ζητήματα, ἐκ τοῦ Ἀκαθίστου ἔχουν ληφθῆ. Ἡ λαϊκὴ ψυχὴ εἰς διαφόρους παραλλαγάς, ἀλληγορίας, παραφθοράς, εἰς ἐκφράσεις ἐπιφωνηματικάς, εἰς κατ' ἰδίαν καὶ αὐτοσχεδίους προσευχὰς συνεχίζει «ἕνα ξεχωριστὸ ψέλισμα τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Παναγίας».

Ὁ Ἀκάθιστος ὕμνος δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ συγκριθῇ οὔτε νὰ συσχετισθῇ μὲ τὸν λεγόμενον ὀρθολογισμὸν καὶ ἔχει ἀμεσωτάτην ἀπήχησιν καὶ γνησίαν φιλίαν μὲ τὰς λαϊκὰς τάξεις κατ' ἐξοχήν.

Εἶναι γνησίως θρησκευτικός, ἀλλὰ καὶ γνησίως ἑλληνικὸς ὕμνος, ἀνήκων εἰς τὴν εὐλαβικὴν φιλακολουθίαν.

Ἡ ποίησις γενικῶς ἡ ἐκκλησιαστική, ἡ ὁποία μὲ τὰ λειτουργικὰ βιβλία εἰσῆλθεν εἰς τὰς ἀκολουθίας μὲ τὴν συνοδείαν τοῦ μέλους ἐγένετο κτῆμα τοῦ λαοῦ. Ἰδιαίτατα ὁ Ἀκάθιστος Ὕμνος, καθηδύνων καὶ τέρπων τὰς λαϊκὰς τάξεις, ἔτυχε διαδόσεως τοιαύτης, ὅσης οὐδὲν δημοτικὸν ᾆσμα ἠξιώθη ποτέ. Διότι, ὡς εὐστόχως παρατηρεῖ ὁ βυζαντινολόγος καθηγητὴς Ν. Τωμαδάκης: «Τὰ δημοτικὰ ᾄσματα κυκλοῦνται ἐν χρόνῳ εἰς μίαν περιοχήν, ἡ ἐκκλησιαστικὴ ποίησις τέρπει διὰ τῶν αὐτῶν ὕμνων τοὺς Κυπρίους, τοὺς Ἠπειρώτας, τοὺς Ποντίους καὶ τοὺς Κρῆτας, ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνας» (Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Βυζ. φιλολογίαν, τόμ. Β΄ σελ. 166 1956), ἐπεξετάθη ὁ θαυμασμὸς καὶ ἡ ἐκτίμησις τοῦ Ἀκαθίστου καὶ εἰς ἄλλους λαοὺς χριστιανικοὺς ὀρθοδόξους ἢ μή. Διὰ τοῦτο μετεφράσθη ὁ ὕμνος εἰς πολλὰς εὐρωπαϊκὰς γλώσσας, ὡς εἶναι, ἐκτὸς τῆς λατινικῆς, ἡ γερμανική, ρωσική, ρουμανική, γαλλική, ἰταλική, ἐν συνεχείᾳ μετεφράσθη εἰς τὴν ἀραβικὴν κλπ.

Ἡ ὀρθοδοξία περιέλαβεν ὁλόκληρον τὸν ὕμνον εἰς τὰ λειτουργικά της βιβλία, κατ' ἀντίθεσιν πρὸς ὅλους τοὺς ἄλλους ἐξ ὧν μόνον ἐκλογὰς παραθέτει.

Τὸ ποιητικὸν τοῦτο κείμενον ἔχει ἐθνικὴν ἀξίαν ἀπροσμέτρητον. Ὁ ἑλληνικὸς λαὸς τὸ ἔζησε διὰ τῶν αἰώνων μέσα εἰς τὴν κατανυκτικὴν καὶ ἁπλῆν ψαλτικήν, γεμάτην τόνον δραματικὸν καὶ πνοὴν δραματικήν. Ὁ ἐθνικὸς ἱστορικὸς Κ. Παπαρρηγόπουλος κατέδειξε τὴν ἐθνικὴν ἀξίαν τοῦ Ὕμνου, παρατηρήσας. μεταξὺ ἄλλων, τὰ ἀκόλουθα:

«Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου δὲν παύει ἀναπέμπουσα πρὸς τὸν Ὕψιστον αἶνους εὐγνωμοσύνης ἐπὶ τῇ σωτηρίᾳ τοῦ Ἑλληνισμοῦ, δὲν παύει ἐνοῦσα πνευματικῶς ὅ,τι διέσπασεν ἡ βία, δὲν παύει πληροῦσα τὰς καρδίας ἡμῶν ἐλπίδων περὶ αἰσιωτέρου μέλλοντος». (Κ. Παπαρρηγοπούλου Ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους, Γ΄ τόμ. σελ. 195).

Ὁ Ἀκάθιστος, εὐτυχῶν νὰ ἀποκτᾷ κατ' ἔτος τοὺς ἀκροατὰς ἢ τοὺς ἀναγνώστας του συντελεῖ καὶ θὰ συμβάλλῃ πάντοτε εἰς τὴν ἠθικὴν ἀναγέννησιν καὶ πνευματικὴν μεταρσίωσιν τῶν πιστῶν καὶ τοῦ λαοῦ. Θὰ γαλουχῇ καὶ θὰ ὁδηγῇ εἰς τὴν ἀληθῆ ζωὴν καὶ λύτρωσιν. Εἰς τοῦτο θὰ ἐπιβοηθήσῃ κατ' ἐξοχὴν ἡ χάρις τῆς Ὑπερμάχου Στρατηγοῦ, ἥτις καὶ ἀποτελεῖ τὸ κέντρον τοῦ ἐμπνευσμένου εὐχαριστηρίου ὕμνου.

Δημ. Ν. Παπαθανασόπουλος

Καθηγητὴς φιλόλογος

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφολάκι περιέχον ἕνα κλειδάκι, μίαν διεύθυνσιν Ἀθηνῶν καὶ 60 δρχ. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ παραδώσῃ τὸ κλειδάκι καὶ νὰ κρατήσῃ τὰ χρήματα. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ τὴν ἐσκαφὴν θεμελίων πρὸς ἀνέγερσιν οἰκιῶν πρὸς 18 δρχ. κατὰ κυβικὸν μέτρον. Πληροφορίαι καφενεῖον κ. Ἄλκη Ρήγα, Κορίνθου—Ζαΐμη τηλ. 49—33.

ΑΝΥΨΩΤΗΡ 8 τόννων, κομπρεσέρ, γρασσαδόρος, ὑδραντλία κλπ. πλῆρες συγκρότημα πλυντηρίου αὐτοκινήτων, εἰς ἀρίστην κατάστασιν, πωλοῦνται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, Κολοκοτρώνη 34, Πάτραι.

ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ 165 στρεμμάτων μὲ ἄνω τῶν 2300 ἐλαιοδένδρων, ἀμπελῶνα, ἐσπεριδοειδῆ, κατοικίαν, ἀποθήκην κλπ., εἰς ἀπόστασιν 3 χιλιομέτρων ἀπὸ τοῦ κέντρου τῶν Πατρῶν, πωλεῖται. Πληροφορίαι κ. Δημ. Σπυρόπουλον, Ρήγα Φεραίου 73.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 53.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἰσόγειον ἀνωγείου ἀνατολικομεσημβρινῆς καινουργοῦς οἰκίας, ἐκ δύο δωματίων μετὰ τῶν χρειωδῶν, Καρόλου — Κανακάρη, γωνία. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 61 ἐκ 4 κυρίων δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, βοηθητικοὺς χώρους, κρύα—ζεστὰ νερά, ἠλεκτρικὸν ρεῦμα ἁπλὸ καὶ Ο—3, ἐγκατάστασιν δι' ἠλεκτρικὸν ψυγεῖον, κουζίναν καὶ πλυντήριον. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἰδίαν οἰκίαν καὶ Βότση 40, τηλ. 35—26 καὶ 49—56.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιονπλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων μὲ χρῆσιν κουζίνας καὶ τηλεφώνου ἢ καὶ δύο συνεχόμενα. Πληροφορίαι τηλ. 52—20.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργὴς ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, περιβολίου κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κορίνθου 184β, κ. Κωνσταντᾶτον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, λουτροῦ, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη—Κοραῆ. Πληροφορίαι Δ. Κουτρουμπᾶνον, πλατεῖα Γεωργίου 26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον μὲ 2 δωμάτια, κουζίναν κτλ. εἰς τὴν περιφέρειαν Πυροσβεστείου. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 48.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον διαμέρισμα ἐκ 3 δωματίων καὶ κουζίνας, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 36. Πληροφορίαι Ἰωάννην Λεοντιάδην, γ΄ ὄροφος (3ον κουδοῦνι).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον γραφεῖον ἢ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου πλησίον τοῦ λιμένος. Πληροφορίαι Βότση 41, τηλ. 50—38.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον κατάστημα ἢ γραφεῖον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ἀνδρέου, μεταξὺ Γεροκωστοπούλου καὶ Ἑρμοῦ.Πληροφορίαι Βότση 41, τηλ. 50—38.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εὐρύχωρος αἴθουσα ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 28, ἔναντι Δημοτικοῦ θεάτρου, μὲ ἔξοδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βούρβαχη (πρώην σφαιριστήρια) κατάλληλος διὰ κατάστημα, ἔκθεσιν ἢ ψυχαγωγικὸν κέντρον. Πληροφορίαι Πατρέως 30, τηλ. 26—06.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 δωματίων, κουζίνας, λουτρο—θερμοσίφωνον, ντούς, ρεῦμα 220, δωμάτιον ὑπηρεσίας, πλυντήριον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη 32. Πληροφορίαι Ζώην Καραμπέτσον, Κορίνθου καὶ Ἱεροθέου, τηλ. 51—27.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικώτατον οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ἀνδρέου, παραπλεύρως Τραπέζης Ἑλλάδος, ἐκ πήχεων 800, κατάλληλον διὰ θερινὸν κινηματογράφον. Πληροφορίαι Σ. Χαιρέτην, Ρίον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὸν α΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Κανακάρη—Γούναρη, ἰδιοκτησίας Πτωχοκομείου, τὸ ὑπ' ἀριθ. 111 γραφεῖον. Πληροφορίαι τηλέφ. 36—60.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἡλικίας κάτω τῶν 18 ἐτῶν. Βούρβαχη 6, χημεῖον.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία 18—30 ἐτῶν διὰ μικρὰν οἰκογένειαν 2 ἀτόμων, μὲ πολὺ λίγες δουλειές. Πληροφορίαι πλατεῖα Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 7 (οἰκία).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μανικιουρίστρα μὲ καλὰς ἀποδοχὰς διὰ τὸ κομμωτήριον Ἀθηνᾶς καὶ Ἀγγέλου, Πατρέως 57, τηλ. 49—87.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Συστάσεις ἀπαραίτητοι. Πληροφορίαι Β. Νασιόπουλον, ἰατρόν, Μαιζῶνος 52, τηλ. 40—46.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παῖς ἡλικίας 14—15 ἐτῶν μὲ καλὰς συστάσεις καὶ νὰ γνωρίζῃ ποδήλατον. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 151.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 63.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ 2 ἄτομα ἐργαζόμενα εἰς Ἀθήνας. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Λύκωνος 103 (ἀνώγειον) ὥρας 3—6 μ. μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Γεωργίου Ρούφου 102, ὥρας 2—7 μ. μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκία ἄνω τῶν 6 δωματίων μετὰ κήπου ἢ αὐλῆς. Πληροφορίαι τηλ. 27—77.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ. Ἀριστοῦχος διδάσκαλος, μετεκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ, ἀναλαμβάνει νὰ καταρτίσῃ ὑστεροῦντας μαθητὰς δημοτικοῦ σχολείου εἰς πάντα τὰ μαθήματα, μὲ τὰ νεώτερα παιδαγωγικὰ μέσα, ἀντὶ μετριωτάτης ἀμοιβῆς. Πληροφορίαι Πετμεζᾶ 9, τηλ. 52—05.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον τέρμα Βότσαρη ἀνατολικὸν καὶ δυτικὸν 250 πήχεων. Πληροφορίαι Γούναρη 184.

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς, ζητεῖ ἐργασίαν. Τηλέφωνον 30—19.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία διώροφος, 5 δωμάτια ἄνω, 3 κάτω, λόγῳ ἀναχωρήσεως, ἑτοιμοπαράδοτος. Πληροφορίαι ἐν τῇ οἰκίᾳ, λεωφόρος Γούναρη 122.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Φόλξ—Βάγκεν ἐπιβατικόν, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 31.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, αὐλῆς, καμπινὲ καὶ νεροῦ, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι καθημερινῶς Νόρμαν—Κανακάρη 24.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον, ὁδὸς Σμύρνης 109, μεσημβρινόν. Πληροφορίαι Ὄθωνος — Ἀμαλίας 82, τηλ. 36—43.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, ἀποθήκης, ἡλιακωτοῦ κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Καρατζᾶ 95.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία διώροφος εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως (Σαχτούρη 32). Ἄνω ὄροφος ἐκ 5 κυρίων δωματίων, κουζίνας,λουτροκαμπινέ, θερμοσίφωνα, ντούς, ρεῦμα 220, βεράντας, δωματίου ὑπηρεσίας, πλυντηρίου. Ἰσόγειον ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, μεγάλης αὐλῆς, ἐπὶ οἰκοπέδου 325 πήχεων. Πληροφορίαι Ζώην Καραμπέτσον, Κορίνθου καὶ Ἱεροθέου, τηλέφ. 51—27.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία εἰς κεντρικωτάτην θέσιν. Πληροφορίαι κ. Ἀλέκον Παναγόπουλον, συμβολαιογράφον, κάτω μέρος πλατείας Γεωργίου Α΄.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραψίματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἅπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας. Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32—34.

ΧΘΕΣ καὶ περὶ ὥραν 2 μ. μ. μεταξὺ δικαστικοῦ μεγάρου καὶ ΙΚΑ ἀπωλέσθη ἕνα γάντι μαῦρο γυναικεῖον. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν τοῦτο ὅπως τὸ παραδώσῃ Μαιζῶνος 151 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας. Ἡ μεγαλειτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σια Ο. Ε., τηλ. 27—34.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,

Ἑκάστην **Πέμπτην ὥραν 12ην νυκτερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Ἑκάστην **Κυριακὴν 12ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.**

Πρακτορεῖον **Χ. Μεσσήνη**

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 55—Τηλ. 21—85, 38—89

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Α)Π «ΑΙΓΕΥΣ»

Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην.

Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν **διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Φρῦκες, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανήσι, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

"Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ,,

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον 7.30 μ.μ. διὰ Σάμην, Πύλαρον, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δευτέραν 11ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, Χίον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον **Γ. Π. Πυλαρινὸς**

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68

Τηλέφ. 42—77

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας 2.47 π. μ. 6.10, 8.24 π. μ. 12.32 μ. μ., 4.57, 7.24 (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23, 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 9.10. 12.02, 1.28 μ. μ. (ταχεῖα) 4.55 μ. μ. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 9.10, 1.28 (ταχεῖα) 7.30 Διὰ Δερβένι: 7 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47, 12.32, 4.57.

Ἀτμήλατοι: 11,24 π. μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ. μ διὰ Κυλλήνην—Πύργον—Ὀλυμπίαν—Κυπαρισίαν.

Λεωφορεῖα δι' Ἀθήνας: 6.10΄., 9 π. μ. 12.10, 3, 7.30 μ. μ. Διὰ Λουτράκι: 6,10 π. μ.

Πούλμαν: Διὰ Ζάκυνθον 10.30 π. μ. καὶ 15 μ. μ.

«Καλυδών»: 5.35΄ π. μ., 1.35 5.35 μ. μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδόπουλος** Τηλεφ. 36—94, 26—86

2ον Κ.Τ.Ε.Λ.
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΓΚΙΟΚΑ

Δι' Ἀθήνας: 5.30, 7.30 9, 10.30, 12.30 π. μ. 3, 5, 7.15 23 μ. μ.

Ἐξ Ἀθηνῶν: 6.30, 8.15 510, 11 καὶ 12 π. μ. 1.30, 3.30 5.30 καὶ 8.30 μ. μ.

Ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα χορηγεῖ εἰς τὰς Καταθέσεις Ταμιευτηρίου τὸ μεγαλύτερον ἐπιτόκιον ἐξ ὅλων τῶν Τραπεζῶν ἤτοι 4 3)4 ο)ο.