ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων
ΛΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερόκωστοπούλου 50, Πάτρα

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ Σ. ΝΙΑΧΟΠΕΤΡΟΝ καὶ δίδα ΓΩΓΩ Κ. ΚΟΥΜΑΝΑΚΟΥ εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Νῖκος — Ἑλένη

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4.15—10.15 «Σὲ ξένα χέρια».
ΑΣΤΥ. Σήμερον 3.30—11.30 «Τοῦ Κουτρούλη ὁ γάμος».
ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 3.15—11.30 «Ὁ κόσμος εἶναι δικός μου».
ΔΙΑΝΑ. Ἔναρξις αὔριον. «Θεέ μου δόσμου τὴ μαννούλαμου».
ΕΛΙΤ. Σήμερον 4 1)4—10 1)4 «Τὸ θαῦμα τῶν λύκων» κατάλληλον.
ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 3.30—11.30 «Δυὸ μάνες στὸ σταυρὸ τοῦ πόνου».
ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 3—11.15«Ἀγάπη γραμμένη μὲ αἷμα» κατάλληλον.
ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.30—11.30 «Γίγαντες τῆς κολάσεως».
ΡΕΞ. Σήμερον 3.30—11.30 «Μεσαλίνα».
ΣΙΝΕΑΚ (αἴθουσα Πανθέου). Σήμερον 2.30—4.15 «Μοντέρνοι χοροδιδάσκαλοι».

ΣΙΝΕΑΚ

(ΑΙΘΟΥΣΑ «ΠΑΝΘΕΟΥ»)
ΣΗΜΕΡΟΝ 2.30—4.15
Ἕνα ἐξαίρετο πρόγραμμα γιὰ μικροὺς καὶ μεγάλους
1ον
οἱ Βασιλιάδες τοῦ γέλιου
ΧΩΡΟΣ καὶ ΛΙΓΝΟΣ
ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΙ
2ον
Δύο ἔγχρωμα
ΜΙΚΥ - ΜΑΟΥΣ
Πρόγραμμα διαρκείας 2 ὡρῶν
ΜΕ ΕΙΣΙΤ. ΔΡΧ. 4
ΕΛΑΤΕ ΟΛΟΙ ΣΗΜΕΡΟΝ
στὸ
ΣΙΝΕΑΚ

ΤΟΛΕΙΤΑΙ ἀλωνιστικὴ μηχανὴ μετὰ ἀχυροδετικοῦ τύπου Κίρσαλ Ἀγγλίας, εἰς ἐξαιρετικὴν κατάστασιν, ἕτοιμη πρὸς ἐργασίαν, εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Ἰω. Κιάφαν, Ἑρμοῦ 17, τηλέφ. 23—52.

ΑΤΤΙΚΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3.15—11.30

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

Μελλόνυμφοι
Πολυτελέστατο νυφικὸ μὲ γοῦστο καὶ τέχνη θὰ βρῆτε μόνον στὸ Ἀτελιὲ τῆς Ἄννας Γαλανοπούλου ἢ Κρεμμύδα, πτυχιούχου τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη ὁδὸς 3ου Ὀρειβατικοῦ 30 τέρμα Γερμανοῦ. Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ ἀπόλυτα. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι.

ΝΥΦΙΚΟΝ ἀρίστης ποιότητος καὶ προτότυπον, παραχωρεῖται ἐπ' ἐνοικίῳ διὰ γάμους. Πληροφορίαι κ. Ἡλίαν Τοξαβίδην κατάστημα Μαιζῶνος 76.

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΑΣΧΑ καὶ ΔΕΥΤΕΡΑ
ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ
Στὴ δροσόλουστη καὶ μαγευτικὴ παραλία ΜΠΟΖΑΪΤΙΚΩΝ
Τὸ ἐξοχικὸν κέντρον
ΒΑΣΙΛΗ
σᾶς χαρίζει ὑπέροχες βραδυὲς μὲ τὸ κουϊντέττο
ΝΤ. ΑΝΑΓΝΟΠΟΥΛΟΥ
καὶ τὸν ἐξαίρετο ντιζὲρ
ΤΑΣΟ ΤΖΟΥΒΕΛΕΓΚΟ
ΤΙΜΕΣ ΛΑΪΚΕΣ
ΚΟΥΖΙΝΑ ΕΚΛΕΚΤΗ

ΑΣΤΕΡΙΑ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΑΣΧΑ καὶ ΔΕΥΤΕΡΑ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ καὶ ΣΚΑΝΑΒΗ
μὲ τὸ ἀστέρι τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τὴν ντιζὲζ
ΕΦΗ ΠΑΝΤΑΖΗ

ΤΟΥΛΙΑ διὰ μπομπονιέρες. Παπαθέου, Κορίνθου 254, τηλ. 52—38.

ΚΕΝΤΡΟΝ
ΡΑΧΗ
Στὸ κέντρον «ΡΑΧΗ» Ἀχαΐας θὰ περάσετε εὐχάριστα τὸ Πάσχα σας.
• ΑΡΝΙΑ ΣΟΥΒΛΑΣ
• ΚΟΚΚΟΡΕΤΣΙ
Θέα μαγευτική

ΣΧΟΛΗ σωφέρ, ἐκπαιδευτὴς Διονύσιος Σ. Ταβουλάρης (πρώην σωφὲρ τῶν Ἀνακτόρων) μὲ 45 ἐτῶν πεῖραν, Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ, Πάτρα, τηλ. 23—45.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

—Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Γεωργίου Ρίου Πατρῶν

Τὴν Δευτέραν, ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, ἑορτάζει ὁ ὡς ἄνω ἱερὸς Ναὸς μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης θρησκευτικῆς λαμπρότητος, ἱερουργούντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου ἡμῶν κ. Κωνσταντίνου, ὅστις καὶ θὰ ὁμιλήσῃ.

(Ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ)

Ο "ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ,, ΠΑΤΡΩΝ

θὰ κυκλοφορήσῃ κανονικῶς ὡς πάντοτε τὴν πρωΐαν τῆς Δευτέρας.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΙΝΤΙΛΟΓΛΙΟΥ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Τὴν Δευτέραν τοῦ Πάσχα ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου καὶ Μεγαλομάρτυρος ἑορτάζει καὶ πανηγυρίζει ὁ ἐν Μιντιλογλίῳ φερώνυμος Ἱερὸς Ναὸς τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ ἑορτὴν μετὰ ἀρτοκλασίας καὶ πάσης Ἐκκλησιαστικῆς Λαμπρότητος. Τὴν θείαν καὶ λαμπρὰν Λειτουργίαν θὰ τελέσῃ ὁ ἱερεὺς πατὴρ Γεώργιος Παπασταύρου, ὅστις καὶ θὰ ὁμιλήσῃ, τῇ συμμετοχῇ καὶ ἑτέρου ἱερέως καὶ διακόνου καλλιφώνου.

Συγκοινωνία τακτικὴ καὶ πυκνὴ μέχρι τοῦ Ναοῦ.

Τὸ ἐκκλ. συμβούλιον

ΘΕΟΔΩΡΑΤΟΣ

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3.30-11.30
ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΓΕΛΑΣΕΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΣΑΣ;
Ἐλᾶτε νὰ δῆτε τὸν ΓΙΑΝΝΗ ΓΚΙΩΝΑΚΗ στὴν κωμωδία
ΤΟΥ ΚΟΥΤΡΟΥΛΗ Ο ΓΑΜΟΣ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΣ, ΓΚΙΖΕΛΑ ΝΤΑΛΙ καὶ ὁ ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΚΑΒΑΣ

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 - 10.15 μ. μ.
Η ΥΠΕΡΟΧΗ ΙΝΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΘΑ ΜΙΛΑΤΕ ΠΟΛΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ

ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ

(ΤΡΙΚΥΜΙΑ ΣΕ ΜΗΤΡΙΚΗ ΚΑΡΔΙΑ)
Μὲ τὸ νέο ἀστέρι τῶν Ἰνδιῶν ποὺ ἐπεσκίασε τὴν ΝΑΡΓΚΙΣ
ΜΗΝΑ ΚΟΥΜΑΡΙ
καὶ τὸν
ΡΑΤΖΕΝΤΡΑ ΚΟΥΜΑΡ
ΘΑ ΣΑΣ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΩΣ ΤΑ ΜΥΧΙΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΣΑΣ

«ΠΑΛΛΑΣ»

ΣΗΜΕΡΟΝ 3—11.15

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ ΑΥΤΗ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΘΕΑΤΑΙ ΝΑ ΜΗ ΤΟ ΑΠΟΚΑΛΥΨΟΥΝ.

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.30-11.30

ΕΝΑΣ ΣΥΝΤΡΙΠΤΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΔΟΞΑΣ ΚΑΙ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΑΣ.
Ἀκατανίκητος...Ἀσυγκράτητος...ὁ γίγας τοῦ δυναμισμοῦ ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ
στὸ κορύφωμα τῆς καρριέρας του
ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1962
Μία θύελλα ἐπικῶν μαχῶν ἀφθάστου ἡρωϊσμοῦ καὶ δραματικῆς αὐτοθυσίας. ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ - ΠΗΤΕΡ ΜΠΡΑΟΥΝ.

ΡΕΞ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3.30—11.30

ΤΑ 60 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΣΤΕΚΟΝΤΑΙ ΜΕ ΔΕΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΓΑΘΗΡΙΟ ΤΟΥ 1961-62
Η ΜΝΗΜΕΙΩΔΗΣ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΩΝ 8.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ.
Η ΘΡΥΛΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΕ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ.
ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΜΠΕΛΙΝΤΑ ΛΗ • ΣΠΥΡΟΣ ΦΩΚΑΣ

ΕΛΙΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 1)4—10 1)4
ΚΥΡΙΑΚΗ—ΔΕΥΤΕΡΑ 11—1 καὶ 4—12

ΕΝΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΟ ΦΙΛΜ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΧΕΣΙΝ ΜΕ ΤΙΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΠΟΥ ΕΙΔΑΤΕ ΩΣ ΣΗΜΕΡΑ
ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ ΛΥΚΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΞΕΠΕΡΝΑΕΙ Ο,ΤΙ ΗΤΑΝ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΠΑΡΑΔΕΚΤΟ ΣΑΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΣ
ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ
ΡΟΣΣΑΝΑ ΣΚΙΑΦΙΝΟ
ΖΑΝ ΛΟΥΪ ΜΠΑΡΟ
ΡΟΖΕ ΑΝΕΝ

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3.30-11.30
Τὸ δραματικὸ ἀριστούργημα τοῦ ΟΡΕΣΤΗ ΛΑΣΚΟΥ

ΔΟΣ' ΜΟΥ ΠΙΣΩ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ! Εἶναι αἷμα ἀπὸ τὸ αἷμα μου καὶ σάρκα ἀπ' τὴν σάρκα μου.
ΑΝ ΕΣΥ ΤΟ ΓΕΝΝΗΣΕΣ, ΕΓΩ ΤΟ ΠΟΝΕΣΑ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΩΣΑ! Εἶναι καρδιὰ ἀπ' τὴν καρδιά μου.
ΔΥΟ ΜΑΝΝΕΣ Σ' ΕΝΑΝ ΑΠΕΛΠΙΣΜΕΝΟ ΑΓΩΝΑ ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΑΙΔΙ.
ΔΥΟ ΜΑΝΝΕΣ ΣΤΟ ΣΤΑΥΡΟ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ
Ἡ τραγικὴ σύγκρουσις δύο δυνάμεων: ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΒΑΛΑΚΟΥ, ΜΠΕΑΤΑ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ καὶ ὁ δημοφιλὴς κωμικὸς ΦΡ. ΜΑΝΕΛΛΗΣ.

Τὸ Χρυσὸ τοῦ καλοῦ χρόνου

ΠΑΤΡΑΪΚΗ
ΕΝΩΣΙΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΙΑΝΑ

ΑΥΡΙΟΝ ΕΝΑΡΞΙΣ

ΕΥΧΕΤΑΙ ΟΛΟΨΥΧΩΣ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ
Καὶ ἐπ' εὐκαιρίᾳ σᾶς χαρίζει, σὲ πρώτη προβολὴ ἐν Ἑλλάδι, τὴν ταινία της
ΘΕΕ ΜΟΥ ΔΟΣ ΜΟΥ ΤΗ ΜΑΝΝΟΥΛΑ ΜΟΥ
ΜΙΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΙΝΔΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ ΔΡΧ. 8
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΕΩΣ 7.30

★ **ΒΙΛΛΥ - ΠΑΡΚ** ★

ΤΟ ΠΑΣΧΑΛΙΑΤΙΚΟ ΔΩΡΟ ΣΤΗ ΠΑΤΡΑ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ
Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ
ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ
καὶ ἡ ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
Θὰ σᾶς χαρίσουν ἀξέχαστες βραδυὲς μὲ τὸ πλούσιο πρόγραμμά τους.
Τηλεφωνήσατε 48—62 γιὰ τὸ τραπέζι σας ἐγκαίρως.
Ὅλες οἱ ἐπιτυχίες τοῦ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗ σὲ δίσκους ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ.

ΧΑΛΙΑ-ΤΑΠΕΤΑ

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ, μὴ φθείρετε τὰ Χαλιὰ καὶ τὰ Ταπέτα σας μὲ τὰ κτυπήματα.
ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ
Ἀναλαμβάνει τὸν καθαρισμὸν κατ' οἶκον ΧΑΛΙΩΝ & ΤΑΠΕΤΩΝ
ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ
Πληροφορίαι
ΙΩΑΝ. ΚΑΣΤΑΝΑΝ
ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 67
Τηλέφωνα
54-82 47-75 54-78 22-76
ΠΑΤΡΑΙ

Στέμμα

ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ
ΝΥΦΙΚΑ ΦΟΡΕΜΑΤΑ
••
Τὸ νέον Κατάστημα ποιότητος, γούστου, ἐμπιστοσύνης.
ΕΡΜΟΥ 58 ΠΑΤΡΑΙ