ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΟΡΙΝΘΟΥ 210
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 24—74 & 43—23
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

4 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΜΑΪΟΥ 1962
ΠΕΡ. Β'-ΕΤΟΣ ΙΖ'-ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 5159

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

Ο ΔΥΤΙΚΟΣ ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΕΝΔΥΝΑΜΩΝΕΙ ΤΗΝ ΑΣΠΙΔΑ ΤΟΥ

ΗΡΧΙΣΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ Η ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΝΑΤΟ

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ, ΕΔΗΛΩΣΕΝ Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ κ. ΣΤΙΚΚΕΡ, ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΩΜΕΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ

ΕΛΠΙΖΕΤΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΧΟΡΗΓΗΘΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΔΙΑ ΝΑ ΜΗ ΑΝΑΓΚΑΣΘΗ ΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΗ ΤΑΣ ΣΤΡΑΤ. ΔΑΠΑΝΑΣ ΤΗΣ

Η ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 3. Ὁ Γενικὸς Ἀρμματεὺς τοῦ ΝΑΤΟ ἐδέχθη τὴν 11ην πρωϊνὴν εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Ζαππείου, τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ ἑλληνικοῦ καὶ ξένου Τύπου καὶ προέβη εἰς ἀνακοινώσεις πρὸς αὐτούς, σχετικῶς μὲ τὰς ἐργασίας τῆς διασκέψεως τοῦ ΝΑΤΟ.

Ὁ κ. Στίκκερ, ἐν ἀρχῇ, ἀφοῦ ἐξέφρασε τὴν χαράν του διότι εὑρίσκεται εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὑπεγράμμισεν ὅτι δὲν θὰ ὑπῆρχε σήμερον ἐλεύθερος κόσμος, ἐὰν δὲν εἶχεν ὑπάρξει ἡ Ἀρχαία Ἑλλάς, ἡ ὁποία ἔδωσε τὴν ἔννοιαν τῆς Ἐλευθερίας. Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Στίκκερ ἐξῆρε τὴν σπουδαιότητα τῆς παρούσης συνόδου τοῦ ΝΑΤΟ καὶ προσέθεσε: «Κυρίως θὰ ἀπασχοληθῶμεν μὲ πολιτικὰ προβλήματα, διότι κύριος σκοπός μας εἶναι νὰ κρατήσωμεν ἐλεύθερον τὸν κόσμον ἔναντι τοῦ κομμουνισμοῦ».

Ἡ παρουσία τῶν ὑπουργῶν τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης εἰς τὴν σύνοδον, συνέχισε, δὲν μεταβάλλει τὸν πολιτικὸν σκοπὸν τῆς συνόδου, ὑπηγορεύθη δὲ ἀπὸ τὴν ἀνάγκην τῆς ἐξετάσεως τῶν τεχνικῶν προβλημάτων τῆς πολεμικῆς παραγωγῆς.

Ἀκολούθως, ὁ κ. Στίκκερ ἀναφερόμενος εἰς τὴν χορήγησιν οἰκονομικῆς βοηθείας πρὸς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Τουρκίαν, εἶπεν ὅτι τὸ θέμα τοῦτο θὰ ἐξετασθῇ μετὰ τῆς δεούσης προσοχῆς, ὑπὸ τῶν μετεχόντων τῆς συνόδου ὑπουργῶν. Ἤδη, προσέθεσε, ἔχομεν τὴν μελέτην «τῶν τριῶν σοφῶν τοῦ ΝΑΤΟ» καὶ ἔχομεν ἐξετάσει καὶ ἡμεῖς τὸ πρόβλημα τῆς Ἑλλάδος καὶ πιστεύω ὅτι θὰ προχωρήσωμεν πρὸς λύσιν τοῦ θέματος.

«Εἶναι φυσικόν, προσέθεσεν, ἡ Τουρκία, χώρα μὲ μεγαλείτερον πληθυσμὸν καὶ πλέον ὑποανάπτυκτος ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα νὰ ἔχῃ ἀνάγκην μεγαλειτέρας βοηθείας ἀπὸ αὐτήν».

Ἀπαντῶν εἰς ἐρώτησιν, ὁ κ. Στίκκερ, εἶπεν ὅτι πρὶν συζητηθῇ τὸ θέμα, ὑπὸ τῆς διασκέψεως, δὲν δύναται νὰ ἀπαντήσῃ, ὅσον ἀφορᾷ τὸ ὕψος τῆς βοηθείας. «Πάντως, συνέχισε, δύναμαι νὰ εἴπω, ὅτι ἔχομεν ἀρκετὰς ἀντικειμενικὰς ἐκθέσεις περὶ τῶν ἀναγκῶν τῶν δύο χωρῶν καὶ εἶμαι βέβαιος, ὅτι θὰ ἐπιτύχωμεν ἱκανοποιητικὰς ἀποφάσεις».

Εἰς ἄλλην ἐρώτησιν, ἐὰν ἡ μὴ καταβολὴ τοῦ δημοσίου χρέους τῆς Ἑλλάδος ἀποτελῇ ἐμπόδιον, ἀπήντησεν, ὅτι τεχνικῶς ὑπάρχει πρόβλημα δι' ὡρισμένους ὀργανισμούς, οἱ ὁποῖοι εἶναι ἀρμόδιοι νὰ χορηγήσουν τὴν βοήθειαν. Ἄλλα κράτη δὲν ἐμποδίζονται ἐκ τοῦ λόγου αὐτοῦ. Πάντως, ἀπάντησις θὰ δοθῇ ἐπ' αὐτοῦ ἀργότερον.

Ἐρωτηθεὶς τί θὰ πράξῃ τὸ ΝΑΤΟ ἐὰν ἡ Ἑλλὰς εὑρεθῇ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ περικόψῃ τὰ στρατιωτικά της δαπάνας, ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς: «Δὲν ἔχω συζητήσει τὸ θέμα μὲ τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν, θὰ πρέπει δὲ νὰ συζητήσωμεν μετ'

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΑΙ ΤΑΞΕΙΣ

ΗΡΧΙΣΕ ΕΙΣ ΒΟΛΟΝ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΕΜΠ. ΚΑΙ ΒΙΟΜ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΩΝ

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 3. Εἰς τὸν Βόλον ἤρχισαν σήμερον αἱ ἐργασίαι τοῦ Δ' συνεδρίου τῶν Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Ἐπιμελητηρίων τῆς χώρας κατὰ τὸ ὁποῖον θὰ ἐξετασθοῦν θέματα, ἀπασχολοῦντα τὸν ἐμποροβιομηχανικὸν κόσμον.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ συνεδρίου, ὁ πρωθυπουργὸς κ. Καραμανλῆς ἀπηύθυνεν εἰς τοὺς συνέδρους μήνυμα, εἰς τὸ ὁποῖον τονίζει, μεταξύ ἄλλων:

«Ἀπευθύνομαι εἰς τὸν Ἐμποροβιομηχανικὸν κόσμον τῆς χώρας ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ συνεδρίου του διὰ νὰ τονίσω τὴν μεγίστην σπουδαιότητα, τὴν ὁποίαν θὰ ἔχουν αἱ συζητήσεις κατὰ τὴν διάρκειαν αὐτοῦ. Ἡ σύνδεσις τῆς χώρας μας μὲ τὴν Ε.Ο.Κ. προσδιορίζει σήμερον τὰ προβλήματα τὰ ὁποῖα πρέπει νὰ ἀντιμετωπίσετε διὰ νὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ μετάβασις εἰς τὸ νέον καθεστώς.

»Εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐπωφεληθῶμεν αὐτῆς τῆς δυνατότητος καὶ νὰ τὴν ἀξιοποιήσωμεν εἰς τὸ μέγιστον δυνατόν, διότι οὕτω θὰ ἐπιτύχωμεν ταχέως νὰ θεραπεύσωμεν τὰς ὀργανωτικὰς ἀδυναμίας τῆς οἰκονομίας μας καὶ νὰ ἐξασφαλίσωμεν εἰς τὸν ἑλληνικὸν λαὸν συνεχὲς ὑψηλὸν ἐπίπεδον ἀπασχολήσεως καὶ ἐπιβιώσεως. Εἰς ὑμᾶς ἀνήκει μεγάλη μερὶς τῆς εὐθύνης διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς προσπαθείας.

»Αἱ συνθῆκαι, καταλήγει ὁ κ. πρωθυπουργός, εἶναι εὐνοϊκαί. Εὐνοϊκώτεραι παρὰ ὁποτεδήποτε ἄλλοτε εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἱστορίαν. Εἶμαι βέβαιος, ὅτι ὑμεῖς ἔχετε συναίσθησιν τῆς εὐθύνης σας, διὰ νὰ ἐξασφαλίσωμεν μίαν καλλιτέραν αὔριον εἰς τὸν λαὸν τῆς Χώρας μας».

Η ΣΤΗΛΗ ΜΟΥ

"ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΙΝΤΕΡΜΕΝΤΖΟ,,

(ΤΟΥ Ο' ΝΗΛ)

Τὸ ἔργο αὐτὸ γίνεται ἐνδιαφέρον ἀπὸ τὸ διπλό του συνδυασμό. Πρῶτον, ὑπάρχει ὁ σκοτεινὸς κόσμος τοῦ ὑποσυνειδήτου, ποὺ κλείνει ὁ ἄνθρωπος μέσα του, ἀλλὰ ὑπάρχουν καὶ οἱ συνθῆκες τοῦ περιβάλλοντος, ποὺ γεννοῦν τὸν ψυχικὸ διχασμό.

Στὴν ὑπόθεση λοιπὸν αὐτὴ καταπιάνεται ἀπόλυτα ἡ ψυχανάλυσις. Δυναστικὴ παρουσιάζεται ἡ πάλη τῶν ἐνστίκτων, ὅχι τὰ τελευταῖα βήματα τοῦ μόνου, ποὺ καλύπτουν τὴ ζωὴ μιᾶς γυναίκας, μέσα στὰ νοσηρὰ στάδιά της. Ἡ ψυχολογικὴ διβάθυνση, ἀποκαλύπτει ἕνα πλῆθος συμπλήγματα καὶ ἕνα πλῆθος ψυχικῶν ἀντιδράσεων, ποὺ ἀναπτύσσονται πάνω σὲ διαφορετικοὺς χαρακτῆρες. Σὲ βάθμὸ τέλειως ἀκάλυπτο ἀποτυπώνεται ἡ ἐσωτερικὴ μορφὴ τῆς συνείδησης, ποὺ τὴν παρακολουθεῖ ὁ θεατής, γιατὶ ἡ ἐσωτερικὴ σκέψις γίνονται φωνάντες. Στὸ ἔργο ἀναπτύσσεται ὁ ἐσωτερικὸς μονόλογος, ποὺ ἔχει σκοπὸ νὰ δώσῃ φῶς σ' ὅλες τὶς ψυχικὲς μυστικὲς ἀντιδράσεις.

Ἔτσι ὁ θεατὴς μπορεῖ νὰ ἐμβαθύνῃ στὴν κλειστὴ ζωὴ τῶν ἐνστίκτων καὶ νὰ ὑπεισέρχεται ἐλεύθερα στὴν περιοχὴ τῆς γυμνῆς προσωπικότητας τῶν ἡρώων. Ἡ ἐσωτερικὴ αὐτὴ φωνὴ εἶναι τὸ ἐγὼ τῆς συνείδησης, ποὺ δὲν ἀφήνει τὴς ἐνδόμυχες ἀντιδράσεις καὶ σκέψεις νὰ κρύβονται στὶς συμβατικὲς στάσεις. Ἀντίθετα, ἡ ψυχὴ ἐδῶ ἀπογυμνώνεται, ὅταν τὰ πρόσωπα μονολογοῦν διαδοχικὰ καὶ βέτουν σὲ κίνηση τὴ σκέψη τοῦ θεατῆ. Ἐδῶ μπορεῖ νὰ γίνωνται καὶ μερικὰ χάσματα, ὅταν ὁ θεατὴς δὲν εἶναι προετοιμασμένος γι' αὐτοῦ τοῦ εἴδους τῆς σκηνικῆς ἀπόψεις.

Τὸ ἔργο μέσα στὴ δραματική του συνεξάρτηση σημαδεύει βαθιαῖα τὸ πάθος μιᾶς γυναίκας, ποὺ τὴ γεμίζει τὸ νοσηρὸ ὄνειρο. Ἐδῶ ἡ Νίνα κυριαρχεῖται ἀπὸ μιὰ ἐνοχή: Ὅ,τι δηλαδὴ στάθηκε δειλὴ καὶ δὲν προσέφερε τὸν ἑαυτό της ὁλόκληρο στὸν ἄρραβωνιαστικό της, ποὺ ἔχει σκοτωθῆ. Ἡ τύψεις δυναστεύουν τόσο τὴ ζωή της, ποὺ ξεφτάει σὲ πράξεις, ποὺ εἶναι ἔξω ἀπὸ τὴ συνείδησή της, ἔχοντας μόνον τὴν ἐντύπωση ὅτι ξεπληρώνει μιὰ ὀφειλὴ στὸ νεκρὸ Γκόρντον. Ἡ Νίνα σ' ὅλα αὐτὰ θεωρεῖ ὑπεύθυνο τῆς δυστυχίας της τὸν πατέρα της, ποὺ μὲ τὴ νοσηρὴ ἀγάπη του, ποὺ στάθηκε κάτι περισσότερο ἀπὸ πατρική, τὴν ἐμπόδισε νὰ παντρευτῆ καὶ νὰ ζήσῃ στὴν πραγματικότητα ἔξω ἀπὸ τὴς χιμαιρες.

Ἀπὸ ἐδῶ ἀρχίζουν τὰ διάφορα πλέγματα, ποὺ κρύβουν τὴ φοβερὴ σκέψη τοῦ οἰδιποδισμοῦ. Καὶ στὴν ἐξομολόγησῃ, ποὺ κάνει γιὰ μιὰ στιγμὴ στὴν κόρη του, ὁμολογεῖ ὅτι αἰσθάνθηκε εὐτυχισμένος μὲ τὸ θάνατο τοῦ Γκόρντον. Ἀλλὰ ἔπειτα ἀπ' αὐτό, ἡ Νίνα γεμάτη φρίκη ἐγκαταλείπει τὸ πατρικὸ σπίτι καὶ μέσα σὲ μιὰ ἔξαλλη ψυχικὴ κατάσταση, φεύγει, μονολογώντας: «Πρέπει νὰ μάθω νὰ δίνω τὸν ἑαυτό μου, πρέπει νὰ δοθῶ ὄχι γιὰ τὴ δική μου χαρά, ἀλλὰ γιὰ τῶν ἄλλων». Καὶ προσφέρει στὸ νοσοκομεῖο, ποὺ ἐπῆγε, διπλὲς τὴς ὑπηρεσίες τῆς...

Σ' ὅλες αὐτὲς τὴς σκηνὲς δὲν ἀπολείπει ὁ φίλος τῆς οἰκογενείας ὁ Τσάρλς Μάρσντεν. Αὐτὸς γεμᾶτος στοργὴ γιὰ τὴ Νίνα καὶ ἀνεκδήλωτο ἔρωτα, τῆς παραστέκει γλυκός, ἤρεμος καὶ συμπονετικός, παίζοντας τὸ ρόλο ἑνὸς κοῦλ ἀλεξικέραυνου. Ὁ Τσάρλη Μάρσντεν ἀγαπᾶ μέσα σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα τελείως ἐξιδανικευμένη καὶ καρτερική.

Ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ ἄλλος ἕνας ἐρωτευμένος μὲ τὴ Νίνα, ὁ Σὰμ Ἔβανς, ποὺ ἀγωνίζεται νὰ κερδίσῃ τὴν ἀγάπη τῆς μὲ κάθε τρόπο. Μέσα στὸν πολμὸ τῆς ἀγωνίας, ποὺ κατατρώει τὴ Νίνα μέσα στὸν πόθο τῆς τὸν ἀνοίξετο νὰ γίνῃ τουλάχιστον μητέρα, παντρεύεται τὸ Σάμ, χωρὶς βέβαια νὰ τὸν ἀγαπᾶ. Γιὰ τὸ γάμο αὐτὸ μεσολαβεῖ καὶ ὁ γιατρὸς Νέντ Ντάρρελ, πρωξίοντας ὅτι μὲ ἕνα παιδὶ θὰ ἀφεμήσῃ ὁ ἐπαναστατημένος ἐλατήριο τῆς Νίνας, ποὺ τὸν κατατρώει ὁ θάνατος τοῦ Γκόρντον. Ναρκωμένη καὶ ἄβουλη, παντρεύεται τὸν Σάμ. Σὲ λίγο μάλιστα καιρὸ νοιώθει στὰ σπλάχνα της τὴ θερμὴ ὑπόσχεση τῆς μητρότητος. Ἀλλὰ πάνω στὸ νανούρισμα αὐτῆς τῆς προσμονῆς, ἡ μητέρα τοῦ Σὰμ ἔρχεται νὰ τῆς ἀποκαλύψῃ ἕνα μεγάλο μυστικό. «Δὲν ἔχεις τὸ δικαίωμα νὰ κάνῃς παιδὶ μὲ τὸ Σάμ, τῆς λέγει. Ἡ οἰκογένειά μας ἔχει τὴν φοβερὴ κληρονομικότητα τῆς τρέλλας. Ἡ Νίνα ρίχνει τὸ παιδὶ τοῦ Σὰμ, ἀλλὰ κόβει καὶ κάθε συζυγικὸ δεσμό μ' αὐτόν.

Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ ξαναφαίνεται στὸ προσκήνιο τῆς ζωῆς τῆς Νίνας, ὁ Ντάρρελ. Εἶναι ὁ ἄνθρωπος μὲ τὴν αὐτοπεποίθησιν, ποὺ παρασύρεται ὅμως ἀπὸ τὴν ἔλξη τῆς Νίνας. Ὁ σκοπός της νὰ κάμῃ παιδὶ μὲ ἕνα γερὸ ἄντρα, τὴν σπρώχνει στὴν ἀγκαλιὰ τοῦ γιατροῦ Ντάρρελ. Εἶναι ὁ ἄντρας, ποὺ θὰ τῆς δώσῃ μ' ἕνα παιδί [illegible] ἀπὸ τοὺς βρυκόλακες τῆς ψυχῆς της. Ἀνάμεσα στὴν ἠθικὴ ἔννοια καὶ στὴν ἐνστικτώδη ὁρμή, ἀντριέβεται ἡ λαχτάρα τῆς μητρότητας. Σὲ λίγο, μαζὶ μὲ τὸ παιδί, θάρθῃ καὶ ὁ ἔρως, ποὺ ἀρχίζει νὰ γιγαντώνεται κάτω ἀπὸ μερικὰ δειλινὰ εὐτυχισμένα. Καὶ εἶναι αὐτά, ποὺ ξεπερνᾶνε τὴ λογικὴ τοῦ Ντάρρελ καὶ τὸν κυριεύουν. Πρέπει, τώρα ποὺ ὁ Ντάρρελ τῆς τὰ προσέφερε ὅλα τῆς Νίνας, νὰ τῆ χωρίσῃ ἀπὸ τὸ Σάμ; Ἀλλὰ αὐτὸς εἶναι πλέον ψυχικὸ κουρέλι κάτω ἀπὸ τοὺς ἀνικανοποίητους πόθους του. Καὶ ξυπνάει στὴ Νίνα ὁ καθηκοντισμὸς μαζὶ μὲ τὸν οἶκτο. Δὲν ἔχει τὴ δύναμη νὰ τοῦ φερθῆ σκληρὰ καὶ ἡ συνθῆκες τῆς ἕνοχης ζωῆς κάνουν τὸν Ντάρρελ νὰ ἀπομακρυνθῆ.

Ἔρχεται ὅμως τὸ παιδί, ὁ μικρὸς Γκόρντον, ποὺ κάνει τὸ Σὰμ νὰ τραυλίζῃ ἀπὸ τὴν ἀνεκλάλητη εὐτυχία. Ἡ Νίνα θάβρει γιὰ δεύτερη φορὰ τὴ ζωή της, ἐνῶ ὁ Σὰμ ἀποκτᾶ αὐτοπεποίθηση καὶ πλούτῃ. Σὲ λίγο ἡ Νίνα ἔχει ξεχάσει πολλά. Ἡ μητρότητα ἔχει ἐπουλώσει τὰ τραύματά της. Ἀλλὰ σὲ λίγο ὁ Ντάρρελ γυρίζει. Γυρίζει κουρασμένος, ἀλλὰ μέσα στὴ δίψα τῶν ὡραίων δειλινῶν. Ζητάει νὰ διεκδικήσῃ τὸν ἔρωτά του καὶ τὸ παιδί του. Ἡ Νίνα ὅμως τὸν βυθίζει μέσα στὰ ὑπολείμματα τῆς ἐρωτικῆς της ζωῆς καὶ στὸ τέλμα τῆς μοιχείας. Καὶ φαίνεται ὅτι ἀνέχεται τὸ δίκτυο αὐτὸ τῆς πλοκῆς καὶ ἀφίνεται στὴ χαύνωση, ποὺ τοῦ δημιουργεῖ ἡ κατάσταση. «Εἴστε ἡ ἄντρες μου, λέει καὶ στοὺς τρεῖς ἡ Νίνα» καὶ δίνει στὸν καθ' ἕνα ἕνα ρόλο θερμὸ μέσα στὰ αἰσθήματά της. Ὅλοι μαζὶ εἶναι οἱ πατεράδες τοῦ παιδιοῦ της. Ὅλοι μαζὶ φέρνουν κανονικὴ τὴ λειτουργία καὶ τὴν ἰσορρόπηση τῆς ζωῆς της.

Καὶ τὸ παιδὶ μεγαλώνει ἔτσι καὶ ἀρραβωνιάζεται. Ἀλλὰ ἐδῶ ὁ κύκλος κλείνει, ξαναγυρίζοντας στὴν ἀρχή. Ὁ Σὰμ, ποὺ λατρεύει τὸ παιδί του, τοῦ ἐπιτρέπει κάθε χαρὰ στὴ ζωή. Ἡ Νίνα ὅμως διαφωνεῖ στὸν ἀρραβῶνα αὐτό, ζηλεύει τὴ νύφη της καὶ ὑποφέρει γι' αὐτήν. Θέλει νὰ τοὺς χωρίσῃ, θέλει νὰ ἐφαρμόσῃ ἕνα τρομερὸ μέσον, λέγοντας στὴ Μάντλιν ὅτι ὁ γάμος της, λόγῳ οἰκογενειακῶν αἰτίων, εἶναι ἀδύνατος. Καὶ τὴν ἔχει ἤδη καταλάβει ἡ νοσηρότης τῆς ἑξαλλης ζηλοτυπίας.

Τὴν κατάσταση τὴ σώζει ὁ Ντάρρελ καὶ σὲ μιὰ στιγμὴ παράφορου ἐνθουσιασμοῦ του γιὰ τὴ νίκη τοῦ Γκόρντον στὴς λεμβοδρομίες, ὁ Σὰμ παθαίνει καρδιακὴ κρίση καὶ πεθαίνει. Ἡ Νίνα ὅμως δὲν παντρεύεται τὸν Ντάρρελ. Ὁ ἔρωτάς της ἔχει πλέον ὑποτονωθῆ καὶ τὸ πάθος της ἔχει σβήσει. Ὑπάρχει ὅμως ἐκεῖνος, ποὺ περιμένει χρόνια. Ὑπάρχει ὁ αἰώνιος ἐραστής, ποὺ μέσα στὴ στερνὴ συλλογή, δίνει τὰ προμαντέματα τῆς πιὸ ἤρεμης ἀφοσίωσης. Ὑπάρχει αὐτός, ὁ γέρο Τσάρλς, ὅπως τὸν ἀποκαλοῦσε ἡ Νίνα, ποὺ τὴν τραβάει ν' ἀκουμπήσῃ ἐπάνω του. Καὶ ὅταν ὅλοι φεύγουν, ὅταν ἡ σκηνὴ ἀδειάζει ἀπὸ τὰ πρόσωπα, ποὺ ψυχολογικὰ καὶ βιολογικὰ τὴν ἐγέμιζαν, ὅταν ἡ Νίνα βρίσκεται μέσα στὴν τραγικὴ της ἐρήμωση, κλείνει ὁ κύκλος τοῦ ἔργου μέσα στὴ γαλήνη, ποὺ τὴ φέρνει ὁ Τσάρλυ καὶ καλύπτει ὅλα τὰ Intermetza, ποὺ δὲν ἦσαν παρὰ ἀτμοὶ καὶ ὄνειρα. Ὁ θίασος στὴν ἑρμηνεία τοῦ ἔργου στάθηκε ὑπέροχος. Διατήρησε τὴν σκηνικὴ ἀξία, πλέκοντας καταστάσεις καὶ ἀναπτύσσοντας τὴς συναισθηματικὲς ἐναλλαγές. Ἡ κ. Ἔλσα Βεργῆ ἐδέσποσε καὶ ἐκυριάρχησε πάνω στὴν ἀνθρώπινη καὶ τόσο γυναικεία πάλη της.

Ὁ κ. Κωνσταντάρας μέσα στὰ τόσα ψυχολογικὰ ρεύματα, ποὺ διεσταύρωσε, διεξῆγε τὴ μάχη του, δίδοντας στὴν ἐμφάνισή του, τὸ συμβολικώτερο εὕρημα τοῦ ρόλου του. Ὁ κ. Δανῆς ὡς Τσάρλς, ἱκανοποίησε μὲ τὰ πρᾶα αἰσθήματά του τὸ κοινόν, καθὼς καὶ ὁ κ. Παγου λᾶτος, ὡς Σάμ, ποὺ μέσα στὴ συναισθηματική του σύγχυση καὶ ψυχική του διάσταση, προσέφερε πολλὰ προνόμια στὸ ρόλο του. Ἡ κ. Ἀθηνᾶ Μιχαηλίδου ὡς κ. Ἔβανς ἀπεδείχθη ὑπέροχη. Ἀλλὰ καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι, ὅπως ὁ κ. Ἀλέκος Πέτσος, ὁ κ. Σπ. Εὐαγγελᾶτος καὶ ἡ χαριτωμένη Τσένη Ρουσέα, ἔδωσαν κατ' ἀναλογία τὴ μεσολάβησή τους καὶ συνετέλεσαν στὴν τέλεια σκηνικὴ δράση, ποὺ εἶναι γεμάτη ἀπὸ τὰ κορυφαῖα σημεῖα τῆς ψυχαναλυτικῆς.

ΕΥΑ

ΣΤΕΝΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΘΕΣΙΝ ΠΥΡΗΝΙΚΩΝ ΟΠΛΩΝ ΕΝ ΕΥΡΩΠΗ

ΜΥΣΤΙΚΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΑΜΥΝΗΣ ΤΟΥ ΝΑΤΟ

ΑΘΗΝΑΙ, 3. Ἡ βρετανικὴ ἀντιπροσωπεία, ὡς ἐγνώσθη, ἀντέδρασεν εἰς τὴν ἐνταῦθα διάσκεψιν τοῦ ΝΑΤΟ ἐντόνως, κατόπιν τῶν λεχθέντων ὑπὸ τοῦ γενικοῦ γραμματέως τοῦ ΝΑΤΟ κ. Στίκκερ ὅτι ἀντιτίθεται εἰς μίαν διακήρυξιν περὶ μὴ ἐπιθέσεως μεταξὺ τῶν χωρῶν—μελῶν τοῦ Συμφώνου τῆς Βαρσοβίας καὶ τοῦ ΝΑΤΟ.

Τὰ μέλη τῆς βρεταννικῆς ἀντιπροσωπείας ἐκφράζουν τὴν [illegible] τὴν ὁποίαν υἱοθέτησεν ὁ γενικὸς γραμματεὺς καὶ ὑπογραμμίζουν ὅτι αἱ δηλώσεις αὗται ἀφοροῦν προσωπικῶς τὸν κ. Στίκκερ καὶ ὄχι τὸ Ἀτλαντικὸν Σύμφωνον.

Ἐνδιαφέρον εἶναι νὰ σημειωθῇ ὅτι κατὰ τὴν σύνοδον τοῦ Ἀτλαντικοῦ Συμφώνου τοῦ παρελθόντος Ἰουλίου, ὁ κ. Στίκκερ εἶχε δηλώσει πρὸς τὸν ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτὴν τῆς «Ἰσβέστια» καὶ τῆς «Πράβδα» ὅτι εὐνοεῖ παρομοίαν διακήρυξιν περὶ μὴ ἐπιθέσεως.

Ὁ εἰς Παρισίους ἀνταποκριτὴς τῆς «Ἰσβέστια» κ. Ζικώφ, εὑρισκόμενος ἤδη εἰς Ἀθήνας, τοῦ ὑπενθύμισε τοῦτο σήμερον τὴν πρωΐαν, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς δεξιώσεως, τὴν ὁποίαν ὠργάνωσε ὁ Στίκκερ διὰ τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου.

«Μὲ ἀπεγοητεύσατε πολύ, εἶπεν ὁ Σοβιετικὸς ἀντιπρόσωπος, ἀπευθυνόμενος πρὸς τὸν γενικὸν γραμματέα τοῦ Ν.Α.Τ.Ο., δεδομένου ὅτι πρὸ 6μήνου μοῦ εἴχατε εἴπει ὅτι εὐνοεῖτε σύμφωνον περὶ μὴ ἐπιθέσεως μεταξὺ τῶν χωρῶν — μελῶν τοῦ ΝΑΤΟ καὶ τοῦ Συμφώνου τῆς Βαρσοβίας.

Ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ΝΑΤΟ ἐγέλασε καὶ προσέφερεν εἰς τὸν Σοβιετικὸν ἀνταποκριτὴν ποτόν.

Αἱ πληροφορίαι τῶν ξένων ἀνταποκριτῶν ἀναφέρουν ὅτι αἱ δυνάμεις τοῦ ΝΑΤΟ κατήρτισαν σχέδιον ἐκ τριῶν φάσεων διὰ τοῦ ὁποίου αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι καὶ ἡ Μ. Βρετανία, καθ' ἃ ἀπεκαλύφθη σήμερον, θὰ συνεργασθοῦν στενώτατα μετὰ τῶν Εὐρωπαίων συμμάχων των ὅσον ἀφορᾷ τὴν χρησιμοποίησιν καὶ τὴν διάθεσιν τῶν πυρηνικῶν ὅπλων εἰς τὴν Εὐρώπην.

Ἁρμοδία πηγὴ ἀνέφερεν ὅτι τὸ σχέδιον θὰ ὑποβληθῇ πρὸς ἐξέτασιν κατὰ τὴν αὐριανὴν κοινὴν συνεδρίασιν τῶν ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Συμμαχίας.

Ἡ σημερινὴ συνεδρίασις τῶν ὑπουργῶν ἀμύνης ὑπῆρξε μυστική.

Ἡ καθ' αὐτὸ διάσκεψις τοῦ ΝΑΤΟ, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μετάσχουν ἀπὸ κοινοῦ οἱ ὑπουργοὶ Ἐξωτερικῶν καὶ Ἀμύνης θὰ συνέλθῃ τὴν πρωΐαν αὔριον (σήμερον).

Κατὰ τὰς αὐτὰς πηγάς, τὸ σχέδιον κατηρτίσθη ὑπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ ΝΑΤΟ, ἐν στενῇ συνεργασίᾳ μὲ τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας καὶ τῆς Μεγ. Βρετανίας καὶ προβλέπει προοδευτικὴν συνεργασίαν τῶν Ἀμερικανῶν καὶ τῶν Βρεταννῶν μὲ τοὺς Δυτικοὺς συμμάχους τοῦ ΝΑΤΟ, ἐν σχέσει μὲ τὴν χρησιμοποίησιν τῶν πυρηνικῶν ὅπλων καὶ τὴν διασπορὰν των ἀνὰ τὴν Ἠπειρωτικὴν Εὐρώπην.

Διὰ τοῦ ὡς ἄνω σχεδίου ζητεῖται ἡ σύστασις πυρηνικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ ΝΑΤΟ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ γενικοῦ γραμματέως κ. Στίκκερ. Ἡ ἐπιτροπὴ αὕτη θὰ χρησιμεύσῃ ὡς κύριον μέσον ἐνημερώσεως τῶν μελῶν τοῦ ΝΑΤΟ ἐπὶ θεμάτων ὡς εἶναι τὰ πυρηνικὰ [illegible]

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΔΙΑ ΝΑ ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΝΑ ΑΠΟΤΕΛΗ ΥΠΟΛΟΓΗΣΙΜΟΝ ΠΑΡΑΓΟΝΤΑ ΤΟΥ ΝΑΤΟ

Η ΕΛΛΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΓΕΝΝΑΙΩΣ ΝΑ ΕΝΙΣΧΥΘΗ

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΞΕΘΕΣΕ ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΝ ΥΠ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 3. Εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον ὁ πρωθυπουργὸς Καραμανλῆς, παρουσίᾳ τῶν ὑπουργῶν Συντονισμοῦ κ. Παπαληγούρα καὶ Ἐξωτερικῶν κ. Ἀβέρωφ, ἐδέχθη σήμερον τὴν 6ην ἀπογευματινὴν τὸν Ἀμερικανὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ράσκ, μετὰ τοῦ ὁποίου εἶχε μακρὰν συζήτησιν, διαρκέσασαν ἐπὶ 2ωρον.

Ὡς πληροφορούμεθα, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀνέπτυξε τὰς ἑλληνικὰς ἀπόψεις ἐπὶ τῶν θεμάτων, τὰ ὁποῖα θὰ συζητηθοῦν κατὰ τὴν διάσκεψιν τοῦ ΝΑΤΟ καὶ ἰδιαιτέρως ἐτόνισε τὴν ἀνάγκην ἐνισχύσεως τῆς Ἑλλάδος διὰ νὰ δυνηθῇ αὕτη νὰ πλησιάσῃ τὰς οἰκον