Αθλητική Ζωή

ΩΡΙΣΘΗΣΑΝ ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ-ΑΕΚ 5-2

Ὑπὸ τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς Διαιτησίας ὡρίσθησαν οἱ διαιτηταὶ καὶ ἐπόπται τῶν τοπικῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς ὡς ἀκολούθως:

ΑΕΚ — Ἄρης. Διαιτητὴς ὁ κ. Καροῦσος, ἐπόπται οἱ κ. κ. Μπριλῆς καὶ Κίκινας.

Β' Παναχαϊκὴς — Β' Ὀλυμπιακοῦ. Διαιτητὴς ὁ κ. Ματαράγκας (Μελισσαράτος), ἐπόπται οἱ κ. κ. Ἀνδρικόπουλος καὶ Δημητρόπουλος.

Προοδευτικὴ — Ἐθνικὸς. Διαιτητὴς ὁ κ. Τσαγκαρουσιάνος, ἐπόπται οἱ κ. κ. Χοντζογιάννης καὶ Καλοκαιρινός.

Πατρεὺς — Ἀετὸς Ρίου. Διαιτητὴς ὁ κ. Εὐαγγέλου, ἐπόπται οἱ κ. κ. Λουκόπουλος καὶ Μούρτζης.

Πανιώνιος — Α. Ε. Ζαβλανίου. Διαιτητὴς ὁ κ. Σπανός, ἐπόπται οἱ κ. κ. Γεωργίου καὶ Κολλυρόπουλος.

Ἀπόλλων Ζακύνθου — Ἀκαρνὰν Ἀγρινίου. Διαιτητὴς ὁ κ. Πυλαρινός, ἐπόπτης ὁ κ. Ν. Ἀποστολόπουλος.

Η ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ ΕΝΙΚΗΣΕ ΜΕ 5—2 ΤΗΝ ΑΕΚ ΑΘΗΝΩΝ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἡ Ἱσπανικὴ Μπαρτσελώνα ἐνίκησε τὴν ΑΕΚ Ἀθηνῶν μὲ 5—2.

Ο ΑΓΩΝ ΠΑΤΡΕΩΣ ΚΑΙ ΑΕΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀνεκοινώθη ὅτι τὸν ἀγῶνα τῆς προσεχοῦς Τετάρτης εἰς Κ. Ἀχαΐαν διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Α2 κατηγορίας, θὰ διευθύνῃ ὁ κ. Σπανός, μὲ ἐπόπτας τοὺς κ. κ. Γεωργίου καὶ Λουκόπουλον.

Η ΕΘΝΙΚΗ ΝΕΩΝ ΦΘΑΝΕΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Ἀνεκοινώθη ὅτι ὁ μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος ἀναμενόμενος ἀγὼν μπάσκετ, μεταξὺ τῆς Μικτῆς Πατρῶν καὶ τῆς Ἐθνικῆς Νέων, θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ τερραὶν τῆς ΕΑΠ τὴν 8.15 ἐσπερινὴν τῆς μεθαύριον Κυριακῆς. Τὸν ἀγῶνα θὰ διαιτητεύσουν οἱ Πατρινοὶ διαιτηταὶ κ. κ. Τσιτσάρας καὶ Λυκούρεσης, ὡς γυμνασίαρχος δὲ θὰ παρίσταται ὁ κ. Χαλκόπουλος. Ἐκλέκτωρ τῆς Μικτῆς θὰ εἶναι ὁ κ. Γ. Πετρᾶκος καὶ «κόουτς» ὁ κ. Μπελεγρῆς, χρονομέτρης ὁ κ. Πεφάνης καὶ σημειωτὴς ὁ κ. Γιατρᾶς.

Ἡ ὁμὰς τῆς Ἐθνικῆς Νέων θὰ ἀφιχθῇ εἰς Πάτρας τὴν ἑσπέραν τῆς αὔριον Σάββατον καὶ θὰ καταλύσῃ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Ἀγγλίας». Ἀναμένεται ὅτι οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι θὰ ἐπιφυλάξουν θερμὴν ὑποδοχὴν εἰς τοὺς νεαροὺς διεθνεῖς τοῦ ἑλληνικοῦ μπάσκετ.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Μικτὴ Πατρῶν εἶναι καθ' ὅλα ἑτοίμη διὰ τὸν μεγάλον ἀγῶνα τῆς Κυριακῆς, χθὲς δὲ τὴν ἑσπέραν οἱ Πατρινοὶ μπασκεμπολίσται ἐπροπονήθησαν ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ ἐκλέκτορος κ. Γ. Πετράκου.

ΘΑ ΑΠΟΝΕΜΗΘΗ ΕΠΑΘΛΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΑΠ ΔΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Τὴν 8ην μ.μ. τῆς Κυριακῆς καὶ πρὸ τοῦ ἀγῶνος μεταξὺ Ἐθνικῆς Νέων — Μικτῆς Πατρῶν, εἰς τὸ γήπεδον τῆς ΕΑΠ θὰ τελεσθῇ σεμνὴ ἑορτή, κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἀπονεμηθῇ τὸ κύπελλον εἰς τὴν ἀτμν τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος μπάσκετ, περιόδου 1961.

Ἐπίσης θὰ ἀπονεμηθῇ ἔπαθλον εἰς τὸν μπασκετμπωλλίστα τῆς ΕΑΠ Παν. Τάγκαλον, ὡς πρῶτον νικητὴν τοῦ ἀγωνίσματος ἐλευθέρων βολῶν καλαθοσφαίρας.

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΕΝΙΚΗΣΕ 38 — 26 ΤΟ ΣΚΑΓΙΟΠΟΥΛΕΙΟΝ

Ἐκ παραδρομῆς ἀνεγράφη χθὲς ὅτι τὸ Σκαγιοπούλειον ἐνίκησε τὸν Πατραϊκὸν διὰ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα μπάσκετ, ἐνῷ τὸ σωστὸν εἶναι ὅτι ὁ Πατραϊκὸς ἐπεβλήθη τῆς ὁμάδος τοῦ Σκαγιοπουλείου μὲ 38—26. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι κατὰ τὸν ἀγῶνα αὐτὸν οἱ νεαροὶ παῖκται τοῦ Πατραϊκοῦ ἀνέπτυξαν θαυμάσιον παιγνίδι καὶ μάλιστα προηγήθησαν εἰς τὸ ἡμίχρονον μὲ τὸ εὐρὺ σκὸρ 21—5.

ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΙΣ ΑΘΛΗΤΩΝ ΠΙΓΚ — ΠΟΓΚ

Ἡ ΕΑΠ διοργανώνει ἑκάστην Τρίτην προπονήσεις ἀθλητῶν της εἰς τὸ ἀγώνισμα τοῦ πίγκ-πὸγκ. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐγγραφοῦν εἰς τὸ τμῆμα δέον νὰ ἀποταθοῦν εἰς τὸν κ. Βασ. Παπαχριστόπουλον, Ἑρμοῦ 22, τηλέφ. 26-02.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Παρακαλοῦνται οἱ διαιτηταὶ καὶ ἐπόπται τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς ὅπως διέλθουν σήμερον ἐκ τῶν γραφείων τοῦ Συνδέσμου Διαιτητῶν, προκειμένου νὰ παραλάβουν τοὺς διορισμούς των.

ΙΣΧΥΡΑ ΟΜΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΕΙΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ

Μία ἰσχυρὰ ὁμὰς τοῦ Παναθηναϊκοῦ θὰ μεταβῇ τὴν Κυριακὴν εἰς Μεσολόγγιον, προκειμένου νὰ δώσῃ φιλικὸν ἀγῶνα μὲ τὴν ἐκεῖ ΑΕΜ.

ΟΜΑΣ ΤΗΣ ΑΕΚ ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΡΙΝΙΟΝ

Ἡ ἀναπληρωματικὴ ὁμὰς τῆς ΑΕΚ Ἀθηνῶν θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν Κυριακὴν εἰς Ἀγρίνιον τὸν Παναιτωλικὸν εἰς φιλικὸν ἀγῶνα.

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΕΙΣ ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΝ

Μία ἰσχυρὰ ὁμὰς τοῦ Πατραϊκοῦ, ἐκ παικτῶν τῆς Α' καὶ Β' ὁμάδος, θὰ μεταβῇ τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν γραφικὴν Ἀμφιλοχίαν, προκειμένου νὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς φιλικὸν ἀγῶνα τὴν ἐκεῖ τοπικὴν ὁμάδα. Ὁ ἀγὼν πραγματοποιεῖται ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἡμερησίας ἐκδρομῆς τῶν ἀθλητῶν καὶ μελῶν τοῦ Πατραϊκοῦ εἰς τὴν ὡραίαν αὐτὴν παραλιακὴν κωμόπολιν τῆς Ρούμελης.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΟΜΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΒΡΑΧΝΕΪΚΑ

Τὴν Κυριακὴν εἰς τὰ Βραχνέϊκα ὁ ἐκεῖ Διαγόρας θὰ συναντηθῇ μὲ τὴν ὁμάδα τοῦ Φωστῆρος Καισαριανῆς. Ὁ ἀγὼν προκαλεῖ μέγα ἐνδιαφέρον.

Β'. ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ»

Μὴ ἐπιτευχθείσης ἀπαρτίας χθὲς Τετάρτην 23ην Μαΐου, καλοῦνται καὶ αὖθις τὰ μέλη τοῦ ὑφ' ἡμᾶς Συλλόγου τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 27ην λήγοντος μηνὸς Μαΐου καὶ ὥραν 10.30 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου παρὰ τῇ πλατείᾳ Ὑψηλῶν Ἀλωνίων εἰς συνεδρίασιν μὲ θέματα:

1) Λογοδοσία διοικητικοῦ συμβουλίου καὶ 2) ἐκλογὴ ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς.

Σημείωσις: Ἡ συνέλευσις οὖσα 2α ἐξ ἀναβολῆς θέλει θεωρηθῆ ἀπροσέλεκτος ἐὰν μέλη προσέλθουν.

Ἐντολῇ Διοικ. Συμβουλίου
Ὁ Πρόεδρος
Θ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Γ. ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΑΞΙ
ΠΙΑΤΣΑ ΠΛ. ΟΜΟΝΟΙΑΣ
ἀπὸ σήμερον θὰ λειτουργῇ διὰ τοὺς πελάτας ἡμέραν καὶ νύκτα μόνον τὸ
ΤΗΛ. 43-50
ἀντὶ τοῦ πρώην τηλ. 34-04

ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚ. Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐπὶ πενταετίαν ἐκπαιδευθέντος ἐν Βοστώνῃ τῶν Η. Π. Ἀμερικῆς.
Εἰδικὸς χειρουργὸς ἐπὶ παθήσεων Στομάχου, Ἥπατος, Χοληδόχου, Ἐντέρων.
Εἰδικώτερον, ἐπὶ πάσης φύσεως Χειρουργικῶν παθήσεων τῶν Περιφερικῶν ἀγγείων, ἀρτηριῶν καὶ φλεβῶν.
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 52 — 3ος ΟΡΟΦΟΣ — ΤΗΛ. 55-02

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Ἐργασθεὶς ἐπὶ μακρὸν εἰς τὰ Νοσοκομεῖα Εὐαγγελισμός — Αἰγινήτειον — Δημόσιον Ψυχιατρεῖον
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΓΟΥΝΑΡΗ (ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ) 26
ΤΗΛ. 35—36

ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΙΩΑΝΝΟΥ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
(Εἰδικευθέντος εἰς Ἡν. Πολιτείας Ἀμερικῆς ἐπὶ 5ετίαν)
Πλήρως ἐξωπλισμένη, λειτουργεῖ ἐπὶ τοῦ 4ου ὀρόφου τοῦ Νοσηλευτικοῦ Ἱδρύματος «ΛΕΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51 - 02.
Δέχεται ἠσφαλισμένους ταμείων ὑγείας.

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ
ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΒΟΤΣΗ 35 (ΕΝΑΝΤΙ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΓΩΓΩΝ) ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΩΠΛΙΣΜΕΝΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ καὶ ΤΡΑΥΜΑΤΙΟΛΟΓΙΚΗ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΧΡ. ΣΟΛΩΜΟΥ
Ὀρθοπεδικοῦ χειρουργοῦ, ἀριστούχου διδάκτορος τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, διατελέσαντος ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ Ἀσκληπιείου Βούλας καὶ μετεκπαιδευθέντος ἐν Ἀγγλίᾳ δι' ὑποτροφίας τοῦ Ε.Ε.Σ.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Μὲ τὴν ἄνοδον τῆς θερμοκρασίας καὶ τὴν εἴσοδον ὁριστικῶς πιὰ στὸ καλοκαῖρι, ἡ καθιέρωσις νυκτερινῶν δρομολογίων τῶν ἀστικῶν λεωφορείων τοὐλάχιστον μέχρι τῆς 12ης μεσονυκτίου, στὶς βασικὲς λεωφορειακὲς γραμμές, ἐπιβάλλεται.

—Γιὰ νὰ ἐξυπηρετοῦνται οἱ δημότες.

—Καὶ ἰδίως ἐκεῖνοι ποὺ ἐργάζονται σὲ ἑστιατόρια, περίπτερα, κινηματογράφους, καφενεία καὶ μπάρ.

—Καὶ εἶναι ἕνας σεβαστὸς ἀριθμός.

=Ἐπὶ τέλους, θ' ἀπαλλαγῇ ἡ Πάτρα ἀπὸ τοὺς σταύλους ποὺ εὑρίσκονται στὰ κεντρικότερα καὶ πιὸ πολυσύχναστα σημεῖα τῆς πόλεως;

—Εἶχε ρηθῆ ἡ ἰδέα ν' ἀποζημιωθοῦν οἱ ἰδιοκτῆται τους, ὥστε νὰ μεταλλάξουν ἐπάγγελμα.

—Δυστυχῶς, δὲν προωθεῖται τὸ θέμα καὶ πολλοὶ εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ ὑποφέρουν ἀπὸ τὴν κακοσμίαν κλπ.

—Ἡ Τουριστικὴ Ἐπιτροπὴ ἂς ἐπληφθῆ.

—Τὸ ζήτημα εἶναι τόσο σοβαρό.

=Οἱ ἀγγιναροῦλες, ὁ θαυμάσιος αὐτὸς ὀρεκτικὸς «μεζὲς» γιὰ τὸ οὖζο, ἀρχίζουν νὰ σκληραίνουν καὶ νὰ χάνουν τὴν νοστιμάδα τους.

—Πάντως, οἱ γυρολόγοι ἀκόμα ἐξακολουθοῦν νὰ πωλοῦν μὲ τὰ καλάθια τους ἱκανοποιητικὲς ποσότητες.

=Οἱ κάτοικοι τῆς Ἀρόης ἐρωτοῦν, μήπως, λόγῳ τοῦ θέρους, τακτοποιηθῆ καλύτερα ἡ συγκοινωνία, πρὸς ἐξυπηρέτησιν καὶ τῶν παραθεριστῶν.

—Γιατί, ὅπως ἤδη διεξάγεται ἡ συγκοινωνία, εἶναι προβληματικὸ ἂν θὰ προτιμηθῆ ἡ Ἀρόη γιὰ παραθέρισμα...

=Ἀντιθέτως, ζήτησις οἰκιῶν παρατηρεῖται στὸ Ρίο.

—Ὅπως καὶ στὸ Τσαούση.

—Ἡ θάλασσα κι' ἐφέτος ἐξακολουθεῖ νὰ ἐπικρατῇ ὡς τόπος παραθερισμοῦ.

=Τὸ Λαμπίρι ἑτοιμάζεται νὰ δεχθῆ τοὺς ξένους παραθεριστάς.

—Ποὺ ἐφέτος θὰ εἶναι περισσότεροι ἀπὸ κάθε ἄλλη χρονιά.

—Καί, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, Γάλλοι καὶ Γαλλιδοῦλες τῆς μεσαίας ἀστικῆς τάξεως.

—Ἀντιθέτως, στὴν Κυλλήνη πηγαίνουν γιὰ παραθέρισμα οἱ εὐπορώτεροι ξένοι.

—Γιατί ἐκεῖ τὰ ἔξοδα διαμονῆς εἶναι μεγαλύτερα.

—Ὅπως ἐπίσης καὶ στὴν Μεσογειακὴ Λέσχη Κερκύρας.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πουλίδας Παναγ. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Κανελόπουλος Κωνστ. Γούναρη 55.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 55, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Παπαδοπουλοπούλου Ἀθ. Κολοκοτρώνη 46, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νικολάου 49, Μανδραγοῦ Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πουλίδας Παναγ. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Πρόδος Βλ. Γερμανοῦ 17, Εὐαγγελόπουλος κληρ. Γερμανοῦ 35.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.00 — 14.30 Γνωστὲς ξένες ὀρχῆστρες. 18.30 Τὰ ὡραιότερα ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.55 — 19.0 Τοπικὰ νέα. 23.30 Τέλος προγράμματος.

*****

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

06.55 Προσευχή. 07.00 Γυμναστική. 07.15 Δελτίον εἰδήσεων. 07.25 Ἐως τὰς 10 μουσική. 10. Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 12.30 Τραγούδια καὶ σκοποὶ ἀπ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων. 13.10 Γιὰ τοὺς φίλους τῆς σοβαρᾶς μουσικῆς. 14.00 Κάθε τραγουδιστὴς κι' ἕνα τραγούδι. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων. 14.52 Γνωστὲς μελῳδίες. 15.05 Δελτίον προγνώσεως καιροῦ. 15.10 Ἀνακοινώσεις τοῦ ΕΕΣ. 15.15 Δελτίον ἀκτοπλοΐας καὶ συγκοινωνιῶν. 15.17 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 15.45 Ἕλληνες τραγουδισταί. 16.0 Ξένη ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 17.00 Παίζει ἡ ὀρχήστρα Ἐλαφρᾶς Μουσικῆς τοῦ Ρ.Σ.Θ. 17.30 Συνθέτες καὶ τραγούδια. 18.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 18.02 Τραγούδια τοῦ Πόντου. 18.15 Στιγμιότυπα ἀπὸ τὴν καθημερινὴ ζωή. 18.30 Ἡ Ὀρχήστρα Ἐλαφρᾶς Μουσικῆς τοῦ Ἐ.Ι.Ρ. 18.58 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 19.00 Τραγούδια μὲ τὸν Νίκο Ἀντωνίου. 19.15 «Ἐδῶ Οὐάσιγκτων» 19.30 Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου. 20.00 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας. 20.30 Τραγουδᾶ ὁ Χάϊνριχ Σλούσνους 21.30 Ἡ ἑλληνικὴ καὶ ἡ διεθνὴς ἐπικαιρότης. 22.00 Ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς ὀπερας. 22.45 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 23.00 Ἡ Χορωδία καὶ Μανδολινάτα τῆς Ἀθηναϊκῆς Καντάδας. 23.30 Μουσικὴ μέσ' τὴ νύχτα. 01.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 01.02 Τέλος προγράμματος.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ὑφαντές, δίφυλλες, πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.
«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλέφωνον 25-28.

ΜΑΝΤΑΡΟΝΤΑΙ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
ΑΝΔΡΙΚΑ • ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
Μὲ ὅλους τοὺς ὅρους τῆς Ἰταλικῆς τέχνης
ΒΑΣΩ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΖΑΪΜΗ • ΠΑΤΡΑΙ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
Ἀριστοῦχος Διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΑΘΗΝΩΝ
ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ὀρθοπεδικὸς - χειρουργὸς
Ἐπὶ 8ετίαν Ἐπιμελητὴς Ἀσκληπιείου
ΒΟΥΛΑΣ Ε. Ε. Σ.
ΠΑΤΡΑΙ
Κορίνθου 255 τηλ. 50-05

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΔΑ χθὲς τὸ πρωῒ τοὺς μαθητὲς καὶ τὶς μαθήτριες νὰ φεύγουν ἀπὸ τὰ σχολεῖα μὲ τὶς τσάντες στὰ χέρια, κατάγεμοι ἀπὸ χαρὰ καὶ εὐτυχία. Ἐνόμισα πὼς θὰ εἴχαμε κανένα εὐχάριστο ἐθνικὸ γεγονός, καὶ θέλησα νὰ τὸ πληροφορηθῶ.

—Ποῦ ὀφεῖλεται, παιδιά, ἡ χαρά σας; Γιατί δὲν κάνετε μάθημα; ρώτησα.

—Ἔνεκα ἡ ἀπεργία, κύριος, μοῦ εἶπε ἕνας μαθητής, ποὺ φοροῦσε τὸ καπελλάκι, ὅπως οἱ βαρυπεπόνηδες δίοποι τοῦ Β.Ν. τὰ «ταψάκια» τους.

—Δηλαδή, ἀπεργήσατε; Καὶ ὁ λόγος;

—Κύριε, κάνεις τὸν παλαβό; Ἐμεῖς εἴμαστε φρόνιμα ἀγόρια. Νομοταγεῖς πολῖτες. Οἱ καθηγητὲς ἔχουνε τὰ ὄργανα.

—Ποιὰ ὄργανα;

—Νὰ ποῦμε, κάνανε «μπρὰχτ» σήμερα. Κομμένη, δηλαδή. Μπῆκες;

—Παιδί μου, αὐτὰ ποὺ μοῦ λές, μοῦ θυμίζουν βέβαια τὸν... Ὅμηρο, ἀλλὰ δὲν ἔχω μαζί μου μετάφραση...

—Ἐννόησα, κύριος. Ἤσουνα βαρὺς στὰ κλασσικά. Πάει καλά. Τὸ λοιπό, οἱ κύριοι καθηγητάδες ἀποκόψανε, τὴν σήμερον ἡμέρα, ἕνεκα τὸ μισθολογικὸ καὶ ἡ ἱεράρχηση, ἂν δὲν κάνω καὶ πάλι λάθος.

—Καὶ σεῖς ποῦ θὰ πᾶτε τώρα;

—Θὰ κάνουμε καμμιὰ τσαρκούλα μέχρι τὸ Πάρκο, νὰ δοῦμε ἂν θἀρθουνε τὰ βαπόρια... Ποὺ θέλετε νὰ πᾶμε, κύριος; Θ' ἀπλώσουμε λίγο τὴν ἀρίδα στὸν καφενὲ καὶ θὰ ρίξουμε μερικὲς καραμπόλες στὸ σφαιριστήριο... Ξέρετε, εἶναι πλήξη νὰ μὴ ἔχῃς ποῦ νὰ περάσῃς τὴν ὥρα σου. Οἱ εὐλογημένοι οἱ καθηγητὲς σὰ τί μπελά μᾶς ρίξανε Μαγιάτικα.

—Ἔλα ντέ...!

—Ναί, μὰ τὸ Θεό...

Καὶ τ' ἀγόρια, τὰ φρόνιμα, τράβηξαν πρὸς τὴν παραλία, νὰ δοῦνε ἂν οἱ σαλιάγκες τρῶνε τὰ δολώματα τῶν ψαράδων ἢ ἂν τσιμπᾶν κανένας κατεργάρης...

Καὶ τὰ σχολεῖα μείνανε ἀδειανά.

***

ΕΙΔΑ μιὰ χελιδόνα νὰ προσπαθῇ, στὰ γησώματα τοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγίου Διονυσίου, νὰ πείσῃ τὸ μικρό της, νὰ πάῃ τὴν πρώτη τούμπα, τὸ πρῶτο λοῦπιγκ στὸν ἀέρα.

Φαίνεται, θὰ τοῦ ἔλεγε ὅτι «θαρσεῖν χρὴ ἔσεται αὔριον ἄμεινον»... Ποῦ, ὅμως, ν' ἀκούσῃ αὐτὲς τὶς παλαβομάρες τῆς μάνας του, τὸ μικρὸ χελιδονάκι... Ἔβγαζε τὸ κεφαλάκι μὲ τὸ σταυρὸ τὸ κόκκινο στὸ κούτελο, τὸ λαιμάκο του, κοιτοῦσε κάτω τὸ χάος καὶ τραβιόταν καὶ πάλι μέσα μὲ φρίκη

—Τρελλάθηκες, βρὲ μάνα; Νὰ σπάσω τὶς φτεροῦγες μου;

—Ἔλα, πουλάκι μου, πότε θὰ κάνῃς καὶ σὺ στράτα; Ἔλα τώρα νὰ μάθῃς νὰ ἀνοίγῃς τὶς φτεροῦγες σου καὶ νὰ πετᾶς. Εἶναι τόσο θαυμάσιο αὐτό. Ἄσε ποὺ θὰ χορτάσῃς φαΐ! Ἐγέμισε ὁ Πατραϊκὸς οὐρανὸς ἀπὸ κουνούπια... Εἶναι ὅλα δικά μας. Οἱ καλοὶ ἄνθρωποι δὲν τὰ σκοτώνουν μὲ Ντὶ - ντὶ - τί. Τὰ ἀφίνουν γιὰ νὰ ζήσουμε καὶ μεῖς, τὰ φουκαριάρικα τὰ προσφυγόπουλο, ποὺ μᾶς ἔδιωξε ὁ Νάσερ ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο. Ἔλα πουλάκι μου, ἔλα ἀγόρι μου, κάνε «στράτα - στράτα»...

Ξανακοίταξε τὸ πουλάκι μὲ τὰ κόκκινα μπιρμπιλὰ ματάκια του πρὸς τὸν κατήφορο, πάλι φοβήθηκε, ἀλλά, γιὰ νὰ μὴ χαλάσῃ τὸ χατῆρι στὴ μητέρα του, τ' ἀποφάσισε.

—Ἄντε, μάννα. Θὰ σοῦ κάνω τὸ χατῆρι κι' ὁ Θεὸς βοηθός. Μόνο, ἀγάντα, μὴ δὲ μπορέσω νὰ κρατηθῶ. Πιάσε με ἀπὸ τὸ σβέρκο, ἂν δὲ θέλῃς νὰ μὲ νεκροφιλήσῃς...

***

Ἔπρεπε νὰ βλέπατε κεῖνο τὸ τρεμοφτερούγισμα, τὸ παρθενικὸ πετάρισμα στὸν αὐλόγυρο τῆς ἐκκλησιᾶς. Πόσο λυπᾶμαι, ποὺ δὲν εἶμαι ποιητής, νὰ δώσω τὴν συγκίνησι, τὸ πεντάγραμμο τῆς εὐαισθησίας του. Τὸ μικρὸ χελιδονάκι τίναξε τὰ φτερά του σὰν πεταλουδίτσα ποὺ πλησιάζει τὸ φῶς. Συγχρόνως, ἔβγαζε κραυγίτσες φόβου.

«Πιάσε με, μαννούλα μου, πιάσε με...».

Ἄκουσε τὶς φωνές του καὶ ὁ γέρο χελιδόνας κι' ἔφτασε ἀσθμαίνοντας καὶ ζόρικος.

—Τί ἔκανες, μωρὴ παλαβή, καὶ ξεπόρτισες τὸ παιδί; Ἀμυαλη. Πανάθεμα τὴν ὥρα ποὺ σὲ συνάντησα. Ἔ; Γιατί τὸκανες;

—Βρέ, σκάσε, βλάκα. Ὅλο σὺ τὰ ξέρεις!... Κοίταξε μὴ στραβοφτερουγίσῃ τὸ παιδί. Ἄντε, πιάσε σὺ δεξιά, ζερβὰ ἐγὼ νὰ τὸ συγκρατήσουμε...

Γέμισε ὁ οὐρανὸς ἀπὸ φωνίτσε, ἀπὸ τιτιβίσματα, ἀπὸ εὐχὲς τῆς χελιδόνας, ἀπὸ βλαστήμιες τοῦ συζύγου της, ἀπὸ κραυγίτσες ἀγωνίας καὶ χαρᾶς.

Τὸ παρεθνικὸ πέταγμα ἔγινε. Ἀφοῦ ἔκανε τὸ χελιδονάκι ἕνα κύκλο ὁλόγυρο ἀπὸ τὸ μικρὸ τροῦλλο, ἐπανέκαμψε στὴ φωλίτσα του γεμᾶτο χαρά. Ὁ πατέρας καὶ ἡ μητέρα πιάσανε τ' ὀπέναντι γήσωμα καὶ κάτσανε καὶ τὸ καμαρώνανε, γεμᾶτοι κι' οἱ δυὸ ἀπὸ περηφάνεια.

—Εἶδες πὼς τὰ κατάφερε ὁ γυιόκας μας;», εἶπε ἐκείνη καὶ κούνησε τὴν οὐρίτσα της πρὸς τὸ μέρος του. Τοῦ ἔκανε νάζια.

—Βρέ, ἄει νὰ κουρεύεσαι, σουσουράδα, πῆγες νὰ μοῦ σκοτώσῃς τὸ παιδί... Ἄντε τώρα φέρε μου καμμιὰ κουνουπόπιττα νὰ τὸ γλυκάνῃς, νὰ τὸ συνεφέρῃς... Προκομμένη...

Καὶ λέγοντας αὐτά, τῆς πέκαι δδυτησε στὸ γαλανὸ οὐρανό.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 27ην Μαΐου καὶ ὥραν 7ην μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας (Κανάρη 58) θὰ δοθῇ διάλεξις, μὲ θέμα: «Ἐπιστημονικὴ γνῶσις καὶ χριστιανικὴ πίστις».

Τὸ θέμα τοῦτο, τὸ ὁποῖον παρουσιάζει τόσον ἐνδιαφέρον εἰς τοὺς κοσμογονικοὺς ἀπὸ ἀπόψεως καιρούς μας, θὰ ἀναπτύξῃ ὁ εἰδικῶς προσκληθεὶς ὑπὸ τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας, διακεκριμένος ἐπιστήμων καὶ ὁμιλητής, κ. Ἰωάννης Οἰκονομίδης, διδάκτωρ τῶν Φυσικῶν Ἐπιστημῶν καὶ ἐπιμελητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

Μετετέθη ἡ ὥρα τῆς διαλέξεως ἀπὸ 8 μ.μ. εἰς 7 μ.μ. διὰ νὰ μὴ συμπέσῃ μὲ τὴν διάλεξιν τοῦ Βασ. Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος, ἡ ὁποία θὰ γίνῃ τὴν 8ην μ.μ. εἰς τὴν Διακίδειον. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ
Μελλόνυμφοι
Πολυτελέστατο νυφικὸ μὲ γοῦστο καὶ τέχνη θὰ βρῆτε μόνον στὸ Ἀτελιὲ τῆς Ἄννας Γαλανοπούλου ἡ Κρεμμύδα, πτυχιούχου τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, ὁδὸς 3ου Ὀρειβατικοῦ 30