Αθλητική Ζωή

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΤΑΣ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΙΣ ΟΙ ΚΟΛΥΜΒΗΤΑΙ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ

ΤΟ ΝΕΟΝ Δ. Σ. ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Πληροφορούμεθα, ὅτι τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα θὰ ἀρχίσουν ἐπισήμως αἱ προπονήσεις τῶν κολυμβητῶν τοῦ Πατραϊκοῦ Ο. Φ. εἰς τὴν παρὰ τὸν μῶλον Τριάντη ναυτικήν των βάσιν.

Σχετικῶς, ὑπὸ τοῦ ἐφόρου κολυμβήσεως τοῦ Πατραϊκοῦ κ. Νίκου Λοβέρδου καλοῦνται ἅπαντες οἱ κολυμβηταὶ τοῦ 'Ομίλου, ὅπως τὴν προσεχῆ Τρίτην καὶ ὥραν 8.30' εὑρίσκωνται εἰς τὰ γραφεῖα των (πλατεῖα Ὄλγας) πρὸς λῆψιν ὁδηγιῶν.

ΤΟ ΝΕΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Γενομένων ἀρχαιρεσιῶν, τὸ νέον Δ. Σ. τοῦ 'Απόλλωνος Πατρῶν κατηρτίσθη εἰς σῶμα ὡς ἀκολούθως:

Πρόεδρος: Θεμ. 'Αντωνόπουλος. Α' ἀντιπρόεδρος: Σωτ. 'Αργυριάδης. Β' ἀντιπρόεδρος: Βασ. Σπυρόπουλος. Γεν. Γραμματεύς: Γ. 'Αδαμόπουλος. Εἰδικὸς Γραμματεύς: Β. Σωτηρόπουλος. Ταμίας: Βούλης 'Αντωνόπουλος. Ἔφορος ἀθλητισμοῦ: Χρ. Κατσιβαρδᾶς. Ἔφορος ποδοσφαίρου: Β. Γεωργίου. Ἔφορος ἀθλοπαιδιῶν: Θεόδ. Φουσάρος. 'Επιμελητὴς γραφείων: Τάκης Χρυσανθόπουλος. Ἔφορος ἱματισμοῦ: Μάκης Τζούρας. Σύμβουλος: 'Αν. Δουδούμης.

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΕΚΑΜΕ ΧΘΕΣ ΕΝΑΡΞΙΝ ΤΩΝ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

'Ο 'Ολυμπιακὸς Πατρῶν ἔκαμε χθὲς ἔναρξιν τῶν συστηματικῶν προπονήσεων τῶν παικτῶν του, ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ ἐξαιρέτου προπονητοῦ κ. Μανταλοπούλου. Εἰς τὴν προπόνησιν παρέστησαν ὅλοι σχεδὸν οἱ παῖκται τοῦ συλλόγου, Α' καὶ Β' ὁμάδος, καθὼς καὶ τῶν τσικό.

Τὴν χθεσινὴν πρώτην προπόνησιν τῶν παικτῶν παρηκολούθησαν πολλὰ μέλη τοῦ Δ. Σ. τοῦ 'Ολυμπιακοῦ, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν πρόεδρον αὐτοῦ κ. Κων. Σκλάβον.

ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ ΑΓΩΝΩΝ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

'Υπὸ τῆς Τ. Ε. Διαιτησίας ὡρίσθησαν ὡς ἀκολούθως οἱ διαιτηταὶ καὶ ἐπόπται τῶν ἀγώνων διαβαθμίσεως τῆς Κυριακῆς:

Γήπεδον 'Ολυμπιακοῦ: Ὥρα 9 π. μ. Πανιώνιος — Α.Ε.Κ. (6' ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Εὐαγγέλου, ἐπόπται οἱ κ. κ. Γεωργίου καὶ Μούρτζης.

Γήπεδον Μεσολογγίου: Ὥρα 5.30' μ. μ. Α.Ε.Μ. — Αἴας Γαστούνης (α' ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Σπανός, ἐπόπται οἱ κ. κ. Κεφαλᾶς καὶ Ματαράγκας.

'Ο δεύτερος ἀγὼν διαβαθμίσεως μεταξὺ τῶν ὁμάδων (Α.Ε.Μ. (οὐραγοῦ Α' κατηγορίας περιφερείας) καὶ Αἴαντος (πρωταθλητοῦ Β' κατηγορίας) θὰ διεξαχθῇ τὴν 27ην τρέχοντος εἰς Γαστούνην, μὲ διαιτητὴν τὸν κ. Τσαγκαρουσιάνον καὶ ἐπόπτας τοὺς κ. κ. Γεωργίου καὶ Σαμιωτάκην.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΑΘΛΗΤΩΝ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ ἀθληταὶ καὶ ποδοσφαιρισταὶ τοῦ 'Απόλλωνος Πατρῶν, οἱ ὁποῖοι ἔχουν εἰς χεῖρας των ἀθλητικὸν ἰματισμόν, ὅπως τὸν προσκομίσουν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ συλλόγου των καὶ παραλάβουν καινουργὴ τοιοῦτον.

Ο ΝΕΣΤΟΡΙΔΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟΝ;

'Ανεγράφη χθὲς ὅτι ἡ ἐσπέραν ἡ πληροφορία, ὅτι οἱ Νεστορίδης καὶ Γκούβας τῆς Α.Ε.Κ. 'Αθηνῶν πρόκειται νὰ μετεγγραφοῦν εἰς τὸν 'Εθνικὸν Πειραιῶς καὶ ὅτι εὑρίσκονται αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἰς ἐπαφὴν μὲ τὸν ἐκπρόσωπον τοῦ 'Εθνικοῦ, μεγαλοδιομήχανον κ. Καρέλαν.

Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, ὁ 'Εθνικὸς προτίθεται νὰ δώσῃ 100.000 δραχ. εἰς τὸν Νεστορίδην διὰ τὴν μετεγγραφήν του, ἐκτὸς τοῦ ποσοῦ ποὺ θὰ ζητήσῃ ὁ σύλλογός του.

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΤΕΤΑΡΤΗΝ Ο ΤΕΛΙΚΟΣ ΤΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ

'Ο τελικὸς τοῦ Κυπέλλου 'Ελλάδος θὰ διεξαχθῇ τὴν προσεχῆ Τετάρτην εἰς τὰς 'Αθήνας. Εἰς αὐτὸν θὰ τεθοῦν ἀντιμέτωποι ὁ Παναθηναϊκὸς καὶ ὁ νικητὴς τοῦ ἀγῶνος μεταξὺ 'Ολυμπιακοῦ—Πανιωνίου (θὰ τελεσθῇ τὴν Κυριακὴν εἰς Ν. Σμύρην).

ΤΟΠΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΕΙΣ ΤΟ 44ον ΠΡΟ - ΠΟ

Εἰς τὸ 44ον Πρὸ - Πὸ τῆς 1ης 'Ιουλίου καὶ μεταξὺ τῶν τακτικῶν ἀγώνων αὐτοῦ, περιλαμβάνεται ἡ συνάντησις τοῦ Αἰγίου μεταξὺ Παναιγιαλείου — Βύζαντος, διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β' 'Εθνικῆς Κατηγορίας.

ΘΑ ΑΠΟΣΥΡΘΟΥΝ ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΙΣ ΗΛΙΚΙΑΝ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ

'Ανεκοινώθη χθές, ὅτι ἡ ΣΕΔ ἀπεφάσισε καὶ θὰ εἰσηγηθῇ εἰς τὴν ΕΠΟ, ὅπως οἱ διαιτηταί, τῶν ὁποίων ἡ ἡλικία ἔχει ὑπερβῆ τὸ 50ὸν ἔτος, τεθοῦν εἰς διαθεσιμότητα. Οἱ διαιτηταὶ οὗτοι ἀνέρχονται εἰς 40.

Ο ΚΕΝΝΕΝΤΥ ΣΥΝΕΧΑΡΗ ΤΟΥΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΟΥΣ

'Ο Πρόεδρος τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν κ. Κέννεντυ ἀπέστειλε πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς Βραζιλιανῆς Δημοκρατίας Ζοάο Γκούλαρ τὸ ἑξῆς τηλεγράφημα: «Εἰλικρινῆ συγχαρητήρια πρὸς τὴν 'Εθνικὴν ποδοσφαιρικὴν ὁμάδα τῆς Βραζιλίας διὰ τὴν ἐκ νέου κατάκτησιν τοῦ Παγκοσμίου Κυπέλλου. 'Ο λαὸς τῆς Βραζιλίας θὰ πρέπει νὰ αἰσθάνεται πολὺ ὑπερήφανος διὰ τοὺς πρωταθλητάς του, ποὺ μὲ τρόπον θαρραλέον ἐσημείωσαν τὴν θαυμασίαν ἐπιτυχίαν των».

9.502 ΞΕΝΟΙ ΜΕΤΕΒΗΣΑΝ ΕΙΣ ΧΙΛΗΝ

Κατ' ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν τοῦ ὀργανισμοῦ τουρισμοῦ τῆς Χιλῆς, 9.502 ξένοι τουρίστες μετέβησαν εἰς τὴν Χιλὴν διὰ τὴν παρακολούθησιν τῶν ἀγώνων τοῦ Παγκοσμίου Κυπέλλου, κατανεμόμενοι ὡς ἑξῆς: 2.414 'Αργεντινοί, 1.250 Βραζιλιανοί, 766 Περουβιανοί, 492 Κολομβιανοί, 426 Γερμανοί, 366 Μεξικανοί, 360 'Ισπανοί, 292 'Ιταλοί, 264 Ἄγγλοι, 158 Οὐρουγουανοί, 146 Σουηδοὶ καὶ μερικοὶ Τσέχοι, Βούλγαροι, Ρῶσοι καὶ Γιουγκοσλάβοι.

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ
ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΒΟΤΣΗ 35 (ΕΝΑΝΤΙ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΓΩΓΩΝ) ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΩΠΛΙΣΜΕΝΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ καὶ ΤΡΑΥΜΑΤΙΟΛΟΓΙΚΗ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΧΡ. ΣΟΛΩΜΟΥ
Ὀρθοπεδικοῦ χειρουργοῦ, ἀριστοῦχου διδάκτορος τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, διατελέσαντος ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ Ἀσκληπιείου Βούλας καὶ μετεκπαιδευθέντος ἐν Ἀγγλίᾳ δι' ὑποτροφίας τοῦ Ε.Ε.Σ.

ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚ. Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐπὶ πενταετίαν ἐκπαιδευθέντος ἐν Βοστώνῃ τῶν Η Π. Ἀμερικῆς.
Εἰδικὸς χειρουργὸς ἐπὶ παθήσεων Στομάχου, Ἥπατος, Χοληδόχου, Ἐντέρων.
Εἰδικώτερον, ἐπὶ πάσης φύσεως Χειρουργικῶν παθήσεων τῶν Περιφερικῶν ἀγγείων, ἀρτηριῶν καὶ φλεβῶν.
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 52 — 3ος ΟΡΟΦΟΣ — ΤΗΛ. 55-02

ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΙΩΑΝΝΟΥ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
(Εἰδικευθέντος εἰς Ἡν. Πολιτείας Ἀμερικῆς ἐπὶ 5ετίαν)
Πλήρως ἐξωπλισμένη, λειτουργεῖ ἐπὶ τοῦ 4ου ὀρόφου τοῦ Νοσηλευτικοῦ Ἱδρύματος «ΛΕΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51 - 02.
Δέχεται ἠσφαλισμένους ταμείων ὑγείας.

ΚΛΙΝΙΚΗ
Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα ἤρχισε λειτουργοῦσα διαθέτουσα κλίνας Α', Β' καὶ Γ' θέσεως.

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ
μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὴν οἰκίαν του, Μαιζῶνος 59, ἄνω μέρος Πλατείας Ὄλγας, παραπλεύρως Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, ὅπου δέχεται καθ' ἑκάστην. Τηλέφωνον 23 — 28

Πατρινα ημερονυκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Στὰ Δημοτικὰ Σχολεῖα διανύεται ἡ τελευταία ἑβδομάδα τῶν μαθημάτων.

—Οἱ μικροὶ μαθηταὶ θὰ πάρουν, αὐτὲς τὶς ἡμέρες, τὰ ἐνδεικτικὰ καὶ θ' ἀναπαυθοῦν ἐπὶ τρίμηνον σχεδόν.

—Ἐν τῷ μεταξύ, προετοιμάζονται μὲ κάθε ἐπιμέλεια οἱ χῶροι, ὅπου θὰ κατασκηνώσουν οἱ μαθηταί, ποὺ θὰ σταλοῦν διὰ παραθερισμόν.

—Καὶ ἐφέτος, χάρις στὴν κρατικὴ μεριμνα, θὰ σταλοῦν περὶ τὰ 2.500 παιδάκια (διαφόρων ἡλικιῶν), ἀπὸ ὅλας τὰς πόλεις τοῦ νομοῦ μας.

=Τὸ ὡρολόγιον τοῦ ναοῦ τῆς Παντανάσσης ἐξακολουθεῖ νὰ δείχνῃ 10 καὶ 10'.

—Καὶ ἐρωτῶμεν: Θὰ ἐξακολουθήσῃ πολὺ ἀκόμη ἡ... ἀρρώστεια του;

=Ἄρχισεν ἡ συγκέντρωσις τοῦ σταριοῦ.

—Ἐφέτος, ἡ παραγωγὴ στὶς πεδινὲς περιοχὲς εἶναι ἰδιαιτέρως ἐξαιρετική.

—Καὶ πιστεύεται, ὅτι ἡ συγκομιδὴ θὰ εἶναι ὁμοία τῆς περυσινῆς.

=Ἡ τιμὴ πωλήσεως τοῦ φωτιστικοῦ πετρελαίου ὡρίσθη ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν εἰς 58 δραχμὲς κατὰ δοχεῖον.

— Στὸ ποσὸν αὐτὸ περιλαμβάνεται καὶ ἡ τιμὴ τοῦ δοχείου.

— Ὡς γνωστόν, κάθε δοχεῖον ἐκ λευκοσιδήρου περιέχει 14 κιλὰ πετρελαίου.

=Πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν λουομένων — καὶ ἤδη ἀρχίζει νὰ μεγαλώνῃ ἡ κίνησις — τὸ Κ.Τ.Ε.Λ. πρέπει νὰ πυκνώσῃ τὰ δρομολόγια πρὸς τὶς πλάζ.

—Καὶ ἰδίως τὶς ὧρες τῆς «αἰχμῆς», ὅπως λέγεται ἡ ὥρα τῆς μεγάλης κυκλοφορίας, ἤτοι ἀπὸ τῆς 10ης π.μ. μέχρι τῆς 2ας μ.μ.

=Μεθαύριον, ἑορτὴν τῶν 'Αγίων Πάντων, θὰ πραγματοποιηθοῦν πολλὰ πανηγύρια στὴν ὕπαιθρο.

—Ἰδίως, ἑορτάζει ἡ μονὴ τῶν 'Αγίων Πάντων εἰς τὴν Τριταίαν.

—Θὰ συγκεντρωθοῦν ἑκατοντάδες προσκυνητῶν καὶ φιλέορτων.

=Ὡρισμένοι κεντρικοὶ ὑπόνομοι ἐκπέμπουν φοβερὴ ὀσμή.

—Μὲ ἀποτέλεσμα νὰ προκαλῆται δυσφορία στοὺς πολίτες.

—Καλὸν εἶναι, τοὐλάχιστον τῶν κεντρικῶν ὁδῶν, ἡ νὰ καλύπτωνται μὲ λινάτσες ἢ ἄλλα σχετικὰ καλύμματα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26, Εὐαγγελοπούλου κληρ. Γερμανοῦ 35.

—ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Γεωργαντοπούλου κληρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Πουλίδας Π. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Τζουραμάνης Ε. Γεροκωστοπούλου 26, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.00 — 14.30 Γνωστὲς ξένες ὀρχήστρες. 18.30 Τὰ ὡραιότερα ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 23.30 Τέλος προγράμματος.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

06.55 Προσευχή. 07.00 Γυμναστική. 07.15 Δελτίον εἰδήσεων. 07.25 Ἕως τὰς 10 μουσική. 10.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 12.30 Τραγούδια τῆς θάλασσας καὶ τῶν καραβιῶν. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων. 13.10 Γιὰ τοὺς φίλους τῆς σοβαρᾶς μουσικῆς. 14.00 Κάθε τραγουδιστὴς κι' ἕνα τραγούδι. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων. 14.52 Γνωστὲς μελωδίες. 15.05 Δελτίον προγνώσεως καιροῦ. 15.10 Ἀνακοινώσεις τοῦ ΕΕΣ. 15.15 Δελτίον Ὑδρογραφικῆς Ὑπηρεσίας. 17.00 Παίζει ἡ ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς τοῦ Ρ.Σ.Θ. 17.30 Συνθέτες καὶ τραγούδια. 18.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 18.02 Κυκλαδικὰ τραγούδια 18.15 Στιγμιότυπα ἀπὸ τὴν καθημερινὴ ζωή. 18.30 Ἡ Ὀρχήστρα Ἐλαφρᾶς Μουσικῆς τοῦ Ε.Ι.Ρ. 18.58 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 19.00 Τραγούδια γιὰ τὴ θάλασσα. 19.15 «Ἐδῶ Οὐάσιγκτων». 19.30 Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου. 20.00 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας. 20.30 Μουσικὴ ἀπὸ τὸν Καναδᾶ. 21.00 Ἡ Ὀρχήστρα Ἐλαφρᾶς Μουσικῆς τοῦ ΕΙΡ. 21.30 Ἡ ἑλληνικὴ καὶ ἠδιεθνὴς ἐπικαιρότης. 22.00 Ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς ὄπερας. 22.36 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 23.00 Ἡ Χορωδία καὶ Μανδολινάτα τῆς Ἀθην. Καντάδας. 23.30 Μουσικὴ μέσ' τὴ νύχτα. 01.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 01.02 Τέλος προγράμματος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ
Μελλόνυμφοι
Πολυτελέστατο νυφικὸ μὲ γοῦστο καὶ τέχνη θὰ βρῆτε μόνον στὸ 'Ατελιὲ τῆς Ἄννας Γαλανοπούλου ἢ Κρεμμύδα, πτυχιούχου τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, ὁδὸς 3ου 'Ορειβατικοῦ 30 τέρμα Γερμανοῦ. Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ ἀπόλυτα. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι.

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
Ἀριστοῦχος Διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΑΘΗΝΩΝ
ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ὀρθοπεδικὸς - χειρουργὸς
Ἐπὶ 8ετίαν Ἐπιμελητὴς Ἀσκληπιείου ΒΟΥΛΑΣ Ε. Ε. Σ.
ΠΑΤΡΑΙ
Κορίνθου 255 τηλ. 50-05

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
Ν. ΚΑΡΑΒΑΓΓΕΛΗ
ΝΕΑ ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΕΛΕΙΑ ΕΚΜΑΘΗΣΙΣ
Πληροφορίαι
ΚΑΡΑΓΙΣΚΑΚΗ 98
Τηλ. 42-32, 22-30

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΛΟΙΠΟΝ, ἂν κάθε μιὰ πολιτεία εἶχε κι' ἀπὸ ἕνα «τρελλὸ» τοῦ τύπου τοῦ γνωστοῦ φιλανθρώπου κ. 'Αδὰμ Καραμουρτζούνη, θᾶεἶχε λυθῆ κατὰ τὸν καλύτερο τρόπο ἡ ἄσκηση τῆς κοινωνικῆς προνοίας.

Θὰ τὸν ἐνθυμῆσθε ποιὸς εἶναι ὁ κ. Καραμουρτζούνης... Αὐτὸς ποὺ ἐκποίησε ὅλη τὴν περιουσία του, γιὰ νὰ βοηθῆ τοὺς φτωχούς. Τὰ Χριστούγεννα μοιράζει γαλοπούλες, τὴν Πρωτοχρονιὰ δῶρα στὰ παιδιά. Τὸ Πάσχα ἀρνιά. Τώρα, ὅπως διαβάζω στὶς ἐφημερίδες, ἔχει ἀναλάβει τὴν ψυχαγωγία τῶν φτωχῶν φίλων του. Συμβάλλεται μὲ διάφορα θέατρα ἢ θεατρικοὺς ὁμίλους καὶ τοὺς πάει στὶς συνοικίες, ὅπου τὸ φιλοθεάμον κοινὸν παρακολουθεῖ θαυμάσιες παραστάσεις. Ὅταν δὲν μπορῇ νὰ μετακινήσῃ θίασο, προαγοράζει — σὲ τιμὴ χαμηλὴ — εἰσιτήρια, τὰ μοιράζει στοὺς φτωχούς, ποὺ τρέχουν καὶ παρακολουθοῦν μ' ὅλη τους τὴν ἄνεση τὶς τελευταῖες ἀθηναϊκὲς ἐπιτυχίες. Προχθές, μάζεψε περὶ τοὺς δυὸ χιλιάδες ἀφραγκους φίλους του, τοὺς πῆγε στὸ «Γκρὴν Πάρκ», τοὺς... κέρασε κι' ἀπὸ ἕνα παγωτὸ καὶ τοὺς ἄφησε νὰ χαροῦν τὸ ὡραῖο πρόγραμμα τοῦ κέντρου.

Δῶστε μου τέτοιους τρελλοὺς καὶ σᾶς χαρίζω ὅλους τοὺς γνωστικοὺς ποὺ γνωρίζω...

***

—ΜΠΟΡΕΙΣ, σὲ παρακαλῶ, νὰ μοῦ λύσης μία ἀπορία; Μὲ ρώτησε χθὲς ἕνας φίλος, ποὺ φαινόταν πολὺ στενοχωρημένος.

—Ν' ἀκούσω καὶ βλέπουμε.

—Ὡραῖα! Νὰ μοῦ πῆς, γιατὶ τὸ πρωῒ οἱ γυναῖκες φοροῦν πλατειὲς φοῦστες, σὰ φουστανέλλες, καὶ τ' ἀπόγευμα τόσο στενές, ποὺ βαδίζουν λὲς κι' ἔχουν κοψίματα. Τοὺς πιάνουν τὰ πόδια καὶ δὲν τὶς ἀφίνουν νὰ προχωρήσουν.

—Αὐτὴ εἶναι ἡ ἀπορία σου; Μωρέ, μπράβο, μὲ τί ἀσχολεῖσαι!!...

—Μὲ συγχωρεῖς, ἀλλὰ εἶναι ἕνα ζήτημα ἀρχῆς.

—Οἱ φοῦστες εἶναι ζήτημα ἀρχῆς; Κύριε ἐλέησον!!...

—Μάλιστα καὶ μὴ σταυροκοπιέσαι. Ὅταν ἐγαίνω τὸ πρωῒ μὲ τὴ γυναῖκα μου, περπατοῦμε ἐλεύθερα, πᾶμε στὶς δουλειές μας, κάνουμε τὰ ψώνια μας, σὰν δυὸ ὑγιεῖς ἄνθρωποι. Ἀντίθετα, ὅταν τὴ συνοδεύω τὸ ἀπόγευμα, βγάζω τὴ μεγάλη μπέμπελη. Ὅλο σημειωτόν. Ὅλο καὶ σιγὰ σιγά... Ἡ φούστα, ραμμένη μὲ τέτοιο τρόπο, λίγο πάνω ἀπὸ τὸ γόνα, τὴν σφίγγει σὰν τανάλια... Πᾶμε νὰ κάτσουμε σὲ κανένα κέντρο, ὁλόκληρη διαδικασία, μὴ γίνουν... ἀποκαλυπτήρια. Πᾶμε ν' ἀνεβοῦμε στὸ λεωφορεῖο... ἀδύνατο. Πρέπει ἢ νὰ σπρώχνω ἐγὼ ἀπὸ πίσω ἢ νὰ ἀφήσῃ ν' ἀνέβῃ κεῖνος ὁ κλοιὸς πρὸς τὸ μέρος τοῦ... εἰσπράκτορος, ποὺ κυττάει ἀπὸ τὸ θρόνο του σὰν τὸν Δία, ὅταν παίζανε οἱ νύμφες πεντόβολα στὶς ἀκτὲς τοῦ Παγασητικοῦ.

—Καὶ γιατί ἐπιτρέπεις στὴ γυναῖκα σου αὐτὲς τὶς ρεζίλικες φοῦστες (ὅπως, τοὐλάχιστον, λές).

—Καὶ ποιὸς μπορεῖ νὰ ἐμποδίσῃ μία γυναῖκα νὰ μὴ ντυθῆ μὲ τὴ μόδα; Γιὰ ἐπιχείρησε... Γιὰ τόλμησε!... Πάει περίπατο κι' ὁ ὕπνος ὁ μεσημεριανός, πάει καὶ ὁ νυχτερινός. Μαῦρο πικρὸ ψωμὶ θὰ φᾶς στὸ τραπέζι, ἄσπρη μέρα δὲ θὰ δῆς...

—Καὶ τί νὰ κάνουμε, ἀφοῦ εἶναι ἔτσι;...

—Νὰ διαμαρτυρηθῆτε, νὰ γράψετε, νὰ στηλιτεύσετε, νὰ εἰρωνευθῆτε, νὰ πῆτε ὅτι αὐτὲς οἱ στενὲς καὶ κοντὲς φοῦστες εἶναι ἀηδιαστικές· καὶ τότε...

—Διαφωνῶ. Καὶ μάλιστα ριζικῶς.

—Κι' λόγος;

—Γιατί βρίσκω αὐτὲς τὶς κοντὲς καὶ στενὲς φοῦστες νὰ εἶναι θαῦμα! Χάρμα. Δίνουν στὴ γυναῖκα ποὺ ἔχει καλλίγραμμα πόδια, θηλυκότητα καὶ ξεχωριστὴ χάρη. Μὴ ξεχνᾶς, ἄλλως τε, ὅτι ἐκεῖ συγκεντρώνεται ὅλη ἡ προσοχὴ τῶν ἀνδρῶν... Κατάλαβες;

Μὲ κύτταξε λίαν περιφρονητικῶς καὶ ἀπῆλθε.

Τί νὰ τοῦ κάνω, ἀφοῦ ἔτσι εἶναι ἡ ἀλήθεια...

***

ΚΑΙ ΜΙΑ ὁ λόγος γιὰ φοῦστες, σᾶς πληροφορῶ, πῶς οἱ 'Αγγλίδες βάλανε ἐφέτος τὶς πιὸ κοντὲς φοῦστες ποὺ ἔχουν φορέσει ποτὲ γυναῖκες, ἀπὸ τότε ποὺ ἀνεκαλύφθησαν οἱ μοδίστρες.

Προχθές, κατὰ ἑκατοντάδες ἔκαναν τὸν περίπατό τους νεαρὲς 'Αγγλιδοῦλες μὲ στενὲς φοῦστες, ποὺ ἦσαν ἀπὸ 5—20 ἑκατοστὰ πάνω ἀπὸ τὸ γόνατο!... Κυκλοφοροῦσαν στὰ πάρκα, στοὺς δρόμους, στὰ λεωφορεῖα, στὰ ρεστωράν, ἀκόμα καὶ στὴν ἐκκλησία!

Αὐτὲς τὶς φοῦστες τὶς ὠνόμασαν οἱ ἄντρες «γιὰ - γιά»... Προέρχεται ἀπὸ τὸ ἐπιφώνημα «ἄϊ - ἄϊ» καὶ ἀκολουθεῖ σφύριγμα διαρκείας... ἀναλόγως τῆς ἡλικίας. Προβλέπεται, ὅτι σὲ λίγο οἱ φοῦστες «γιὰ - γιὰ» θὰ κατακτήσουν ὅλο τὸν κόσμο καὶ μὲ τὴν ἐξέλιξη θὰ φθάσουν σὲ... ἀπίθανα ὕψη. Σκεφθῆτε τί ἔχουμε νὰ δοῦμε... Κι' ἰδιαίτερα, ὅταν τὶς «γιὰ - γιὰ» τὶς φορέσουν κάτι ξυλοπόδαρες... γιαγιάδες...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

❶—Καλλιτεχνικὸ καὶ κοσμικὸ γεγονὸς ἀπετέλεσε ἡ χθεσινὴ πρώτη τοῦ θιάσου Μίμη Φωτοπούλου στὸ Λυρικό. Ἕνα πυκνὸ καὶ ἐκλεκτὸ ἀκροατήριο ἐχειροκρότησε θερμῶς τὸν δημοφιλῆ κωμικὸ καὶ τοὺς ἐκλεκτοὺς συνεργάτες του οἱ ὁποῖοι ἀπέδωσαν θαυμάσια τοὺς ρόλους τους στὴν κωμῳδία «Ὁ Θόδωρος καὶ τὸ δίκανο» τῆς συγγραφικῆς δυάδος Τσιφόρου - Βασιλειάδου. Τὸ ἴδιο ἔργο θὰ ἐπαναληφθῆ σήμερα καὶ αὔριο σὲ ἀπογευματινὲς καὶ θραδυνὲς παραστάσεις.

❷—Στὸ Δημοτικὸ Θέατρο ἄρχισε ἡ προπώλησις τῶν εἰσιτηρίων τῆς αὐριανῆς παραστάσεως τῆς «Μήδειας» τοῦ Εὐριπίδου, ποὺ θὰ παρουσιάσῃ ὁ θίασος τοῦ κ. Λίνου Καρζῆ στὸ 'Αρχαῖο Ὠδεῖο αὔριο τὸ θράδυ. Τὸ ἴδιο ἔργο καὶ μὲ πρωταγωνίστρια τὴν κ. Μελίνα 'Αναστασάκη παρουσίασεν ὁ ἐκλεκτὸς σκηνοθέτης στὰ θέατρα «Ἡρώδου τοῦ 'Αττικοῦ» καὶ στὸ θέατρο τῶν Δελφῶν, μὲ ἰδιαίτερη ἐπιτυχία. Προβλέπεται ὅτι τὸ θεατρόφιλο κοινὸ τῶν Πατρῶν θὰ ἐκτιμήσῃ τὴν προσπάθειαν τοῦ κ. Λίνου Καρζῆ, ὁ ὁποῖος ἐπὶ μίαν εἰκοσαετίαν δίνει τὴν ὀρθὴν, τὴν ὀρθόδοξον ἑρμηνεία τῶν ἀρχαίων τραγῳδιῶν. Τὸ ἀντίτιμον τῶν εἰσιτηρίων εἶναι ἄλλωστε προσιτὸν γιὰ ὅλες τὶς τάξεις. Δὲν ὑπάρχει ἑπομένως ζήτημα οἰκονομικόν. Τὴν Κυριακὴν ὁ Θυμελικὸς θίασος θὰ μᾶς παρουσιάσῃ τὸν «Ἴωνα». Εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς χαρακτηριστικὲς τραγῳδίες τοῦ Εὐριπίδου.

❸—Οἱ ξένοι συγγραφεῖς, μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Κοινότητος Εὐρωπαίων Συγγραφέων, ποὺ βρίσκονται ἀπὸ τὸ περασμένο Σάββατο στὴν 'Αθήνα, μετέθησαν στοὺς Δελφοὺς καὶ πιθανὸν νὰ πραγματοποιήσουν καὶ προσκύνημα στὴν 'Ολυμπία. Στὴν περίπτωσι αὐτὴ θὰ περάσουν κι' ἀπὸ τὴν πόλι μας καὶ θὰ ἐπισκεφθοῦν τὰ ἀξιοθέατα αὐτῆς.

❹—Τὴν Κυριακὴ τὸ κλιμάκιο ἀρχαίας τραγῳδίας τοῦ 'Εθνικοῦ θὰ παρουσιάσῃ στὸ θέατρο τῆς 'Αρχαίας 'Επιδαύρου, σὲ παγκόσμιο πρεμιέρα τὴν «Ἑλένην». Τὴν παράστασιν θὰ παρακολουθήσουν καὶ μέλη τῆς «Περιηγητικῆς Πατρῶν» ποὺ ἔχει προ