ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτὴς : ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ : ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ : Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ : » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Εἰς τὴν ὑπεστάσαν, λίαν ἐπιτυχῶς, ἐξέτασιν εἰς τὴν Γερμανικὴν γλῶσσαν δίδα ΦΙΛΙΩ ΠΟΥΝΤΖΑ, διδαχθεῖσαν καὶ κατ' οἶκον παρὰ τῆς κ. Στέφης Ράϊνελ, ἐκφράζομεν τὰ ἐγάρδια συγχωρητήριά μας, εὐχόμενοι ἅμα λαμπρὸν σταδιοδρομίαν.

(Οἱ σιμμαθηταί της)

*****

Τὴν Δεσποινίδα Εὐσταθίαν Καραφωτιᾶ, λαβοῦσαν τὸ ἐνώτατον πτυχίον τοῦ Πανεπιστημίου ΜΙΤΣΙΓΚΑΝ Ἀμφικτυονίας, ἀνώτερον δίπλωμα ἀγγλικῆς γλώσσης, συγχαίρομεν ἐγκαρδίως καὶ τῆς εὐχόμεθα καλὴν σταδιοδρομίαν.

Χ. καὶ Τ.

Ὁ Δικηγόρος κ. ΙΩΑΝ. ΔΗΜ. ΜΑΡΚΟΥ, μετέφερε τὸ γραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μιαούλη 94β. Τηλέφωνον τὸ αὐτὸ 26-46.

*****

Ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του ὁ ὀδοντίατρος ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, ἐπανελθὼν ἐκ Γερμανίας ὅπου ἔλαβε μέρος εἰς τὸ Παγκόσμιον Ὀδοντιατρικὸν Συνέδριον. Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Κανακάρη 160, 10—12 π.μ. καὶ 5—8½ μ.μ., τηλ. 44-06.

***

Ἐπιστημονικὸν Ἰνστιτοῦτον αἰσθητικῆς καὶ φυσιοθεραπείας ΜΙΝΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, δίπλωμ. σχολῶν Μονάχου: Schomer καὶ Betrix. Λονδίνου: Harrlev. Δέχεται καθημερινῶς ἀπὸ 9—1 καὶ 5—9, Γκότση (πρώην Βίλλελμιν) 20, τηλ. 58-75.

****

Ἰνστιτοῦτον αἰσθητικῆς ΚΟΥΛΑΣ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ, αἰσθητικοῦ, δίπλωμ. σχολῶν Παρισίων. Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου (Γούναρη—Κανακάρη) ἐναντι ΟΙΕ, 4ος ὄροφος. Νέον τηλέφωνον 52-12.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ θὰ ἀπουσιάζῃ τοῦ ἰατρείου του ἀπὸ 23.7.62 μέχρις 8.62.

****

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ἰατρὸς Νευρολόγος — Ψυχίατρος ἐργασθεὶς ἐπὶ μακρὸν εἰς τὰ Νοσοκομεῖα Εὐαγγελισμοῦ — Αἰγινήτειον — Δημόσιον Ψυχιατρεῖον. Λεωφόρος Γούναρη (Καλαβρύτων) 26, τηλ. 35-36.

****

Δρ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ εἰδικὸς νευρολόγος - ψυχίατρος Ἐπὶ τετραετίαν ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ — βοηθὸς τῆς Νευρολογικῆς καὶ Ψυχιατρικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ ἐπὶ διετίαν βοηθὸς τῆς Νευρολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Παρισίων. Ρήγα Φερραίου 141, τηλ. 25-65.

****

Τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. ΠΑΝΑΓ. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ, εἰδικοῦ παθολόγου, τ. ἐπιμελητοῦ - διευθύνοντος ἰατροῦ τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἀριστούχου τῆς Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β' Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας, μετεφέρθη ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 (Ἐναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου), τηλ. 21-81. Πάτρα. Ὧραι ἐπισκέψεων 8—12 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

****

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου - ἀκτινοθεραπευτοῦ, τ. διευθυντοῦ ἀκτινολογικοῦ τμήματος Δημ. Νοσοκομείου Πατρῶν. Ἐργαστήριον Μαιζῶνος 52, τηλέφ. 40-46, οἰκία Ρήγα Φερραίου 2, τηλ. 36-66.

*****

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΠΑΡΧΑΣ, ποιδίατρος, ἐπὶ τετραετίαν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ τμήματος νεογενήτων καὶ προώρων εἰς τὸ Μαιευτήριον «Ἀλεξάνδρα», δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 181β ἰατρεῖον του, τηλ. 52-72.

****

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30-11.

****

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ρ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 4' (πρώην Α' Ταμείον), τηλ. 41-06.

****

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN. Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8 μ. μ. Ἰατρεῖον: Κανακάρη 146, τηλ. 28-41. Κατοικία: Μουρούζη—Ἀστιγγος 37.

****

Κλινικὴ ὠτορινολαρυγγολογικὴ ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΛΟΓΕΡΑ, Γεροκωστοπούλου 29. Ἀνακαινισθεῖσα καὶ ἐξοπλισθεῖσα, διαθέτει ἀπὸ 1ης Μαΐου 1961 κλίνας α', 6' καὶ γ' θέσεως.

****

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, μαιευτήρ. Κορίνθου 298. Τηλ. 35-60.

*****

Εἰδικευθεὶς ἐπὶ μακρὸν ἐν Βιέννῃ εἰς τὴν κυτταρολογίαν ἐπανῆλθεν εἰς Ἀθήνας καὶ δέχεται εἰς τὸ ἐν τῇ ὁδῷ Μενάνδρου 58 ἰατρεῖον ὁ ἰατρὸς κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΡ. ΠΟΛΙΤΗΣ.

****

Ὁ χειρουργὸς-ὀδοντίατρος Dr Π. ΠΕΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (B. S., D.M. D.), Σπουδάσας καθ' ὁλοκληρίαν ἐπὶ 9 συνεχῆ ἔτη δι' ὑποτροφίας ἐν Ἀμερικῇ εἰς τὰ Πανεπιστήμια τῆς Ν. Ὑόρκης, Βοστώνης καὶ Σικάγου, τῶν ὁποίων τυγχάνει ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ INTERN. Ἐγκατεστάθη καὶ δέχεται εἰς τὸν 3ον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου, Γούναρη—Κανακάρη (Ἐναντι ΟΤΕ), τηλέφ. 56-06.

*****

ΧΡΗΣΤΟΣ Χ. ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ εἰδικὸς ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ — ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, εἰδικευθεὶς ἐπὶ πενταετίαν εἰς νοσοκομεῖα τῶν Η. Π. Ἀμερικῆς. Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Κολοκοτρώνη 52 (2ος ὄροφος νοσηλευτικοῦ ἱδρύματος «Λευκὸς Σταυρός»), τηλ. 51-01. Οἰκία Βότση 32.

****

Ὁ κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ, νευρολόγος - ψυχίατρος, διευθυντὴς νευρολογικοῦ τμήματος Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἀγ. Ἀνδρέου — Γεροκωστοπούλου 7, ἀπὸ 10—1 καὶ 5—8 μ. μ. Τηλ. 33-64.

****

Οἱ ὀδοντίατροι ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ καὶ ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ δέχονται εἰς τὸ Ἰατρεῖον των Μαιζῶνος—Παντανάσσης 29 (παρὰ τὴν Δημαρχίαν), τηλ. 36-89.

****

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ - ΛΕΟΝΤΟΣ, ΕΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, δέχεται καθ' ἑκάστην, Μαιζῶνος 128, τηλ. 47-37.

****

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ - ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46-66, ἐν Πάτραις Ἰατρεῖον του.

****

Ὁ εἰδικὸς παθολόγος - ἰατρὸς κ. ΑΛΚ Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐκπαιδευθεὶς εἰς τὸν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΝ» Ἀθηνῶν, εἰς τὰ νοσήματα τῆς ἐσωτερικῆς παθολογίας, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ρήγα Φερραίου 50 α, τηλ. 22-72 καὶ 40-81.

****

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, Μαιζῶνος—Φιλοποίμενος 34, ἔναντι Δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν τμῆμα Μεταγωγῶν). Τηλ. 32-72.

****

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ. Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ. 49-22, οἰκίας 49 - 23.

****

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρὸς δερματολόγος - ἀφροδισιολόγος - Αἰσθητικὴ Δερματολογία Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20. Τηλ. 20-14.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ ΕΥΑΓ. ΛΑΛΑΠΑΝΟΥ. Ἀκτινοσκοπήσεις, ἀκτινογραφίαι, ἀκτινοβολίαι, διαθερμίαι, ἠλεκτροθεραπεῖαι. Γωνία Κορίνθου — Κολοκοτρώνη, τηλέφ. 22-77, Πάτραι.

****

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, ἰατρός. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35-58.

****

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ, ἰατρὸς μικροβιολόγος, Γούναρη 41, τηλ. 40-61, τηλ. οἰκίας 24-22.

****

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30). Τηλέφ. 28-77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.) ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

****

Ὁ παθολόγος Α. ΝΤΟΝΤΗΣ, ὡς ἐκ τῆς ὀναλήψεως καθηκόντων Διευθυντοῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του (Ἁγίου Ἀνδρέου 15, τηλέφ. 28-49) κατὰ τὰς κάτωθι ὥρας: Ἐπὶ συνεντεύξει: Τρίτη, Πέμπτη, Σάββατον 4—8 μ. μ. (Διὰ συνέντευξιν τηλέφ. 8-49). Κατὰ τὰς ὑπολοίπους ἡμέρας, ἐκτὸς Κυριακῆς, ἄνευ συνεντεύξεως 4—8 μ.μ.

****

Ὁ ὀδοντίατρος ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ἀνεχώρησε δι' Εὐρώπην, ἵνα λάβῃ μέρος εἰς τὸ Παγκόσμιον Ὀδοντιατρικὸν Συνέδριον, τὸ συνερχόμενον εἰς Κολωνίαν Γερμανίας. Θὰ ἐπιστρέψῃ δέ, ἐξ Εὐρώπης, εἰς τὸ τέλος Ἰουλίου 1962.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον Νόρμαν — Κανακάρη 33.

Τηλέφωνα Ἐπείγουσης Ἀνάγκης

* Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
* Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
* Γ. Νοσοκομεῖον	26—98
* Ἀστυν. Ἀστυνομία	28—35
* Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
* «Ἰλαῖκος» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΘΕΑΤΡΟΝ «ΟΡΦΕΥΣ», Ἀθηναϊκὸς θίασος ΛΟΥΚΑ ΜΥΛΩΝΑ. Σήμερον 8 - 10 - 12 «Ἡ βλάμισα». Αὔριον ἡ ἐπιθεώρησις τὸ «Νυφοπάζαρο».

ΛΥΡΙΚΟΝ. «Ρίβυ τῆς Ἀθήνας». Δύο τελευταῖαι παραστάσεις μὲ τὸ 3ον νέον πρόγραμμα.

****

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον 8.15 - 12.30 «Ἡ πράσινη ἀράχνη» ἀκατάλ. Αὔριον «Ἐγὼ εἶδα τὸ δολοφόνο».

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30 - 10.15 Παράστασις Ἑλληνικῆς Ἑστίας. 10.15 - 12.15 «Ἡ Λίζα καὶ ἡ ἄλλη» ἀκατάλ. Αὔρ ον 8.30 - 12.30 «Ἡ κατάρα τοῦ δρυμόλακα», ἀκατάλ.

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον «20.000 λεύγες πάνω στὴ Γῆ». Αὔριον «Τελεσίγραφο θανάτου».

ΑΣΤΡΟΝ 8.30 - 12.30 «Οἱ χαραμοφάηδες». Αὔριον 8.30 - 12.30 «Ἕνα ἔγκλημα χωρὶς ἴχνη».

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον «Ὁ Ρομὲν τῶν δασῶν», κατάλ. Αὔριον «Ἡ δράσις ἀρχίζει τὰ μεσάνυκτα». Λίνο Βεντούρα.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Οὔ φονεύσεις», ἀκατάλ. Αὔριον «Ἐρότικο».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Ἐκχάτη προδοσία», ἀκατάλ. Αὔριον «Τὸ στιλέτο μὲ τὰ ρουμπίνια».

ΟΑΣΙΣ. Αὔριον 8.30 - 12.30 «Ρομαντζο». Σήμερον 8 - 12.30 μ.μ. «Ὁ μαγκούφης», κοτόλ.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Ὁ βασιλεὺς τῶν περιστερῶν», ἀκατ. Αὔριον «Οἱ τρεῖς ἀπαπέται».

ΣΙΝΕ ΡΙΟ. Σήμερον «Ζητεῖται φευγάτος».

ΣΙΝΕ ΕΛΛΗΝΙΣ. Σήμερον «Ἡ Ἀλίκη στὸ νοσοκομεῖο».

ΜΑΥΡΙΖΕΙ ΓΡΗΓΟΡΩΤΕΡΑ ΧΩΡΙΣ ΕΓΚΑΥΜΑΤΑ

Χαρῆτε τὸν ἥλιο, ἀποκτήστε μπρούντζινο δέρμα

ΔΩΡΟΝ Ἰώτατο πλαστικὸ μαξηλαράκι γιὰ τὴν πλάζ μαζὶ μὲ κάθε δοχεῖον AMBRE SOLAIRE

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ - ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
"ΕΤΑΝ,,
Ρήγα Φεραίου 61-τηλ. 42-24
ΠΑΤΡΑΙ

ΓΕΝΙΚΑ
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
Α.Χ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

★ Ἤρχισαν λειτουργοῦντα τμήματα ὑποψηφίων
Ο.Τ.Ε.
διὰ τὰς ἐξετάσεις Σεπτεμβρίου

ΘΕΡΜΑ
ΛΟΥΤΡΑ ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ
★

Τὰ πλέον σύγχρονα θερμὰ λουτρά, συνδυάζουν ἀποτελεσματικότητα καὶ οἰκονομίαν. Ἐνδείκνυνται διὰ ρευματισμούς, ἀρθριτικά, ἰσχιαλγίας, μητρικὰ κλπ.

Τὰ νερὰ τῆς Τερψιθέας εἶναι γαλανά, καθαρὰ καὶ ἰαματικὰ καὶ τοῦτο γιατί στὴν Τερψιθέα δὲν βγαίνουν ὑπόνομοι τῆς πόλεως ἢ τῶν ἐργοστασίων, γιατί ὅπου βγαίνουν ὑπόνομοι, τὰ νερὰ εἶναι μαῦρα, ἀηδῆ, μολυσμένα καὶ ἐπικίνδυνα γιὰ τὴν ὑγεία τῶν λουομένων.

ΤΙΜΗ ΛΟΥΤΡΟΥ ΔΡΑΧ. 12

Συγκοινωνία δωρεὰν διὰ τῶν νέων αὐτοκινήτων μας, μὲ δρομολόγια ἀνὰ ὥραν. Σταθμὸς τὸ Καφενεῖον «ΚΕΝΤΡΟΝ» πλατεῖα Γεωργίου τηλ. 23-54.

ΠΑΡΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ
ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΝΚΟΪΑΣ
ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ
ΣΗΜΕΝΣ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ Ν. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΟΠΤΙΚΩΝ ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΠΑΤΡΕΩΣ ΤΗΛ. 35-51 ΠΑΤΡΑΙ
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΚΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΓΙΑΛΙΩΝ ΗΛΙΟΥ

ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΑ

Παραδίδομεν μὲ ἀμαξώματα ὑπερπολυτελείας ἐπὶ πλαισίων «ΩΣΤΙΝ» νέου τύπου καὶ ἐπὶ πλαισίων «ΜΠΕΤΦΟΡΔ» μὲ μηχανὴν Λέϋλαν.

Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Ἄμεσος παράδοσις.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ & Σ/ΙΑ

Πατρέως 30, τηλέφ. 26-06

ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚ. Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐπὶ πενταετίαν ἐκπαιδευθέντος ἐν Βοστώνῃ τῶν Η Π. Ἀμερικῆς.

Εἰδικὸς χειρουργὸς ἐπὶ παθήσεων Στομάχου, Ἥπατος, Χοληδόχου, Ἐντέρων.

Εἰδικώτερον, ἐπὶ πάσης φύσεως Χειρουργικῶν παθήσεων τῶν Περιφερικῶν ἀγγείων, ἀρτηριῶν καὶ φλεβῶν.

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 52 — 3ος ΟΡΟΦΟΣ — ΤΗΛ. 55-02

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡ. 5
Τὸ ἔγχρωμον Ρωσικὸν ἀριστούργημα
20.000 ΛΕΥΓΕΣ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΓΗ
★★
ΑΥΡΙΟΝ
ΤΕΛΕΣΙΓΡΑΦΟ ΘΑΝΑΤΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡ. 5

ΑΕΛΛΩ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30-12.30
★★★

Ἕνα συγκλονιστικὸ ἀστυνομικὸ φίλμ ποὺ πέρα ἀπὸ τὴν δράση του περικλείει ἕναν ὁλόκληρο κόσμο ΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ καὶ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΩΝ

ΕΓΩ ΕΙΔΑ ΤΟ ΔΟΛΟΦΟΝΟ

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΜΕ ΤΟΥΣ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΕΫΡ - ΚΟΛΙΑΝ ΓΚΡΕΫ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.30
Τελευταία ἡμέρα τοῦ ἀριστουργήματος
Η ΠΡΑΣΙΝΗ ΑΡΑΧΝΗ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΟΥ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ «ΨΑΡΟΦΑΪ» ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

—Πρὸς τοὺς κ. κ. Νομάρχην Ἀχαΐας, Δήμαρχον Πατρέων, Διοικητὰς Τμημάτων Τροχαίας Κινήσεως, Ἀστυνομίας Πόλεων καὶ Ε. Β. Χωροφυλακῆς

Κύριοι,

Καθημερινῶς ἔχομεν ἀπτὰ δείγματα τοῦ ἐνδιαφέροντος τῆς Δημοτικῆς Ἀρχῆς περὶ τῶν ἀναγκῶν ὅλων τῶν συνοικισμῶν τοῦ Δήμου Πατρέων ἐπ' αὐτῶν. Περιέργως ὅμως ὁ ἡμέτερος συνοικισμὸς «Ψαροφαΐ» ἔχει ἐγκαταλειφθῆ ἀπὸ ὅλους καὶ οὐδεμία μνεία γίνεται περὶ τῶν ἀναγκῶντου αἱ ὁποῖαι εἶναι πολλαπλαί, καίτοι οἱ πάντες γνωρίζουν ὅτι ὁ συνοικισμός μας ἔχει ἀναγνωρισθῆ ὡς τοιοῦτος πρὸ τριακονταετίας.

Δὲν εἶναι ἄγνωστον, ὅτι ὁ συνοικισμός μας κατοικεῖται ὑπὸ 500 οἰκογενειῶν καὶ ὅτι περὶ τὰ 300 οἰκόπεδα εὑρίσκονται ὑπὸ προσοχῆ οἰκοδόμησιν. Πλὴν ὅμως, ὁ Δῆμος Πατρέων δὲν ἠδυνήθη μέχρι τοῦδε νὰ περατώσῃ τὴν κατασκευὴν τῆς ὁδοῦ Ἰωνίας μέχρι τέρματος, ὥστε νὰ συνδεθῇ ὁ συνοικισμός μας μὲ τὴν πόλιν, οὔτε ἠδυνήθη νὰ ἀνεύρῃ ἐν ἢ δύο ὑδατία ὕδατος διὰ νὰ καταβρέχεται τουλάχιστον ἡ κονιορτοβριθὴς αὕτη ὁδός, καθὼς καὶ γύρωθεν τῆς θέσεως «Ταραμπούρα», ὅπου εἶναι πυκνοκατωκημένη. Οὔτε εἴδαμε τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἁρμοδίων, ὥστε ἡ ἀστικὴ συγκοινωνία νὰ ἐπεκταθῇ ἀπὸ τῆς πλατείας Ἐλευθερίας, ὅπου τερματίζει σήμερον, μέχρι Ψαροφαΐ - Ταραμπούρα, τόσον διὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας, ὅσον καὶ διὰ τοὺς χειμερινούς. Τὰ αὐτοκίνητα τῆς γραμμῆς Ὀβριυᾶς - Καλλιθέας ἔρχονται πάντοτε συμπεπληρωμένα, ἐξ οὗ καὶ οἱ κάτοικοι τοῦ συνοικισμοῦ μας μεταβαίνουν εἰς τὰ ἐργοστάσια καὶ τὰ καταστήματα καὶ λοιπὰς ἐργασίας των πεζῇ, κάθιδροι καὶ κορνιοτοβριθεῖς, διερχόμενοι διὰ κορνιοτοβριθῶν δρόμων. Ἐπὶ πλέον, λαμβάνει χώραν καὶ ἄλλη ἀδικία, διότι τὸ εἰσιτήριον μέχρι Ψαροφαΐ, δηλαδὴ διὰ διαδρομὴν 3 χιλιομέτρων,, ἔχει καθορισθῆ εἰς δρχ. 2.10 καὶ συγχρόνως διὰ τὴν ἐξ 7—8 χιλιομέτρων διαδρομὴν ἔχει καθορισθῆ εἰς δρχ. 2.20. Ἐὰν δὲ τὸ εἰσιτήριον τοῦτο ἀντιπαραβληθῆ πρὸς τὸ ἐκδιδόμενον διὰ τὴν μέχρι Ρίου ἐξ 9 χιλιομέτρων διαδρομὴν ἐκ δρχ. 2.50, ἡ ἀδικία καθίσταται ἔτι μᾶλλον ἐμφανὴς καὶ δοῶσα. Ἀλλ' οὔτε καὶ ὑπόστεγα ἐπὶ τῶν 5 μέχρι τοῦ συνοικισμοῦ μας στάσεων ὑπάρχουν, ἀλλ' ἀναμένομεν ὑπὸ ἀφόρητον καύσωνα καὶ βροχὰς τὸ λεωφορεῖον, διότι, ἐὰν ἀναζητήσωμεν σκιὰν ἀναμένοντες 10 μέτρα πέραν τῆς στάσεως, τὸ λεωφορεῖον δὲν θὰ σταθμεύσῃ καὶ οὕτω θὰ ὑποστῶμεν τὴν ποινὴν τῆς μέχρι τῆς πόλεως πεζῆ, ἐν μέσῳ κονιορτοῦ ὁδοιπορίας!!!

Ἐπίσης ἐκκρεμὲς μένει τὸ πολλάκις ἀναφερθὲν ζήτημα τῆς ὑδρεύσεώς μας, διότι τὸ χορηγούμενον ὑδωρ εἶναι τελείως ἀνθυγιεινόν. Τὸν χειμῶνα εἶναι θολόν, ἂν παραμείνῃ ἀφ' ἑσπέρας ἕως τὴν ἄλλην ἡμέραν, ἔχομεν κρούσματα εἰς βάρος τῆς ὑγείας τῶν κατοίκων, μὴ ἀποκλειομένου καὶ αὐτοῦ τοῦ τραγικοῦ συμβάντος τοῦ θανάτου. Κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας, ὁ ἀγωγὸς τοῦ ὕδατος ἀφίνεται ἐκτεθειμένος εἰς τὸν ἥλιον καὶ τὸ ἀντλούμενον ὕδωρ βράζει ἀντὶ νὰ δροσίζῃ...

Ὡσαύτως, δέον νὰ ληφθοῦν μέτρα ἐλαττώσεως τῶν ταχυτήτων τῶν πάσης φύσεως ὀχημάτων τῶν διερχομένων ἔμπροσθεν τοῦ τριτα ξίου δημοτικοῦ σχολείου τοῦ συνοικισμοῦ μας, εἰς τὸ ὁποῖον φοιτοῦν περὶ τὰ 150 παιδάκια, διότι ἡ ἔξοδος τοῦ σχολείου εἰς τὸν δρόμον δημιουργεῖ κίνδυνον δυστυχημάτων ἀνὰ πᾶσαν στιγμήν. Ὁ περιορισμὸς τῆς ταχύτητος τῶν διερχομένων ὀχημάτων, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν τοποθέτησιν μερικῶν προειδοποιητικῶν πινακίδων ἐντεῦθεν καὶ ἐκεῖθεν τοῦ σχολείου θὰ ἀπετέλουν μερικὰ ἀπὸ τὰ μέτρα αὐτά.

Αὐτὰ καὶ ἄλλα πολλά, ἀξιότιμοι Κύριοι, εἶναι τὰ ἄμεσα καὶ ἐπείγοντα προβλήματα τοῦ συνοικισμοῦ μας καὶ θὰ ἠθέλαμεν τὴν ἐπίδειξιν τοῦ ἐνδιαφέροντός σας, συντόμως, πρακτικῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς.

Ψαροφαΐ τῇ 27 Ἰουλίου 1962

Ἐκ μέρους τῶν κατοίκων Συνοικισμοῦ Ψαροφαΐου

ΝΙΚ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ἔμπορος

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΜΕΛΗΣ

Ἀδόκητος ὁ θάνατος σὰν ἔρχεται στὴ μέση τοῦ δρόμου τῆς ζωῆς, ποὺ εἶναι ἀκριβὼς καὶ ἡ πιὸ δημιουργικὴ της ἐποχή. Ἔτσι, ἀνέλπιστος καὶ ξαφνικὸς ἦλθε ὁ χαμὸς