Ἀθλητική Ζωή

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΘΑ ΑΣΚΗΣΗ ΕΝΤΟΝΟΝ ΚΡΙΤΙΚΗΝ ΚΑΤΑ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΤΗΣ Ε.Π.Σ.Π.

Τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου καὶ τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς θὰ διεξαχθῇ γενικὴ συνέλευσις τῶν ἀντιπροσώπων τῶν σωματείων τῆς ΕΠΣΠ, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως κ. Κων. Σκλάβος θὰ προβῇ εἰς ἀπολογισμὸν τῶν ἐνεργειῶν καὶ τῆς στάσεως τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Ε.Π.Σ.Π. κατὰ τὴν πολυήμερον γενικὴν συνέλευσιν τῆς ΕΠΟ.

Ὡς πληροφορούμεθα, κατὰ τὴν γενικὴν συνέλευσιν τῆς Ε.Π.Σ.Π. θὰ παραστοῦν καὶ ἀντιπρόσωποι τοῦ Πατραϊκοῦ Ο. Φ., οἱ ὁποῖοι καὶ θὰ ἀσκήσουν δριμυτάτην κριτικὴν κατὰ τοῦ προέδρου τῆς Ἑνώσεως διὰ τὴν γνωστὴν ψηφοφορίαν ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς διευρύνσεως τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ Πατραϊκοῦ θὰ ὑποστηρίξουν εἰς τὴν συνέλευσιν, ὅτι οἱ ἐκπρόσωποι τῆς ΕΠΣΠ ἐψήφισαν ἀντιθέτως πρὸς τὴν ἐντολήν, τὴν ὁποίαν εἶχον ἐκ τῆς γενικῆς συνελεύσεως τῆς Ἑνώσεως Πατρῶν. Ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου ἀναμένεται νὰ διεξαχθῇ ἐνδιαφέρουσα συζήτησις.

ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΠΑΙΚΤΟΥ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟΝ

Πληροφορούμεθα, ὅτι μεθαύριον Σάββατον ἀναχωρεῖ ἐκ Πατρῶν ὁ νεαρὸς παίκτης τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Λαγγούσης, προκειμένου νὰ καταταγῇ εἰς τὸ Ναυτικόν. Ἡ ἀπουσία τοῦ ἐξαιρέτου παίκτου θὰ φέρῃ δυσκολίας εἰς τὸν Πατρινὸν σύλλογον, ἐν ὄψει μάλιστα τῆς ἐνάρξεως τῶν ἀγώνων τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος.

ΑΓΩΝ ΔΡΟΜΟΥ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ 25 ΧΙΛΙΟΜ.

Τὴν Κυριακὴν θὰ τελεσθῇ εἰς Πάτρας ὁ προκριματικὸς ἀγὼν δρόμου ἐπὶ ἀποστάσεως 25 χιλιομέτρων, ὁ ὁποῖος ἐπρόκειτο νὰ διεξαχθῇ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν καὶ ἀνεβλήθη διὰ τεχνικοὺς λόγους. Εἰς τὸν ἀγῶνα ἔχουν μέχρι στιγμῆς δηλώσει συμμετοχὴν μόνον ἀθληταὶ τῆς «Α. Ε. Ὀλυμπιάς», ἀναμένεται ὅμως ὅτι τελικῶς θὰ μετάσχουν καὶ δρομεῖς τῶν ἄλλων Πατρινῶν σωματείων.

Ἡ ἐκκίνησις τῶν ἀθλητῶν θὰ γίνῃ τὴν 5ην μ. μ. τῆς Κυριακῆς ἐκ τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων (ἔμπροσθεν τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανοῦ). Σκοπὸς τοῦ ἀγῶνος εἶναι ἡ ἐπιλογὴ τῶν τριῶν καλυτέρων δρομέων τῆς περιοχῆς μας, οἱ ὁποῖοι ἀκολούθως θὰ μεταβοῦν εἰς Θεσσαλονίκην, ἵνα λάβουν μέρος ἐκεῖ εἰς τὸν πανελλήνιον ἀγῶνα δρόμου ἐπὶ ἀποστάσεως 25 χιλιομέτρων.

ΕΚΛΗΡΩΘΗΣΑΝ ΟΙ ΤΕΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΩΝ ΛΑΔΟΠΟΥΛΕΙΩΝ

Χθὲς τὴν ἑσπέραν, ἐγένετο ἡ κλήρωσις τῶν τελικῶν ἀγώνων τοῦ τουρνουὰ μπάσκετ «Τὰ Λαδοπούλεια». Συμφώνως πρὸς τὸ πρόγραμμα, τὴν 7ην μ. μ. τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ἐθνικοῦ, ἡ ΕΑΠ θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν Παναχαϊκὴν καὶ τὴν προσεχῆ Τετάρτην ὁ Ἀπόλλων τὸ Σκαγιοπούλειον.

Οἱ δύο νικηταὶ τῶν ἀνωτέρω ἀγώνων θὰ συναντηθοῦν μεταξύ των, διὰ νὰ ἀναδειχθῇ τελικῶς ἡ ὁμὰς ποὺ θὰ κατακτήσῃ τὸ κύπελλον.

Ο κ. ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟΝ ΠΑΤΡΙΝΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Εἰς ἀπάντησιν ἀνακοινώσεως τοῦ Συνδέσμου Πατρινῶν Διαιτητῶν, ὁ κ. Μικρούτσικος ἐδήλωσε χθές, ὅτι «οὐδέποτε ἠθέλησε νὰ ἀμφισβητήσῃ τὴν προσωπικότητα τοῦ κ. Σαβαρῆ, ἀλλὰ ὅτι, πάντως, ἔχει ἀντιρρήσεις διὰ τὴν ἀκολουθουμένην ὑπ' αὐτοῦ πολιτικὴν εἰς τὰ θέματα τῆς διαιτησίας. Τὸ πόσον λανθασμένη εἶναι ἡ σημερινὴ πολιτικὴ τῶν παραγόντων τῆς διαιτησίας, ἀποδεικνύεται ἀπὸ τὸ γεγονός, ὅτι ὁ Ὀλυμπιακὸς καὶ ἡ ΑΕΚ ἐζήτησαν ἤδη ξένους διαιτητὰς διὰ τοὺς ἀγῶνας των τῆς Α΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας καὶ μάλιστα ἀμέσως μετὰ τὸν πρῶτον ἀγῶνα των εἰς τὸ ἐφετεινὸν πρωτάθλημα».

ΑΝΕΒΛΗΘΗ Ο ΑΓΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ — ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ

Λόγῳ τῆς ἐπικρατούσης κακοκαιρίας εἰς Ἀθήνας, ἀνεβλήθη ἡ χθεσινὴ συνάντησις μεταξὺ τῶν Ἐθνικῶν ὁμάδων Ἑλλάδος καὶ Αἰθιοπίας.

Ο ΣΟΝΝΥ ΛΙΣΤΟΝ ΣΥΝΕΤΡΙΨΕ ΜΕ ΝΟΚ - ΑΟΥΤ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΣΟΝ

Διὰ τὸν παγκόσμιον τίτλον πυγμαχίας ὅλων τῶν βαρῶν, ὁ Σόννυ Λίστον συνέτριψε προχθὲς τὸν Φλόϋντ Πάτερσον μὲ νὸκ ἄουτ εἰς τὸν πρῶτον μόλις γῦρον καὶ ἀνεκηρύχθη πρωταθλητὴς τοῦ κόσμου. Ἡ συνάντησις, ἡ ὁποία ἐχαρακτηρίσθη ὡς ὁ «ἀγὼν τοῦ αἰῶνος», διεξήχθη ἐνώπιον 38.000 θεατῶν, μὲ εἰσιτήριον μέχρις 110 δολλαρίων.

ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΟΥΤΕ ΠΕΝΤΕ ΟΥΤΕ ΤΡΙΑ

Η ΠΑΛΗ ΚΑΙ Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΜΙΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

πὼς ὁ Ὄρπεν δὲν ἦταν πιὰ κομμουνιστής, πὼς ἔπρεπε νὰ ζήσῃ καὶ δὲν ἦταν σωστὸ νὰ τοῦ στερήσῃς τὸν πόρο ζωῆς. Ἔτσι δὲν ἀπάντησε;

Ὁ Οὐέλντερ σήκωσε τὰ μάτια του στὸν Πὼλ καὶ εἶπε:

—Πάνω - κάτω. Πῶς τὸ ξέρεις;

—Ὅλοι τους ἐπαναλαμβάνουν τὰ ἴδια. Τὰ ἴδια ἔλεγαν καὶ οἱ κρυπτο - Ναζὶ καὶ οἱ μεταμφιεσμένοι κομμουνιστές, ποὺ προσπαθοῦσαν νὰ εἰσχωρήσουν στὶς Γερμανικὲς ἐφημερίδες. Προβάλλουν πάντα ὡς ἐπιχείρημα τὸν ἀνθρωπισμὸ καὶ τὴ συνείδηση, ἐνῷ οἱ ἴδιοι προσπαθοῦν νὰ πνίξουν ὅσους συγγραφεῖς εἶναι ἐναντίον τῶν ὁλοκληρωτικῶν καθεστώτων. Οἱ ἴδιοι δὲν ἔχουν καμμιὰ συνείδηση, ὅταν καταστρέφουν τὴν σταδιοδρομία τῶν ἄλλων. Λοιπόν, τί ἔκανες;

—Νευρίασα. Τοῦ ἔδειξα τὴν ἔκθεση τῆς Ρόνας Μέτφορδ. Τοῦ εἶπα πὼς καλύτερα νὰ φύγῃ. Θέλησε νὰ μάθῃ τὶς πραγματικὲς αἰτίες. Συγκρατήθηκα καὶ τοῦ εἶπα πὼς ἁπλούστατα δὲν μᾶς κάνει.

—Τότε σοῦ εἶπε πὼς οἱ ἐκδότες δὲν πρέπει νὰ εἶναι δικτάτορες, πὼς ἔπρεπε νὰ ἀκούωνται ὅλες οἱ ἀπόψεις; ρώτησε ὁ Πώλ

—Εἶχα ἕτοιμη τὴν ἀπάντηση Τοῦ εἶπα πὼς ἂν ἐκεῖνος εἶχε τὴν ἐλευθερία νὰ διαλέγῃ τοὺς συνεργάτες γιὰ τὸ τμῆμα του, εἶχα κι' ἐγὼ τὴν ἐλευθερία νὰ διαλέγω τὸ προσωπικό μου.

Ἀκολούθησε μιὰ μακρὰ σιωπή.

—Δὲ νομίζεις πὼς ἔκανα σωστά; ρώτησε κατόπιν ὁ Οὐέλντερ.

Ὁ Πὼλ Χάϋδν συγκατένευσε. Σκεφτότανε τὸ ταξίδι του στὸ ἀεροπλάνο καὶ τὸν Ρότζερ Μπράουνλη.

—Ξέρω κάποιον, εἶπε, κάποτε ἦταν συνταγματάρχης μου. Αὐτὸς ξέρει πολλὰ γύρω ἀπὸ τὴν προπαγάνδα. Εἶχε κάμει μιὰ εἰδικὴ μελέτη γιὰ τὴν πτώση τῆς Γαλλίας τὸ 1940. Πίστευε πὼς ἡ Γαλλία εἶχε ἡττηθῆ προτοῦ οἱ Γερμανοὶ φθάσουν στὰ σύνορά της. Ἴσως νὰ εἶχε δίκηο.

—Τὸν γνωρίζω;

—Δὲν πιστεύω.

Καλύτερα νὰ μὴ δώσω τὸ ὄνομα τοῦ Μπράουνλη, σκέφθηκε ὁ Πώλ, πρὶν μοῦ δώσῃ τὴν ἄδεια. Συνέχισε:

—Πρὶν τὸν πόλεμο, ἐργαζότανε στὴν Ἕνωση Καταναλωτῶν. Ξεσκέπασε ὅλες τὶς ψεύτικες διαφημίσεις μερικῶν ὑπόπτων ἐργοστασιαρχῶν. Πίστευε πὼς τὸ κοινὸν πρέπει νὰ γνωρίζῃ τί ἀγοράζει. Τὸ ἴδιο πίστευε τώρα καὶ γιὰ τὴν προπαγάνδα. Βγάλε τὸ χαρωπὸ χαρτὶ τοῦ περιτυλίγματος, γιὰ νὰ δῇ ὁ κόσμος τί περικλείει. Ἂν ὁ κόσμος ἐξακολουθῇ νὰ τὸ ἀγοράζῃ, εἶναι δική του ὑπόθεση πιά.

—Σωστὴ ἄποψη, εἶπε ὁ Οὐέλντερ μὲ ἐνδιαφέρον. Μιὰ ἰδέα ποὺ ἀξίζει νὰ τὴν ἀκολουθήσῃ κανείς.

—Αὐτὸ θέλει νὰ κάνῃ καὶ τώρα. Λέει πὼς τὰ τελευταῖα χρόνια δόθηκαν στὸν κοσμάκη πολλὲς πακεταρισμένες ἰδέες, ποὺ δὲν ξέρεις τί ἀκριβῶς περιέχουν. Ἀκριβῶς, ὅπως στὴ Γαλλία τότε πουλήθηκαν ἰδέες σὰν τὰ συνθήματα «ἰμπεριαλιστικὸς πόλεμος», «ὁ Χίτλερ δὲν θέλει τὴν καταστροφὴ τῆς Γαλλίας», «γιατὶ νὰ πολεμήσουμε γιὰ τοὺς Ἐγγλέζους;». Στὸ τέλος τοῦ 1940, οἱ Γάλλοι κατάλαβαν πὼς τοὺς ἀπάτησαν. Ὁ πατριωτισμὸς ἦταν γιὰ τὸν καθένα, ἂν ἤθελε νὰ μείνῃ Γάλλος. Γιὰ τὴ δική τους ἐλευθερία πολεμοῦσαν. Τότε, ὅμως, ἦταν ἀργὰ γιὰ νὰ πολεμήσῃ κανεὶς τὶς ἰδέες μὲ ἰδέες. Τότε ἄρχισε ὁ κρυφτοπόλεμος μὲ τὰ μυστικὰ ὅπλα, μὲ κίνδυνο τῆς ζωῆς καὶ τῆς οἰκογένειας ὁλόκληρης.

—Θἄθελα νἄχω μιὰ σειρὰ ἄρθρα πάνω σ' αὐτὸ τὸ θέμα, εἶπε ὁ Οὐέλντερ. Ὅμως ποὺ δὲν κάνουμε πολιτικὴ στὸ «Τρέντ»;

—Τί ἄλλο ἔκανε ὁ Μπλάκγωρθ; Μήπως ἀφηρημένη τέχνη;

Ὁ Οὐέλντερ κύτταξε τὸν Πὼλ σχεδὸν θυμωμένος.

—Γύρισες βλέπω καὶ μιλᾶς ἔξω ἀπ' τὰ δόντια.

—Ναί, καὶ θὰ προσθέσω αὐτό: Θὰ ὑπάρξουν καὶ ἄλλοι Μπλάκγωρθ ποὺ θὰ προσπαθήσουν νὰ μποῦν στὸ «Τρέντ». Ὁ ἀγώνας αὐτὸς θὰ ἐξακολουθήσῃ γιὰ πολλὰ χρόνια ἀκόμα. Ἴσως δέκα, εἴκοσι, ἴσως καὶ περισσότερα. Ὁ ἀγώνας γιὰ τὴν Ἀρχὴ μερικὲς φορὲς κράτησε αἰῶνες.

—Θὰ πιάσῃς, λοιπόν, δουλειὰ στὸ «Τρέντ»; ρώτησε ὁ Οὐέλντερ.

Ὁ Πὼλ δίστασε.

Κοντεύω νὰ τὸ πάρω ἀπόφαση, ἀπήντησε μὲ εἰλικρίνεια. Ὅμως, Μπλί, γιατὶ δὲν δημοσιεύεις τὴν ἱστορία αὐτή, ὅπως ἀκριβῶς μοῦ τὴν εἶπες; Ἂς μάθῃ ὁ κόσμος τί συμβαίνει.

Ὁ Οὐέλντερ συνωφρυώθηκε πάλι.

—Ξέρεις τί θὰ συμβῇ; Θ' ἀρχίσουν μιὰ ἐκστρατεία ἐναντίον μας, θὰ μᾶς ποῦν φασίστες, πολεμοκάπηλους, Ἀμερικανοὺς ἰμπεριαλιστές, ἱεροεξεταστές.

—Φυσικά, εἶπε ὁ Πώλ, νὰ σωπαίνουμε καὶ νὰ μᾶς θάψουν. Αὐτὴ εἶναι ἡ τακτική τους. Δὲν πρέπει νὰ συνταντιόμαστε καὶ νὰ ἀνταλλάσσουμε τὴν πεῖρα μας. Ὁ καθένας νὰ στενοχωριέται μοναχός του, τίποτα νὰ μὴ λέμε δημοσίᾳ. Σὰν τὰ θύματα τῶν γκάγκστερς ποὺ φοβοῦνται νὰ μαρτυρήσουν στὸ Δικαστήριο.

—Θἄθελα νὰ μιλήσω στὸ φίλο μου, τὸν συνταγματάρχη, εἶπε ὁ ἀργὰ ὁ Οὐέλντερ.

—Δὲν εἶναι πιὰ συνταγματάρχης. Παραιτήθηκε. Νομίζει πὼς καλύτερα εἶναι νὰ δράσῃ ὡς πολίτης.

—Θέλω νὰ τοῦ μιλήσω, ἐπανέλαβε ὁ Οὐέλντερ.

—Θὰ τὸ κανονίσω. Αὐτὸ θὰ σοῦ δώσῃ θάρρος, νομίζω.

—Δὲν εἶσαι μόνος σ' αὐτὴ τὴν ὑπόθεση.

Ὁ Πὼλ σηκώθηκε νὰ φύγῃ.

—Ἀλληλεγγύη γιὰ πάντα, εἶπε. Αὐτὸ εἶναι τὸ μοτίβο μας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ

Ἡ Ρόνα ἔφτασε νωρὶς στὸ διαμέρισμα τῶν Τάϋσον τὴν Παρασκευὴ τὸ βράδυ. Ἀφοῦ χαιρέτησε τὴν ἀδελφή της καὶ τὸν Τζών, πῆγε στὸ δωμάτιο τῶν παιδιῶν, ποὺ μόλις εἶχαν κοιμηθῆ. Εἶχε μαζί της ἕνα - δυὸ μικρὰ πακέττα, τὰ δῶρα γιὰ τ' ἀνήψια της. Τὸ ἕνα χωρὶς σπάγγους, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ τ' ἀνοίξῃ εὔκολα μὲ τὰ ἀδέξια δαχτυλάκια της ἡ μικρὴ Βαρβάρα, ποὺ κοιμότανε — μιὰ ρὸζ ξανθὴ μπαλλίτσα — μὲ τὰ πόδια της πάνω στὸ μαξιλάρι. Ἡ Ρόνα ἄφησε τὸ πακεττάκι δίπλα στὸ ξανθὸ κεφαλάκι μὲ τ' ἀνακατωμένα, ἴσια μαλλιά, κι' ἔσκυψε καὶ τὸ φίλησε ἀπαλά. Ἡ μικρὴ Βαρβάρα ζάρωσε τὴν παχουλὴ μυτίσα της κι' ἔπειτα προσπάθησε νὰ τὴν τρίψῃ μὲ τὴν κλειστὴ τῆς μικρὴ γροθιά, ὁ ὕπνος ὅμως τὴν ξανάπηρε ἀμέσως.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἀπότομη ἀλλαγὴ τοῦ καιροῦ, ἔδωσε τὸ τελειωτικὸ χτύπημα τοῦ καλοκαιριοῦ καὶ τῆς ὑπαίθριας ζωῆς.

—Οἱ χειμερινοὶ κινηματογράφοι ἄνοιξαν, ὅπως ἐπίσης καὶ τὰ ζαχαροπλαστεῖα παρουσίασαν τούς... λουκουμάδες, ποὺ μαζὶ μὲ τὰ κάστανα, ἀποτελοῦν τοὺς ἀγγελιαφόρους τοῦ φθινοπώρου.

—Στὴν ὕπαιθρο χώρα τοῦ νομοῦ ἔπεσαν πολλὲς βροχὲς καί, κατόπιν αὐτοῦ, πιστεύεται ὅτι θ' ἀρχίσουν, ἀμέσως ἅμα στραγγίξουν τὰ χωράφια, οἱ προετοιμασίες τῆς σπορᾶς.

= Πιστεύεται, ὅτι σὲ λίγες μέρες θὰ μεταφερθοῦν πρὸς πώλησιν στὴν ἀγορὰν τὰ πρῶτα ἄγρια χόρτα.

—Τὰ ὁποῖα μὲ ἀνυπομονησία περιμένουν οἱ χορτοφάγοι καὶ ὅσοι κάνουν... δίαιτα.

= Τὰ ὡρολόγια τοῦ ναοῦ τοῦ Παντοκράτορος ἀχρηστεύθηκαν πιὰ ὁριστικῶς.

—Καὶ ἡ ὡραιοτάτη ἐκκλησία μένει χωρὶς τὸν γνώριμο χτύπο τῶν ρολογιῶν.

—Δὲν νομίζουν οἱ ἐπίτροποι, ὅτι πρέπει ὁπωσδήποτε νὰ ἐπαναρχίσῃ ἡ λειτουργία τῶν ὡρολογίων τοῦ ναοῦ;

—Αὐτὸ τοὐλάχιστον ἀπαιτοῦν οἱ χιλιάδες τῶν ἐνοριτῶν.

= Εἰς μυθικὰ ποσὰ ἀνέρχεται ἡ περιουσία τοῦ ἀποθανόντος ἰμάμη τῆς Ὑεμένης Ἀχμέτ. Ὑπολογίζεται ὅτι ἄφησεν: Ἐντὸς κιβωτίων 6.000.000 χρυσᾶς λίρας (1,8 δισεκατομμύρια δραχμῶν)· πολυτίμους λίθους ἀξίας 1.000.000 λιρῶν περίπου· ξίφη καὶ ἐγχειρίδια κεκοσμημένα μὲ πολυτίμους λίθους ἀξίας 500.000 λιρῶν περίπου.

Ὁ ἰμάμης εἶχεν ἐπίσης εἰς τὴν ἰδιοκτησίαν του πολλὰ καὶ μεγάλα κτήματα.

—Εἰς τὰ ἀνάκτορά του ἀνευρέθησαν πολλοὶ σάκκοι πλήρεις ἀργυρῶν νομισμάτων.

—Καὶ οἱ... ὑπήκοοί του ψοφᾶνε στὴν πεῖνα.

= Μεγάλες ποσότητες... κρέατος σκύλου ἀποστέλλονται — γράφουν οἱ Κινεζικὲς ἐφημερίδες — στὴν ἐπαρχία Κβατοὺγκ τῆς Νοτίου Κίνας, ἐξ ὅλων τῶν σημείων τῆς μεγάλης ἐκείνης χώρας, ἀκόμα δὲ καὶ ἐκ Μογγολίας.

—Οἱ κάτοικοι τῆς περιοχῆς τῆς Νοτίου Κίνας θεωροῦν τὸ κρέας τοῦ σκύλου ὡς ἐξαιρετικὸν ἔδεσμα.

—Καὶ τό... συνιστοῦν σ' ὅλους τοὺς λαοὺς νὰ τὸ δοκιμάσουν...

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.00—14.30 Ἑλληνικὸ εὐχάριστο πρόγραμμα. 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 23.30 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 21.15—21.30 Καντάδες. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

06.55 Προσευχή. 07.00 Γυμναστική. 07.15 Δελτίον εἰδήσεων. 07.25 Ἕως τὰς 10.00 μουσική. 10.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 12.30 Ἰταλικὲς ἐπιτυχίες. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων. 13.10 Ἀπ' ὅλα γιὰ ὅλους. 14.00 Ἡ ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς τοῦ ΕΙΡ. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων. 14γ52 Ξένη ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 15.15 Δελτίον Ὑδρογραφικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Γ.Ε.Ν. - Δελτίον ἀκτοπλοϊκῶν συγκοινωνιῶν. 17.00 Ἡ ὥρα τοῦ παιδιοῦ. 17.15 Τραγούδια τῆς ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. 17.30 Ἡ ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς τοῦ ΕΙΡ. 18.00 Εἰδήσεις ἐν συντοθμίᾳ. 18.02 Γνωστὲς μελωδίες σὲ καινούργια ἐκτέλεσι. 18.30 Γνωστοὶ καλλιτέχναι. 18.58 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ 19.00 Ἡ κίνησις τῶν βιβλίων. 19.10 Μουσικὸν διάλειμμα. 19.15 Ἐδῶ Οὐάσιγκτων. 20.00 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας. 20.30 Κάθε τραγούδι καὶ κάτι ἄλλο. 21.00 Μουσικὴ δωματίου. 21.30 Ἡ ἑλληνικὴ καὶ ἡ διεθνὴς ἐπικαιρότης. 22.00 Συμφωνικὴ συναυλία. 23.00 Μουσικὴ καὶ βραδυνὰ τραγούδια. 23.30 Μουσικὴ μέσ' τὴ νύχτα. 01.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 01.02 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΑΡΙΘ. 76

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5					■		■		■
6					■				
7						■			
8			■					■	
9				■					

Ὁριζοντίως:

1. Ἡ τῆς Περσεφόνης εἰς τὸν Ἅδην ἀποτελεῖ κατὰ τὸν μῦθον τὸν πυρῆνα τῶν Ἐλευσινίων μυστηρίων.
2. Πρὸς μίαν κατεύθυνσιν τοῦ ὁρίζοντος ἐπιρρηματικῶς (δημ.).
3. Εἶναι ὁ βίος τῶν ἀθιγγάνων.
4. Ἡ κάτοικος μιᾶς τῶν πέντε ἠπείρων (δημ.).
5. Ἐκφράζονται δι' ἀριθμῶν.
6. Γεωμετρικῶς ὑπονοεῖ τὴν σπειροειδῶς συνεστραμμένην καμπύλην. — Ἡ τοῦ Ἀττάλου, ἀνήκει εἰς τὰ ἀξιοθέατα τῶν Ἀθηνῶν.
7. Ὑπονοεῖ καὶ τὴν ποσοτικὴν χορήγησιν φαρμάκων. — Συνέγραψε τὸν «Ἀρχισιδηρουργόν».
8. Βεβαιωτικὸν τῆς ἀρχαίας, ἀντιστρόφως. — Χρονικὴ περίοδος.
9. Ἀνέπαφα, ἀκέραια. — Πολύτιμον μέταλλον (δημ.).

Καθέτως:

1. Ἀναπαυτικὰ ἔπιπλα.
2. Ὁμολογῶ τι ἀπεριφράστως.
3. Εὐρωπαϊκὴν πρωτεύουσα διαρρέων ποταμός.
4. Μὲ τὴν ψυχικὴν καὶ πνευματικὴν ἠρεμίαν σχετικὴ λέξις.
5. Μὲ αὐτὸ τὸ σύμβολο ἐζωγραφίζετο ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς. — Ναυτικὸν κέλευσμα.
6. Κόκκινος (δημ.). Ἐνδεικτικὸν τοῦ τρόπου.
7. Δίδει μαζὶ μ' ἕναν τίτλον εὐγενείας γνωστότατον Εὐρωπαῖον σκηνοθέτην καὶ ἠθοποιὸν τοῦ κινηματογράφου. — Ἕνα ἀρχαῖον μόριον ὅρκου (ἐναρθ.).
8. Μεγάλη πόλις τῆς Μ. Ἀσίας.
9. Σλαυϊκὸν ὑποκοριστικὸν ἀνδρικοῦ καὶ γυναικείου ὀνόματος. — Ἡ ἀτμοσφαιρικὴ συγκρασία, τὸ κλῖμα τόπου τινὸς (δημ.).

Τοῦ συνεργάτου μας κ. ΜΑΚΗ ΘΕΟΦΙΛΑΤΟΥ

Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 75

Ὁριζοντίως καὶ Καθέτως: 1) ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ. 2) ΟΣΛΟ — ΠΑΜΕ. 3) ΥΛΑΚΗ — ΣΙΚ. 4) ΚΟΚΕΤΤΑΣ. 5) ΗΤΤΑ — ΕΝ. 6) ΑΠ — ΤΑΣ — ΛΟ. 7) ΝΑΣΑ — ΗΛΥ (ὕλη). 8) Ο ΜΙΣΕΛΛΗΝ. 9) ΣΕΚ — ΝΟΥΝΑ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΓΕΜΙΣΕ τὸ σπίτι χαρά. Σχολική. Τραγουδάκια ποὺ εἶχαν ξεχαστῆ, ἡ προσευχούλα τὸ μεσημέρι, παλαμάκια ἐκδηλωτικὰ τοῦ μεγάλου ἐνθουσιασμοῦ. Τὰ παιδιὰ μετέφεραν ἀπὸ τὸ σχολεῖο τὴν εὐτυχία στὰ δωμάτια τοῦ σπιτιοῦ. Διαβάζουν φωναχτὰ τὰ μαθήματά τους κι' ὁ πατέρας κι' ἡ μητέρα, ἀκούγοντας, ζοῦνε, ἀναπολοῦν τὰ δικά τους μαθητικὰ χρόνια.

Πόση συγκίνηση, στ' ἀλήθεια! Ἡ παιδικὴ μνήμη κυλάει πίσω στὰ χρόνια ἐκεῖνα, ποὺ σὲ κάποιο σπίτι ζοῦσε ἕνας καλόκαρδος πατέρας καὶ μιὰ στοργικὴ μητέρα. Ἔτσι καὶ κεῖνοι, ὅπως ἐμεῖς τώρα, ἔτρεχαν οἱ καημένοι νὰ μᾶς ἀγοράσουν τὰ βιβλία, τὴ σάκκα, τὰ τετράδια καὶ τὰ πολύχρωμα μολύβια. Μπορεῖ ὁ πατέρας νὰ μὴν ἔχῃ χρήματα. Μπορεῖ ἡ μητέρα νὰ μὴν ἔχῃ νὰ μαγειρέψῃ τὸ μεσημέρι. Ὅλα κι' ὅλα, ὅμως, τὸ παιδὶ πρέπει νὰ πάρῃ τὰ βιβλιάκια του. Νὰ ζήσῃ τὴν συγκίνηση ποὺ δίνει τὸ φρεσκοτυπωμένο ἔντυπο, οἱ παράξενες ζωγραφιές, οἱ εἰκόνες, τὰ ποιηματάκια καὶ τὰ διηγήματα τοῦ ἀναγνωστικοῦ. Εἶναι μερικὲς ἁπλὲς ἱστορίες, μερικὰ ἁπλὰ στιγμιότυπα, ποὺ περικλείουν μαγεία καὶ δίνουν συγκινήσεις, ποὺ μένουν ἀνεξίτηλες στὸ χρόνο.

Ἀπολαμβάνουμε ἐμεῖς οἱ μεγάλοι, αὐτὲς τὶς ἡμέρες, «ἔμμεσα» τὴ σχολικὴ χαρὰ ποὺ μεταφέρουν τὰ παιδιά μας ἀπὸ τὴν τάξη, στὴν τραπεζαρία τοῦ σπιτιοῦ, καὶ ζοῦμε στ' ἀληθινὰ ἕνα κόσμο ποτισμένο ἀπὸ νοσταλγία καὶ ἀναμνήσεις.

Κατὰ βάθος, εἴμαστε καὶ μεῖς, γινόμαστε αὐτὲς τὶς ἡμέρες σχολιταρούδια, ποὺ διαβάζουν «ἀπὸ μέσα τους» τὸ μάθημά τους.

☆

ΛΕΜΕ καὶ κατηγοροῦμε τοὺς Ἕλληνες γιατρούς, πὼς κάνουν ... λάθη καὶ σφάλματα. Εἴμαστε ἄδικοι. Γιατί τὸ φαινόμενο αὐτὸ εἶναι παγκόσμιο. Οἱ ἁπανταχοῦ τῆς γῆς ἀσκληπιάδες τὰ θαλασσώνουν ὄχι μιὰ καὶ δυό, ἀλλά... τὶς περισσότερες φορές. Χαριτολογῶν, ἕνας διάσημος γιατρὸς στὸ τελευταῖο παγκόσμιο ἰατρικὸ συνέδριο, εἶπε: «Νομίζω ὅτι κανένας ἀσθενὴς δὲν ἐθεραπεύθη ποτὲ ὑπό... ἰατροῦ...». Καὶ ἐγέλασαν ὅλοι οἱ σύνεδροι.

Διαβάζω σχετικῶς, ὅτι ἡ Βρεταννικὴ Ἕνωσις Ἰατρικῆς Ἀσφαλίσεως κατηγόρησε ὡρισμένους γιατρούς, ὅτι εἶναι σκιτζῆδες. Καὶ νὰ τὰ παραδείγματα:

«Ἕνα ἀγοράκι τεσσάρων ἐτῶν εἰσήχθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον διὰ τὴν ἀφαίρεσιν κύστεως ἀπὸ τὸ γόνατόν του. Οἱ ἰατροὶ τοῦ ἔκαμαν κατὰ λάθος ἐγχείρησιν κήλης.

Μία ἡλικιωμένη γυναίκα 80 ἐτῶν εἰσήχθη δι' ἐγχείρησιν εἰς τὸν ἀριστερὸν μηρόν, ὁ ὁποῖος εἶχεν ὑποστῇ θλάσιν. Ὁ ἰατρὸς τὴν ἐχειρούργησεν εἰς τὸν δεξιὸν μηρόν.

Ἕνας ἄνδρας, ὁ ὁποῖος ἔπρεπε νὰ ὑποστῇ ἀκρωτηριασμὸν τοῦ δευτέρου δακτύλου τοῦ ἀριστεροῦ ποδός του, ἠκρωτηριάσθη εἰς τὸ ἀντίστοιχον δάκτυλον τοῦ δεξιοῦ ποδός».

Ἐδῶ στὴν Ἑλλάδα, σοῦ πονάει καμμιὰ φορὰ τό...μάτι καὶ σοῦ κάνουν... καισαρικὴ τομή...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλ. Ὄλγας, Μανδραγοῦ Χρηστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 146.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώρ. Ἁγ. Νικολάου 65, Εὐαγγελόπουλοι κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 119, Κωνσταντοπούλου Ἀθ. Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλ. Γεωργίου Α΄, Μανδραγοῦ Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 35, Παπαχρήστου κληρον. Κορίνθου 258, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117, Ρηγοπούλου Ἐλ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

●—Ἡ ἐκλογὴ τῶν κ. κ. Παν. Χρονοπούλου, Κων. Τριανταφύλλου, Μαρ. Πραποπούλου καὶ Δημ. Τσιλλύρα ὡς μελῶν τῆς ἐφορευτικῆς ἐπιροπῆς τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ὑπῆρξεν ἀρίστη καὶ πολλὰ ἐλπίζομεν ὅτι θὰ κάμουν οἱ τέσσεροι διανοούμενοι.

●—Χάριν τῆς ἱστορίας ἀναφέραμε ὅτι ἡ ἐκλογὴ τῶν μελῶν τῆς διοικήσεως τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης ἐγένετο διά... κληρώσεως στὰ παρασκήνια τῆς προχθεσινῆς συνεδριάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου. Ἐπειδὴ ὑπῆρχε φόβος καὶ διὰ τετάρτη φορά, νὰ μὴ ἐξελέγετο ἡ ἐφορευτικὴ ἐπιτροπή, λόγῳ τῆς κομματικῆς διαμάχης τοῦ Δημοτικοῦ μας Συμβουλίου, ἐτέθησαν οἱ ὑποψήφιοι στήν... τσέπη ἑνὸς συμβούλου καὶ ἐκλήθη ἕνας συμπολίτης, γιὰ νὰ τραβήξῃ κλῆρον. Ἐκτὸς τῶν τεσσάρων ἐκλεγέντων συμπεριελήφθησαν καὶ οἱ κ. κ. Ἀλ. Βρῆς καὶ Γεώργ. Κοσμᾶς... Οὕτω ἡ τοποθέτησις τῶν κ. κ. Χρονοπούλου, Τριανταφύλλου, Πραποπούλου καὶ Τσιλλύρα ἐγένετο... κατόπιν κληρώσεως. Εὐχόμεθα τὸ ἔργο τους νὰ δικαιώσῃ καὶ τὴν εὔνοιαν τῆς τύχης.

●—Καλλιτεχνικὸν γεγονὸς ἀξιώσεων θὰ εἶναι ἡ μεθαυριανὴ ἐμφάνισις ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ «Πανθέου» τοῦ μουσικοῦ συγκροτήματος τοῦ «Δημοτικοῦ Θεάτρου Πειραιῶς» καὶ τοῦ Ἄλσους τοῦ Παγκρατίου.

—Ὡς γνωστόν, μαέστρος καὶ δημιουργὸς τῆς ὡραίας αὐτῆς προσπαθείας εἶναι ὁ συμπολίτης μαέστρος Βαγγέλης Λυκιαρδόπουλος, ποὺ λογίζεται σὰν μιὰ ἀπὸ τὶς πρῶτες καλλιτεχνικὲς μονάδες τοῦ μουσικοῦ μας θεάτρου.

—Ἐναρκτήριον ἔργον θὰ εἶναι ὁ «Χορὸς τῶν ἑκατομμυρίων». Προβλέπεται ὅτι οἱ παραστάσεις θὰ σημειώσουν ἐπιτυχίαν.

●—Ὁ Πύργιος δικηγόρος καὶ διανοούμενος κ. Γιάννης Λ. Παπαγιάννης ἐκυκλοφόρησεν ἐδῶ καὶ λίγες ἡμέρες τὴν δεύτερη ποιητικὴ συλλογή του, ποὺ τὴν τιτλοφορεῖ «Ἀγέλαστη ψυχή». Πρόκειται περὶ ποιημάτων μὲ πολλὴ εὐαισθησία, παραδοσιακά, ποὺ θυμίζουν τέλλο Ἄγρα καὶ Μήτσο Παπανικολάου. Ὁ κ. Παπαγιάννης ἀποκρυπτογραφεῖ τὸ χινοπωριάτικο σύννεφο ποὺ τυλίγει τὴν ψυχή του καὶ τραγουδεῖ, ὅπως σιγοσφυρίζει ἕνας φυλακισμένος. Τὰ ποιήματά του στάζουν μελαγχολία καὶ ἡ πίκρα τους εἶναι ἐνδεικτικὴ τῆς θλίψης ποὺ τὸν βασανίζει.

Γιάν. Κ—ς

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον, περιέχον δελτίον ταυτότητος, ἐπ' ὀνόματι Νικολάου Κοκορογιάννη, ὡς καὶ ἄδεια καὶ δίπλωμα μοτοσυκλέττας. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸ παραδώσῃ Μπενιζέλου Ρούφου 9, καθότι τοῦ εἶναι τελείως ἄχρηστον καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ διαμαντόπετρα ἀποσπασθεῖσα ἀπὸ δακτυλίδι. Ἐπειδὴ πρόκειται περὶ οἰκογενειακοῦ κειμηλίου, παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὴν παραδώσῃ εἰς τὴν οἰκίαν Ἁγ. Ἀνδρέου 143 ἢ εἰς τὸ τμῆμα Ἀσφαλείας καὶ ἀμειφθήσεται γενναίως.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ΟΠΕΛ—ΡΕΚΟΡΝΤ 1957, πωλεῖται εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Ξένος ἀριθμός. Εὐκαιρία, Κανακάρη 87, τηλ. 31-55.

ΑΣΚΟΙ ΜΟΥΣΤΟΥ ἀπὸ μουσαμᾶ, λινόν, ἀδιάβροχον καὶ ἀντοχῆς μεγάλης, κατασκευάζονται καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημα Δημητρίου Μαράτου, ὁδὸς Πατρέως 42. Ὁμοίως κατασκευάζονται μουσαμάδες διὰ τὴν μεταφορὰν σταφυλῶν ἐπὶ κάρρων καὶ αὐτοκινήτων.

ΑΡΙΣΤΗ χρηματικὴ τοποθέτησις. Πωλεῖται ἡ γωνιαία οἰκία ἐκ δύο διαμερισμάτων τοῦ πρώτου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Γεωργίου 114, ἐξ 6 κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, μεμισθωμένων καὶ τοῦ δευτέρου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος 66, ἐξ 6 δωματίων, ἐξηλεκτρισμένης κουζίνας, λουτροῦ μετὰ θερμοσίφωνος καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἠλεκτρικοῦ Ο3, ἐλεύθερον, ἑτοιμοπαράδοτον καὶ μεμισθωμένου μόνον τοῦ ἡμιϋπογείου, ἐξ ἄλλων 3 δωματίων ἀκόμη. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην ἐκεῖ.

ΑΠΟΘΗΚΗ κειμένη πλησίον πλατείας Νόρμαν, ἐπιφανείας 120 τετρ. μέτρων, ἐνοικιάζεται. Πληροφορίαι τηλέφ. 30-56.

ΑΓΓΛΙΚΑ ΓΑΛΛΙΚΑ. Παραδίδονται μαθήματα ἀγγλικῆς καὶ γαλλικῆς παρὰ διπλωματούχου διδασκαλίσσης εἰς ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους μαθητάς. Δίδακτρα λογικά. Πληροφορίαι Ἰωάννου Βλάχου Ἀρείας 35.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ πωλοῦνται φορτηγὰ Μερσεντὲς 1, 2½, 3½, 4, 5 καὶ 6 τόννων πετρελαιοκίνητα. Ἐπίσης ΟΠΕΛ ΠΛΙΤΣ 1, 1½ τόννου. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 101, τηλ. 57-86 καὶ 25-54.

ΑΠΟ πρώτης Ὀκτωβρίου ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ δέκα κυρίων δωματίων, εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς πόλεως μὲ ὅλας τὰς συγχρόνους ἀνέσεις, Ο3 κλπ. Κατάλληλος διὰ γραφεῖον, κλινικὴν καὶ οἱασδήποτε φύσεως ἐπαγγελματικὴν στέγην. Ἐπίσης κατάστημα εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι τηλ. 43-34.

ΑΓΓΛΙΚΑ — ΙΤΑΛΙΚΑ. Δεσποινίς, μὲ πολυετῆ πεῖραν, παραδίδει μαθήματα ἀγγλικῶν καὶ ἰταλικῶν. Δίδακτρα λογικά. Πληροφορίαι Νοσοκομείου 42.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιὰ ψιλά, χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία καὶ περιοδικά. Πληροφορίαι τηλ. 45-27, Κανακάρη 79.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ πωλεῖται Volx Wagen, κλειστὸν ¾, εἰς ἀρίστην κατάστασιν, κατάλληλον διὰ καθαριστήριον καὶ ἐπαγγελματικὴν χρῆσιν. Πληροφορίαι Κορίνθου 255, φωτογραφεῖον Λαμπριανίδου, τηλ. 40-52.

ΑΜΠΕΛΟΣ ἐξ ἓξ στρεμμάτων πωλεῖται εἰς θέσιν Λαμπίρι — Μπούκα παραθαλασσίως καὶ κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐκμετάλλευσιν. Πληροφορίαι τηλ. 29-647 κ. Ἀνθ)γὸν Κεπενὸν Βασίλειον καὶ Δασυλλίου ἀριθ. 1, Πάτραι.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — ΣΤΕΦΑΝΑ — Μπομπονιέρες Παπαθέου Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ἀποστειρωτικὲς παστίλλιες καὶ ζυμωτίνη διὰ τὸ βράσιμο τοῦ μούστου, πωλοῦνται ἀπὸ τὸν ἀντιπρόσωπον Β. Μολόχαν Παντανάσσης 17, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον διὰ μαθήτριαν. Πληροφορίαι Κορίνθου 224, τηλ. 38-91.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιανώγειος οἰκία, ἐκ 5 δωματίων, μεθ' ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, μὲ πλήρη ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία, ἐκ 3 δωματίων, μετὰ κουζίνας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κανακάρη 25α.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ναυμαχίας Ἔλλης 17 καὶ Θράκης γωνία, ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας, χώλ, λουτροκαμπινὲ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ὡς καὶ τὸ κάτωθεν αὐτῆς γωνιαῖον κατάστημα, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 56α.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον δωμάτιον διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα, πλησίον Ἀρσακείου. Πληροφορίαι Καρόλου καὶ Μητροπολίτου Δέρκων 8.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια ἐπιπλωμένα κεντρικά. Πληροφορίαι Κορίνθου 248 β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετὰ κουζίνας, ἀνεξάρτητον (ρετιρέ), μὲ χρῆσιν θερμοῦ ὕδατος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κιλκὶς 30. Πληροφορίαι ἐντός.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, παρὰ σοβαρᾶς κυρίας διὰ δεσποινίδα Ἁγ. Νικολάου 83. Πληροφορίαι κάτωθι καφενεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝ τὸν τρίτον ὄροφον οἰκίας, ἀποτελούμενον ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροῦ πλῆρες, πλυσταριοῦ, 2 βεράντες καὶ 2 προσόψεις, μίαν πρὸς τὴν Πλατεῖαν Βασιλέως Γεωργίου καὶ ἑτέραν πρὸς τὴν ὁδὸν Κανακάρη 130, ἡλιόλουστον. Πληροφορίαι Παντανάσσης 18, τηλ. 38-85.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου ἀνώγειος οἰκία, εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς κάτω πόλεως, Ρήγα Φεραίου καὶ Μιαούλη, ἀποτελουμένη ἐκ 5 δωματίων ἁπάντων μὲ πλαστικὰ χρώματα, κουζίνα, λουτρόν, ἡλιακωτόν, πλυσταριό, ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν Ο3, μὲ ὅλα τὰ χρειώδη. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 161α ἢ εἰς τὸ ὑποδηματοποιεῖον 161γ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον εὐρύχωρον, μὲ χρῆσιν κουζίνας καὶ βοηθητικῶν χώρων, Πάροδος Λασκάρεως ἀριθ. 6 (διὰ μαθητὰς ἢ μαθητρίας ἢ ἡλικιωμένον ἀνδρόγυνον ἢ ἐργαζομένην γυναίκα). Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ τηλ. 38-85.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιανώγειος οἰκία ἀνακαινισθεῖσα πλήρως, Κορίνθου 190 (παραπλεύρως Ταχυδρομείου), εὐήλιος καὶ εὐάερος ἐξ 6 μεγάλων κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐγκαταστάσεως Ο3, ὡς καὶ τηλεφωνικῆς ἐγκαταστάσεως. Κατάλληλος καὶ δι' ἰατρεῖον ἢ γραφεῖα. Πληροφορίαι ἐν τῇ οἰκίᾳ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας μικρᾶς αὐλῆς καὶ ὕδατος δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραντζᾶ ἀριθ. 53. Πληροφορίαι Ἁγ. Δημητρίου 111. Ἐπίσης καὶ ἑτέρα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρατζᾶ ἀριθ. 51. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἰδίαν ὡς ἄνω διεύθυνσιν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ κυρίᾳ δωμάτιον ἀνώγειον ἐπιπλωμένον μετὰ χρήσεως κουζίνας, Ο3 καὶ μπάνιου διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 37. Ὧραι 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως 4 ὄροφοι 180 τ.μ. περίπου ἕκαστος, μὲ πλήρη φωτισμὸν γύρωθεν, νεροῦ κλπ. ἐγκαταστάσεων ἢ καὶ ἕκαστος ὄροφος χωριστὰ εἰς χαμηλὰς τιμάς. Ἰδεώδεις δι' ἐργαστήρια, βιοτεχνίας, ἀποθήκας καὶ ἰδιαιτέρως δι' ἐργοστάσιον ὑποκαμίσων. Πληροφορίαι Κανακάρη 105, τηλ. 40-31.

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ μούστων ἀκριβείας. Ἐπιτυγχάνετε ποιότητα καὶ καλὴν διατήρησιν. Χημεῖον Γεωργ. Δημοπούλου, Κορίνθου 265, τηλ. 35-54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου ἀνώγειος ἀνατολικὴ οἰκία, ἐκ 4 δωματίων, παρκέ, κουζίνας, ντούς, Ο3, ἠλεκτρικοῦ θερμοσίφωνος κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπενιζέλου Ρούφου 14, πολὺ πλησίον τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πληροφορίαι Θ. Λούκον, Βασιλειάδου 7.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος ἀνεξάρτητος μονοκατοικία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σμύρνης 24. Πληροφορίαι Βασιλειάδου 7.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ εὐρύχωρον, Καλαμογδάρτη καὶ Καραϊσκάκη γωνία. Ἐπίσης ἀποθήκη εὐρύχωρη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλαμογδάρτη 22. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ὧρα 8—2 καὶ 4—7.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εἰς θέσιν «Κρητικὰ» δωμάτια μετὰ κουζίνας κατάλληλα καὶ διὰ μαθητάς, μὲ εὔθυνον ἐνοίκιον. Πληροφορίαι Πατρέως 23α, τηλ. 27-54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον ἐργοστάσιον, εἰς τὰ Προσφυγικά, μὲ δύο βιομηχανικὰ ρεύματα καὶ ὅλα τὰ χρειώδη. Πληροφορίαι τηλέφ. 58-15.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝ ἀνώγειον κεντρικώτατον γωνιαῖον ὄροφον, ἀποτελούμενον ἀπὸ 7 κύρια δωμάτια εὐρύχωρα, χώλ, κουζίναν, λουτρὸ πλῆρες, μεγάλην πλακοστρωμένην ταράτσαν, κατάλληλον δι' ἰατρεῖον, οἰκογένειαν κ.λ.π. Πληροφορίαι Παντανάσσης 18, τηλ. 38-85.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 5 δωματίων, χώλ, λουτροῦ, Ο3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γούναρη 215, Πλατεῖα Μαρούδα. Πληροφορίαι τηλ. 54-93 καὶ 35-27.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος ἐξ 7 δωματίων ὄροφος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 59, κατάλληλος διὰ γραφεῖον, ἰατρεῖον κλπ. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 61 καὶ τηλ. 39-52, Πάτραι.

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ζητεῖται πρὸς ἀγοράν, εἰς καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι, κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας, τηλέφ. 29-12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία λούξ, καινουργὴς εἰς κεντρικωτάτην θέσιν (Πατρέως 14) ἐκ πέντε δωματίων, λουτροῦ, θερμοσίφωνος πλήρους, κουζίνας, δωματίου ὑπηρεσίας, ἀποθηκῶν, πλυντηρίου, ἡλιακωτοῦ, ὑδρεύσεως διαρκοῦς ροῆς, ἠλεκτρικοῦ ρεύματος Ο3, ἐγκατάστασιν τηλεφώνου κλπ. Πληροφορίαι Θάνον Μιχαλόπουλον, δικηγόρον, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29-35 ἢ κατάστημα κάτωθι οἰκίας.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις, μισθὸς ἱκανοποιητικ-ός. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 26, κατὰ τὰς ὥρας 9—11 π.μ. καὶ 4—6 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν οἰκία ἢ διαμέρισμα, ἐντὸς σχεδίου πόλεως καὶ ἐπὶ ἀρτίου οἰκοπέδου, ἀντὶ ποσοῦ 400 λιρῶν καθαρῶν διὰ τὸν ἀγοραστήν. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι Κανακάρη 175, τηλ. 40-02.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πωλήτρια διὰ κατάστημα νεωτερισμῶν, ὑψηλοῦ ἀναστήματος καὶ εὐπαρουσίαστος, μέχρι 16 ἐτῶν. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 101, «Κοκέτα».

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ τρία ἄτομα, μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Σμύρνης 31.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος 14—16 ἐτῶν νὰ γνωρίζῃ καὶ ποδήλατον. Πληροφορίαι Ἀλ. Ὑψηλάντου 120β.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ὑπάλληλος 14—15 ἐτῶν, διὰ τὸ στιλβωτήριον «ὁ Ἀστὴρ» Ἁγ. Νικολάου 42α.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ὑπάλληλος 14—16 ἐτῶν, διὰ καφενεῖον. Πληροφορίαι Κανακάρη καὶ Πατρέως 150.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία παρ' ὀλιγομελῆ οἰκογένειᾳ. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Βύρωνος 50Α.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' Ἀθήνας, διὰ δύο ἄτομα. Πληροφορίαι Λύκωνος 103.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία, μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 63, τηλ. 38-62 καὶ 41-45.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν πιάνο μεταχειρισμένον. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 46, τηλ. 29-11.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος ἄνω τῶν 16 ἐτῶν μὲ προϋπηρεσίαν διὰ τὸ παντοπωλεῖον Φραντζῆ Καραπάνου, Γούναρη 47, τηλ. 39-76.

ΚΥΩΝ ἐκλεκτῆς ράτσας (Barboneine) πωλεῖται. Πληροφορίαι Δαιδάλου 64.

ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ, κότες, γαλόπουλα, περιφερείας Πατρῶν. Φρεσκώτατα, νόστιμα, τρυφερά, καθαρισμένα χωρὶς πόδια καὶ περιττὰ ἐντόσθια, τυλιγμένα σὲ σακκοῦλα σελοφάν. Ὅ,τι ἀγοράζετε τρῶτε. Δὲν πετᾶτε τίποτε. Τὰ ντόπια πουλερικά μας φέρουν τὴν σφραγίδα τῆς προελεύσεως τοῦ καταστήματός μας. Ἀντ. Βλάχος, Κανακάρη 191, τηλ. 54-47.

ΜΕ 1.000 ΔΡΧ. τὸν μῆνα πωλοῦνται 4 οἰκόπεδα εἰς θέσιν Ἰτέαι καὶ εἰς τὸν κεντρικὸν δρόμον. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 29, χρυσοχοεῖον.

ΟΙΚΟΤΡΟΦΟΙ μαθήτριαι κατὰ προτίμησιν ἢ μαθηταί, γίνονται δεκτοὶ παρὰ σοβαρωτάτης οἰκογενείας εἰς οἰκίαν ἀνώγειον καὶ πολυτελῆ ἐκπληροῦσα ἅπαντας τοὺς ὅρους τῆς ὑγιεινῆς. Πληροφορίαι Κανακάρη 105, Πάτραι.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ πωλοῦνται ἀνατολικὰ - μεσημβρινὰ ἐντὸς σχεδίου πόλεως, μὲ φωτισμόν, νερό, ὑπονόμους κλπ., πλησίον Ἁγίας Παρασκευῆς. Πληροφορίαι ἑστιατόριον Δ. Μπότσαρη, ὁδὸς Ἀλεξ. Ὑψηλάντου - Κανάρη, τηλ. 42-15.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 250 πήχεων, εἰς Ἅγιον Ἰωάννην Πράτσικα. Πληροφορίαι κ. Ζωγόπουλον (Ἑρμοῦ 80) ἢ κ. Διον. Καραλῆν, Σαγέϊκα.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ βαρέλια δρύϊνα 800—1000 κιλῶν, εἰς καλὴν κατάστασιν. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται μαγαζὶ μετὰ ὑπογείου καὶ ἄνευ. Πληροφορίαι Ι. Ἀλεξανδρίδην, Πόντου 27.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σιδηρὰ βαρέλια, εἰς διάφορα μεγέθη, διὰ διαφόρους χρήσεις. Πληροφορίαι ἀποθήκην Παπαφλέσσα 3 καὶ Μαιζῶνος γωνία, τηλ. 53-70.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοσυκλέττα ἄνευ ἀριθμοῦ, «Ντεκαβέ», εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 96.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία καινουργής, ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, βεράντας κλπ. μὲ μεγάλο περιβόλι ὄπισθεν, εἰς συνοικίαν Ἁγίας Βαρβάρας. Πληροφορίαι τηλ. 43-74.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἐξ 7 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαδιαμαντοπούλου 24 ἔναντι δεξαμενῆς. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διώροφος οἰκία ὁλικῶς ἢ τμηματικῶς. Πληροφορίαι Ἀστιγγος — Κορίνθου, οὐζοπωλεῖον, Πλατεῖα Τζίνη, ὧραι ἐπισκέψεων 10—12.

ΠΑΡΑ ἀρίστῃ οἰκογενείᾳ, ἐκ δύο ἀτόμων, διατίθεται δωμάτιον διὰ σοβαρὸν κύριον ἢ μαθήτριαν, πλησίον Ἀρσακείου. Πληροφορίαι Βαλτετσίου 8.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον μάρκας «Μόσκοβιτς», εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 76.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, λόγῳ ἀναχωρήσεως, κουρεῖον, μὲ ἐξησφαλισμένην πελατείαν. Ἐπίσης κομμωτήριον πλῆρες, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 63. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον OPEL OLYMPIA — KARAVAN 1957—58 εἰς ἀρίστην κατάστασιν ἄνευ ἀριθμοῦ κυκλοφορίας. Πληροφορίαι τηλ. 30-68.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰνοβάρελα δένδρινα, ὁδὸς Ἁγ. Νικολάου 70, τηλ. 56-15.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς πυκνοκατωκημένην περιοχήν, παραπλεύρως Ἁγίου Σπυρίδωνος, μὲ νερὸ καὶ ἠλεκτρικόν. Πληροφορίαι καφενεῖον Κοκώση, Ἀγυιά, τηλέφ. 20-46.

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ μαθήματα: Ἀρχαῖα Ἑλληνικά, Ἔκθεσις Ἰδεῶν, Λατινικὰ διὰ μαθητὰς καὶ ἀποφοίτους γυμνασίου, κατ' οἶκον μὲ ἐξησφαλισμένην ἐπιτυχίαν ὑπὸ Ἀριστούχου Καθηγητρίας Φιλολόγου. Δίδακτρα λίαν λογικά! Πληροφορίαι τηλ. 42-14. Ὧρα 9—10 π.μ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς πυκνοκατωκημένην περιοχήν, μὲ νερό, φωτισμὸν καὶ πλησίον κεντρικῆς ἀρτηρίας. Συγκοινωνία πυκνοτάτη. Ἄδεια οἰκοδομήσεως κλπ. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 54.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφίματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἅπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας. Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλέφ. 32-34.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τζὶπ εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Γεροκωστοπούλου 5, τηλ. 58-94.

ΡΑ·Ι·ΝΑ Γερμανική. Ἐπαναστατικὴ ἐφεύρεσις διὰ τὸ πλύσιμο τῶν βαρελιῶν, ποὺ προορίζονται διὰ κρασί. Καθαρίζει, ἀπολυμαίνει καὶ ἀφαιρεῖ τὶς κακὲς ὀσμές. Πωλεῖται ἀπὸ τὸν ἀντ)πον Β. Μολόχαν Παντανάσσης 17, Πάτραι.

ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ Γυμνασίου —Δημοτικοῦ, Ἐμπορικῶν Σχολῶν, Τεχνικῶν Σχολῶν καὶ ἅπαντα τὰ σχολικὰ εἴδη εἰς πλουσίαν συλλογήν. Σχολικαὶ τσάντες. Τιμαὶ λογικαὶ «Τούλας Μαυράκος», Ἑρμοῦ 45.

ΣΧΟΛΗ σωφέρ, ἐκπαιδευτὴς Διονύσιος Σ. Ταβουλάρης (πρώην σωφὲρ τῶν Ἀνακτόρων) μὲ 45 ἐτῶν πεῖραν. Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ, Πάτραι, τηλ. 23-45.

ΤΥΡΙΑ φέτας, σκληρὰ καὶ μαλακά, κασσέρια, κεφαλοτύρια, γραβιέρες, ὅλα ὁλόπαχα καὶ γλυκά, χωρὶς ἁλάτια, βούτυρον φρέσκο, βούτυρον μαγειρικὸν γάλακτος, ἐξαιρετικὸν καὶ κρασιὰ ἐκλεκτά. Α)φοὶ Μελισσαρόπουλοι, Κανακάρη — Φιλοποίμενος, τηλ. 23-14.

ΤΟΥΒΛΑ ΕΞΑΟΠΑ, συμπαγῆ, ΕΙΚΟΣΑΟΠΑ. Ποιότης ἐξαιρετική, χαμηλαὶ τιμαί, εὐκολίαι πληρωμῆς, τηλ. 50-18.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

Μελλόνυμφοι

Πολυτελέστατο νυφικὸ μὲ γοῦστο καὶ τέχνη θὰ βρῆτε μόνον στὸ Ἀτελιὲ τῆς Ἄννας Γαλανοπούλου ἢ Κρεμμύδα, πτυχιούχου τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, ὁδὸς 3ου Ὀρειβατικοῦ 30 τέρμα Γερμανοῦ. Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ ἀπόλυτα. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α.Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Α)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ"

Ἑκάστην Πέμπτην ὥραν 8ην ἑσπερινὴν διὰ Κέρκυραν, Βρινδήσιον, Ἀγκῶνα.

Ἑκάστην Δευτέραν 8ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Κῶ, Ρόδον.

Πρακτορεῖον Χ. ΜΕΣΣΗΝΗ Ὄθωνος — Ἀμαλίας 55 — Τηλ. 21-85, 38-89

Διὰ ΣΑΜΗΝ-ΙΘΑΚΗΝ

ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ FERRY BOAT "ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ"

Διὰ Σάμην καθημερινῶς 2αν μεσημβρινὴν (πλὴν τοῦ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ἀναχώρησις 3ην μ.μ.).

Διὰ Σάμην — Ἰθάκην, Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον.

Ἑκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ δι' Ἀργοστόλιον καὶ Ληξούριον.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου Τηλ. 27 — 83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Α)π "ΠΟΛΙΚΟΣ"

Τὸ ταχύτερον α)π τῆς γραμμῆς

Κάθε Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Εὐκολίαι FERRY BOAT.

Κάθε Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ Ἑρμοῦ — Ὄθωνος - Ἀμαλίας 47β΄ — Τηλ. 32-35

ΝΕΑΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Α)Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΠΕΜΠΤΗΝ 10.30 νυκτερινὴν Πειραιᾶ — Κρήτην — Ρόδον.

ΤΡΙΤΗΝ 1ην πρωϊνὴν Σάμην — Κέρκυραν — Βρινδήσιον.

Α)Π «ΑΙΓΕΥΣ»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 11ην νυκτερινὴν διὰ Ζάκυνθον — Ληξοῦρι — Ἀργοστόλι.

ΚΥΡΙΑΚΗΝ 9 ἑσπερινὴν διὰ Βρινδήσιον.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 11ην νυκτερινὴν δι' Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλική, Φρίκες, Κάλαμον, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.

Α)Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν Κέρκυραν — Βρινδήσιον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11ην νυκτερινὴν Πειραιᾶ — Σῦρον — Τῆνον — Μύκονον — Ἰκαρίαν — Σάμον — Χῖον — Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68, Τηλ. 42-77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος — Ἰταλίας.

Α)Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἑκάστην Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

Ἑκάστην Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Ὄθωνος — Ἀμαλίας 47 Τηλ. 21 — 51

EPIROTIKI LINES FERRY - BOAT "ΑΤΡΕΥΣ"

ΠΑΤΡΑΙ - BRINDISI

Ἑκάστην Δευτέραν — Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν 8.30 μ.μ. Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχ. 285

Σημείωσις: Τὸ πλοῖον διαθέτει χῶρον διὰ 50 αὐτοκίνητα καὶ ἑνὸς PULLMAN.

Εὐκολίαι FERRY BOAT.

Πληροφορίαι: Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ, Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68 — τηλέφωνον 42-77.

ΠΛΕΚΤΑ Α)ΦΩΝ ΓΑΛΑΝΗ

★ ΠΛΕΚΤΑ ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
★ ΠΛΕΚΤΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΑΣ
★ ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ ΣΧΕΔΙΩΝ
★ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΑΣ ΤΙΜΑΣ

Α)ΦΟΙ ΓΑΛΑΝΗ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΚΑΤΩΘΙ ΕΣΠΕΡΟΥ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ: ΣΩΤΗΡΙΑΔΟΥ 4