Ἀθλητικὴ Ζωή

ΠΑΙΚΤΑΙ ΤΗΣ ΘΥΕΛΛΗΣ ΠΙΘΑΝΩΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΝΑ ΤΙΜΩΡΗΘΟΥΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ Ε.Π.Σ.Π.

Χθὲς τὴν ἑσπέραν συνῆλθεν ἡ Ἐπιτροπὴ Πρωταθλήματος τῆς ΕΠΣΠ καὶ ἠσχολήθη μὲ τὸ θέμα τῶν ἐπεισοδίων τοῦ ἀγῶνος τῆς παρελθούσης Κυριακῆς μεταξὺ Ὀλυμπιακοῦ — Θυέλλης διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Α΄ Κατηγορίας, μετὰ τὸ πέρας τοῦ ὁποίου ὡρισμένοι ἐκ τῶν παικτῶν τῆς Θυέλλης ἐξύβρισαν τὸν πρόεδρον τῆς ΕΠΣΠ κ. Κων. Σκλάβον.

Ἡ συνεδρίασις τῆς Ἐπιτροπῆς συνεχίζετο μέχρις ἀργὰ τὴν νύκτα καὶ οὕτω δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ γνωσθῇ ἐὰν ἐπεβλήθησαν ποιναὶ εἰς τοὺς παίκτας τῆς Θυέλλης. Πάντως, τὸ θέμα θὰ ἐξετασθῇ καὶ κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς ΕΠΣΠ.

Η ΜΙΚΤΗ ΠΑΤΡΩΝ ΘΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΕΝΟΠΛΩΝ

Μεθαύριον Παρασκευήν, ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ στάδιον ἕνας ἀπὸ τοὺς καλυτέρους καὶ πλέον συναρπαστικοὺς ἀγῶνας τῆς χρονιᾶς, κατὰ τὸν ὁποῖον ἡ Μικτὴ ὁμὰς τῶν Πατρῶν θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν Ἐθνικὴν Ἐνόπλων Δυνάμεων. Ὁ ἀγών, παρὰ τὸν φιλικόν του χαρακτῆρα, προβλέπεται ὅτι θὰ συγκεντρώσῃ εἰς τὸ στάδιον χιλιάδας φιλάθλων.

Ὡς πληροφορούμεθα, ὁ ἐκλέκτωρ τῆς Μικτῆς κ. Κων. Φραγκάκης καταβάλλει μεγάλας προσπαθείας ὥστε νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν συμμετοχὴν τῶν καλυτέρων Πατρινῶν παικτῶν καὶ νὰ σχηματίσῃ ἕνα ἀξιόλογον συγκρότημα. Ἐξ ἄλλου, ἐγνώσθη ὅτι ἡ Ἐθνικὴ Ἐνόπλων θὰ κατέλθῃ εἰς Πάτρας μὲ πλήρη σύνθεσιν, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ περιλαμβάνωνται πολλοὶ γνωστοὶ διεθνεῖς ποδοσφαιρισταί.

ΟΙ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΓΩΝΕΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Β΄ ΕΘΝΙΚΗΝ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, τὴν προσεχῆ Κυριακήν, ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς Πάτρας τὸν Ἀθηναϊκὸν καὶ ὁ Πατραϊκὸς θὰ μεταβῇ εἰς Ἀθήνας, προκειμένου νὰ συναντηθῇ μὲ τὸν Ἀτρόμητον. Ἀναλυτικῶς, τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — Ἀθηναϊκός.
Ἀθῆναι: Ἀτρόμητος — Πατραϊκός.
Ἀγρίνιον: Παναιτωλικὸς — Ὀλυμπιακὸς Χαλκίδος.
Μυτιλήνη: Ἄρης — Ἐλευθερούπολις.
Ἀθῆναι: Σαφράμπολις—Ἀστὴρ Ἀθηνῶν.
Ρόδος: Ροδιακὸς — Λεβαδειακός.
Χίος: Μικρασιατικὴ — Διαγόρας.
Ὁ Εὔριπος Χαλκίδος δὲν ἀγωνίζεται τὴν Κυριακήν.

ΗΡΑΚΛΗΣ — ΑΧΑ·Ι·ΚΗ ΔΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς θὰ συνεχισθῇ τὸ τοπικὸν ποδοσφαι[ρικὸν πρωτάθλημα] μὲ τὸν ἀγῶνα Ἡρακλέους — Ἀχαϊκῆς. Ὁ ἀγὼν οὗτος θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ τὴν 10ην π. μ.

ΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΝ

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα Α΄ Κατηγορίας τὴν Κυριακήν, ὁ Πανηλειακὸς θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸν Πύργον τὴν Α.Ε.Μ. καὶ ὁ Κόροιβος εἰς τὴν Ἀμαλιάδα τὴν Α. Ε. Αἰγίου.

Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΛΕΙ ΠΑΙΚΤΑΣ ΤΟΥ

Ὑπὸ τοῦ γενικοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Ἀπόλλωνος καλοῦνται οἱ κάτωθι παῖκται, ὅπως σήμερον καὶ ὥραν 3ην μ. μ. εὑρίσκωνται εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ἐθνικοῦ Σταδίου διὰ προπόνησιν: Τζουβελέκης, Ρουμάνος, Παυλάτος, Γκίρης, Ἀναργύρου, Θεόφιλος, Αὐγερινόπουλος Ι, Ζέρβας, Παναγιωτόπουλος, Παπαδόπουλος, Σταθάτος, Αὐγερινόπουλος ΙΙ, Κορίκης καὶ Γκολές. Ἡ παρουσία ὅλων ἀπαραίτητος.

ΑΓΩΝ ΜΠΑΣΚΕΤ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΝΑΧΑ·Ι·ΚΗΣ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ

Τὴν 3ην μ. μ. σήμερον εἰς τὸ τερραὶν τοῦ σταδίου θὰ διεξαχθῇ ἀγὼν μπάσκετ μεταξὺ τῆς ὁμάδος τῆς Παναχαϊκῆς καὶ τῆς ἰσχυρᾶς ὁμάδος τῶν ναυλοχούντων εἰς τὸν λιμένα μας Ἀμερικανικῶν πολεμικῶν σκαφῶν. Ἡ εἴσοδος διὰ τοὺς φιλάθλους ἐλευθέρα.

ΟΙ ΣΚΟΡΕΡΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ Β΄ ΕΘΝΙΚΗΣ

Εἰς τοὺς μέχρι τοῦδε ἀγῶνας τοῦ πρωταθλήματος τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας τοῦ Ὁμίλου μας ἔχουν ἀναδειχθῆ σκόρερς κατὰ σειρὰν ἐπιτυχίας τερμάτων οἱ ἀκόλουθοι ποδοσφαιρισταί:

Ἀνὰ 8 τέρματα ἕκαστος: Θανάσης Ζαφειρόπουλος (Πατραϊκοῦ), Βούσουρας (Λεβαδειακοῦ).

Ἀνὰ 7 τέρματα: Μαυραγιάννης (Ὀλυμπιακοῦ Χαλκ.).

Ἀνὰ 6 τέρματα: Ζαφειρόπουλος (Λεβαδειακοῦ) καὶ Παπαποστόλου (Παναιτωλικοῦ).

Ἄλλοι παῖκται ἔχουν σημειώσει ἀνὰ 5 ἢ 4 τέρματα ἕκαστος.

ΑΣΘΕΝΕΙ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Ὁ γενικὸς ἀρχηγὸς τοῦ Ἀπόλλωνος Πατρῶν κ. Βασ. Γεωργίου ὑπέστη ἐπιτυχῆ ἐγχείρησιν σκωληκοειδίτιδος εἰς κλινικὴν τῆς πόλεώς μας.

Ο ΔΗΜΟΣ ΡΟΔΟΥ ΕΝΙΣΧΥΕΙ ΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΜΕ ΜΕΓΑΛΑ ΠΟΣΑ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Ρόδου, τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τῆς πόλεως ἀπεφάσισε κατὰ τελευταίαν συνεδρίασίν του νὰ διαθέσῃ σημαντικὰ χρηματικὰ ποσὰ διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν σωματείων τῆς νήσου. Οὕτω, θὰ λάβουν ὁ Διαγόρας 43.000 δραχ., ὁ Ροδιακὸς 27.000 (σωματεῖα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς), Δωριεὺς 20.000 καὶ Ναυτικὸς Ὅμιλος Ρόδου 10.000. Ἐπίσης μὲ 20.000 δρχ. θὰ ἐνισχυθῇ ἡ Ε.Π.Σ. Δωδεκανήσου.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

14.00—14.30 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 18.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

****

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

06.55 Προσευχή. 07.00 Γυμναστική. 07.15 Δελτίον εἰδήσεων. 07.25 Μουσικὴ καὶ τραγούδια γιὰ ὅλους. 09.00 Ξένη ἐλαφρὰ μουσική. 10.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 12.30 Δημο[…] φίλους τῆς ὄπερας. 14.00 Ἑλληνες τραγουδισταί. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων. 14.52 Ὀρχῆστρες ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 15.10 Ἀνακοινώσεις τοῦ Ε.Ε.Σ. 15.15 Δελτίον τῆς Ὑδρογραφικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Γ. Ε.Ν. - Δελτίον ἀκτοπλοϊκῶν συγκοινωνιῶν. 17.00 Μουσικὰ θέματα. 17.30 Τραγούδια ξεχασμένα. 18.00 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 18.02 Μουσικὲς σελίδες. 18.45 Ὁ Αἰμὲ Μπαρέλλι μὲ τὴν ὀρχήστρα του. 18.58 Εἰδήσεις ἐν συντομίᾳ. 19.00 Ἀπὸ τὶς ἐπιθεωρήσεις τοῦ σταθμοῦ μας. 19.15 Ἐδῶ Οὐάσιγκτων. 19.30 Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου. 20.00 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας. 20.30 Σχόλιον συνεργάτου μας. 20.40 Τὸ θέατρον τῆς Τετάρτης. 22.47 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 23.00 Μουσικὴ μέσ' τὴ νύχτα. 23.50 Δελτίον εἰδήσεων. 24.00 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΤΗΝ 30ΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΜΕΓΑΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΣ ΑΓΩΝ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΝΟΠΛΩΝ
- ΜΙΚΤΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Εἰς τὸ Στάδιον Παναχαϊκῆς

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ 10 ΔΡΑΧΜΑΙ

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΚΗΝ ΘΕΩΡΗΣΙΝ ΤΗΣ

Ἐξεδόθη καὶ πωλεῖται εἰς τὰ κεντρικὰ βιβλιοπωλεῖα Ἀθηνῶν καὶ ὅλων τῶν πόλεων τῆς χώρας τὸ ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 40 ἐτῶν μοναδικὸν βιβλίον τοῦ γνωστοῦ ἱστορικοῦ συγγραφέως κ. Κώστα Τριανταφύλλου μὲ τὸν ἄνω τίτλον. Δὲν εἶναι ἐξιστόρησις τῶν συμβάντων, τὰ ὁποῖα ὀλίγον ἢ πολὺ εἶναι γνωστά, ἀλλὰ μία κριτικὴ ἀνάλυσις τοῦ μεγάλου καὶ φοβεροῦ ἐθνικοῦ γεγονότος, τῶν συνθηκῶν καὶ τῶν αἰτίων του.

Μέχρι σήμερον, κατ' ἐξοχὴν διὰ τὸ ἐθνικὸν αὐτὸ μέγα θέμα ὑπῆρχον καὶ ἐξετίθεντο κομματικαὶ ἀπόψεις — βενιζελικαὶ ἢ ἀντιβενιζελικαί. Πρώτην φορὰν δι' αὐτοῦ τοῦ βιβλίου ἐπιχειρεῖται ἡ θεώρησίς του μακρὰν κομματικῶν μονοπλεύρων ἐξετάσεων, ἀλλὰ τελείως ἀντικειμενικῶς καὶ ἐθνικῶς. Ἡ νέα γενεά, ἀπηλλαγμένη προκαταλήψεων ἐκ τοῦ παρελθόντος, ὀφείλει νὰ παραλάβῃ καὶ νὰ κρίνῃ ἀνεπηρέαστα καὶ οὐσιαστικὰ ὅλην τὴν ἐθνικὴν αὐτὴν συμφοράν.

Ὁ συγγραφεὺς ἔχει ὑπ' ὄψιν του ὅλην τὴν διεθνῆ καὶ Ἑλληνικὴν βιβλιογραφίαν, τὴν ὁποίαν καὶ παραθέτει μετ' ἀποσπασμάτων καὶ παραπομπῶν — κάπου 1.000 βιβλία. Ἀναφέρει ὅλα τὰ βιβλία καὶ τοὺς συγγραφεῖς τοῦ Μικρασ. Ἑλληνισμοῦ καὶ ὅλους ὅσους ἔγραψαν διὰ τὴν Μικρ. ἐκστρατείαν μέχρι σήμερον ὅλων τῶν παρατάξεων, συγγραφεῖς, πεζογράφους, ποιητὰς κλπ.

Ἐν Πάτραις, πωλεῖται εἰς τὰ Πρακτορεῖα Τύπου

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εὑρίσκεται εἰς τὴν πόλιν μας ὁ γνωστὸς κατασκευαστής, ἐπισκευαστὴς καὶ χορδιστὴς πιάνων

Χ. ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΣ

Πωλεῖται πιάνο Ρωσικόν. Προσεχῶς, πιάνα ἑλληνικῆς κατασκευῆς, μάρκας «Ἀπόλλων», κατασκευῆς παρὰ τοῦ ἰδίου, στὺλ μοντέρνο, μὲ εὐκολίας πληρωμῆς.

Πληροφορίαι ΓΕΡΜΑΝΟΥ 115

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Τὴν προχθεσινὴ θαυμασία ἡμέρα διαδέχθηκε χιονόνερο, βροχὴ καὶ χειμωνιά.

—Ἡ θερμοκρασία καὶ πάλι ἐσημείωσεν αἰσθητὴ πτῶσι καὶ ἡ ὑγρασία ἔγινε διαπεραστικὴ καὶ ἐνοχλητική.

—Πολλοὶ κυκλοφοροῦν μὲ γαλότσες γιὰ νὰ προφυλαχθοῦν ἀπὸ τὴν ὑγρασία.

=Ἔλλειψις φαρμακείων, σημειώνει ἀναγνώστης μας σὲ ἐπιστολή του καὶ ἰδίως στὶς βόρειες συνοικίες τῆς πόλεως.

—Συμφώνως πρὸς νέον νόμον εἰς τὴν Ἰταλίαν, προβλέπεται, ὅτι, γιὰ κάθε 4.000 κατοίκους πρέπει νὰ ὑπάρχῃ ἕνα φαρμακεῖον. Προηγουμένως τὸ ποσοστὸν ἦτο ἕνα φαρμακεῖον ἀνὰ 5.000 κατοίκους.

—Ἐρωτᾶται πόσο εἶναι τὸ ποσοστὸν στὴν Ἑλλάδα;

—Ὁλόκληρες περιφέρειες εἰς τὴν ὕπαιθρο στεροῦνται τελείως φαρμακείων.

=Ἀπὸ 5ης Δεκεμβρίου μέχρι 5ης Ἰανουαρίου θὰ ἀνασταλῇ ἡ διακίνησις Ἑλλήνων δι' ἀπασχόλησιν εἰς Δυτικὴν Γερμανίαν.

—Τὸ μέτρον ἐλήφθη, λόγῳ τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων.

—Πάντως, κατὰ τὰς ὑπαρχούσας ἐνδείξεις, ὁ ἀριθμὸς τῶν μεταβαινόντων εἰς Δ. Γερμανίαν πρὸς ἀπασχόλησιν Ἑλλήνων κατὰ τὸ 1962 θὰ ὑπερβῇ τὰς μέχρι τοῦδε προβλέψεις. Ὁ ἀριθμὸς τῶν μεταβαινόντων θὰ ἀνέλθῃ εἰς 30.000, ἐνῷ πρὸ μηνὸς οὗτος καθωρίζετο ὅτι θὰ ἦτο 28.000 περίπου.

=Πλησίον τοῦ Νοσοκομείου, ἔναντι τοῦ Βρεφοκομείου, εἶναι μιὰ μικρὴ ὁδός, φέρουσα τὸ... μεγαλόπρεπον ὄνομα «Λουδοβίκου».

—Παρ' ὅλον τὸ βασιλικόν της ὄνομα, εὑρίσκεται σὲ κακὰ χάλια.

—Μία ἐπίστρωσις μὲ ἀμμοχάλικο θὰ ἐξυπηρετήσῃ τοὺς ἐκεῖ περιοίκους.

=Καθημερινῶς αὐξάνει ἡ κίνησις τροχοφόρων στὴ στενὴ καὶ ἐπικίνδυνη ὁδὸ Ἁγ. Γεωργίου.

—Γιὰ νὰ διευκολύνεται ἡ κυκλοφορία, πρέπει νὰ διανοιγῇ ἡ ὁδὸς ἢ νὰ γίνῃ μονῆς κατευθύνσεως.

—Ἡ Τροχαία ἂς μελετήσῃ τὸ ζήτημα καὶ ἂς ἐξεύρῃ ἕνα τρόπον λύσεως τοῦ θέματος αὐτοῦ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΟΝ ΒΑΣΚΑΝΑΜΕ τὸν παλήόκαιρο!... Δὲν προλάβαμε νὰ χαροῦμε τὸ γελαστὸ πρόσωπο τοῦ ἥλιου, τὶς ὀμορφιὲς τῆς φθινοπωρινῆς «γαλήνιας ὥρας», ὅπως τὴν τραγούδησε τόσο ἀριστουργηματικὰ ὁ ἀλησμόνητος Ζαχαρίας Παπαντωνίου, καὶ πάλι ἀνακαλέσαμε σὲ ὑπηρεσία τὴν ὀμπρέλλα, τὸ ἀδιάβροχο καὶ ὅλα ἐκεῖνα τὰ ἐξαρτήματα, ποὺ εἶναι ἀπαραίτητα γιὰ τὸν ἀγῶνα ἐναντίον τῆς ὑγρασίας.

☆

Δὲν εἶναι αὐτό, ὅμως, τὸ θέμα. Ἐμεῖς ἐδῶ στὴ μεγάλη πολιτεία ζοῦμε τὶς ὧρες τοῦ χειμῶνα σὲ κάποια ἄνεση, μὲ μιὰ ὁπωσδήποτε θαλπωρή. Τὸ δρᾶμα τοῦ χωριοῦ, ὅμως; Αὐτὴ ἡ ἀσταμάτητη βροχὴ ἔχει βουλιάξει σ' ἀπόγνωση χιλιάδες γεωργούς, ποὺ μάταια ἐλπίζουν ὅτι «θὰ κάνῃ κράτη» γιὰ νὰ μπορέσουν νὰ ὀργώσουν καὶ νὰ σπείρουν τὰ χωράφια. Ἔφτασε τ' «Ἁγιὰ Ντρεός», ὅπως λένε, πλησιάζουν τὰ «Νικολοβάρβαρα» καὶ τὰ χωράφια ἔχουν ἀπομείνει ἀκόμα ἄσπαρτα!

Αὐτὴ εἶναι λαχτάρα καὶ ἀπόγνωση κι' ὄχι ἡ γκρίνια τῶν «εὐαισθήτων», ποὺ τοὺς πειράζει ἡ ὑγρασία καὶ ἡ συγνεφιά...

☆

ΠΑΝΤΑ τὸ λέγαμε καὶ τὸ πιστεύαμε, ὅτι παρ' ὅλο τὸ ὁμιχλῶδες καὶ τὸ ὑγρὸν τοῦ κλίματος, οἱ Ἄγγλοι εἶναι... ζωηροὶ τύποι καὶ πρωτοπόροι στὰ λεγόμενα «σεξουαλικὰ ζητήματα». Τώρα ἐπιβεβαιώνεται αὐτὸ κι' ἀπὸ καθέδρας Πανεπιστημιακῆς.

Διαβάσαμε τὰ ἑξῆς τρισχαριτωμένα χθὲς στὸν ἀπογευματινὸ Τύπο:

«Εἰς τὴν Ἀγγλίαν, τὴν στιγμὴν αὐτὴν διαμορφοῦται μία ἀντίληψις, ἡ ὁποία θέλει τὰς σεξουαλικὰς σχέσεις μεταξὺ ἀτόμων νεαρᾶς ἡλικίας ὡς πηγὴν ἀπολαύσεως, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ὡς πεδίον ἀλληλογνωριμίας τῆς προσωπικότητος, εἰς τὸ ὁποῖον ἕκαστος νέος καὶ νέα ἐξερευνοῦν ἀλλήλους καὶ συγχρόνως ἀνακαλύπτουν νέα βάθη τοῦ ἑαυτοῦ των».

Αὐτὰ τὰ σοφὰ καὶ εὐαγγελικὰ λόγια τὰ λέγει, παρακαλῶ, ὁ ἐντιμότατος καθηγητὴς τῆς ψυχολογίας σὲρ Κάρστερς.

Ὑπερτάτη ἠθικὴ εἶναι ἡ σεξουαλικὴ σχέσις τῶν νέων!!

Ἐκεῖ, δηλαδή, ποὺ θὰ τρῶμε αὔριο, νάσου θὰ παρουσιάζεται καὶ τὸ κορίτσι μας καθυστερημένο, ἐλαφρῶς τσαλακωμένο, στραπατσαρισμένο καὶ κουρασμένο.

—Ποῦ ἤσουνα, παιδάκι μου, τέτοια ὥρα;

—Καλὲ μαμά, ἔκανα τὲστ... προσωπικότητας!! Ὁ Ντὶκ κι' ἐγὼ (ὁ Ντὶκ εἶναι ὁ φίλος) εἴχαμε μιὰ σημαντικὴ σήμερα συνάντηση. Μπορῶ νὰ σᾶς πῶ, ὅτι ταιριάζουμε. Εἶναι στὰ μέτρα μου!!

—Ἄφεριμ, παιδί μου, προχωρῆστε.

Καὶ θὰ προχωρῇ στὰ τὲστ ἡ κόρη καὶ ἡ «σεξουαλική της προσωπικότητα» θ' ἀποδίδῃ καρπούς, ἤγουν εὔτραφῆ μπασταρδάκια καὶ μπασταρδελάκια. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ ἐξυγιανθῇ ἡ κοινωνία — ὑπογραμμίζει ὁ κ. Κάρστερς — καὶ ὁ γάμος θὰ γίνεται τότε, ὅταν θὰ ἔχῃ ἐπέλθει πλήρης ὡρίμανσις τῶν «σεξουαλικῶν προσωπικοτήτων»!!...

Εὔχομαι αὐτὴ ἡ θεωρία νὰ γίνῃ πραγματικότητα...

Ἀλλά, γιὰ μᾶς πλέον... «δὲν ὑπάρχει πλοῖον.. .δὲν ὑπάρχει ὁδός». Ἡ... «σεξουαλική μας προσωπικότης» ἔγινε πρὸ πολλοῦ καραφλή!!...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΣΗΜΑΙΕΣ

Κατασκευὴ καὶ πώλησις σημαιῶν — λαβάρων
Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Μαιζῶνος 68. Τηλ. 36-07
Ἔναντι Εὐαγγελιστρίας

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

●—Τὴν Δευτέραν θὰ κάνῃ ἔναρξιν τῶν παραστάσεών του στὴν πόλι μας κλιμάκιον τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου. Ἐναρκτήριον ἔργον κατὰ πᾶσαν πιθανότητα θὰ εἶναι ἡ «Μονομαχία γυναικῶν» τοῦ Εὐγ. Σκρίμπα.

●—Ὁ θίασος τῆς Χριστίνας Σύλβα ποὺ ἀπὸ χθὲς τὸ βράδυ παίζει μὲ ἐπιτυχία στὴν Καλαμάτα, θὰ ἐμφανισθῇ ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ «Δημοτικοῦ» μας Θεάτρου τὸ ὁποῖον ἀνακαινίζεται, ριζικῶς, τὴν 24ην Δεκεμβρίου.

●—Τὴν περίοδον τῶν ἑορτῶν θὰ δώσῃ παραστάσεις στὴν πόλι μας καὶ ὁ θίασος τοῦ Δημήτρη Παπαμιχαήλ.

●—Τὸ «Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας» ὠργάνωσε προχθὲς στὴν Ἀθήνα συγκέντρωσιν ἐκπροσώπων τοῦ πνευματικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ κόσμου πρὸς τιμὴν τοῦ γνωστοτάτου θεατρικοῦ συγγραφέως καὶ λογοτέχνου Ἀλέκου Λιδωρίκη, ὁ ὁποῖος ἔλαβε πρὸ ἡμερῶν τὸ πρῶτον κρατικὸν θεατρικὸν βραβεῖον. Μεταξὺ τῶν παρευρεθέντων: οἱ πρόεδροι τῶν λογοτεχνικῶν ὀργανώσεων «Ἐθνικῆς Ἑταιρίας Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν», «Ἑταιρίας Λογοτεχνῶν» καὶ «Συνδέσμου» κ. κ. Στράτης Μυριβίλης, ἀκαδημαϊκός, Λ. Κουκούλας καὶ Γ. Σταμπολής, ὁ Ἑλληνοαμερικανὸς συνθέτης κ. Τάλας, ὁ ἐμψυχωτὴς τοῦ «Θυμελικοῦ θιάσου» Λῖνος Καρζῆς, ὁ γλύπτης Ἀντ. Σῶχος, ὁ κ. Βάσος Κανέλλος, αἱ Αἰγυπτιώτισσαι λόγιαι καὶ διανοούμεναι Ἀλίκη Νικολαΐδη, Ἰφιάνασσα Χατζηδημητρίου καὶ Εὔα Χρυσάνθη, ζωγράφος Ἑλένη Λασκαράτου, ἡ Χαρ. Χ. Λασκαράτου - Φωτίου, ὁ Μοριάνωβ, ὁ κ. Τηλ. Πέρρος, ἡ Εὔη Βαρκίκα κ. ἄ.

●—Πληροφορούμεθα ὅτι σύμφωνα μὲ τὴν τελευταία τροποποίησι ποὺ ἔκανε ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία πολεοδομίας στοὺς ἰσχύοντας κανονισμοὺς περὶ θεάτρων καὶ κινηματογράφων, οἱ θεατρικὲς ἢ κινηματογραφικὲς αἴθουσες, ποὺ θὰ ἀνεγείρωνται στὴν Ἀθήνα, στὸν Πειραιᾶ, στὴν Θεσσαλονίκη καὶ στὴν Πάτρα, χωρητικότητος 200 - 1.0000 ἀτόμων, πρέπει ὑποχρεωτικῶς νὰ ἔχουν κύριες εἰσόδους καὶ ἐξόδους σὲ λεωφόρο ἢ κυρία ὁδὸ πλάτους τουλάχιστον 8 μέτρων. Τὸ ἐλάχιστο ὕψος, ἐξ ἄλλου, τῶν αἰθουσῶν δύναται νὰ εἶναι, γιὰ χωρητικότητα 200 θεατῶν, 4 μέτρα ἀπὸ τὸ δάπεδο. Στὴν περίπτωσι αὐτὴ ἀπαγορεύεται ἡ κατασκευὴ θεωρίων καὶ ἐξωστῶν.

●—Ἡ Νάνα Μούσχουρη καὶ τὸ μουσικοφωνητικὸ συγκρότημα «Οἱ Ἀθηναῖοι» θὰ τραγουδήσουν στὸ Παρισινὸ θέατρο «Ὀλύμπια». Ἡ πρώτη ἐμφάνισις τῶν Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 6ην Δεκεμβρίου.

Γιάν. Κ—ς

ΕΛΕΝ ΜΑΚ ΙΝΝΕΣ

ΟΥΤΕ ΠΕΝΤΕ ΟΥΤΕ ΤΡΙΑ

Ἡ πάλη καὶ ὁ θρίαμβος μιᾶς γυναίκας

ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

57ον

—Αἰσθηματικὲς ἀνοησίες, σύντροφοι. Χάνουμε τὸν καιρό μας, εἶπε ὁ ξένος. Δὲν ὑπάρχει θέση γιὰ ἀδυναμίες, σύντροφε Ἔτλη.

—Ἡ καλὴ πίστη τοῦ συντρόφου Ἔτλη δὲν πρέπει νὰ τίθεται ἐν ἀμφιβόλῳ εἶπε ἀναπάντεχα ὁ Ὄρπεν. Νόμιζε πὼς τὸ κορίτσι αὐτὸ θὰ χρησίμευε μιὰ μέρα στὸ κόμμα. Ἐμεῖς ἀποφασίσαμε πὼς θὰ ἤτανε βάρος. Τοῦ τὸ ὑπέδειξα χθὲς τὸ βράδυ καὶ ἀπεδέχθη τὴν ἀπόφασή μας. Ὅπως ἀποδέχθηκε ὅλες τὶς ἀποφάσεις μας. Δὲν ψαρεύω ἀνθρώπους ποὺ ἔχουν ἀδυναμίες, σύντροφε Πῆτερ.

Ὁ Μπὶλ παρακολουθοῦσε τὸ πρόσωπο τοῦ ξένου.

—Ἀλλὰ δὲν ἤσουν καὶ τόσο κριτὴς ὡς πρὸς τὴν χρησιμότητα τοῦ κοριτσιοῦ, εἶπε θυμωμένα ὁ ξένος.

—Περίμενε στὸ ἄλλο δωμάτιο, εἶπε ἀπότομα στὸν Σκὼτ Ἔτλη.

Ὁ Ἔτλη σηκώθηκε καὶ πῆγε ἀλύγιστος πρὸς τὴν πόρτα. Τὴν ὥρα ποὺ τὴν ἔκλεινε σιγά, ἄρχισε ἡ συζήτηση. Θυμήθηκε τὸ βλέμμα τοῦ Ὄρπεν, σχεδὸν σὰ νὰ τὸν κατηγοροῦσε γιὰ προδοσία. Κι' ὅμως ἔπειτα ὁ Ὄρπεν τὸν ὑπεράσπισε, ὅταν τὸν κριτικάρισε ὁ Τσέχος. Ἦ μήπως ὁ Ὄρπεν ὑπεράσπιζε τὸν Ὄρπεν; Ἕνας κρυφὸς ἀγώνας διεξάγεται, σκέφθηκε ὁ Σκὼτ Ἔτλη ξαφνικά, ἕνας ἀγώνας ποιὸς θὰ πάρῃ τὴν ἀρχή, ἕνας....

Γύρισε καὶ εἶδε γρήγορα πίσω του. Τοῦ φάνηκε πὼς κάποια πόρτα στὸ βάθος τοῦ διαδρόμου ἔκλεισε σιγά. Μιὰ στιγμὴ σταμάτησε, ἀπορώντας ἂν πρέπει νὰ πάῃ νὰ ἐξετάσῃ. Ἔπειτα σκέφθηκε, πὼς μπορεῖ νὰ εἶναι κανένας ἄλλος ὑποψήφιος γιὰ ἄλλη ἀποστολή, κανένας ποὺ περίμενε κι' αὐτὸς νὰ τὸν ἐξετάσουν. Ἴσως καὶ κανένα ρεῦμα ἀέρα. Πάντως δὲν ἦταν σωστὸ νὰ τριγυρνάῃ στὸ διάδρομο, μὴ νομίσουν πὼς κρυφακούει. Προχώρησε καὶ ἄνοιξε τὴν πόρτα τοῦ δωματίου, ὅπου ἔπρεπε νὰ περιμένῃ, χωρὶς νὰ στραφῇ νὰ κοιτάξῃ πίσω του στὸ διάδρομο.

Ἕνας ἀγώνας γιὰ τὴν ἀρχή, ξανασκέφθηκε... Ἀνοησίες σκέφθηκε σὲ λίγο. Ἄνθωποι σὰν τὸν Ὄρπεν καὶ τὸν Μπὶλ δὲν ἐνδιαφέρονται γιὰ προσωπικά τους...

Ὅταν ἡ πόρτα ἄνοιξε ἐπὶ τέλους, παρουσιάσθηκε ὁ Ὄρπεν.

—Ἐν τάξει, τοῦ εἶπε κοφτά. Μπορεῖς νὰ φύγῃς Σκώτ. Ἡ ἑπόμεν σύσκεψη θὰ γίνῃ τὴν Παρασκευή. Ἐδῶ. Τὴν ἴδια ὥρα. Θὰ μᾶς πῇς τὰ ἀποτελέσματα τῆς ὁμιλίας μὲ τὸν πατέρα σου. Ἐλπίζουμε νὰ εἶναι καλά. Καὶ τότε θὰ πάρῃς τὶς τελικὲς ὁδηγίες.

Γύρισε νὰ φύγῃ. Στὴν πόρτα ὅμως σταμάτησε καὶ ξανακοίταξε τὸν Σκώτ.

—Γιατί δὲν μοῦ εἶπες τίποτα γιὰ τὴ στάση τοῦ πατέρα σου στὸ ζήτημα τῆς Ρόνας Μέτφορδ; Σοῦ ἔδωσα τὴν εὐκαιρία νὰ τὸ κάνῃς.

—Δὲν τὸ ἀντελήφθην;... εἶπε ὁ Σκὼτ καὶ σταμάτησε.

Δὲν μποροῦσε νὰ βρῇ ἐξήγηση.

—Δὲν ξέρω, εἶπε εἰλικρινῶς, μὲ θλίψη.

Καὶ γιὰ νὰ ἀλλάξῃ ὁμιλία:

—Τὴν Παρασκευή; Μὰ δὲ θὰ εἶσθε στὴ Νέα Ὑόρκη τὴν Παρασκευή.

Χθὲς βράδυ ὁ Ὄρπεν εἶχε πῆ πὼς θὰ ἔφευγε τὴν Πέμπτη. Γιὰ τὸ ἐξωτερικό, φαντάσθηκε ὁ Σκώτ.

—Αὐτὸ ἀκυρώθηκε ἐν τῷ μεταξύ.

Ἡ φωνὴ τοῦ Ὄρπεν ἦταν ἀνέκφραστη.

Καί, ἀλήθεια, τὸ ἴδιο ἔγινε καὶ μὲ τὶς ἐντολὲς ποὺ σοῦ ἔδωσα γιὰ τὴ Μέτφορδ.

—Ἀκυρώθηκαν;

Ὁ Ὄρπεν κοίταξε μιὰ στιγμὴ ἐξεταστικὰ τὸ πρόσωπο τοῦ νέου.

Μοιάζεις σὰν κάποιος ποὺ τοῦ ἀνέστειλαν τὴν θανατικὴ ποινή, τοῦ εἶπε σχεδὸν λυπημένα.

Ἂν δεχότανε τὴν ἀπόφασή μου, σκέφθηκε ὁ Ὄρπεν, θὰ γλύτωνε πολλὲς στενοχώριες στὸ μέλλον. Καλύτερα νὰ τὰ χαλάσῃ τώρα μὲ τὸ κορίτσι, παρὰ σὲ λίγους μῆνες ἢ σ' ἕνα χρόνο—μόλις πάψῃ νὰ μᾶς εἶναι χρήσιμη.

—Γλύστρησε ἔξω ἥσυχα τοῦ εἶπε ξαφνικά. Μὴ μιλᾶς στὴ Θέλμα.

Καὶ ἄφησε ξαφνικὰ τὸ δωμάτιο νὰ ξαναγυρίσῃ στὴ σύσκεψη ποὺ τὸν ἐνδιέφερε ἄμεσα.

Ὁ Σκὼτ Ἔτλη ἔφτασε στὸ κύριο χὼλ τοῦ διαμερίσματος. Ἦταν ἄδειο. Προχώρησε ἥσυχα πρὸς τὴν ἔξοδο. Ἡ μουσικὴ ποὺ εἶχε σταματήσει λίγα λεπτά, ξανάρχισε. Τώρα ἡ Θέλμα ἔπαιζε Μπράμς μὲ δύναμη. Ὁ Σκὼτ κοίταξε πίσω του. Τοῦ φάνηκε, ἀλλὰ καὶ πάλι δὲν ἦταν σίγουρος, πὼς εἶδε μιὰ σύντομη κίνησι στὸ βάθος τοῦ χὼλ κοντὰ στὸ δωμάτιο τῆς βιβλιοθήκης.

Δίστασε. Στὴν ἀρχὴ ἔκανε νὰ πάῃ νὰ ἐξετάσῃ. Ἀλλὰ οἱ ὁδηγίες του ἦσαν σαφεῖς: Μὴ μιλᾶς στὴ Θέλμα. Ἄνοιξε τὴν βαρειὰ ἐξώπορτα καὶ τὴν ξανάκλεισε χωρὶς νὰ βγῇ. Στάθηκε ἀκίνητος κοντά της, κοιτάζοντας στὸ βάθος τοῦ χώλ. Εἶδε τὸ Τσάρλς νὰ βγαίνῃ ἀπὸ τὴν βιβλιοθήκη καὶ νὰ περπατᾷ γρήγορα καὶ σιωπηλὰ μὲ παντοῦφλες. Καὶ ὁ Τσάρλς εἶδε τὸν Ἔτλη. Σταμάτησε. Ἔπειτα κινήθηκε ξανά. Τὴ φορὰ αὐτὴ μὲ βήματα ἀσταθῆ. Τὴ φορὰ αὐτὴ ὁ Τσάρλς ἦταν μεθυσμένος.

Ὁ Σκὼτ περίμενε ὡς ποὺ νὰ ἐξαφανιστῇ ὁ Τσάρλς στὸ ὑπνοδωμάτιό του. Ἔπειτα ξαναπῆγε στὸ στενὸ διάδρομο μὲ βαρειὰ βήματα γιὰ ν' ἀκουστῇ.

Ὁ Μπὶλ βγῆκε ἀμέσως στὴν πόρτα.

—Τί εἶναι; τὸν ρώτησε.

—Ὁ Τσάρλς. Τριγυρνᾶ δὲν εἶναι μεθυσμένος.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Πραγιάννης Κωνστ. Κορίνθου 266.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Ζαριφόπουλος Χαράλ. Πλ. Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλ. Γεωργίου Α΄, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παναγ. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

[Σήμερον Τετάρτην λόγῳ τῆς] ἀπογευματινῆς ἀργίας θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ὅλα τὰ φαρμακεῖα μέχρι τῆς 2 μ.μ., τὸ δὲ ἀπόγευμα θὰ παραμείνουν ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ τὰ ὡς ἄνω φαρμακεῖα ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΑΡΙΘ. 120

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2								■	
3									
4					■		■		
5				■					
6									
7						■			■
8									■
9	■								

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Ἕνας γνωστός, στοὺς μαθητάς, ἐρημίτης τῆς... ζωολογίας.
2. Οἱ ἄκροι δημοκρατικοὶ τῆς πρώτης γαλλικῆς ἐπαναστάσεως.
3. Εἶναι καὶ τὰ πλημμελήματα.
4. Ἐξυπηρετεῖ στὴν καλύτερη ἐφαρμογὴ τῶν ρούχων.
5. Εἰδικὸς σύνδεσμος. — Ἦταν καὶ τὸ Ἀρκάδι (αἰτ.).
6. Ὁ τίτλος ἐκδοτικοῦ οἴκου τῶν Ἀθηνῶν. — Πληθυντικὸς ἄρθρου.
7. Ἡ μικροτέρα ὑποδιαίρεσις τῆς φάλαγγος πεζικοῦ ἢ ἱππικοῦ, κατὰ τὴν Βυζαντινὴν ἐποχὴν (αἰτ.). — Νομὸς τῆς Γαλλίας στὴν Νορμανδία.
8. Ὁ πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας μεγάλου ἀσιατικοῦ κράτους.
9. Προεῖπε τὸν ἐρχομὸ τοῦ Χριστοῦ.

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Σλαυϊκὸς τίτλος, ποὺ εἶναι καὶ ὁ τίτλος μελοδράματος τοῦ Τσαϊκόφσκυ.
2. Διάκρισι τοῦ Δικαίου.
3. Τὸ μηχάνημα καὶ ὁ τρόπος μὲ τὸν ὁποῖον γίνεται ἡ λείανσις ἐπιφανειῶν τῶν ἐξαρτημάτων διαφόρων μηχανημάτων.
4. Ἐνοχλητικὴ ἀστειότης. — Ὑπάρχουν καὶ γι' αὐτὰ συλλέκται.
5. Μεγάλη πόλις τῆς ἀρχαιότητος πρωτεύουσα τῆς Ἀρμενίας. — Συχνὰ εἶναι κοινόβια (αἰτ.).
6. Γεωμετρικὸν σχῆμα. — Θεὸς τῶν ἀρχαίων Αἰγυπτίων.
7. Συμβολίζεται καὶ μὲ δύο τελείες. — Ἡ δοτικὴ ἀριθμητικοῦ.
8. Αἱμοφόρον ἀγγεῖον (ἀντιστρόφως).
9. Πήλινον ἀγγεῖον.

****

Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 119

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1) ΦΑΡΜΑΚΑ. 2) ΥΠΙΑΤΡΟΥΣ 3) ΡΟΣΤΟ. 4) ΘΑ — ΙΜΑΤΙΑ. 5) ΜΕΛΑΙΝΑ. 6) ΑΜΑ — ΚΑΙΝΑ. 7) ΤΑΜΠΡΟΝ — ΕΞ. 8) ΟΤΙ — ΙΑΒΑ. 9) ΣΑΑΡ — ΣΑΣΙ.

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1) ΦΥΡΑΜΑΤΟΣ. 2) ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ. 3) ΡΙΣ — ΛΑΜΙΑ. 4) ΜΑΤΙΑ. 5) ΑΤΟΜΙΚΟΙ. 6) ΚΡ. (κάπαρο). — ΑΝΑΝΑΣ. 7) ΑΟΡΤΑΙ — ΒΑ. 8) ΝΕΑΣ. 9) ΑΣΠΑΛΑΞ.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25-28.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΓΛΙΚΗΣ μαθήματα παραδίδονται μὲ σύστημα ταχείας ἐκμαθήσεως, διὰ μαθητὰς καὶ μαθητρίας πάσης ἡλικίας καὶ ὁποιωνδήποτε γραμματικῶν γνώσεων. Δίδακτρα προσιτὰ δι' ὅλα τὰ βαλάντια. Καραϊσκάκη 156α. Τηλ. 44-58.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρ[τιά, βιβλία…] Πληροφορίαι τηλ. 45-27, Κανακάρη 79.

ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΗ ΡΕΜΙΝΓΚΤΟΝ. Πωλεῖται μία μὲ ἑλληνικοὺς χαρακτῆρας καὶ ἑτέρα μὲ λατινικοὺς (Γαλλική) ἀμφότεραι «Πορτάμπλ», ἐν ἀρίστῃ καταστάσει, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι ὁδὸς Χαραλάμπη ἀρ. 27. Ὧραι 9—10 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος χῶρος διαστάσεων μέτρων 6Χ12 βάθους καὶ ὕψους 4 μέτρων, εἰς κεντρικὸν σημεῖον, μὲ νερὸ διαρκοῦς ροῆς, Ο3, βοηθητικὸν χῶρον, κατάλληλος δι' ἐργαστήριον ἢ οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι τηλ. 27-06.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ αὐτοκινήτων. Διαθέτομεν καινουργῆ αὐτοκίνητα τῶν καλυτέρων Εὐρωπαϊκῶν ἐργοστασίων Μοντ. 62. Ἐπισκεφθῆτε τὸ γραφεῖον μας καὶ σᾶς ἐγγυώμεθα τὴν πλήρη ἐξυπηρέτησίν σας. Ἐπισκεφθῆτε μας ἢ τηλεφωνήσατε στὸ 42-61, Κορίνθου 175, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια (ὄπισθεν Λυρικοῦ) ἐκ 4 δωματίων, βοηθητικῶν χώρων, μεγάλης κουζίνας, λουτροκαμπινέ, ἠλεκτρικοῦ θερμοσίφωνος, ρεύματος βιομηχανίας, αὐλῆς ἡλιακωτοῦ, πλυσταριοῦ καὶ τηλεφώνου. Πληροφορίαι ὁδὸς Φωτήλα 35.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου Ρούφου 137 ἰσόγειος καινουργὴς οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας καὶ λουτροῦ. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος ἀνεξάρτητος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαρανταπόρου 46, ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, λουτροκαμπινὲ μετὰ ἠλεκτρικοῦ θερμοσίφωνος, αὐλῆς εὐρυχώρου, περιβολίου καὶ ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως τριφασικῆς. Πληροφορίαι Σαρανταπόρου 46.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων, λούξ, ἀνώγειος, γωνιαία, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἱεροθέου 107. Πληροφορίαι Κανακάρη 157α, ταβέρνα Φελώνη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία καινουργὴς ἐκ 4 δωματίων, χώλ, κουζίνας, ἠλεκτρικοῦ Ο3 καὶ λουτρό, εἰς κεντρικὴν θέσιν. Πληροφορίαι Κ. Κρούσκαν Ἑρμοῦ 111 τηλ. 43-04.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὑπόγειον πλακόστρωτον 9Χ15 μετὰ νεροῦ, ἠλεκτρικοῦ καὶ βοηθητικοῦ χώρου, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε χρῆσιν, πλησίον σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 29, τηλ. 28-72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μικρὸν κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 14 καὶ Ἁγίου Ἀνδρέου, κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ οἱανδήποτε ἄλλην ἐργασίαν. Πληροφορίαι ἄνωθεν εἰς τὴν οἰκίαν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην, ἐπιπλωμένον. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 53.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πλησίον τοῦ Ι. Ναοῦ Εἰσοδίων ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 δωματίων, δύο ὑπογείων, ταράτσας, αὐλῆς, ρεύματος Ο3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, μετὰ πλήρους ἠ[…]

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς ὡς ὑπάλληλος, τελειόφοιτος γυμνασίου, προτιμᾶται ἡ ἔχουσα προϋπηρεσίαν εἰς φαρμακεῖον ἢ φαρμακαποθήκην. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 36 β, τηλ. 38-79.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία 16 ἕως 30 ἐτῶν διὰ μικρὰν οἰκογένειαν 3 ἀτόμων (χωρὶς μικρὰ παιδιά) καὶ μὲ πολὺ λίγες δουλειές. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι πλατεῖα Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 7 (οἰκία).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μανταρίστρα ἄνευ μηχανῆς, πεπειραμένη. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 102.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος δι' ὑαλοπωλεῖον 15—17 ἐτῶν, μὲ καλὰς συστάσεις. Προτιμᾶται εἰδικευμένος. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 25.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία ἐξωτερικὴ δι' ἰατρεῖον. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 41.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις δι' ἓν ἀνδρόγυνον. Μισθὸς ἱκανοποιητικώτατος. Πληροφορίαι πολυκατοικία Παπανδροπούλου, Ρ. Φεραίου, παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 50, τηλέφ. 54-74.

ΚΕΝΑ ΒΑΡΕΛΙΑ ἀσφάλτου πωλοῦνται εἰς μικρὰς ἢ μεγάλας ποσότητας πρὸς δρ. 10 ἕκαστον. Πληροφορίαι Νομαρχιακὸν Ταμεῖον Ἀχαΐας.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ὑπὸ πεπειραμένου λογιστοῦ μὲ πολυετῆ ὑπηρεσίαν εἰς διαφόρους Ἑταιρίας. Ἐνημεροῦνται λογιστικὰ βιβλία μὲ ὥρας. Σύνταξις ἰσολογισμῶν — ἐνστάσεις — ἐκκαθαρίσεις — ἀλληλογραφία — ὑποβολὴ στοιχείων, βάσει τοῦ κώδικος Φ.Σ. κλπ. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 40, τηλ. 36-19.

ΜΕΛΙ ἐκλεκτὸ καὶ ἁγνὸ θὰ βρῆτε στοῦ Σωτηρόπουλου, 10η στάσις λεωφορείων, Ἀρόη.

ΜΟΤΟΣΑΚΟ SACHS πωλεῖται εἰς ἀρίστην κατάστασιν 3 ταχυτήτων μὲ στὺλ μοτοσυκλέττας καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι καφενεῖον Νικ. Κόμπλα ἔναντι «ΓΛΑΥΚΟΥ»

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ἐπιβατικὸν Ι.Χ., 5 θέσεων, τύπου «Χάνσα» μετὰ ἀδείας, εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι ὁδὸς Μιαούλη ἀρ. 9.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κεντρικὴ διώροφος οἰκία, εἰς θέσιν προνομιοῦχον Μοναδικὴ εὐκαιρία. Τιμὴ 95.000 δρχ. Πληροφορίαι γραφεῖον Βασ. Γιαννιώτη, ὁδὸς Ἁγ. Γεωργίου 93, τηλέφ. 50-67.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ἐπιβατικὸν Ι.Χ. «Φόρντ Τάουνους» εἰς συμφέρουσαν τιμήν, τηλ. 54-54.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία καινουργὴς μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν εἰς θέσιν Μαρούδα. Πληροφορίαι τηλ. 53-86.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λόγῳ ἀναχωρήσεως, κομμωτήριον πλῆρες μὲ ἐξησφαλισμένην πελατείαν. Ἐπίσης πωλοῦνται πολυθρόνες, μόστρα […] […] ὁιανδήποτε ἐργασίαν ὡς καὶ θερμοσίφων 125W καὶ διάφορα ἄλλα εἴδη κουρείου. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 63.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλῆρες ἀλωνιστικὸν συγκρότημα, καινουργές, «Λύμπερ». Πληροφορίαι Ἀθ. Παπαπαύλου Μπεγουλάκι Πατρῶν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον μάρκας «FK 1.000», φὸρντ Τάουνους, ἀνοικτοῦ ἀμαξώματος, σχεδὸν καινουργές. Πληροφορίαι τηλ. 52-29.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφίματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἅπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας. Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλέφ. 32-34.

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΙΣ. Ὑπενθυμίζομεν εἰς τὴν ἀξιότιμον πελατείαν μας ὅτι λόγῳ κατεδαφίσεως τοῦ κτιρίου μετεφέρθη τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 222Α κατάστημα εἰς τὴν ὁδὸν Γεροκωστοπούλου 44. Ἤδη ἐπλουτίσθη μὲ πλουσίαν εἰς συλλογὴν ψιλικῶν καὶ μὲ φανέλλες μάλλινες, μαλλοβάμβακες, βαμβακερὲς καὶ μὲ φιγουρίνια. Πάντοτε μὲ τιμὰς μὲ μικρὸ κέρδος. Σωτὴρ. Λιμπερόπουλος.

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΜΑΛΛΙΟΥ

ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
τ. ἰατροῦ Μαιευτηρίου «ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ»
τ. ἰατροῦ Μαιευτηρίου «ΕΛΕΝΑΣ»

Ἐξοπλισμὸς τέλειος — Θερμοκοιτὶς προώρων βρεφῶν
ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ & ΓΟΥΝΑΡΗ (Γωνία Ὑψηλῶν Ἀλωνίων)
ΤΗΛΕΦ. 22—26

ΒΙΒΛΙΑ
ΕΝΤΥΠΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ
ΕΡΓΑΣΙΑΙ

ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ

«ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ»

ΕΡΜΟΥ 45. Τηλ. 25 - 89

ΠΡΟΤΥΠΟΝ
ΣΤΙΛΒΩΤΗΡΙΟΝ & ΒΑΦΕΙΟΝ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50 Τηλ. 50-06
(Ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας)

●

Τὸ μοναδικὸν καὶ συγχρονισμένον στιλβωτήριον τῆς Πάτρας. Γιαλίζετε τὰ παπούτσια σας, βάφετε τὰ δερμάτινά σας εἴδη ΤΙΣ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΤΣΑΝΤΕΣ, ὡς καὶ τὰ νάϋλον, μὲ τὰ νεωτάτου τύπου Γερμανικὰ μηχανήματα καὶ τὰ ἐπαναστατικὰ βερνικοχρώματα, μὲ ἐπιτυχίαν 100%.

AUTO-MOTOR
(ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ)
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΦΟΡΤΗΓΑ-ΗΜΙΦΟΡΤΗΓΑ
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
Χ. ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ
Δ. ΓΟΥΝΑΡΗ 13
ΤΗΛ. 52-89
ΠΑΤΡΑΙ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α.Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Ἑκάστην Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ἑκάστην Κυριακὴν 12ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.

Πρακτορεῖον Χ. ΜΕΣΣΗΝΗ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 55 — Τηλ. 21-85, 38-89

Διὰ ΣΑΜΗΝ-ΙΘΑΚΗΝ

ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7. π.μ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον:
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27 — 83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»

Τὸ ταχύτερον ἀ)π τῆς γραμμῆς
ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κάθε Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Εὐκολίαι FERRY BOAT.

Κάθε Κυριακὴν 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

Πρακτορεῖον
ΙΩ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἑρμοῦ - Ὄθωνος Ἀμαλίας 47β
Τηλ. 32 - 35

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΠΕΜΠΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11ην νυκτερινὴν δι' Ἰθάκην — Φρίκες — Κάλαμον — Μύτικα — Μεγανήσι — Βασιλικὴν — Λευκάδα — Πρέβεζαν — Πάργαν — Παξοὺς — Κέρκυραν.

ΚΥΡΙΑΚΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

ΤΡΙΤΗΝ 2αν πρωϊνὴν διὰ Σάμην — Ἁγ. Εὐφημίαν — Φισκάρδο — Κέρκυραν — Βρινδήσιον.

Δ)Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν διὰ Κέρκυραν — Βρινδήσιον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ — Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον — Ἰκαρίαν — Καρλόβασι — Σάμον — Χῖον — Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Π.Α.Π.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π.μ., 6.10, 8.24 π.μ., 12.32 μ.μ., 4.57, 7.24 (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23, 6.10 π.μ., 12.02 μ.μ.. Διὰ Κυλλήνην: 6.10, 9.10, 12.02, 1.28 μ.μ. (ταχεῖα), 4.55 μ.μ. Διὰ Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10, 1.28 (ταχεῖα), 7.30. Διὰ Δερβένι: 7 μ.μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47, 12.32, 4.57.

Ἀτμήλατοι: 11.24 π.μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ.μ. διὰ Κυλλήνην — Πύργον — Ὀλυμπίαν — Κυπαρισσίαν.

Λεωφορεῖα δι' Ἀθήνας: 6.10, 9 π.μ., 12.10, 3, 7.30 μ.μ. Διὰ Λουτράκι: 6.10 π.μ.

Πούλμαν: Διὰ Ζάκυνθον 10.30 π.μ. καὶ 15 μ.μ.

«Καλυδών: 5.35 π.μ., 1.35, 5.35 μ.μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον:
ΣΤ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ
Τηλέφ. 36 - 94, 26 - 86

2ΟΝ Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἐκ Πατρῶν: 5, 6.15, 8.30, 10.30, 12.30, 13.30, 15, 17, 19.30, 23.

ΑΘΗΝΑΙ — ΠΑΤΡΑΙ
Ἐξ Ἀθηνῶν: 6.30, 8.15, 10, 11, 12, 13.30, 15, 16.30, 18.30, 20.30.

ΔΙΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ — ΜΑΖΕΪΚΑ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 5.30, 7.45, 9.30, 15.30.

ΕΚ ΚΑΛ)ΤΩΝ ΔΙΑ ΠΑΤΡΑΣ: 6, 9, 11, 16.30.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΖΙ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30, 12.30.

ΔΙΑ ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: 6.30, 8, 10, 11.30, 13, 15, 17, 19

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.30, 8, 9.30, 11, 13, 15, 17, 19

ΔΙΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑΝ: 6.30, 13, 17.