

Ο ΝΕΟΣ ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΟΥΧΟΥ

Ανασκόπησις τοῦ παρελθόντος καὶ προοπτικὴ τοῦ μέλλοντος

ΣΥΝΕΧΕΙΑ

ΕΚ ΤΗΣ 3ης ΣΕΛΙΔΟΣ

της εκκλησίας και ο τάφος αυτός μια ακόμη πηγή αβυσσών φωτός, το οποίο εξήλθεν εξ αυτού να διαλύσει τα πεπικρωμένα μαύρα νέφη των πλανών, την απρόληψον και αναδιάρθρωση των άλλων, έτσι που χρυσά θρόνοι, όπως και βόθρη, γίνονται ανθρωπότητα και φωτίζει αυτήν εις την οδόν της αποστολής της.

Το μέγα θέμα του Γολγοθά δεν ήτανε ίνα καταρριφθώ το άπαισιον Κράτος της κτηνορίας, εις την οποίαν ο κόσμος, υλοφόρος και εγωιστής και άλαζων, εκυλιόετο άσυναιδήτως.

Ο Γολγοθάς διέσχιεν αυτό Ισχυρόν και θεμελίον και εδμημένο ούργησε καθολικὴν επανάστασιν εις τὰς συνειδήσεις και τὰς καρδίας των πεπλανημένων. Άλλα δεν συνετελέσθη το πᾶν. Έν μέσῳ της παραχρήσεως άναμύσεως, οι λύκαι άρχόντες άκούσαν υλοσάλας και η κακία, εις τὴν χύδα ως οι δαίμονες, έβραχύνθη, να συνταράξουν τὴν άληθειαν, σάφους και να τὴν ταυνέωσι άναμύστων εν μέσῳ της τρικυμίας των παθών.

Η άναγνώνισις της πνευματικῆς και ήθικῆς άναγνώνισις, επροχώρει μὲν, άλλα προσέκοπτεν άνα πᾶν θῆμα εις μίαν ίσχυράν αντίδρασιν, η οποία προήγαγε άκριβώς εκ τού μέρους εκείνων, τούσ όποιους περικυκλῶντα εζαγάγη από τὴν Κολάσεως και νὰ τούς μεταφέρει εις τὸν Παράδεισον τῆς ζωῆς.

Άλλ' οι μεμνημένοι τὰς χρυσῶν υποθήκων τοῦ μεγάλου άναμφορῶτος, οι έμνησμένοι εκ τού φωτός της Αλήθειας, οι φέροντες εν έαυτοῖς της βίβλου άναμύστων άκατανόητος θάλασσας, έμχοντο ήρωϊκάς. Βλέποντες κατ' εὐθείαν πρὸς τὸν σκοπόν, διεσκέλιζον πᾶσαν τὴν τάφρουν, τὸν όποιον συνήθων εις τὴν οδόν των και ύπερβήσαν όλους τούς παρεντεθειμένους φραγμούς. Άπέναντι της επικρατήσεως του ΕΡΓΟΥ, τού όποιον ελχεν έμπιστευθῆ εις χείρας των. Άνωθεν άπέναντι της καταστροφῆς της άποστολῆς των, η ζωὴ δι' αὐτοὺς ήτο άπλῶς εν άδύρμῳ και άπετέλει μόνον εν μέσον. Η αὐταπάνησις εκκυράρχει επιβλητικῶς εις τὰς σκέψεις των και έξεδέσθη άναρχικῶς επί των ψυχῶν των, ώστε οὐδεὶς λόγος η άδυναμία να ήπιώρη να κρατήσῃ αὐτοὺς ἐπὶ τὸν κόρμῳ εἰς έπρόκειτο οὗτος να περιπλανηθῇ άπελπίστῳ μέσα εις τὴν λαβύρινθον τῆς άδεδαισθητοῦς και άσυνειδήτου εἰς τὸν προορισμὸν των.

Έκ τὸν πρωταθλήτων της πνευματικῆς και ήθικῆς ταύτης πνευματικῆς υπήρξεν ο Πρωτόδικος τῶν Αποστόλων. Άνδρὲς, Αληθῆς μαθητῆς τοῦ Ναζαρενίου και άσυναιδήτως άπαθὲς, ελχε καταστῆ αἰγκυλωτός, τὸν εκλάμψαν και μεγάλων άληθειῶν, τὰς όποιās εκήρυξε. Καὶ εξέληθεν εις τὸν κόρμῳ πάντων, κοπῶν τὴν δάδα τοῦ φωτός της άληθείας και καλὸν τούσ ανθρώπους εις έπίγνωσιν. Άλλ' ἐνὸς αὐτὸς επροχώρει νικῶν και θισμῶν, η κακία των παρηκολούθει καταθνήσκον. Καὶ όταν οὗτος ήλθεν εις Πάτρας, αὐτῇ, μαινομένη, εξέδωλθη κατ' αὐτοῦ άδυσωπῆτος εν τῷ προσώπῳ τοῦ εὐδωλῶτος Αλεξάντου και τὸν μισαρῶν οπαδῶν του.

Ο σπάρτος δῆμος δεν ήτο προωρισμένος να χαθῇ και όταν ήλθεν το πᾶν πᾶν τοῦ χρόνου, ο Χριστιανισμός άνήγειρε. Ναὸν εις τὴν μνήμην τοῦ Πρωτοκλήτου μας εν τῷ όποιῳ έκόντε δοξάζεσθαι και αἰνέτε το νῦν στεπτον και Άγιον δῆμον του.

Άλλ' οι καιροὶ επροχώρησαν και η πρόδοος ήνοιεν περισσώτερον τούσ, δολοφόνους, τὸν κόσμο. Ο μικρός Νάος, εν λειτουργία υπάκουος, δεν έθεωρήθη ανάλογος πρὸς τὸν μεγαλῶν της δόξης τοῦ Πολιούχου μας. Έκτοτε εν δεινον γλυκὺ και διαρκές και έπιμόνον έδακύλινε τὰς προερχόμενες γενεὰς της Πατριῆς κοινοῖας και εις πόθος λέγῶν και εὐλαδῆς και άκατανίκητος ένέννεον αὐτοὺς και καταπλημύρει τὰς καρδίας των, η άνιδρυσις εν τῷ τόπῳ της Σταυρώσεως. Ναὸς μεγαλοπρεπῶς και ύψαιος, άνατολῶν πρὸς τὴν περιδλεπον σταδιοδρομίαν τοῦ Μάρτυρος και τὸ μέγεθος της θύρας του και τὸ μεγαλεῖον της δόξης του.

Τὸ ήδὺ τοῦτο άναγειρεν και τὸν εὐσεβῆ και άσχετον πόθον, εκάδι γενεὰ προερχομένη, παρεδίδη δια κληροδοσίας ὡς Ιερὰν παρακαταθήκην εις τὴν άπόγονον, όπως μεταδῶν και εις ημῶς εις αἰσθημα άκαμῶν και έντονον, ὡς η θεία δύναμις ήτις τὸ ένέπνευε. Καὶ χῆς τὸ δεινον τοῦτο ήρῶστο ένασκαρῶμενον δια της καταθέσεως τοῦ θεμελίου λίθου Ιδία χειρὶ της Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, πρὸς άνέγερσιν περιελλοῦς οἴκου Θεοῦ, ο όποιος γιγάντιος και φωτοβόλος θα στηθῇ εις τὸν τόπον τοῦ Μαρτυρίου, παρα βιν' άλλος, ὡς τρόπῳ τῆς πίστεως, ίνα μαρτυρῇ και εξαίρη τὴν δύναμιν τοῦ Χριστιανισμοῦ και καλῇ τούσ άπαντας τροφίμους εις προσκύνησιν και δοξολογίαν.

Εὐτυχῶς, αὐθῶς, οι άξιωθῆσόμενοι να ίδωσιν συντελεσμένον το ἱερὸν μνημεῖον, τὸ όποιον μετά τινα έτη θα κοσμήσῃ τὴν άρσιν και άγαπῆτην ήμῶν πόλιν εν τῇ πλάτῃ διανοίας των φιλοδωρήσκων αἰσθημάτων της.

Επαινος δὲ μέγας και δόξα και εὐλογία εις τούσ άνεγκόντας τὸ έργον μέχρι τού περιφανοῦς σταθμοῦ, τὸν όποιον η πόλις χῆς έόρτασε ένθουσιῶδες! Έτακοῦσθησαν τὰ έξῆς κύρια μέλη της περιγραφῆς:

ΤΗΝ ΠΡΩΤΗΝ

Ποιὴν της αἶρας, άπνῆνθι εις τὴν φυσιογνωμίαν των κατοίκων η χαρὰ ὑπὸ τὴν έπίδρασιν της Ι-χάρως της μεγάλης πανηγύρεως.

Ημυχὴ της πόλεως κατεῖχετο το ὑπὸ της αὐτῆς Ιερᾶς συγκινήσεως. Όλον τὸν κατικὸν η σκῆψις περὶ εν σημείῳ έστρέφετο, ὅλον η καρδία έδονεῖτο από ένα και τὸν αὐτὸν παλμόν, ὅλον η ψυχὴ συνήγατο εις τὴν ίδεαν της μεγαλοπρεποῦς πανηγύρεως.

Πᾶσα άλλη σκέψις ελχε συγκεντρωθῇ από τὴν διάνοιν αὐτῶν, πᾶσα άλλη ίδεα ελχε σβυθῇ εις τὴν ψυχὴν αὐτῶν. Τὸ ζήτημα της πανηγύρεως ήταν τὸ θέμα της ήμέρας, τὸ ζήτημα της γενικῆς ήμῆρας, τὸ σημείον εις ο συνεκεντρωτο άπασα η προσοχὴ και η διάνοια πάντων.

ΑΙ ΕΞΕΔΡΑΙ

Ο ΧΑΙΡΟΣ εν ᾧ θα θεμελιωθῇ ο ναός, εχει περιγραφῆθῇ δια κιγκλιδωμάτων. Έντὸς αὐτοῦ εὐρισκονται τέσσαρες εξέδραι.

Εις τὸ μέσον τοῦ χάρου και άκριβῶς κάτωθι τοῦ τρούλλου του ναοῦ εχει κατασκευασθῇ η Βασιλικὴ εξέδρα. Πάλλευκος και ύψηλότερα των άλλων, σημειοστολῖστος μετὰ θυρεῶν και λαβράρων μετὰ τὰ εθνικὰ χρώματα και γιρλάντων μετὰ στεφάνων.

Εις τὰς δεξιὰς της κλίμακος αὐτῆς ένθεν και ένθεν γάστραι μετὰ διάφορα φυτὰ στολίζονται αὐτῆς. Η εξέδρα κατὰ τὰς τρεῖς πλευρὰς περιβάλλεται δια κιγκλιδωμάτων λευκῆς κιονοστοιχίας. Πρὸ της εξέδρας τούτης, εις τὸ κέντρον των εκάτερων δυο άλλων εξέδρων, εχει τοποθετηθῇ τράπεζα, εν η θα έτελετο ο άκατήχητος της θεμελιώσεως. Εκατέρωθεν της Βασιλικῆς εξέδρας δυο έστραι εξέδραι εις ίσην απόστασιν από ταύτης και παραλληλὰς αὐτῆς. Καὶ αὐτὰ λευκά, περιβαλλόμενα δια κιγκλιδωμάτων.

Επὶ τὸν δαπέδον της βασιλικῆς εξέδρας άπλοῦται και πολιτελέσσονται τάπητες, επίσης και επί της κλίμακος αὐτῆς, διήκων μέχρι της τραπεζῆς ἐφ' ης ψάλλεσθαι ο άγισμός. Άλλῃ πάλιν εξέδρα μεγαλυτέρα των άλλων, εχει στηθῇ γένυς τοῦ ναοῦ, ίνα καταλάβουν έγγυς οι εἰσερχόμενοι δι' εἰσιτηρίων.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Οι κωδῶνες των ναῶν εξακολουθοῦν άππνῶντες. Η πόλις παρουσιάζει έκτακτον ζωηρότητα κινήσεως, ήτις θαυμηδὸν κορυφούται. Η οδὸς Άγίου Ανδρέου και Ιδίας πρὸς τὸ μέρος τοῦ ναοῦ παρουσιάζει θάλασσαν κινουμένην εις μέγαν ανθρώπινα κύματα, μια μάζαν ανθρώπων χιλιῶν.

Τὴν 5ην μ. μ., ήγουμένης της Φιλαρμονικῆς, κατέρχονται δια της οδού Άνεξαρτησίας και εἰσερχονται εις τὴν οδὸν Άγίου Ανδρέου εν τάξει τὰ 17 παρατεταγμένα σωματεία και σύλλογοι.

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ: Η συνέχεια.

Ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΡ. ΜΟΛΦΕΤΑΣ (1871-1916) ΚΑΙ ΤΟ "ΖΙΖΑΝΙΟ"

ΣΥΝΕΧΕΙΑ

ΕΚ ΤΗΣ 3ης ΣΕΛΙΔΟΣ

σατιρικής παραγωγῆς, τὸν Λαοσκαράτου, τὸν Σουρή, τὸν Άβελιχου και τὸν άλλων πρωταίων της Αἰθιόπικῆς σάτιρας. Κι' ὁ μᾶς εἰς τὸν ὅτι σὰς έχει συμμετρικότητα, κομψότητα και μουσικότητα, σὰ καλογραμμένους μουσικῆς παρτιτούρας.

Γιατὶ ο ὅτι σὺν τὸν εἶναι πάντοτε καλὸν τὸν μετὰ τὴν άποτίτητα και κάθε χορῶν τοῦ άποτίτει εὐχῶν ήκους της καλοκουρυνισμένης σατιρικής του κίβρας. Κι' εἴτε φιλοσοφεί, εἴτε χαριτοποιεῖ, εἴτε σατιρίζει, προμῆκει από τὸν έπιστημονικὸν πληθωρισμό :

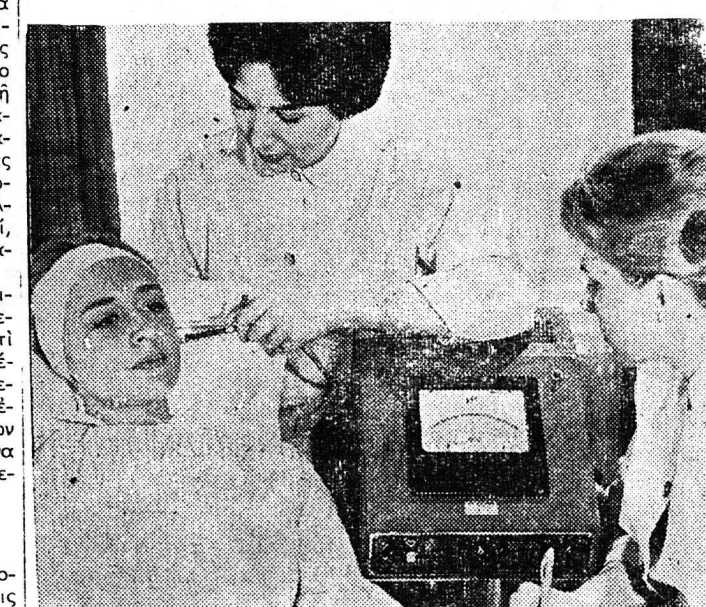
Δὲν βλέπτε (πρὸς σῆμα γιὰ τὸν γάστρῳ και διηγησῶν γιὰ μίαν δέκαρά σφῶδρον κα- (θῶπερ κι' οἱ κοκοροί!)

Έχει στὸ στίχο του έκτα- λυτῇ τῇ μουσικότητι. Πού ξεπη- γάζει άδωδῆμα, σὰ γάργαρο νερό από τὸ άστειρευτό σατιρ- ικὸν ποτήρι! :

ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΟΥΝΑΣ

ΜΟΤΟΣΑΚΟ SACHS πωλείται εις άριστήν κατάστασιν 3 ταχυτήτων με σὺλ μοτοσυκλέτας, και 12 τμην άκαρίσας. Πληροφορία κατέστιν Νικ. Κόμπλα έναντι «ΓΛΑΥΚΟΥ»

ΟΜΟΡΦΙΑ ΜΕ ΤΑ ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ "ORLANE," ΣΤΟ ΜΥΡΟΠΟΛΕΙΟΝ ΑΛ. ΓΚΟΦΑ



Ι' ΙΝΣΤΙΤΟΥΤ «ORLANE» DE PARIS και τὸ κατάστημα καλλυντικῶν κ. ΑΛ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΓΚΟΦΑ, οδὸς Άγίου Νικολάου 27, σὰς προσκαλοῦν από τῆς 1ης μέχρι και τῆς 7ης Δεκεμβρίου Ε.Ε. να έπισκεφθῆτε τὴν αἰσθητικὸν τοῦ Οἴκου «ORLANE» Διδας SCWARTZ, προκειμένου αὐτῇ, να σὰς χορηγήσῃ δωρεάν, τὰς συμβουλὰς της, όσον άφορᾷ τὴν περιποίησιν τοῦ δέρματος, βάσει των τελευταίων επιστημονικῶν μεθόδων.

Μετὰ τιμῆς

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤ «ORLANE» de PARIS

Κατάστημα Άλεξ. Γκόφα

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟ ΥΠΟΚΑΜΙΣΟ

ΚΟΜΦΟ ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΑΝΕΤΟ

ΣΕ ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ

ΤΙΜΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΥΠΟΚΑΜΙΣΩΝ

Γ. Π. ΑΡΒΑΝΙΤΗ

Άγίου Νικολάου 8 (παραπλεύρως «ΝΤΕΑΛ»)

ΕΙΣ ΤΑΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑΝ ΤΩΝ ΠΙΣΤΩΝ

ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Νοέμβριος. — Στὰ μεγάλα κοινωνικά θέματα και ιδιαιτέρως στὰ ζητήματα που άφορούν τὴν υγείαν των πολιτῶν η 'Εκκλησία δεν πρέπει να μνησθῇ αἰσῶν. Όφείλει να κινήσῃ αἰσῶν γιὰ τὴν προστασίαν τῆς ζωῆς των πιστῶν της. Αὐτὴν τὴν ἀρχὴ ἀκολουθεῖ ο 'Αμερικανὸς ἐπίσκοπος 'Ελμον Φόλκενμπεργκ, ο όποιος ανέλαβε έκτακτὰ εναντίον τοῦ καπνισμοῦ. 'Υπάρχει, λέει ένα διαβόητο τοῦ οποῖον ὑποστηρίζω και εἰς τὸ μοναδικό. Πρῶκειται γιὰ τὸ διαβόητο που πρέπει να πάρῃ κάθε άνθρωπος μετὴν νικητίνης, η οποία καταστρέφει τὸν ὄργανισμό του και τὸν ὀδηγεῖ στὸν θάνατο.

Κάθε δρᾶδι ο ἐπίσκοπος 'Ελμον Φόλκενμπεργκ βοηθούμενος από τὸν γιάτρο Γουάιν Μάκ Φάρλαντ, έπαναλαμβάνουν το κήρυγμα τους πρὸς τὸν πιστοῦς: «Συγκυρωθήκαμε, λέμε, ὅχι γιὰ νὰ κάμωμε κήρυγμα άλλῃ γιὰ νὰ προχωρήσωμε στὴν θεράπεια μας, η οποία συνιστάται στὴν άπελευθέρωσιν από ένα πάθος μας, τὴν νικητίνην. Γνωρίζομε

ὅτι πολλοὶ από σὰς, αἰσθάνεσθαι τᾶρα καλύτερα κοιμήσασθε ἀρκετὰ και τὸ σπουδαιότερο ἀκόμη ὅτι η κατάσταση της υγείας σας εἶναι καλύτερη. Έχετε ἀπολυτρωθῇ από τὸ πάθος και από τὸ δηλητήριο.

Ο 'Αμερικανὸς δεν περιορίζεται μονάχα ἐντὸς έκτακτῆς αὐτῆς εναντίον τοῦ καπνισμοῦ, ἀλλὰ και προαγῶνιζει τὸς καπνῶν και τῆς έντολης τῆς γαστρῶν γιὰ μίαν Ικανοποιητικὴν διατροφή. Μαζὶ μετὰ τὸν συνεργάτη του Μάκ Φάρλαντ διακηρύσσον: 'Προσέξτε τὴν διατροφή σας. Άποφεύγετε τὸ πιπερὶ τὰ φαγητὰ με σάλτσες και μπαχαρικά, τὸν καφέ και τὸ σοῦ. Άναμύετε τὰς δαδεία. Κάμπετε περιττώματα γυμναστικῆς.

Η έκτακτῆς αὐτῆς εἰς ἀπῆλ- χισιν στοῦς πιστοῦς και πολλοὶ ὑποκύνε τᾶρα στὴς συμβουλὰς τοῦ ἐπισκόπου και τοῦ γιάτρο. 'Αλλὰ τὸ πὶν σπουδαῖο εἶναι ὅτι καὶ πολλοὶ ἀνέμωσαν τὸς μιμηθῆκαν καὶ τὸν ἀλλοι Ιεραρχοὺς και γιάτρος, σὰς διάφορες πόλεις της 'Αμερικῆς και ἐστὶ σιγὰ — σιγὰ, ο κλήρος κινήσῃται πρὸς τὸ πλεονάζει τὴν ἐπιστήμην ὑπὲρ της υγείας τοῦ λαοῦ. Τὰ ἀποτελέσματα ἀπὸ αὐτῆς τὴν έκτακτῆς εἶναι έντυπωστικά. Ο ἐπίσκοπος Φόλκενμπεργκ ὑποστηρίζει ὅτι τὰ 50% των πιστῶν των ἔχουν ἤδη κόμει τὸ καπνίσμα και ὅτι τὰ 75% εἰσέρχονται τῆς δόξης γιὰ μίαν ὑγιεινὴν διατροφή.

Τὸ ὑπουργεῖο Διόριστος 'Υγείας των 'Ηνωμένων Πολιτειῶν Ε.Ε. δεικνύει μεγάλον ένδιαφέρον γιὰ τὴν προστασίαν τοῦ ἐπισκόπου Φόλκενμπεργκ και εξέτασῇ τᾶρα τὴν δυνατότητα της δημιουργίας ειδικῶν κλινικῶν, όπου θα θεραπεύονται οι μανιώδεις καπνιστῆς από τὸ πάθος των. Πρέπει να σημειωθῇ ὅτι παρόμοιες κλινικὲς ὑπάρχουν ήδη στὴν 'Αγγλία και στὴν Σουηδία. Ο ἐπίσκοπος Φόλκενμπεργκ παρατήρησε σχετικὰ τὰ ακόλουθα:

—Οι πολῖτες μας ἀκούνε νὰ —Οι πολῖτες μας ἀκούνε συχνὰ νὰ γίνεταί λόγος γιὰ τὸ καπνίσμα και γιὰ τὴς ἀσθένειας, ἀλλὰ μένον άδωδῆται, πρὸς τὸν τὸς βοηθησῶμε με ὅλα τὰ μέσα. Η έκκλησία οφείλει να παύσῃ στὸ σημείον αὐτοῦ σπουδαῖο ρόλο. Νομίζω ὅτι αὐτὸ πρέπει να εἶναι το χρέος κάθε Ιερωμένου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς εἰς άριστήν κατάστασιν: Πολυθρόν, νικέ, καθέσται, μίστρα τοῖχον με βάσι δι' αἰσθητικῆς ἐργασίας. Πωλείται θερμῶς 125W. Πληροφορία Ρ. Φεραίος 63, κορυφῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι εἶδη κορυφῆς ε