Αθλητική Ζωή

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ ΤΗΝ ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΝ

ΑΡΧΙΖΕΙ Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΓΥΡΟΣ

Την προσεχή Κυριακήν αρχίζει ο Β΄ γύρος τοῦ πρωταθλήματος Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, μὲ τὴν διεξαγωγὴν 7 ἐν συνόλῳ ἀγώνων. Ἀναλυτικῶς, τὸ πρόγραμμα τῶν συναντήσεων τῆς Κυριακῆς ἔχει ὡς ἑξῆς :

ΠΑΤΡΑΙ : Πατραϊκὸς — Παναχαϊκή.
Ἀθῆναι: Ἀτρόμητος — Ἐλευθερούπολις.
Ρόδος: Ροδιακὸς — Διαγόρας.
Ἀθῆναι: Σαφράμπολις — Ἀθηναϊκός.
Χαλκίς: Ὀλυμπιακὸς Χαλκίδος — Λεβαδειακός.
Μυτιλήνη: Ἄρης Μυτιλήνης— Μικρασιατική.
Ἀθῆναι: Ἀστὴρ — Εὔριπος.
Ὁ Παναιτωλικὸς δὲν ἀγωνίζεται κατὰ τὴν πρώτην ἀγωνιστικὴν ἡμέραν τοῦ Β΄ γύρου.

ΟΙ ΑΝΑΒΛΗΘΕΝΤΕΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟΥ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ;

Ὑπῆρχον χθὲς πληροφορίαι, ὅτι οἱ ἀναβληθέντες τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἀγῶνες μεταξὺ Θυέλλης — Ἀχαϊκῆς καὶ Ὀλυμπιακοῦ — Ἡρακλέους, πιθανῶς νὰ διεξαχθοῦν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς τὰ αὐτὰ γήπεδα.

ΑΠΗΛΛΑΓΗΣΑΝ ΟΙ ΠΑΙΚΤΑΙ ΤΗΣ ΘΥΕΛΛΗΣ ΥΠΟ ΤΗΣ Ε.Π.Ο.

Διὰ χθεσινοῦ τηλεγραφήματός της ἡ προσωρινὴ διοίκησις τῆς ΕΠΟ ἀπήλλαξε πάσης ποινῆς τοὺς ποδοσφαιριστὰς τῆς «Θυέλλης» οἱ ὁποῖοι ὡς γνωστόν, εἶχον τιμωρηθῆ ὑπὸ τῆς ΕΠΣ Πατρῶν δι' ἀντιαθλητικὴν καὶ ἀνάρμοστον συμπεριφορὰν κατὰ τοῦ κ. Σκλάβου εἰς τὸν ἀγῶνα Ὀλυμπιακοῦ — Θυέλλης τοῦ Α΄ γύρου.

Τὸ πλῆρες κείμενον τοῦ τηλεγραφήματος ἔχει ὡς ἑξῆς: «Εἰσηγήσει ΚΕΠ, ὡς πρακτικὸν ὑπ' ἀριθ. 16) 15.1.63, ἐγκριθὲν παρὰ Διοικούσης Ἐπιτροπῆς ἡμῶν κατὰ συνεδρίαν 17.1.63, ἀναστέλλονται ἐπιβληθεῖσαι, παρὰ Ἑνώσεως Πατρῶν, ποιναὶ εἰς ποδοσφαιριστὰς «Θυέλλης» Π. Κλαουδᾶτον, Π. Τζωρτζίδην, Ν. Λεγάτον, Σ. Κουνιώτην καὶ Ι. Τζωρτζίδην μέχρις ἐκδικάσεως ἐκκρεμούσης ἐφέσεως, δεδομένου ὅτι ποδοσφαιρισταὶ ἐτιμωρήθησαν ἀναπολόγητοι κατὰ πρωτόδικον ἀπόφασιν φοὺτ - μπάλλ».

Οὕτω, ἡ Θύελλα ἐνισχύεται σημαντικὰ μὲ τὴν συμμετοχὴν εἰς τοὺς περαιτέρω ἀγῶνας της τῶν ἄνω ποδοσφαιριστῶν καὶ δέον νὰ θεωρῆται ὡς ἡ πιθανωτέρα ὁμὰς διὰ τὴν κατάκτησιν τοῦ πρωταθλήματος καὶ εἴσοδόν της εἰς τὴν Β΄ Ἐθνικὴν Κατηγορίαν.

ΚΟΡΟΙΒΟΣ — Α.Ε.Ι. ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΝ

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα Α΄ κατηγορίας, τὴν προσεχῆ Κυριακὴν θὰ τελεσθῆ εἰς τὴν Ἀμαλιάδα ὁ ἀγὼν μεταξὺ Κοροίβου—Α. Ε. Μεσολογγίου.

ΑΡΧΙΖΕΙ Ο Β΄ ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ Α΄ ΕΘΝΙΚΗΣ

Τὴν Κυριακὴν ἀρχίζει ὁ Β΄ γῦρος τοῦ πρωταθλήματος Α΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, μὲ τὴν τέλεσιν 8 ἐν συνόλῳ ἀγώνων. Τὸ πρόγραμμα ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Γήπεδον Φιλαδελφείας: Αἰγάλεω — Α.Ε.Κ.
Γήπεδον Λεωφ. Ἀλεξάνδρας: Φωστὴρ — Πανιώνιος.
Γήπεδον Καραϊσκάκη: Ἐθνικὸς — Προοδευτική.
Γήπεδον Βόλου : Νίκη — Παναθηναϊκός.
Γήπεδον Αἰγίου: Παναιγιάλειος — Ὀλυμπιακός.
Εἰς Θεσσαλονίκην: Ἡρακλῆς — ΠΑΟΚ καὶ Ἀπόλλων Καλαμαριᾶς — Ἄρης Θεσσαλονίκης.
Γήπεδον Κατερίνης: Πιερικὸς — Ἀπόλλων Ἀθηνῶν.

Ο ΑΡΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΑΠΕΧΩΡΗΣΕ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

Ἀνεκοινώθη, ὅτι ὁ Ἄρης Μυτιλήνης ἀπεφάσισε νὰ ἀπόσχῃ τῶν περαιτέρω ἀγώνων τοῦ πρωταθλήματος Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὸν σφαγιασμὸν — ὡς ἀναφέρεται — τῆς ὁμάδος ὑπὸ τῆς διαιτησίας.

ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ Α΄ ΕΘΝΙΚΗΣ

Κατὰ τοὺς διεξαχθέντας τὴν Κυριακὴν ἓξ ἀγῶνας πρωταθλήματος Ἑλλάδος, διετέθησαν συνολικῶς 53.244 εἰσιτήρια καὶ εἰσεπράχθησαν 1.049.309 δραχ.

Εἰς τὸν ἀγῶνα ΠΑΟ — Ἐθνικοῦ διετέθησαν 20.372 εἰσιτήρια μὲ εἰσπράξεις 422.613 δραχμάς.

ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΧΙΟΝΩΝ ΔΙΕΚΟΠΗ ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΑΝ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ.— Ἡ τρομερὴ κακοκαιρία ποὺ πλήττει ἀπὸ μηνὸς καὶ πλέον τὴν Μ. Βρετανίαν, ἔχει προκαλέσει ἀναστάτωσιν εἰς τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τοῦ κυπέλλου Ἀγγλίας. Συγκεκριμένως, οἱ 32 ἀγῶνες τοῦ γ΄ γύρου εἶχον προγραμματισθῆ διὰ τὴν 5ην Ἰανουαρίου. Ἐξ αὐτῶν ὅμως μόνον οἱ 7 διεξήχθησαν, ἐνῷ οἱ ὑπόλοιποι ἀνεβλήθησαν, λόγῳ ἀκαταλληλότητος τῶν γηπέδων. Ἐν συνεχείᾳ, οἱ ἀνωτέρω ἀγῶνες ἐπρόκειτο νὰ διεξαχθοῦν τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν, ἀλλὰ καὶ πάλιν ἀνεβλήθησαν, διὰ νὰ προγραμματισθοῦν τώρα διὰ τὸ προσεχὲς Σάββατον.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

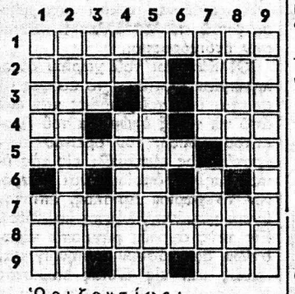
—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Γεωργαντοπούλου κληρον. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Δαδιώτη κληρον. Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιδωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46 Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρήστ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΑΡΙΘ. 152



Ὁριζοντίως :
1. Ἕνα σπόρ.
2. Τόσα χέρια εἶχε ὁ γίγας Γύης. — Δωρικὸς τύπος ἄρθρου.
3. Σχετικὴ μὲ τοὺς δούλους λατινικὴ λέξις. — Ποταμὸς τῆς Ρωσίας, ποὺ τὰ ἔχει... τετρακόσια.
4. Ἄκλιτο μόριο τῆς λαλουμένης. — Ὁ τίτλος περιφήμου ποιήματος τοῦ Κίπλιγκ. — Καίεται χωρὶς καπνό.
5. Δὲν τὴν ἀπέφυγεν ὁ Μεντερὲς (ἀντιστρ.). — Μ' αὐτὰ ἀρχίζει ἡ... βροχή.
6. Τὸ «Καλῶς ἔχειν» ἀμερικανοπρεπῶς.
7. Πολὺ γνωστὸς ἵππος (μὲ ἄρθρον).
8. Γίνονται συνεχῶς, γιὰ τὸ 1 ὁριζ.
9. Μοιάζει μὲ κλωστή. — Κατὰ μῆκος τῶν ὀχθῶν τοῦ ποταμοῦ αὐτοῦ ἐκτείνονται αἱ Ραιτικαὶ Ἄλπεις. — Ἀρχικὰ σχετικὰ μὲ τὴν 4ην Αὐγούστου.

Καθέτως :
1. Ἀποκτῶνται διὰ τῆς διαθέσεως κεφαλαίων. — Ἑορτάζεται τὸν Ὀκτώβριον.
2. Μυθικὰ πλάσματα.
3. Φάρμακα κατὰ τῆς φυματιώσεως. — Πληθυντικὸς ἄρθρου.
4. Ἀντιστρ. δοτικὴ ἄρθρου. — Δὲν εἶναι ἐνδιαίτημα ἀνθρώπων.
5. Ὅπερα τοῦ Βάγκνερ.
6. Τὸ χρησιμοποιοῦμε σήμερα πρὸ τοῦ... αὔριον.
7. Ἀπόθεμα διαθεσίμων ἐμπορευμάτων. — Ἐπιφώνημα σχετλιασμοῦ.
8. Πατριάρχαι τοῦ λαοῦ τοῦ Ἰσραὴλ. — Συμβολίζουν, στὸ σκάκι, τὸ μεγάλο ροκέ.
9. Συλλογὴ τῶν ἀναγκαίων ἀποδεικτικῶν στοιχείων (αἰτ.).

****

Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 151

Ὁριζοντίως: 1) ΕΥΒΟΕΥΣ. 2) ΥΠΕΡ — ΧΑ·Ι·Α. 3) ΟΝΗ — ΚΙΡ ΚΗ. 4) ΔΟΣΕΙΣ. 5) ΒΩ — ΚΑΜΑΡΑ. 6) ΣΑΝΑΤΟΡΙΑ. 7) ΙΤΑΛΟΣ — ΑΡ. 8) ΣΙ — ΗΥ — ΠΙΩ. 9) ΣΟΣ — ΠΟΝ.

Καθέτως: 1) ΕΥΟΔΩΣΙΣ. 2) ΥΠΝΟΒΑΤΗΣ. 3) ΒΕΗΣ — ΝΑ. 4) ΟΡ (ΓΗ) — ΕΚΑΛΗΣ. 5) ΚΙΑ ΤΟΥ. 6) ΥΛΙΣΜΟΣ. 7) ΣΙΡ (ΡΙΣ) — ΑΡ — ΠΟ. 8) ΑΚΑΡΙΑΙΑ. 9) ΑΑΡΩΝ.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο.Ε. Ἐπιπλα ἑτοίμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ. Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικαν. στρώμ., Πλατεῖαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΤΥΠΑ & ΑΝΑΓΛΥΦΑ
ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
ΣΧΟΛΙΚΑ - ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ -
ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΕΣ
ΚΟΜΦΕΤΙ -
ΣΕΡΠΑΝΤΙΝΕΣ
Πώλησις χονδρική - λιανική
ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ
Ν. Δ. ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ Ο. Ε.
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81
Τηλέφωνα 21-98, 28-95
ΠΑΤΡΑΙ

Σὲ λίγες μέρες
ΚΑΘΕ
ΔΕΥΤΕΡΑ
κάτι ποὺ ἔλειπε ἀπὸ τὴν Πάτρα

AUTO-MOTOR
(ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ)
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΦΟΡΤΗΓΑ-ΗΜΙΦΟΡΤΗΓΑ
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
Χ. ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ
Δ. ΓΟΥΝΑΡΗ 13
ΤΗΛ. 52-89
ΠΑΤΡΑΙ

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
Sirene
ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Σταμάτησαν κάπως οἱ βροχὲς χθές.

—Τὸ κρύο ὅμως ἦταν αἰσθητὸ καὶ διαπεραστικό.

—Χίλιες φορὲς ὅμως προτιμότερο ἀπὸ τὴν βροχὴν καὶ τὴν ὑγρασίαν, ποὺ ἐφέτος, κατὰ κυριολεξίαν, μᾶς ἑτάραξε.

=Σύνηθες θέμα χθὲς τὸ «μαστόρεμα» ἔξω καὶ μέσα στὰ σπίτια, ποὺ πλημμύρησαν.

—Ἡ παρουσία καὶ βοήθεια τῶν στρατιωτῶν ἦταν μεγάλη, ὄχι μόνο παρηγοριά, ἀλλὰ καὶ οὐσιαστικὴ ἐνέργεια γιὰ τὴν ἀπομάκρυνσι τῶν φερτῶν ὑλῶν.

—Πάντως, θὰ περάσουν πολλὲς ἡμέρες ἕως ὅτου ἐπανέλθῃ ὁ τακτικὸς ρυθμὸς τῆς ζωῆς στὰς πληγείσας συνοικίας.

=Ἡ «Ἰζόλα», ἡ μεγάλη Ἑλληνικὴ ἑταιρεία κατασκευῆς ἠλεκτρικῶν εἰδῶν, θὰ διαθέσῃ ἕνα τελευταίου τύπου πλυντήριον, ὡς βραβεῖον, εἰς τὸ ἄτομο ἐκεῖνο, ποὺ θὰ μεταφιεσθῇ κατὰ τὸν πιὸ κωμικὸ τρόπο στὸ «Μπὰλ - μασκὲ» τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης, ποὺ θὰ δοθῇ τὸ μεταπροσεχὲς Σάββατον εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον.

—Τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὸν χορὸν αὐτὸν εἶναι μεγάλο.

=Λόγῳ τῆς κακοκαιρίας, ἔχουν διακοπῇ καὶ τὰ ἔργα τοῦ λιμένος.

—Πάντως, προβλέπεται ὅτι τὸ τουριστικὸν περίπτερον, ποὺ θὰ φιλοξενήσῃ τὶς κρατικὲς ὑπηρεσίες πλησίον τοῦ χώρου προσγειώσεως τῶν φέρυ - μπώτ, θὰ εἶναι ἕτοιμο μέχρι τὸ τέλος τοῦ προσεχοῦς μηνὸς Φεβρουαρίου.

—Τὸ πρῶτον δρομολόγιον τῶν φέρυ - μπὼτ θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 15ην Μαρτίου μὲ τὸ σκάφος «Ἐγνατία».

—Ὀλίγον ἀργότερον θὰ ἀρχίσουν καὶ οἱ πλόες τοῦ ἑτέρου σκάφους «Ἄππια».

—Ἡ κίνησις καὶ γιὰ ἐφέτος προβλέπεται πολὺ μεγάλη.

—Ἴσως μεγαλυτέρα καὶ τῆς περυσινῆς, πού, ὡς γνωστόν, διεκινήθησαν περὶ τὶς 115.000 ἐπιβάτες πάσης ἐθνικότητος.

=Ἡ ὁδὸς Κορίνθου, ἡ κεντρικωτέρα δηλαδὴ δηλαδὴ ὁδὸς τῆς πόλεως, παρουσιάζει σὲ πολλὰ αὐτῆς σημεῖα λακκοῦβες πολὺ ἐπικίνδυνες γιὰ τὰ διερχόμενα τροχοφόρα.

—Δοθέντος ὅτι, ἐν ὄψει Καρναβαλικῶν ἐκδηλώσεων, πρόκειται νὰ διακινηθοῦν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ αὐτῆς πολλὰ τροχοφόρα, ἐπιβάλλεται ἔστω καὶ τὸ προσωρινὸ «μπάλωμα» τοῦ καταστρώματος τῆς πολυσυχνάστου αὐτῆς ὁδοῦ.

=Ἡ ἄνοδος τῆς τιμῆς τοῦ λαδιοῦ ἔχει ὁπωσδήποτε συντελέσει εἰς τὴν μὴ ἀνεύρεσιν καὶ καλῶν ποιοτήτων.

—Γιὰ τοῦτο ἐπιβάλλεται ἡ δημιουργία ἐδῶ κέντρου διανομῆς κρατικῶν ἀποθεμάτων καὶ ἡ προμήθεια σπορελαίων καλῶν ποιοτήτων.

=Οἱ φωτεινὲς ρεκλάμες πληθύνονται εἰς τὴν περιοχὴν τῆς πλατείας Γεωργίου.

—Συχνά, ὅμως, ὑφίστανται φθορὲς τὰ διάφορα γράμματα ποὺ σχηματίζουν τὶς λέξεις, μὲ ἀποτέλεσμα ἡ ρεκλάμα νὰ παρουσιάζεται ἐλλιπὴς καὶ πολλὲς φορὲς... διασκεδαστική.

—Καλὸν εἶναι νὰ ἐποπτεύωνται καταλλήλως καὶ νὰ ἐπισκευάζωνται ἀμέσως.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 — 13.00 Ἐλαφρὰ μουσική. 14.00 — 15.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.40 Ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00— 19.30 Ἐλαφρὲς ἐπιτυχίες. 20.30 — 21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

06.55 Προσευχή. 07.00 Γυμναστική. 07.15 Δελτίον εἰδήσεων. 07.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια γιὰ ὅλους. 08.15 Δελτ. εἰδήσεων. 08.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια γιὰ ὅλους. 09.00 Ξένη ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 09.45 Δελτίον εἰδήσεων. 12.30 Δημοτικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων. 13.15 Γιὰ τοὺς φίλους τῆς ὅπερας. 14.00 Λαϊκὰ τραγούδια. 14. 30 Πολιτικὴ ἐπιθεώρησις. 14.55 Ἀνακοινώσεις τοῦ ΕΕΣ 15.00 Ἡ ἀγγλικὴ ἀπὸ ραδιοφώνου. 15.15 Δελτίον τῆς Ὑδρογραφικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ ΓΕΝ — Δελτίον ἀκτοπλοϊκῶν συγκοινωνιῶν. 17.00 Τραγούδια καὶ χοροὶ Ἠπείρου, Σερύφου, Πόντου καὶ Νάξου. 17.30 Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου. 17.45 Γνωστοὶ τραγουδισταί. 18.15 Μουσικὰ θέματα. 18.45 Μουσικὴ ἀπὸ τὴν Ἰταλία. 19.15 «Ἐδῶ Οὐάσιγκτων..» 19.30 Δελτίον τιμῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας. 19.35 Τραγούδια ξεχασμένα. 20.00 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας. 20.30 Τραγούδια σὲ χορευτικὸ ρυθμό. 21.00 Μουσικὲς σελίδες. 21.30 Ἡ ἑλληνικὴ καὶ ἡ διεθνὴς ἐπικαιρότης. 22.00 Τὸ θέατρο τῆς Τετάρτης. 23.30 Μουσικὴ μέα' τὴ νύχτα. 23.50 Δελτίον εἰδήσεων. 24.00 Τέλος προγράμματος.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

07.00 Καλημέρα σὲ ὅλους. 08. 55 «Γιὰ σᾶς μητέρες». 10.00 Ξένη ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 11.00 Σύγχρονη γυναίκα. 11.15 Ἕλληνες τραγουδισταί. 12.00 Δελτίον εἰδήσεων. 12.15 Ἀπὸ τὰ παληὰ στὰ καινούργια. 13.00 Μουσικὲς κουβεντοῦλες. 13.15 Ξένη ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 13. 45 «Δύο παρὰ τέταρτο». 14.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 15.00 Κέφι, ρυθμὸς καὶ φαντασία. 17.00 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 17.45 Τὸ ἡμερολόγιον ἑνὸς θυρωροῦ. 18.00 Ξένη ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 18.30 Ποῦ, πότε, γιατί; 18. 45 Ἡ ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς τοῦ ΕΙΡ. 19.15 Ὅ,τι τραγουδιέται σ' ὅλον τὸν κόσμον. 19.30 Γιὰ νὰ γνωρίσετε τοὺς φίλους σας. 20. 00 Λαϊκὰ τραγούδια. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική. 21.30 Ἡ Κολούμπια παρουσιάζει. 22.00 Μελωδίες καὶ τραγούδια. 22.30 Τὸ μουσικό μου λεύκωμα. 23.00 Μουσικὴ τζάζ. 23.30 Τέλος ἐκπομπῆς.

Ὅ,τι σᾶς ἐνδιαφέρει ἀπὸ
ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ
ΒΙΒΛΙΟ
ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
Θὰ ἱκανοποιεῖσθε πλήρως εἰς τὰ καταστήματα
ΧΑΡ. ΚΑΙ ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ Ἑρμοῦ 14 — ΑΘΗΝΑΙ Αἰόλου 68
Βρίσκετε ὅ,τι ζητήσετε σὲ ἐκλεκτὲς ποιότητες καὶ χαμηλὲς ΤΙΜΕΣ

ΕΝΤΥΠΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
ΚΟΜΦΕΤΙ
ΣΕΡΜΠΑΝΤΙΝΕΣ
★
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,
ΕΡΜΟΥ 45

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΙΑ ἀσπρόμαυρη γατούλα ἀνέβηκε στὸ πρεβάζι τ' ἀντικρυνοῦ ἀπ' τὸ δικό της σπίτι κι' ἀντίκρυζε τὴ θλιμμένη εἰκόνα ποὖδιναν οἱ γκρεμισμένοι τοῖχοι. Πάντα οἱ γάτες ἐχθρεύονται τὸ νερό. Μὰ κείνη ἡ γατούλα ἔχει τώρα ἰδιαίτερους λόγους. Ἤρθε ἡ προχθεσινὴ πλήμμυρα, κακιὰ ὥρα, καὶ πῆρε ὅλη τὴ χαρά. Λάκισαν τὰ παιδιὰ τρομαγμένα, ἔφυγαν καὶ οἱ μεγάλοι μέσα στὸ μπουρίνι καὶ στὴ θύελλα. Ὕστερα ἔγινε τὸ μεγάλο κακό. Ἕνας κρότος ἀκούστηκε, κάτι σὰν τριγμός, σὰν κλάμα, καὶ τὸ μικρὸ σπιτάκι γκρεμίστηκε.

Μόλις ποὺ πρόλαβε νὰ σωθῇ τὸ γατάκι ἀπὸ τὴ μανία τοῦ νεροῦ. Σκαρφάλωσε ἀπεγνωσμένα στὰ δοκάρια, ἀφοῦ δυὸ - τρεῖς φορὲς ἔβγαλε μακρόσυρτη θλιβερὴ φωνή.

Τώρα, πρόσφυγας κι' αὐτό, κάθεται στὸ ἀπέναντι πρεβάζι καὶ κυττάζει τὰ ἐρείπια. Περιμένει κι' ὅλο περιμένει ἐκείνους ποὺ ζοῦσαν μαζὶ καὶ χάθηκαν...

☆

ΘΑΥΜΑΣΙΟ μάθημα ἔδωσαν προχθὲς δυὸ Ἀμερικανοὶ γκάγκστερς σὲ μιὰ ὁμάδα χαρτοπαικτῶν τοῦ Χόλλυγουντ. Τὴν ὥραν ποὺ ἔπαιζαν, μπῆκαν ξαφνικὰ στὴν παράνομη λέσχη κι' ἀφοῦ τοὺς πῆραν ὅλα τὰ χρήματα καὶ τὰ τιμαλφῆ, τοὺς ὑποχρέωσαν νὰ... γδυθοῦν τσίτσιδοι ἄνδρες καὶ γυναῖκες.

Φυσικά, ἀντίδραση δὲν μποροῦσε νὰ ἐκδηλωθῇ, γιατί οἱ κάνες τῶν περιστρόφων δὲν... παίρνανε ἀπὸ ἀστεῖα. Ἀναγκαστικά, λοιπόν, ἔγινε στρὶπ - τήζ... ἀνδρικὸ πρῶτα κι' ὕστερα γυναικεῖο!!

Ὅλα τὰ ροῦχα τους τὰ πέταξαν κατόπιν στὴ μπανιέρα καὶ... ἄνοιξαν τὶς βρύσες γιὰ νὰ μουσκέψουν. Ὕστερα, ἀφοῦ τοὺς ἀπόλαυσαν, οἱ γκάγκστερς σᾶν ἀληθινοὶ ἱππότες τοὺς ἐχαιρέτησαν καὶ τοὺς ἄφησαν... τσίτσιδους.

Τὸ τί ἐπακολούθησε τὸ καταλαβαίνετε!! Ρεζιλῆκι μετὰ μουσικῆς. Ἕνας - ἕνας εἰδοποιεῖτο ὁ σύζυγος ἢ ἡ σύζυγος τοῦ ἢ τῆς χαρτοπαίκτου γιὰ νὰ φέρῃ ἀπὸ τὸ σπίτι κανένα... σκουτικό. Καὶ ἡ ἀποχώρηση ἔπαιρνε χαρακτῆρα νεκρωσίμου ἀκολουθίας. Γιατί μερικοὶ καὶ μερικὲς ἀπὸ τὶς σβερκιὲς ποὺ τρώγανε, βέλαζαν σᾶν ἀρνιά.

Οἱ Πατρινοὶ χαρτοπαῖκτες ἂς μὴ ἀνησυχήσουν. Εὐτυχῶς, ἐδῶ δὲν ἔχουμε γκάγκστερς!...

☆

ΜΑ ΓΙΑΤΙ τὰ ἔβαλαν μὲ τὰ Καρναβάλια οἱ, δὲν ξέρω ποιοί, πιστοὶ ἢ ἄπιστοι; Τί τοὺς πείραξαν καὶ σὲ τί θὰ πειράξουν;

Μήπως κάθε μέρα δὲν συμβαίνουν δράματα στὴ ζωὴ καὶ μαζὶ κωμωδίες; Στὸ ἕνα σπίτι κλαῖνε τὸ νεκρὸ καὶ στὸ διπλανὸ ἑτοιμάζουν μὲ τραγούδια τὴ νύφη. Πάντα ὑπῆρχε αὐτὴ ἡ ἀντίθεση στὴ ζωή. Ὁ ἕνας μὲ τὴ χαρά, ὁ ἄλλος μὲ τὴ λύπη. Ὁ ἕνας γιορτάζει μὲ κρέατα καὶ μὲ πιοτὰ ἐκλεκτά, ὁ ἄλλος μὲ μπακαλιάρο καὶ κρασὶ ξυνισμένο. Δὲν σταματάει ἡ ζωή, οὔτε μὲ μοιρολόγια καὶ οὔτε μὲ κλάματα φτιάχνει ἡ κατάσταση.

Τί, δηλαδή, ἂν — ἂς ὑποθέσουμε — δὲν γίνουν τὰ Καρναβάλια, πρόκειται νὰ βάλουν στὴν τσέπη τους τίποτε οἱ πλημμυροπαθεῖς; Τὰ ἔξοδα τῆς ὀργανώσεως τῶν ἑορτῶν, τῆς κατασκευῆς τῶν ἁρμάτων κλπ. ἔχουν πιὰ γίνει. Πῶς ν' ἀναβληθῇ ὁ γάμος, ἀφοῦ κι' ἡ νύφη φόρεσε τὸ πέπλο καὶ τὰ κουφέτα εἶναι στὶς μπομπονιέρες;

☆

Κατόπιν, νομίζω, ὅτι οἱ γιορτὲς τῆς Ἀποκρηᾶς δὲν γίνονται μόνο γιὰ ψυχαγωγία καὶ γλεντοκόπι. Σκοπεύουν — καὶ γι' αὐτὸ ἀγωνιζόμαστε — νὰ φέρουν ξένους, ποὺ θὰ ξοδέψουν χρήματα ν' ἀναζωογονηθῇ ἡ ἀγορά, νὰ κινηθοῦν τὰ καταστήματα.

Ἐπιβάλλεται, λοιπόν, ὄχι μόνον νὰ μὴ ἀναβληθοῦν, ἀλλὰ νὰ ἐνισχυθοῦν.

Αὐτὰ κατ' ἀρχήν. Θὰ ἐπανέλθωμεν.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ γυναικείου ὡρολογίου, ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη μέχρι καταστήματος «Κατράντζος — Σπόρ». Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸ φέρῃ εἰς τὸ κατάστημα «Κατράντζος — Σπόρ» καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτια φιλά, χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία καὶ περιοδικά. Πληροφορίαι τηλ. 45-27, Κανακάρη 79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργὴς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰωνίας 75 καὶ Νικαίας. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 59.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Φανέλλαι μάλλιναι, φανέλλαι μαλλοβάμβακαι, φανέλλαι βαμβακεραί, μὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γεροκωστοπούλου 44, ἄνωθεν Πλατ. Γεωργίου, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαία ἀνώγειος οἰκία, ἡλιόλουστος καθ' ὅλας τὰς πλευρὰς αὐτῆς, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Ζαΐμη, ἐξ 7 δωματίων, χώλ, δυὸ λουτροκαμπινέ, βεράντας, ἀποθήκης, ἡλιακωτοῦ, πλυσταριοῦ καὶ πλήρους ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως. Πληροφορίαι Δημ. Σπυρόπουλον, Ρήγα Φεραίου 73, τηλ. 27-78.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ, παραπλεύρως ΔΕΗ. Πληροφορίαι Κ.Ε. Μπουρδόπουλον, δικηγόρον, τηλ. 25-02.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐν τῇ ὁδῷ Ρήγα Φεραίου 34 οἰκία (Πλατεῖα Ὄλγας, πρώην ἰατρεῖον Μουτούση), 8 κύρια δωμάτια, βοηθητικοὺς χώρους, βερά