Αθλητική Ζωή

ΙΣΟΠΑΛΟΣ ΑΝΕΥ ΤΕΡΜΑΤΩΝ Ο ΑΓΩΝ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ-ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - ΣΑΦΡΑΜΠΟΛΙΣ

ΑΠΟΛΛΩΝ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ 3-2

ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΝ

Ὁ ἀγὼν εἰς Αἴγιον, μεταξὺ Παναιγιαλείου — Ὀλυμπιακοῦ Πειραιῶς, παρέσυρε προχθὲς πολλοὺς Πατρινοὺς φιλάθλους πρὸς τὸ γήπεδον τῆς γείτονος καὶ οὕτω μόνον 1.000 θεαταὶ παρηκολούθησαν τὸν ἀγῶνα μεταξὺ Πατραϊκοῦ — Παναχαϊκῆς 0—0 διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς. Ἐν τούτοις, οἱ φίλαθλοι οὗτοι παρέστησαν μάρτυρες ἑνὸς συγκλονιστικοῦ ἀγῶνος, μιᾶς πραγματικῆς γιγαντομαχίας μεταξὺ τῶν δύο ὁμάδων, ἀπὸ ἐκείνας ποὺ σπανίως βλέπει κανεὶς εἰς τὰ γήπεδα. Οἱ παῖκται τῶν δύο ὁμάδων ἔδωσαν ὅλας των τὰς δυνάμεις διὰ τὴν νίκην καὶ τὴν διεξεδίκησαν μὲ πεῖσμα, μέχρι τοῦ τελευταίου δευτερολέπτου τοῦ ἀγῶνος, μὲ ἀποτέλεσμα οἱ θεαταὶ νὰ κρατοῦν τὴν ἀναπνοή των ἀπὸ ἀγωνίαν καὶ νὰ αἰσθανθοῦν μᾶλλον ἀνακούφισιν, μόλις ὁ διαιτητὴς ἐσφύριξε τὴν λήξιν. Ἀγὼν συγκλονιστικός, ἀποφασιστικός, δυνατὸς καὶ πεισματώδης, ἱκανοποίησε τοὺς φιλάθλους μας καὶ ἀπέδειξεν ὅτι αἱ ὁμάδες μας θὰ μποροῦσαν νὰ ἔχουν καλυτέραν τύχην εἰς τὸ ἐφετεινὸν πρωτάθλημα.

Παρὰ τὰς προσπαθείας τῶν ἀντιπάλων παικτῶν, τὸ παιγνίδι ἔληξεν ἰσόπαλον 0—0, παρ' ὅλον ὅτι ἑκατέρωθεν ἐχάθησαν μερικαὶ καλαὶ εὐκαιρίαι. Ἡ σπουδαιοτέρα εὐκαιρία ἐδόθη εἰς τὸ 20ὸν λεπτὸν τοῦ α΄ ἡμιχρόνου, ὅταν ἡ Παναχαϊκὴ ἐκτύπησε πέναλτυ διὰ τοῦ Κακαβᾶ καὶ ἀπέκρουσεν εἰς κόρνερ ὁ Τσοῦμπος, καταχειροκροτηθείς. Τὸ πέναλτυ αὐτὸ ἐδόθη μὲ μεγάλην αὐστηρότητα ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ κ. Κροκίδη καὶ πρὸς στιγμὴν ἠπειλήθησαν καὶ ἐπεισόδια.

Οἱ παῖκται τῶν δύο ὁμάδων ἠγωνίσθησαν ἀξιόλογα, πλὴν ἐλαχίστων περιπτώσεων, ἤρως ὅμως τοῦ ἀγῶνος ἀνεδείχθη ὁ τερματοφύλαξ τοῦ Πατραϊκοῦ Τσοῦμπος, ὁ ὁποῖος, πλὴν τοῦ πέναλτυ, ἀπέκρουσε μὲ θαυμασίας ἐκτινάξεις 2—3 ἄλλα ἐπικίνδυνα σούτ, ἑδραιώσας τὴν πεποίθησιν ὅτι εἶναι ὁ καλύτερος τερματοφύλαξ ποὺ διαθέτει σήμερον ἡ περιοχή μας. Διεκρίθησαν ἐπίσης οἱ Παολῖνος, Νώτης Ζαφειρόπουλος, Γερογιάννης καὶ Παπαδόπουλος ἀπὸ τὸν Πατραϊκόν, Γιανιώτης, Πατρώνης, Ἐμμανουηλίδης ἀπὸ τὴν Παναχαϊκήν. Ὁ διαιτητὴς κ. Κροκίδης μόνον περὶ τὸ τελευταῖον τέταρτον ἐδικαίωσε τὴν φήμην του ὡς καλοῦ διαιτητοῦ, καθ' ὅσον εἰς ὡρισμένας περιπτώσεις ἄφησε πολλὰ ἐρωτηματικά.

Ο ΤΣΟΥΜΠΟΣ ΥΠΕΣΤΗ ΚΑΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΧΕΙΡΟΣ

Δεινὸν πλῆγμα ὑπέστη καὶ πάλιν ὁ Πατραϊκός, τὸ ὁποῖον τὸν ἐξασθενεῖ σοβαρῶς, ἐν ὄψει τῶν προσεχῶν δυσκόλων ἀγώνων του εἰς τὸ πρωτάθλημα Β΄ Ἐθνικῆς. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ προχθεσινοῦ ἀγῶνος Πατραϊκοῦ — Παναχαϊκῆς, διεπιστώθη ὑπὸ ἰατροῦ, ὅτι ὁ τερματοφύλαξ Τσοῦμπος ὑπέστη κάταγμα τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς κατὰ τὴν ὥραν δυσκόλου ἀποκρούσεως, καὶ ἤδη τὸ χέρι τοῦ παίκτου ἐτέθη εἰς τὸν «γύψον». Θεωρεῖται βέβαιον, ὅτι ὁ φιλότιμος παίκτης θὰ παραμείνῃ ἐπὶ ἑβδομάδα τουλάχιστον μακρὰν τῶν γηπέδων.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ Β΄ ΕΘΝΙΚΗΣ

Εἰς τοὺς λοιποὺς προχθεσινοὺς ἀγῶνας διὰ τὸ πρωτάθλημα Β΄ Ἐθνικῆς ἐσημειώθησαν τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Ὀλυμπιακὸς Χαλκίδος — Λεβαδειακὸς 2—0, Ἀτρόμητος — Ἐλευθερούπολις 1—0, Μικρασιατικὴ — Ἄρης Μυτιλήνης 2—0 (ἄνευ ἀγῶνος), Ροδιακὸς—Διαγόρας 3—1, Ἀστὴρ — Εὔριπος 1—1, Σαφράμπολις — Ἀθηναϊκὸς 1—1.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τῆς Β΄ Ἐθνικῆς ἔχει ὡς κατωτέρω:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	ΒΑΘ.
Ὀλυμπιακὸς Χαλκ.	15	38
Ροδιακὸς	16	38
Παναιτωλικὸς	15	37
Παναχαϊκὴ	16	37
Ἀτρόμητος	16	37
Ἀστὴρ	16	36
Ἀθηναϊκὸς	16	33
Λεβαδειακὸς	16	32
Εὔριπος	16	32
Σαφράμπολις	15	31
Διαγόρας	15	27
Ἐλευθερούπολις	16	26
Πατραϊκὸς	15	25
Μικρασιατικὴ	16	18
Ἄρης Μυτιλήνης	15	16

Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΝΙΚΗΣΕ ΜΕ 3=2 ΤΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΝ

Ἀφοῦ ὁ Ἀπόλλων προηγήθη εἰς τὸ ἡμίχρονον μὲ 2—0 καὶ εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς ἐπαναλήψεως μὲ 3—0, ἐπεβλήθη τελικῶς χθὲς τοῦ Ὀλυμπιακοῦ διὰ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα μὲ 3—2. Ὁ Ὀλυμπιακὸς ἀντεστάθη σφοδρῶς μετὰ τὸ τρίτον εἰς βάρος του τέρμα, ἐσημείωσε 2 ἀλλεπάλληλα γκὸλ καὶ παρ' ὀλίγον νὰ ἰσοφαρίσῃ. Ἦτο μία θαυμασία προσπάθεια, ὅπως τεχνικὸς καὶ θαυμάσιος ἦτο γενικῶς ὁ ἀγὼν τῶν δύο ὁμάδων.

Τὰ τέρματα τῆς νικητρίας ἐσημείωσαν οἱ Σταθᾶτος, Αὐγερινόπουλος καὶ Ζέρβας καὶ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ οἱ Γεωργαλᾶς καὶ Γερμενῆς. Ὁ διαιτητὴς κ. Σπανὸς ἄριστος.

ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ Κ. ΑΧΑΪΑΣ

Θλιβερὰ ἐπεισόδια ἐσημειώθησαν προχθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ γήπεδον τῆς Κ. Ἀχαΐας, κατὰ τὸν ἀγῶνα πρωταθλήματος μεταξὺ Ἀχαϊκῆς — Ἡρακλέους 0—0, κυρίως λόγῳ τῆς ἐλαστικότητος τοῦ διαιτητοῦ κ. Λουκοπούλου. Οἱ παῖκται τῆς Ἀχαϊκῆς, διαμαρτυρόμενοι διὰ τὸν μὴ καταλογισμὸν τέρματος, ἐπετέθησαν κατὰ τοῦ κ. Λουκοπούλου, ὁ ὁποῖος, μὲ τὴν σειράν του, ἀπέβαλε δύο ἀπὸ αὐτούς.

Γενικά, ὁ ἀγὼν διέρρευσεν ἐν μέσῳ συνεχῶν ἐπεισοδίων καὶ μικροσυμπλοκῶν. Ὁ Ἡρακλῆς διαμαρτύρεται ὅτι οἱ ἀντίπαλοι ἐπεδόθησαν εἰς ἐξοντωτικὸν παιγνίδι ἐναντίον του καὶ ἡ Ἀχαϊκὴ διαμαρτύρεται διὰ σφαγιασμόν της ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ. Σχετικῶς, μᾶς ἀπεστάλη χθὲς τὸ ἀκόλουθον τηλεγράφημα ἐκ Κάτω Ἀχαΐας:

«Παρακαλοῦμεν δημοσιεύσατε ὅτι Ἀχαϊκὴ ἐσφαγιάσθη ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ κ. Λουκοπούλου. Οὗτος διέκοπτεν ἀναιτίως διὰ συνεχῶν σφυριγμάτων τὸν ἀγῶνα, ἡ σκανδαλώδης δὲ καὶ ἐσκεμμένη αὕτη καθυστέρησις ἐξενεύρισε τοὺς εὑρισκομένους εἰς τὸ γήπεδον. Ἡ τακτικὴ τοῦ κ. Λουκοπούλου κατεδίκασε τὴν Ἀχαϊκὴν νὰ ἀγωνίζεται εἰς τὸ 6΄ ἡμίχρονον μὲ 9 παίκτας. Ζητοῦμεν παραδειγματικὴν τιμωρίαν τοῦ διαιτητοῦ καὶ τὴν μὴ χρησιμοποίησίν του εἰς περαιτέρω ἀγῶνας. Ἀχαϊκή».

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Μετὰ τοὺς προχθεσινοὺς ἀγῶνας, ἡ βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος Α΄ Κατηγορίας ἔχει ὡς ἀκολούθως:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	ΒΑΘ.
Ἀπόλλων	6	15
Θύελλα	5	14
Ὀλυμπιακὸς	6	12
Ἀχαϊκὴ	5	8
Ἡρακλῆς	6	8

ΑΥΡΙΟΝ Ο ΑΓΩΝ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ - ΣΑΦΡΑΜΠΟΛΕΩΣ

Αὔριον τὸ ἀπόγευμα, εἰς τὸ στάδιον, θὰ διεξαχθῇ ὁ ἀναβληθείς, λόγῳ τῆς κακοκαιρίας, ἀγὼν τοῦ πρωταθλήματος Β΄ Ἐθνικῆς, μεταξὺ Πατραϊκοῦ—Σαφραμπόλεως. Ὁ ἀγὼν ἀναμένεται μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἀπὸ τοὺς Πατρινοὺς φιλάθλους.

ΔΥΟ ΑΓΩΝΕΣ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Ἀνεκοινώθη χθές, ὅτι διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος, ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν 20ὴν Φεβρουαρίου τὸν Ἀπόλλωνα Πατρῶν καὶ ὁ Πατραϊκὸς τὴν 27ην Φεβρουαρίου τὴν Θύελλα. Καὶ οἱ δύο ἀγῶνες θὰ διεξαχθοῦν εἰς τὸ στάδιον.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΙΓΙΟΝ

Ἡ περίλαμπρος προχθεσινὴ νίκη τοῦ Παναιγιαλείου ἐπὶ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Πειραιῶς 1—0, ἔδωσε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τοὺς φιλάθλους τοῦ Αἰγίου νὰ πανηγυρίσουν, μὲ διαφόρους τρόπους, τὰς νυκτερινὰς ὥρας τῆς Κυριακῆς, τὴν μεγάλην ἐπιτυχίαν. Οὕτω, παρουσιάσθησαν εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς γείτονος διάφοροι ἀποκρηάτικες «μασκαράτες», μὲ τὰς ὁποίας ἐσατυρίζετο ὁ Ὀλυμπιακὸς καὶ ἐχαιρετίζετο ἡ μεγάλη νίκη τοῦ Παναιγιαλείου.

ΑΛΛΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Εἰς τὸν Πύργον, προχθές, ἡ ΑΒ΄ Πανηλειακοῦ ἐπεβλήθη εἰς ἀγῶνα προπονήσεως τῆς Α.Ε.Κ. Πατρῶν μὲ 8—1.

Διεξήχθησαν προχθὲς μὲ ἐπιτυχίαν οἱ ἀγῶνες πὶγκ - πὸγκ τῶν Προσκόπων, κατὰ τοὺς ὁποίους κατὰ σειρὰν ἀνεδείχθησαν νικηταὶ οἱ Ι. Παυλόπουλος (5ης ὁμάδος), Κ. Στρούζας (2ας ὁμάδος) καὶ Σ. Γαρταγάνης (5ης ὁμάδος).

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

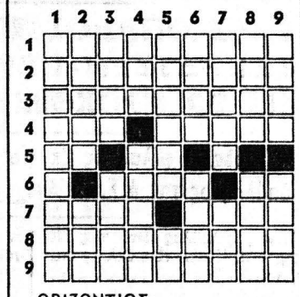
Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου εἰς ἔκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν συγκληθησομένην τὴν 15ην Φεβρουαρίου 1963, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 8 μ. μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου μας, Κανακάρη 120, μὲ θέματα:

1) Λῆψις ἀποφάσεων ἐπὶ τῆς τηρητέας στάσεως τῶν ἐκπροσώπων μας εἰς τὴν τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν τῆς Ο.Δ.Π.Ε.

2) Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

(Ἐκ τοῦ Διοικ. Συμβουλίου)

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΑΡΙΘ. 164



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Τὰ φοβοῦνται οἱ κολυμβηταί.
2. Κατηργήθησαν σχεδὸν ἀπὸ τὰ γραφεῖα.
3. Εἶναι καὶ ὁ Μεσσίας τοῦ Χαΐντελ.
4. Νύμφη τῆς γονιμοποιοῦ ὑγρασίας. — Εἶναι τὰ δέρματα τῶν γερόντων.
5. Κινέζικον νόμισμα. — Ἄρθρον.
6. Οὐδέποτε ὑπετάγη ὁλοσχερῶς εἰς τοὺς Τούρκους. — Ἀντικαθιστοῦν τὴν σφραγῖδα.
7. Πολεμικὸν ψευδώνυμον τοῦ Ἄγγλου ποὺ μετέσχεν εἰς τὴν ἀνατίναξιν τῆς γεφύρας τοῦ Γορ γοποτάμου κατὰ τὸ 1943. — Τὸ πρῶτον συνθετικὸν ἐνδείξεως ἐπιστολῆς ποὺ θὰ παραληφθῇ εἰς τὸ ταχυδρομεῖον (ξέν.)
8. Ἡ.... ἀφετηρία μιᾶς περιόδου (αἰτ. δημ.).
9. Ἀντίστροφα, ἀνάποδα.

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Κάποτε θὰ γίνωμεν... τροφή τους.
2. Κρανία... ἀγίων. — Θεὰ τῆς σκανδιναβικῆς μυθολογίας, κυρίαρχος τῶν θαλασσῶν.
3. Υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Μυσίας Θεοδάμαντος φημιζόμενος διὰ τὸ κάλλος του. — Ὑπόνομος εἰς τὴν ὁποίαν τίθεται γόμωσις ἐξ ἐκρηκτικῆς ὕλης πρὸς ἀνατίναξιν τοῦ περιξ ἐδάφους.
4. Νομισματικὴ μονὰς τῆς Λεττονίας πρὸ τοῦ Β΄ Παγκοσμίου πολέμου. — Ὑποκοριστικὸν ἀνδρικοῦ ὀνόματος.
5. Τέτοιο κράτος μᾶς εἶναι ἡ Βουλγαρία. — Δύο γειτονικὰ εἰς τὴν ἀλφάβητον γράμματα.
6. Ἀπὸ τὸ κεφάλι... βρωμᾶ. — Τὸ μεγάλο ἐργοστάσιον τοῦ ὀργανισμοῦ μας.
7. Εἰς τὴν πόλιν αὐτὴν τῆς Χιλῆς διεξήχθησαν ὡρισμένοι ἀγῶνες τοῦ παγκοσμίου κυπέλλου.— Εἰς τοὺς συλλογισμοὺς διακρίνονται τρεῖς (ὁ μείζων), ὁ ἐλάσσων καὶ ὁ μεταξὺ τούτων μέσος), ἐνῷ ἐδῶ ἔχομεν μόνον ἕνα (αἰτ. δημ.).
8. Σταθμὸς τῶν ΣΠΑΠ μεταξὺ Πατρῶν καὶ Αἰγίου. — Ἐμπορικὸς ὅρος.
9. Ἐπίρρημα ποὺ εἰς τοὺς Χίους σημαίνει τώρα, ὅπως ἔχῃ γράψει σχετικῶς ὁ Κοραῆς. — Διευκολύνει τὴν συγκοινωνίαν.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΥΠ' ΑΡΙΘ 163

Ὀριζοντίων: 1) ΣΟΡΑΓΙΑ, 2) ΤΡΑΓΩΔΙΑΝ, 3) Ο.Ε. — ΟΝΑΓΡΟ, 4) ΛΙ — ΡΙΝΙΚΗ, 5) ΙΝΔΙΑ — ΜΟΤ, 6) ΣΟΥ — ΚΡΙΝΑ 7) ΚΙΤ — 000, 8) ΑΔΙΦΝΑΙ, 9) ΣΚΙΤΣΑ — ΣΩ.

Καθέτως: 1) ΣΤΟΛΙΣΚΟΣ, 2) ΟΡΕΙΝΟΙ, 3) ΡΑ — ΔΥΤΑΙ, 4) ΑΓΟΡΙ — ΦΤ, 5) ΓΩΝΙΑΚΟΙΣ, 6) ΙΔΑΝ — ΡΟΔΑ, 7) ΑΙΓΙΜΙΟΝ, 8) ΑΡΚΟΝ — ΑΣ, 9) ΑΝΟΗΤΑ — ΙΩ.

Πατρινά ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Καιρικὴ ἀστάθεια παρατηρεῖται τὶς τελευταῖες ἡμέρες.

—Ὁ καιρὸς εὐκόλως μεταβάλλεται καὶ ἀπότομα ἀλλάζουν πορεία οἱ ἄνεμοι.

—Πολλοὶ χαρακτηρίζουν τὶς ἰδιοτροπίες αὐτὲς τοῦ καιροῦ, ὡς ἀνοιξιάτικα μηνύματα.

=Ἡ συνοικία Φρουρίου διαμαρτύρεται ὅτι ἔχει ἡμέρες πολλὲς μείνει χωρὶς νερό, παρ' ὅλον ὅτι ἀποκατεστάθη τὸ δίκτυον ὑδρεύσεως, τὸ ὁποῖον εἶχεν ὑποστῆ βλάβας ἐκ τῶν τελευταίων πλημμυρῶν καὶ κατολισθήσεων εἰς ἐκείνην τὴν περιοχήν.

=Γενικὴ συζήτησις χθὲς στὴν πόλι γιὰ τὸν τυχερὸ τοῦ Πρὸ-Πὸ ὑπάλληλον τοῦ ΑΣΟ κ. Ἰωάν. Καρβέλην — ὁ ὁποῖος, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, εἶναι καὶ μανιώδης παίκτης τῆς... πρέφας.

—Τὴν ὁποίαν, ὡς λέγουν οἱ φίλοι του, πρίζει μὲ... συνδυασμούς, ὅπως τὸ Πρὸ-Πό.

=Καλὴν ἐμφάνισιν ἔκαμαν οἱ Μπαντίνες στὴν Ἀθήνα, ἀλλὰ τὰ περισσότερα παιδιὰ πλευρίτωσαν ἀπὸ τὸ κρύο.

—Πάντως, δὲν διαφαίνεται μέχρι στιγμῆς, ὅτι θὰ ἔχωμε μεγάλη κίνησιν.

—Πολλοὶ λόγοι συνετέλεσαν σ' αὐτό, κυρίως δὲ ἡ μέχρι τώρα κακοκαιρία.

—Πάντως, ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀπόκρεω κινεῖται δραστηρίως, πρὸς κάλυψιν, εἰ δυνατόν, ὅλων τῶν παρουσιαζομένων κενῶν.

—Καὶ ἰδίως στὴ στέγασι τῶν ξένων.

=Ἡ Ἕνωσις Προσωπικοῦ Αὐτοκινήτων Πατρῶν διοργανώνει χοροεσπερίδα εἰς τὴν αἴθουσαν «Σταυριανοῦ - Πήττα» (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) τὴν 17ην τρέχ., ἡμέραν Σάββατον.

—Εἶναι ὁ χορὸς ποὺ ἐπὶ τέσσαρα χρόνια ἀφίνει καλὰς ἐντυπώσεις, μὲ καλὸ περιβάλλον καὶ μὲ εἰσιτήριον δραχμαὶ 10.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Πρόδος Βλ. Γερμανοῦ 117.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κληρον. Ἀλ.-Ὑψηλάντου 143, Ζαριφόπουλος Χ. Πλ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 42, Κοντογιάννης Ἰω. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Σταμ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ' Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κωνστ. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 14.00—15.15 Συν τροφιὰ μὲ τὴν μουσική. (14.30 — 14.45 Εἰδήσεις). 18.30 Παλιὰ τραγούδια. 18.40 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 20.30—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 22.30—23.00 Ὁ σολίστ τῆς ἑβδομάδος.

****

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
(Ἐθνικὸν Πρόγραμμα)

06.55 Προσευχή. 07.00 Γυμναστική. 07.15 Δελτίον εἰδήσεων. 07.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια γιὰ ὅλους. 08.15 Δελτίον εἰδήσεων. 08.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια γιὰ ὅλους. 09.00 Ποικίλη μουσική. 09.45 Δελτίον εἰδήσεων. 12.30 Ὀρχήστρες ἐλαφρᾶς μουσικῆς.. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων. 13.15 Ἡ ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς τοῦ ΕΙΡ. 13.45 Εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἀνθρωπότητος. 14.00 Λαϊκὰ τραγούδια. 14.30 Πολιτικὴ ἐπιθεώρησις. 14.55 Ἀνακοινώσεις τοῦ ΕΕΣ. 15.00 Ἐλαφρὰ μουσικὴ γιὰ πιάνο. 15.15 Δελτίον τῆς Ὑδρογραφικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ ΓΕΝ - Δελτίον ἀκτοπλοϊκῶν συγκοινωνιῶν. 17.00 Ἡ ὥρα τοῦ παιδιοῦ. 17.20 Μουσικὴ γιὰ παιδιά. 17.30 Τὸ δημοτικὸ τραγούδι στὶς πηγές του. 18.00 Χίλια ὀκτακόσια κλειδιὰ. 18.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια ἀπὸ τὸν κινηματογράφο. 19.15 Ἐδῶ Οὐάσιγκτων. 19.30 Δελτίον τιμῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας. 19.35 Παλιὰ μουσική. 20.00 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας. 20.30 Ἡ ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς τοῦ ΕΙΡ. 21.00 Ὀρχήστρες χοροῦ. 21.30 Ἡ ἑλληνικὴ καὶ ἡ διεθνὴς ἐπικαιρότης. 22.00 Συναυλία φιλαρμονικῆς ὀρχήστρας Ν. Ὑόρκης. 23.50 Δελτίον εἰδήσεων. 24.0 Τέλος τοῦ προγράμματος.

****

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

07.00 Καλημέρα σὲ ὅλους. 08.55 Γιὰ σᾶς μητέρες. 10.00 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 11.00 Σύγχρονη γυναῖκα. 11.15 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 12.00 Δελτίον εἰδήσεων. 12.15 Ὀρχήστρες ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 12.30 Τραγούδια καὶ σκοποὶ ἀπ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα. 13.00 Μουσικὲς κουβέντες. 13.15 Μουσικὴ ἀνθολογία. 13.45 Δύο παρὰ τέταρτο. 14.00 Συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική. 17.00 Τραγούδια τοῦ Γιάννη Σπάρτακου. 17.25 Ἀντίλαλοι τῆς ζωῆς. 17.30 Πόλεις καὶ μνημεῖα τῆς Γαλλίας. 17.45 Ὀρχήστρες μυζέτ. 18.00 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 18.30 Ξένες ἐπιτυχίες. 19.00 ἑλληνικοὶ ἀντίλαλοι. 19.30 Γνωστὰ καὶ ἄγνωστα τραγούδια. 20.00 Λαϊκὲς μουσικὲς εἰκόνες. 21.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Κάθε Τρίτη βράδυ. 22.00 Τὸ θέατρο στὸ μικρόφωνο. 22.30 Εὐχάριστο ποικίλο πρόγραμμα. 23.00 Ἡ ραδιοφωνικὴ βιβλιοθήκη. 23.15 Μουσική. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΗΤΑΝ ὁ ἄνθρωπος χονδρός. Καὶ κοντός. Σὰ κουμπαρᾶς. Καὶ ἡ γυνακα του τὸ ἴδιο. Χοντρή, κοιλαροῦ, μὲ τὰ σέα της πεταμένα μπρὸς καὶ πίσω. Σὰ γουργούρα. Εἶχανε καὶ μιὰ μπεμπέκα. Κληρονόμος τῶν φυσικῶν προσόντων τοῦ μπαμπᾶ καὶ τῆς μαμᾶς της. Ἔμοιαζε μὲ τσίτσα γεμάτη μοῦστο. Τὴν κρατοῦσαν ἀπὸ τὴ μιὰ ὁ μπαμπᾶς καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη ἡ μαμά.

Αὐτὸ τὸ «ἀδύνατο τρίο» βγῆκε γιὰ περίπατο. Κυριακάτικη βόλτα μέχρι τὴν παραλία. Πήραν στραγάλια καὶ πασατέμπο καὶ τὸν μοιράστηκαν στὰ τρία. Λόγῳ τοῦ... κῶδικος ὁδικῆς κυκλοφορίας, νομοταγεῖς καὶ πειθαρχικοί, βάδιζαν ἐπὶ τοῦ πεζοδρομίου. Ὅπως πᾶνε οἱ χῆνες, μόλις εἶναι χορτᾶτες. Μὲ τὸ ραχάτι τους. Κόσμος μπρός, κόσμος πίσω. Κι' αὐτοὶ ἀτάραχοι, λὲς καὶ δὲν συνέβαινε τίποτα. Κι' ὅπως ἦσαν καὶ τὰ τρία αὐτὰ πλασματάκια πιασμένα ἀπὸ τὰ χέρια, φρακάρανε τὸ πεζοδρόμιο καὶ στένεψαν ἀπελπιστικὰ τὴ διάβαση. Σπρώχνανε μερικοί, ἄλλοι τσίριζαν, ἄλλοι διαμαρτύρενταν νὰ περάσουν.

Ἔχει ἀνάγκη ἡ Παληοβούνα ἀπὸ τὰ κύματα;

Ἀτάραχος, ὁ πάτερ φαμίλιας ὡδηγοῦσε τὴν οἰκογένεια γιὰ τὸ λουκουματζίδικο. Δὲν ἔδινε πενταράκι ἐν οἰ ἄλλοι διάζονταν γιὰ νὰ πάνε στὶς δουλειές τους.

Ἀπὸ Γούναρη - Πλατεῖα Γεωργίου 20 λεπτά. Τόσο κράτησε ἡ διαδρομή!!

Ὁ ὁδικὸς Κῶδις — ποὺ δὲν τὸν μελέτησα ἀκόμα — δὲν ξέρω ἂν ἀναφέρῃ ὅριον ταχύτητος πεζῶν. Ὁ χοντρὸς ἐκεῖνος κύριος, μὲ τὴν βαρέλα τὴ γυναῖκα καὶ τὴν βουτσέλα κόρη τους, πρέπει νὰ ληφθοῦν ὡς στάνταρ. Σπάσανε ὅλα τὰ ρεκὸρ ὑπομονῆς.

☆

—ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΟΥΝ τὰ καλὰ παιδιά, ποὺ ἀπήργησαν χθὲς— μιὰ καὶ δὲν τὸ βάσταγε ἡ καρδιά τους νὰ βλέπουν τοὺς καθηγητές τους... ἐπιστρατευμένους — ὅτι τὸ παρατράβηξαν τὸ σκοινί;

Μέχρις ἐδῶ! Ἀρκετά. Γιὰ τ' ἄλλα θέματα θὰ ἐνδιαφερθοῦν οἱ ἴδιοι οἱ δάσκαλοι. Καιρὸς πιὰ οἱ μαθητὲς νὰ στρωθοῦν στὸ διάβασμα καὶ ν' ἀφίσουν τὶς... ἀγανακτήσεις καὶ τ' ἄλλα κόλπα. Πρέπει νὰ τὸ καταλάβουν, ὅτι δὲν μᾶς πείθουν. Δὲν ἀπεργοῦν γιὰ νὰ ἐνισχύσουν τοὺς δασκάλους τους. Ἀπεργοῦν γιὰ νὰ ἐνισχύσουν τοὺς σκασιάρχες. Πάντα ἡ Δευτέρα ἔχει... γερὸ κανονίδι. Ἂς περιοριστοῦν σ' αὐτὸ καὶ ἂς ἀφήσουν τὶς ἄλλες ἐκτοξεύσεις πυραύλων. Κακὸ τοῦ κεφαλιοῦ τους κάνουν.

☆

ΜΕ ΡΩΤΗΣΕ μία κυρία:

—Κύριε, γιατί οἱ ἄντρες δὲν ἔχουν πιὰ μουστάκια;

—Σᾶς ἀρέσουν; Ρώτησα, μὴ μπορῶντας νὰ ἐννοήσω ποῦ τὸ πήγαινε ἡ ἀξιολάτρευτη, κατὰ τὰ ἄλλα, κυρία.

—Τρελλαίνομαι. Εἶναι κᾶτι τὸ πολὺ ἀνδρικὸ (Σ. «Π.»: Φαίνεται θὰ ὑπάρχουν καὶ γυναικεῖα μουστάκια), εἶναι κᾶτι τὸ συναρπαστικόν.

—Μά, γιὰ τί μουστάκια συζητᾶτε; ξαναρώτησα.

—Τριχᾶτα...

—Τριχᾶτα!

—Ναί. Τριχᾶτα.

—Μά, τ' ἄλλα τί εἶναι;

—Εἶναι μετατοπισμένα, μαδημένα φρύδια κάτω ἀπὸ τὴ μύτη.

—Κύριε ἐλέησον! Μά, τί λέτε, κυρία μου;

—Ἐγὼ τί λέγω; Κυττᾶχτε ἐκεῖνο τὸν κύριο ἐκεῖ.

—Αὐτὸν τὸν ψηλὸ καὶ ἄχαρο;

—Ἀκριβῶς. Εἴδατε τί μουστάκι ἔχει; Λὲς καὶ εἶναι στρατιώτης τοῦ Μογγόλου α