ΓΡΑΦΕΙΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ
ΑΛΕΞ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 177
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
ΣΥΝΤΑΞΙΣ: 24-94
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ: 43-23
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΠΕΜΠΤΗ
25
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1963
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΕΤΟΣ ΙΗ'
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 5487

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ – ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

'Ενῶ πλησιάζει ἡ νέα ἐτυμηγορία τῶν δημοτῶν

Τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Πατρῶν ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΘΕΑΜΑ ΑΠΟΚΑΡΔΙΩΤΙΚΟΝ

'Αφορμή, ἡ ἔγκρισις τῶν ὅρων τοῦ δανείου 15 ἑκ.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΔΙΑΠΛΗΚΤΙΖΟΝΤΑΙ ΣΚΑΙΟΤΑΤΑ, ἀνταλλάσσουν βαρείας ὕβρεις, ἀσχημονοῦν καὶ παρ' ὀλίγον νὰ συμπλακοῦν

ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ ΠΑΡΑΙΝΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ κ. Ν. ΒΕΤΣΟΥ

'Εὰν οἱ συνδημόται παρευρίσκοντο εἰς τὴν συνεδρίασιν τῆς Τρίτης τοῦ Δημοτικοῦ μας Συμβουλίου, θὰ διεπίστωναν μὲ θλῖψιν εἰς ποῖον χαμηλὸν ἐπίπεδον ἔχει κατέλθει τὸ συμβούλιον. Κατασπαράσσεται ἀπὸ κομματικὰ πάθη, τὰ ὁποῖα, ἐν ὄψει μάλιστα τῶν προσεχῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν, ἐκδηλοῦνται ὁσημέραι καὶ ἐντονώτερον.

Δὲν πταίει οὔτε ὁ κ. δήμαρχος, οὔτε ἡ μερὶς ἐκείνη, ἡ ὁποία ὑπεστήριξε τὴν δημοτικὴν ἀρχοντίαν του. Αἱ ἐπιθέσεις προέρχονται — συνήθως ἄνευ λόγου — ἀπὸ κομματικοὺς ὀπαδοὺς τῆς ἀντιπολιτεύσεως καὶ ἀπὸ ἕνα ἢ δύο συμβούλους, οἱ ὁποῖοι, ὡς φαίνεται, προσδοκοῦν δημαρχιακὸν θῶκον.

Ἡ προχθεσινὴ συνεδρίασις τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου, τῆς ὁποίας σκοπὸς ἦτο ἡ ἔγκρισις τῶν ὅρων τοῦ συναφθησομένου δανείου τῶν 15 ἑκατομμυρίων καὶ ὑπῆρξεν ἡ πλέον ἀποκαρδιωτικὴ ἀπὸ ὅλας τὰς συνεδριάσεις τῆς τετραετίας, ἡ ὁποία διέρρευσεν ἀπὸ τὰς ἐκλογὰς τοῦ 1959. Σύμβουλοι διεπληκτίσθησαν, ἦλθον εἰς χεῖρας, ἀντηλλάγησαν ὕβρεις, ἐγένοντο ὑπαινιγμοὶ κατώτεροι ἀνθρώπων, ἐκπροσωπούντων μίαν πόλιν ὡς αἱ Πάτραι. 'Επεκράτησε στενότης ἀντιλήψεως καὶ ἠθελημένη ἄρνησις ἐκτελέσεως ἔργων, διὰ τὸν λόγον μήπως αὐξηθῇ τὸ κῦρος καὶ ἡ δημοτικότης τοῦ κ. Βέτσου...

****

Λαβὼν τὸν λόγον, ὁ δήμαρχος κ. Βέτσος εἶπεν:

«Κύριοι Σύμβουλοι,

Σᾶς παρακαλῶ νὰ ἐξαρθῆτε εἰς τὸ ὕψος ἐκεῖνο, εἰς τὸ ὁποῖον οἱ συμπολῖται ἐπιθυμοῦν νὰ ἱστάμεθα ὅλοι μας διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν καὶ προώθησιν τῶν δημοτικῶν συμφερόντων.

'Ενθυμηθῆτε ὅτι ἡ σύναψις τοῦ δανείου ἔχει ἤδη ἐγκριθῆ ἀπὸ ὑμᾶς ὁμοφώνως, εἰς ἀναγνώρισιν τοῦ ἐπείγοντος χαρακτῆρος ὡρισμένων ἀναγκῶν τῆς πόλεως, ὅπως εἶναι: α) διὰ τὴν ὕδρευσιν, ἡ κατασκευὴ δεξαμενῆς εἰς Καβουκάκι, ἀντλιοστασίου εἰς Σφαγεῖα, ἡ ἐπέκτασις τοῦ δικτύου εἰς λαϊκὰς συνοικίας καὶ ἡ τοποθέτησις 3 000 νέων ὑδρομετρητῶν. β) Διὰ τὴν ὁδοποιΐαν, ἡ ἀποπεράτωσις τῶν ἐπισκευασθεισῶν διὰ τοῦ προγράμματος 'Οργανισμοῦ 'Ανεργίας ὁδῶν καὶ ἡ διάνοιξις παραλιακῆς λεωφόρου μέχρι Τερψιθέας, μεγάλης σημασίας καὶ διὰ τὰς ἀρκτικὰς συνοικίας τῆς πόλεως καὶ διὰ τὴν πρόοδον τοῦ τουρισμοῦ. γ) Διὰ τὴν ἀποχέτευσιν, ἡ ἐκτέλεσις ἔργων εἰς τὴν συγκεντρωτικὴν ὑπόνομον τῆς πόλεως καὶ εἰς τὰς συνοικίας 'Αγυιᾶς, Τερψιθέας, Ζαβλάνη, Πράτσικα, 'Εργατικῶν Κατοικιῶν κλπ. μεγάλης σημασίας διὰ τὰς λαϊκὰς τάξεις.

'Αφοῦ λοιπὸν οὐδεμία δύναται νὰ ὑπάρξῃ ἀμφιβολία διὰ τὴν ἀνάγκην αὐτῶν τῶν ἔργων καὶ ἀφοῦ ἡ σύναψις τοῦ δανείου ἔχει ἤδη ἐγκριθῆ, τὸ ζήτημα τῆς ἐγκρίσεως τῶν ὅρων, οἱ ὁποῖοι εἶναι οἱ συνήθεις, δέον νὰ θεωρηθῇ, ὅπως καὶ εἶναι, ἐντελῶς τυπικόν.

Θὰ σᾶς ὑπενθυμίσω ὅτι κατὰ τὴν κατ' ἀρχὴν ἔγκρισιν τοῦ δανείου εἶχον διατυπωθῆ καὶ ἀμφιβολίαι ὡς πρὸς τὸ ἂν τὸ δάνειον θὰ ἐπετυγχάνετο κατὰ τὴν θητείαν ἡμῶν. 'Αφοῦ λοιπόν, χάρις εἰς τὰς ἐνεργείας μας καὶ τὸ ἐπιδειχθὲν ἐνδιαφέρον τῶν ἁρμοδίων, τοῦτο ἐπετεύχθη, νομίζω ὅτι πρέπει μετὰ χαρᾶς νὰ δοθῇ καὶ ἡ τυπικὴ ἔγκρισις, ἵνα δώσωμεν εἰς τὸν λαὸν τῆς πόλεως ἀπόδειξιν περὶ τοῦ ἐνδιαφέροντός μας, διὰ τὴν ἄνευ ἀναβολῆς ἔναρξιν ἐκτελέσεως τῶν ἔργων, τὰ ὁποῖα, ἰδίᾳ αἱ λαϊκαὶ τάξεις τῶν συνοικιῶν ἀναμένουν. Τοῦτο θὰ εἶναι πρὸς τιμὴν ὅλων μας».

'Ο κ. Μεθενίτης προτείνει τὴν ἀναβολὴν τῆς συζητήσεως δι' ἄλλην ἡμέραν.

Τζίνης: Ζήτημα ἀναβολῆς δὲν τίθεται καὶ λόγῳ τοῦ ἐπείγοντος καὶ τῆς παρουσίας 17 συμβούλων.

Λάγαρης: Πολλῷ μᾶλλον καθόσον εἶναι τυπικὴ ἡ ἔγκρισις τῶν ὅρων τοῦ δανείου καὶ δεδομένου ὅτι ὁμόφωνος ὑπῆρξεν ἡ ἀπόφασις ἡμῶν περὶ συνάψεως τοῦ δανείου.

Μεθενίτης: 'Ο τόκος 5% εἶναι δυσβάστακτος ἀκόμη καὶ εἰς τὰ μεσοπρόθεσμα δάνεια. Αἱ Τράπεζαι πληρώνουν 4½%.

Τζίνης: Αὐτὰ εἶναι κακόπιστα. Ἄλλος εἶναι ὁ τόκος τῶν καταθέσεων.

Μεθενίτης: Ὅταν ὁ κόσμος βλέπῃ στὶς Τράπεζες 4½% τόκον, δὲν πρέπει ὁ Δῆμος νὰ πληρώνῃ 5%. Θὰ πληρώνῃ ὁ Δῆμος 75 χιλ. μηνιαίως τόκον καὶ θ' ἀναγκασθῇ νὰ συνάψῃ νέον δάνειον διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ προηγουμένου. Αἰσθάνομαι ἐντροπὴν νὰ εἴπω ὅτι τὰ 2½ ἑκατομ., τὰ ὁποῖα μᾶς ἔδωσε τὸ Κράτος, θὰ τὰ χρησιμοποιήσουμε πρὸς ἐξόφλησιν δανείων ἀντὶ γιὰ παραγωγικὰ ἔργα. Τὸ δάνειον πρέπει νὰ συναφθῇ μὲ 3% διὰ 30 χρόνια! 'Οπότε μπορεῖ καὶ νὰ γίνῃ πόλεμος!!....

'Ακολούθως ἔκαμεν ἔκκλησιν νὰ μὴ ψηφισθοῦν οἱ ὅροι τοῦ δανείου, διότι «ἡ εὐθύνη εἶναι μεγάλη»...

'Αντύπας: Τὸ δάνειον συνάπτεται εἰς μίαν περίοδον ποὺ φθάνουμε εἰς τὸ τέλος τῆς θητείας μας. Κάνω μίαν πρότασιν: 'Εὰν πάρουμε τὸ δάνειον, νὰ συγκροτηθῇ μία ἐπιτροπὴ νὰ καθορίσῃ τὰ ἔργα, ποὺ πρέπει νὰ γίνουν καὶ ὅπου ὑπάρχει ἀνάγκη.

'Ο κ. Λέμης ἀναπτύσσει οἰκονομολογικῶς τοὺς ὅρους τοῦ δανείου καὶ ἀντικρούει τὰ ἐπιχειρήματα τοῦ κ. Μεθενίτη. «'Ο Δῆμος δὲν σκέπτεται ὡς ἐπιχειρηματίας. Πρέπει ὅμως νὰ ἐκτελεσθοῦν ἔργα διὰ δημοπρασιῶν, ποὺ εἶναι ἀδιάβλητα καὶ οὐχὶ δι' αὐτεπιστασίας».

'Ο κ. Παπαδημητρίου συνηγορεῖ διὰ τὸ δάνειον, ἀσχέτως περιόδου ποὺ συνάπτεται, διότι πρέπει νὰ γίνουν ἔργα, τῶν ὁποίων ἔχει ἀνάγκην ἡ πόλις.

'Αθανασίου: 'Ερωτῶ τὸν κ. δήμαρχον: Διατί δὲν ἐζητήθη ἡ ἔγκρισις τοῦ δανείου ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριον, ἀλλὰ ἀφῆκε νὰ συνάψῃ τοῦτο τὴν παραμονὴν τῶν ἐκλογῶν; Νὰ προγραμματισθοῦν ἔργα πνοῆς καὶ διαρκείας καὶ νὰ ὑποστηριχθοῦν αἱ ὁδοὶ τοῦ Φρουρίου καὶ Δασυλλίου, ποὺ ἔχουν δημιουργήσει κοινωνικὸν πρόβλημα. Πεντακόσιες οἰκογένειες εἶναι στὸ δρόμο.

Κοτρωνόπουλος: 'Ο προγραμματισμὸς τῶν ἔργων ἀπόκειται εἰς τὸ δημ. συμβούλιον μεταγενεστέρως. Τώρα θέμα εἶναι, ἡ ἔγκρισις τῶν ὅρων τοῦ δανείου.

Μαρινάκης: Θὰ πρέπει νὰ ἐξετάσωμεν τὸν προγραμματισμόν, τὴν ἀναγκαιότητα καὶ τοὺς ὅρους τοῦ δανείου. Κατὰ τὸν Σεπτέμβριον, ὅτε ὁ κ. δήμαρχος εἰσηγήθη τὴν σύναψιν τοῦ δανείου ὁμοφώνως τὸ Σῶμα παρέσχε τὴν ἔγκρισίν του. 'Αλλὰ ἡ ἔγκρισις ἐκ μέρους τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων πραγματοποιεῖται τὸ τέλος Μαρτίου... Διατί παρῆλθε τόσος χρόνος; Ἔγιναν αἱ δέουσαι ἐνέργειαι...; Ὅλοι οἱ συνάδελφοι πρέπει νὰ σκεφθοῦν ἐὰν τὰ χρήματα τοῦ δανείου θὰ διατεθοῦν κατὰ τρόπον ἀνώτερον, εἰς ἔργα ἐξυπηρετικά. 'Επιβάλλεται ἔλεγχος περὶ τὸ πρόγραμμα τῆς ἐκτελέσεως τῶν ἔργων. Πυκναὶ νὰ γίνωνται αἱ συνεδριάσεις τοῦ συμβουλίου. Οὐδεὶς ἐχέφρων σκοπεῖ ν' ἀντιδράσῃ, ἐὰν τὰ χρήματα δοθοῦν δι' ἔργα πνοῆς καὶ ἔργα μέλλοντος. Βεβαίως, ἐδικαιούμεθα τὰ 7 ἑκατομ. τῶν ζημιῶν ἀπὸ τὰς πλημμύρας τοῦ καταστρεπτικοῦ χειμῶνος. 'Εὰν εἶχεν ἐπιδείξει ὁ κ. δήμαρχος ἄλλην τακτικὴν καὶ διαφορετικὴν νοοτροπίαν ἀπὸ ἐκείνην τῆς ἐκφράσεως τῶν συγχαρητηρίων, θὰ ἦτο ἀλλοία ἡ σημερινὴ θέσις τοῦ Δήμου.

Σταθάτος: Τί ἔγιναν ὅλαι αἱ ὑποσχέσεις διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων εἰς τὴν περιοχήν μας; Τί ἔγιναν τὰ χρήματα τοῦ ἱδρῶτος τῶν ἐργαζομένων; Τὸ δάνειον, ποὺ μᾶς ζητεῖτε τώρα νὰ ἐγκρίνουμε, εἶναι... ἐκλογικὸν πυροτέχνημα. 'Επιβάλλεται σύστασις ἐπιτροπῆς ἀξιολογήσεως ἔργων. Ἕξ συνοικίες εἶναι χωρὶς ἀποχέτευσι. Τὸ δίκτυον ὑδρεύσεως ἀπὸ 'Εγλυκάδος μέχρι στρατώνων εἶναι λίαν ἐπικίνδυνον διὰ τὴν ὑγείαν τῶν κατοίκων. Ναί, νὰ πάρωμε δάνειον, ἀλλὰ ἄτοκον, εἰς ἀντάλλαγμα τῶν καταστροφῶν, ποὺ ὑπέστημεν.

Φίλιας: 'Ομολογῶ ὅτι αἱ ἀνάγκαι τῶν συνοικισμῶν εἶναι μεγάλαι. Πολύ, πάρα πολὺ μεγαλύτεραι ἀπὸ ὅ,τι φαίνονται. Πρέπει ὅμως νὰ πάρωμε τὸ δάνειον διὰ νὰ καλύψωμεν, ἔστω, μερικάς.

'Ομιλῶν διὰ μακρῶν, ὁ κ. Κοτρωνόπουλος, ἐκθέτει τοὺς λόγους, οἱ ὁποῖοι ἐπιβάλλουν τὴν σύναψιν τοῦ δανείου δι' ἔργα ὑδρεύσεως, ἀποχετεύσεως καὶ ὁδοποιΐας. Δὲν ἔχει σημασία, εἶπεν, ὁ χρόνος, ποὺ διενεργεῖται τὸ δάνειον. Ἕνας δήμαρχος δὲν κρίνεται ἀπὸ τὴν τελευταίαν φάσιν τῆς ἀρχοντίας του. Κρίνεται ἀπὸ τὴν ὅλην πολιτείαν του, ἀπὸ τὸ μέγεθος καὶ τὴν πνοὴν τῶν ἔργων, ποὺ ἐπετέλεσεν, ἀπὸ τὸν τρόπον, ποὺ διεχειρίσθη τὰ θέματα τοῦ Δήμου. Νὰ δώσωμεν τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὸν κ. δήμαρχον νὰ [illegible]ται αὔριον. Ἄλλο τὸ ζήτημα τὸ ἕνα καὶ ἄλλο τὸ ἄλλο. Κανενικῶς κι' αὐτὸ πρέπει νὰ λάβωμεν καὶ ἄλλο δάνειον 30 καὶ 40 ἑκατ. πρέπει νὰ ζητήσωμεν. Ὅ,τι κάνει ὁ δήμαρχος 'Αθηναίων. Δὲν γίνεται ἀλλοιῶς. 'Ο Δῆμος δὲν ἔχει πόρους. Ἂς δανεισθῇ, ὥστε ἀργότερον ὑπεύθυνος νὰ εἶναι ἡ Κυβέρνησις διὰ τὴν ἐξόφλησιν τῶν δανείων, ὅταν ὁ Δῆμος εὑρεθῇ εἰς ἀδιέξοδον.

ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΚΑΙ ΥΒΡΕΙΣ

'Αργοπορημένος εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν, περὶ τὴν 10.30 μ.μ. ὁ κ. Φωτήλας καὶ ἀφοῦ ἔρριψε «μιὰ μα-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ ΔΕΝ ΘΑ ΛΗΣΜΟΝΗΣΗ

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τῶν Πατρῶν παρουσίασε προχθὲς μίαν εἰκόνα ἀποκαρδιωτικήν. Καὶ ἄλλοτε εἶχον δημιουργηθῆ ζωηραὶ ἀντιθέσεις μεταξὺ τῶν συμβούλων — τὰς ὁποίας εὑρέθημεν εἰς τὴν ἀνάγκην, οὐχὶ μίαν φοράν, νὰ ἐπικρίνωμεν, ἐπὶ τῷ σκοπῷ, βασικῶς, διατηρήσεως τοῦ Σώματος εἰς ἐπίπεδον ἀντάξιον τῆς λαμπρᾶς ἱστορίας τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου τῆς Πελοποννησιακῆς πρωτευούσης. Προχθές, ἔνιοι σύμβουλοι, παρορμώμενοι ἀπὸ ἐλατήρια τελείως ξένα πρὸς τὴν δικαιοδοσίαν των, παρέσυραν τὸ Σῶμα εἰς ἐκδηλώσεις, αἱ ὁποῖαι καὶ αὐτοὺς προσβάλλουν καὶ τὴν πόλιν ἐκθέτουν, ἐφ' ὅσον οἱ ἴδιοι — οἱ σύμβουλοι — ἀποτελοῦν τὴν συνισταμένην τῆς ἐκπροσωπήσεώς της. Αἱ ὕβρεις, αἱ ὁποῖαι ἀντηλλάγησαν, οἱ ὑπαινιγμοὶ ποὺ ἐξετοξεύθησαν καὶ ἡ ἀπειληθεῖσα συμπλοκή, μαζὶ μὲ τὰς ἄλλας ἀσχημίας, αἱ ὁποῖαι διὰ πρώτην φορὰν ἐξεδηλώθησαν εἰς τοιοῦτον ἀποκαρδιωτικὸν σημεῖον, δημιουργοῦν μίαν [illegible]. Οἱ «ἥρωες» τῶν ἐπεισοδίων εἶναι ὑπόλογοι ἐνώπιον τῆς Κοινῆς Γνώμης, ἡ ὁποία δὲν θὰ λησμονήσῃ εὐκόλως ὅ,τι συνέβη καὶ ἐν καιρῷ θὰ δώσῃ ἔμπρακτον τὴν ἀπάντησίν της.

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ

Αἱ Σκανδιναυικαὶ χῶραι ἐνδιαφέρονται δι' ἀνάπτυξιν τῆς Παιδείας εἰς Πελοπόννησον

Καὶ ἐνδιαφέρον Εὐρωπ. Τραπέζης 'Επενδύσεων

ΔΙΑ ΤΑΣ ΠΕΡΙΟΧΑΣ ΠΗΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΑΛΦΕΙΟΥ

'Αφιχθέντες ἐνταῦθα, συνεσκέφθησαν χθὲς μετὰ τοῦ διευθυντοῦ τῆς 'Υπηρεσίας Περιφερειακῆς 'Αναπτύξεως Πελοποννήσου κ. [illegible] ὑπουργείων Παιδείας τῆς Σουηδίας κ. Στήρνστετ, Νορβηγίας κ. Χέρνες καὶ Δανίας κ. Γιάνσεν. Οὗτοι ἐνδιεφέρθησαν διὰ τὰς δυνατότητας ἀναπτύξεως τῆς Παιδείας εἰς τὴν περιφέρειαν Πελοποννήσου.

Ἂς σημειωθῇ, ὅτι αἱ ἀνώτερω χῶραι μετέχουν τοῦ Κονσόρτσιουμ διὰ τὴν 'Ελλάδα καὶ ὡς ἐκ τούτου ἐπιθυμοῦν νὰ ἐνημερωθοῦν ἐπὶ τῶν ἀναγκῶν τῆς Παιδείας τῆς χώρας μας, ἰδιαιτέρως δὲ τῆς περιφερείας τῆς Πελοποννήσου.

'Εξ ἄλλου, ἐπεσκέφθη τὴν πόλιν μας καὶ συνεσκέφθη μὲ τοὺς ἁρμοδίους τῆς ὑπηρεσίας Περιφερειακῆς 'Αναπτύξεως Πελοποννήσου, Αἰτωλοακαρνανίας καὶ Νήσων, ἀντιπροσωπεία τῆς Εὐρωπαϊκῆς Τραπέζης 'Επενδύσεων ἐκ τῶν κ. κ. Ντυπόν, οἰκονομολόγου, καὶ Μπέρκμαν, γεωπόνου - μηχανικοῦ.

'Η ἐν λόγῳ ἀντιπροσωπεία, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τῆς 'Υπηρεσίας 'Εγγείων Βελτιώσεων τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας κ. Γιασημακοπούλου, τοῦ κ. Βαλφῆ, τοῦ ὑπουργείου 'Εξωτερικῶν, καὶ τοῦ ἐδαφολόγου τῆς ἐνταῦθα ὑπηρεσίας Περιφερειακῆς 'Αναπτύξεως κ. Γιάσογλου, μετέβη χθὲς εἰς τὴν περιφέρειαν Πηνειοῦ καὶ 'Αλφειοῦ καὶ ἐνημερώθη ἐπὶ τῆς μελέτης ἀρδεύσεως μεγάλων ἐκτάσεων ἀγροτικῶν περιοχῶν ἐκ τῶν ἀνεγερθησομένων φραγμάτων εἰς τοὺς ἀνωτέρω ποταμούς.

[illegible] ἐγνώσθη, ἐκ τοῦ πρώτου σταδίου τῆς πραγματώσεως τῶν σημαντικῶν αὐτῶν ἔργων, θὰ ἀρδεύονται ἐκ μὲν τοῦ Πηνειοῦ 150 χιλιάδες στρεμμάτων καλλιεργησίμου γῆς, ἐκ δὲ τοῦ 'Αλφειοῦ 25.000 στρεμμάτων.

'Η ἀνωτέρω ἀντιπροσωπεία τῆς Εὐρωπαϊκῆς Τραπέζης 'Επενδύσεων θὰ μεταβῇ σήμερον εἰς 'Αχελῷον, ἔνθα μελετᾶται ἡ ἐκτέλεσις ἔργων μεγάλης πνοῆς, ἤτοι παραγωγῆς ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας καὶ ἀρδεύσεως. Εἰς τὰ ὡς ἄνω ἔργα ἡ συμμετοχὴ τῆς Εὐρωπαϊκῆς Τραπέζης, ἐφ' ὅσον τοῦτο ἐγκριθῇ, θὰ κυμαίνεται μεταξὺ 30—60% τοῦ κόστους τῶν ἔργων.

'Εκ τῆς ἐκτελέσεως τῶν ἀνω[illegible]μοὺς προβλέπεται ἡ ἀξιοποίησις τῶν πεδιάδων 'Αχελῴου, Πηνειοῦ καὶ 'Αλφειοῦ, ἀναλυτικώτερον ὡς ἀκολούθως:

—ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΑΤΩ ΑΧΕΛΩΟΥ

Τὸ χρησιμοποιούμενον πρὸς ἄρδευσιν ὕδωρ λαμβάνεται ἐκ τοῦ ἤδη κατασκευασθέντος φράγματος ἐκτροπῆς. Διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως τῆς λίμνης Τριχωνίδος ὡς ὑδατοδεξαμενῆς, ἐξασφαλίζεται ἐπαρκὴς ποσότης ὕδατος κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν θερινῶν μηνῶν, ὅτε παρατηρεῖται μείωσις

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΔΙΑΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ

ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ, Η ΚΙΒΩΤΟΣ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ, ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΤΗΝ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΝ ΤΟΥ

ΘΑ ΔΟΘΗ ΚΑΘΕ ΒΟΗΘΕΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— 'Ο Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Καραμανλῆς ἐδέχθη τὴν πρωΐαν τὴν ἀντιπροσωπείαν τῆς 'Ιερᾶς Κοινότητος τοῦ 'Αγίου Ὄρους, τὴν ὁποίαν συνώδευον οἱ Σεβ. Μητροπολῖται Ρόδου καὶ Καρπάθου, ὁ διοικητὴς τοῦ 'Αγίου Ὄρους κ. Κωνσταντόπουλος καὶ ὑπηρεσιακοὶ παράγοντες.

'Ο κ. πρωθυπουργός, ἀπευθυνόμενος πρὸς τὰ μέλη τῆς 'Ιερᾶς Κοινότητος, ἐξέφρασε τὴν χαράν του διὰ τὴν ἐν 'Αθήναις παρουσίαν των, ἡ ὁποία παρέχει τὴν εὐκαιρίαν νὰ διαπιστωθῇ τὸ βαθὺ θρησκευτικὸν αἴσθημα τοῦ 'Ελληνικοῦ λαοῦ. 'Εξῆρε τὰς μεγάλας ὑπηρεσίας, τὰς ὁποίας παρέσχεν εἰς τὸ 'Ελληνικὸν Ἔθνος τὸ Ἅγιον Ὄρος καὶ ἐτόνισεν, ὅτι εἶναι πρόθυμος νὰ παράσχῃ εἰς τὴν 'Ιερὰν Κοινότητα πᾶσαν βοήθειαν, ἡ ὁποία θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς ὑψηλῆς ἀποστολῆς της, διότι τὸ Ἅγιον Ὄρος ἀποτελεῖ κιβωτὸν πίστεως, ἡ ὁποία πρέπει νὰ διατηρηθῇ καὶ νὰ συνεχίσῃ τὴν ἀκτινοβολίαν της.

Τέλος, ηὐχαρίστησε τὴν ἀντιπροσωπείαν διὰ τὴν ἐπιδοθεῖσαν εἰς αὐτὸν εἰκοσασφράγιστον πρόσκλησιν, ὅπως παραστῇ εἰς τὰς τελετάς, αἱ ὁποῖαι θὰ γίνουν ἀπὸ 25ης Μαΐου εἰς τὸ Ἅγιον Ὄρος, τὴν ὁποίαν καὶ ἀπεδέχθη.

'Ο Σεβ. Μητροπολίτης Ρόδου κ. Σπυρίδων, ὑπὸ τὴν ἰδιότητά του ὡς προέδρου τῆς 'Εκτελεστικῆς 'Επιτροπῆς τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς χιλιετηρίδος τοῦ 'Αγίου Ὄρους, ἐξέφρασε τὰς θερμὰς εὐχαριστίας τῶν 'Αγιορειτῶν Πατέρων καὶ τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ ἑορτασμοῦ πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὸ παρ' αὐτοῦ ἐπιδειχθὲν ζωηρότατον ἐνδιαφέρον καὶ ἐτόνισεν, ὅτι οἱ 'Αγιορεῖται μοναχοί, θαυμάζοντες ὡς καὶ ὁ 'Ελληνικὸς Λαὸς τὴν ἐπὶ 8ετίαν ἔντονον δραστηριότητά του ὑπὲρ τῆς χώρας, εὔχονται νὰ συνεχίσῃ τὸ καρποφόρον καὶ ἐθνωφελὲς ἔργον του.

'Εν κατακλεῖδι, ὑπεγράμμισεν ὅτι ὁ ἑορτασμὸς τῆς χιλιετηρίδος ὀφείλεται κατὰ μέγιστον μέρος εἰς τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, διὰ τὴν ὁποίαν οἱ 'Αγιορεῖται Πατέρες τρέφουν εἰς αὐτὸν βαθεῖαν εὐγνωμοσύνην.

Η ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΣ ΕΙΚΩΝ «ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ» ΠΑΛΙΝ ΕΙΣ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— 'Ετερματίσθησαν σήμερον εἰς 'Αθήνας αἱ ἑορταστικαὶ ἐκδηλώσεις διὰ τὴν χιλιετηρίδα τοῦ 'Αγίου Ὄρους καὶ ἡ 'Αγιορειτικὴ ἀντιπροσωπεία, φέρουσα τὴν εἰκόνα «Ἄξιον 'Εστὶ» τῆς Θεομήτορος, ἀνεχώρησε τὸ ἀπόγευμα, ἐπιστρέφουσα εἰς Ἅγιον Ὄρος.

Τὴν ἱερὰν εἰκόνα συνοδεύουν τιμητικῶς μέχρι τοῦ 'Αγίου Ὄρους οἱ Μητροπολῖται Ρόδου καὶ Καρπάθου καὶ ὁ γεν. γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Παιδείας κ. Σολομωνίδης.

Τὴν 3.30' μ. μ. ἐψάλη εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναόν, χοροστατοῦντος τοῦ 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνῶν κ. Χρυσοστόμου καὶ παριστάμενων τῶν μελῶν τῆς 'Ιερᾶς Κοινότητος, τῆς Πατριαρχικῆς

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΕΝΩ ΕΔΩΣΕ ΤΗΝ ΑΦΟΡΜΗΝ Η ΜΠΕΤΤΥ ΑΜΠΑΤΙΕΛΛΟΥ

ΚΥΠΡΙΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΕΠΡΩΤΟΣΤΑΤΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΜΑΣ

ΧΛΙΑΡΑ Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ;

ΣΧΟΛΙΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 24.— Αἱ κυπριακαὶ ἐφημερίδες ἀναγράφουν ὑπὸ κτυπητοὺς τίτλους τὸ ἐν Λονδίνῳ σημειωθὲν ἐπεισόδιον εἰς βάρος τῆς λαοφιλοῦς Βασιλίσσης Φρειδερίκης, τὸ ὁποῖον προεκάλεσε τὴν ἀγανάκτησιν τοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ.

Εἰς τὰς εἰδήσεις των αἱ ἐφημερίδες ὑπογραμμίζουν ὅτι ἐπὶ τοῦ ἐπεισοδίου ἐπρωτοστάτησαν Κύπριοι κομμουνισταί, ἐκτελοῦντες ὁδηγίας τῶν πατρόνων των.

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— Οἱ σημερινοὶ «Τάϊμς» εἰς τηλεγράφημα τοῦ ἐν 'Αθήναις ἀνταποκριτοῦ των, ἀναφέρονται εἰς φιλικὸν τόνον εἰς τὸ διάβημα, εἰς τὸ ὁποῖον λέγεται ὅτι προέβη ὁ Ἕλλην ὑπουργὸς τῶν 'Εξωτερικῶν κ. 'Αβέρωφ πρὸς τὸν ἐν 'Αθήναις Βρεταννὸν ἐπιτετραμμένον, ὑπογραμμίζων ὅμως τὴν ὁμόφωνον ἀντίδρασιν τοῦ ἑλληνικοῦ Τύπου, ὁ ὁποῖος ἐπιρρίπτει τὰς εὐθύνας τοῦ ἐπεισοδίου εἰς τὴν Βρεταννικὴν Κυβέρνησιν.

'Εξ ἄλλου, ἡ ἐφημερὶς «Νταίηλυ Τέλεγκραφ» ὑπὸ ἀνάλογον πνεῦμα δημοσιεύει τηλεγράφημα τοῦ ἐν 'Αθήναις ἀνταποκριτοῦ της ἐν συνεχείᾳ δὲ παραθέτει δηλώσεις τοῦ ἐκπροσώπου τῆς ἐν Λονδίνῳ ἑλληνικῆς πρεσβείας, εἰπόντος ὅτι ἡ Βασίλισσα οὐδεμίαν σημασίαν ἀπέδωσεν εἰς μίαν πολὺ μικρὰν διαδήλωσιν.

'Αφ' ἑτέρου, αἱ ἐφημερίδες «Νταίηλυ Γουῶρκερ», ὄργανον τοῦ Κ. Κ. «Γκάρντιαν» φιλελευθέρα καὶ «Νταίηλυ Τέλεγκραφ» συντηρητική, ἀναγράφουν τὴν πληροφορίαν ὅτι ἡ Μπέττυ 'Αμπατιέλου μετέβη εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Οὐΐνδσωρ, ὅπου ἐπέδωσεν ἐπιστολήν, ἀπευθυνομένην εἰς τὴν Βασίλισσαν 'Ελισάβετ, διὰ τῆς ὁποίας ζητεῖ τὴν παρέμβασίν της παρὰ τῇ Βασιλίσσῃ Φρειδερίκῃ, ὅπως ἀπολυθῇ ἐκ τῶν φυλακῶν ὁ σύζυγός της.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 24.— Βρεταννοὶ ἐπίσημοι διέψευδον σήμερον δημοσιογραφικὰς πληροφορίας, καθ' ἃς ἡ 'Ελλὰς διεμαρτυρήθη διὰ τὴν ἀναφερομένην ὡς «ἀνεπαρκῆ» προστασίαν, ποὺ ἐδόθη ὑπὸ τῶν ἐν Λονδίνῳ ἀρχῶν εἰς τὴν Βασίλισσαν Φρειδερίκην τῆς 'Ελλάδος, ἡ ὁποία, ὡς γνωστόν, ἦλθεν ἐνταῦθα διὰ νὰ παραστῇ εἰς τοὺς γάμους τῆς πριγκιπίσσης 'Αλεξάνδρας.

Οἱ ἐπίσημοι διηυκρίνιζον ὅτι σύμβουλος τῆς ἐν 'Αθήναις πρεσβείας ἐκλήθη ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν 'Εξωτερικῶν τῆς 'Ελλάδος κ. 'Αβέρωφ. Κατὰ τὴν συζήτησιν συνεζητήθησαν αἱ δημοσιευθεῖσαι εἰς τὸν ἑλληνικὸν Τύπον πληροφορίαι περὶ προσφάτου ἐπεισοδίου, γενομένου ἔξωθι τοῦ ξενοδοχείου, εἰς τὸ ὁποῖον διαμένει ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη εἰς τὸ Λονδῖνον.

'Εν τῷ μεταξύ, 16ετὴς ἔφηβος, ἑλληνικῆς καταγωγῆς, ἠθῳώθη σήμερον ὑπὸ τοῦ δικαστηρίου τοῦ Λονδίνου, ἐνώπιον τοῦ ὁποίου εἶχε παραπεμφθῆ δι' ἀνάρμοστον συμπεριφορὰν ἔναντι τῆς Βασιλίσσης Φρειδερίκης. 'Ο ἔφηβος, τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα ἐνδέχεται νὰ μὴ ἀποκαλυφθῇ, διότι πρόκειται περὶ ἀνηλίκου, ἀνέφερεν εἰς τὸ δικαστήριον ὅτι διεμαρτυρήθη ἐναντίον τῆς φυλακίσεως 'Ελλήνων πολιτῶν διὰ πολιτικοὺς λόγους. 'Ο ἴδιος εἶπεν ἐπίσης, ὅτι προσεπάθησε νὰ δείξῃ εἰς τὴν Βασίλισσαν Φρειδερίκην δύο πινακίδας, τὰς ὁποίας ἐκράτει, κατευθύνων ταύτας πρὸς τὸ παράθυρον τοῦ αὐτοκινήτου της, καθ' ὃν χρόνον ἡ Βασίλισσα ἀνεχώρει ἐκ τοῦ ξενοδοχείου.

'Η ἀστυνομία ἀνέφερεν ὅτι ὁ ἔφηβος ἐκράτει διὰ τῆς χειρὸς του τὴν χειρολαβὴν τῆς θύρας τοῦ αὐτοκινήτου καὶ ἐφαίνετο ὡς νὰ προσεπάθῃ νὰ εἰσέλθῃ ἐντὸς αὐτοῦ. 'Επίσης ἐκτύπα τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ ὑαλοπίνακος, κραυγάζων καὶ ἀντέστη εἰς τὰς προσπαθείας ὅπως τὸν ἀπομακρύνουν.

'Ο πρόεδρος τοῦ δικαστηρίου, κηρύσσων ἀθῷον τὸν παραφερθέντα, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Εἰς τὴν χώραν αὐτὴν ὑφίσταται ἐλευθερία τοῦ λόγου. 'Εν προκειμένῳ δὲν διακρίνω προσβλητικὴν συμπεριφοράν».

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— 'Εκ τοῦ ὑπουργείου τῶν 'Εξωτερικῶν ἀνεκοινώθη σήμερον, ἐν σχέσει πρὸς τηλεγράφημα τοῦ πρακτορείου «Ρώϋτερ», ἀναφερόμενον εἰς τὸ περιεχόμενον τοῦ διαβήματος τοῦ κ. 'Αβέρωφ πρὸς τὸν ἐν 'Αθήναις Βρεταννὸν πρεσβευτήν, ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς ἐξέφρασε πρὸς τὸν σύμβουλον τῆς πρεσβείας κ. Μπάρνς, ἀφ' ἑνὸς μὲν τὴν μεγάλην στενοχωρίαν τῆς 'Ελληνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὰ γνωστὰ ἐπεισόδια τοῦ Λονδίνου εἰς βάρος τῆς Βασιλίσσης Φρειδερίκης, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὴν ἔκπληξιν τῆς 'Ελληνικῆς Κυβερνήσεως, διότι, ἐνῷ εἶχε δημιουργηθῆ θόρυβος, ἡ 'Αγγλικὴ 'Ασφάλεια ἔκρινεν ὅτι εἷς ντέτεκτιβ ἦτο ἀρκετὸς διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῆς Βασιλίσσης. Ταῦτα ἐλέχθησαν σχεδὸν ἐπὶ λέξει.

Συνεχίσθησαν χθὲς αἱ ἀνακρίσεις διὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Λιποτάκτου Πραγαλῆ

ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΠΡΟΚΥΠΤΟΥΝ ΑΛΛΑ ΕΠΙΒΑΡΥΝΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Συνεχίσθησαν καὶ χθὲς καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν αἱ ἀνακρίσεις διὰ τὴν ὑπόθεσιν λιποταξίας τοῦ 'Αριστ. 'Ιω. Πραγαλῆ, 43 ἐτῶν, ὅστις, ὡς γνωστόν, ἐκρύπτετο ἐπὶ 15ετίαν εἰς κρύπτην ἐντὸς τῆς εἰς Ἄνω 'Αλισὸν πατρικῆς του οἰκίας. Οὗτος ἔχει καταδικασθῇ διὰ τὴν λιποταξίαν του ὑπὸ τοῦ Διαρκοῦς Στρατοδικείου 'Αθηνῶν εἰς θάνατον.

'Ο Πραγαλῆς, συλληφθεὶς προχθὲς ὑπὸ τῶν ὀργάνων τῆς Χωροφυλακῆς, κρατεῖται ἤδη εἰς τὴν ὑποδιοίκησιν Χωροφυλακῆς Κ. 'Αχαΐας, ὁ διοικητὴς τῆς ὁποίας, μοίραρχος Καραμπέτσος, συνεχίζει τὰς ἀνακρίσεις.

Μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν οἰκείων τοῦ φυγοποίνου Πραγαλῆ, ἐκλήθησαν καὶ ἐξετάζονται διάφοροι χωρικοί.

'Ὡς ἐγνώσθη, ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε ἀνακρίσεων δὲν προκύπτουν ἄλλα ἐπιβαρυντικὰ στοιχεῖα (αὐτομόλησις αὐτοῦ εἰς τοὺς κομμουνιστοσυμμορίτας κλπ.), πλὴν τῆς λιποταξίας, εἰς βάρος τοῦ φυγοποίνου.

Πάντως, ἐλπίζεται ὅτι ἐντὸς τῆς σήμερον θὰ περατωθοῦν αἱ ἀνακρίσεις καὶ ὁ Πραγαλῆς θὰ μεταχθῇ εἰς 'Αθήνας, εἰς ἐκτέλεσιν τῆς ἀποφάσεως τοῦ Στρατοδικείου τῆς Πρωτευούσης.

ΔΙΑ ΤΟΝ κ. ΥΠΟΥΡΓΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

Τὴν 18ην 'Απριλίου, κληθέντες, παρουσιάσθησαν εἰς τὰς τάξεις τοῦ στρατοῦ καὶ οἱ βοηθητικοὶ τῆς κλάσεως 1950, οἱ ὁποῖοι ἀπὸ οἰκονομικὴν δυσχέρειαν δὲν εἶχαν καταβάλει ἐμπροθέσμως τὸ σχετικὸν ἀντισήκωμα ὁριστικῆς τακτοποιήσεώς των. 'Εκατοντάδες οἰκογενειῶν ἀπεστερήθησαν τοῦ προστάτου των καὶ ἤδη ἔχει δημιουργηθῆ ὀξὺ πρόβλημα ἐπιβιώσεώς των. Αἱ γυναῖκες καὶ οἱ συγγενεῖς τῶν ἐπιστρατευθέντων διενήργησαν ἐράνους, ἐπώλησαν ἀκίνητα, ἐν τέλει ἐξοικονόμησαν τὰς 3.600 δραχμὰς καὶ τὰς ἀπέστειλαν πρὸς αὐτούς, διὰ νὰ τὰς καταθέσουν ἐκπροθέσμως. 'Ο κ. 'Υπουργὸς 'Εθνικῆς 'Αμύνης, ἂς ἐκδώσῃ σχετικὴν διαταγήν. Θὰ προσφέρῃ ὑψίστην εὐεργεσίαν εἰς ἑκατοντάδας οἰκογενειῶν, αἱ ὁποῖαι εὑρίσκονται ἐν ἀπογνώσει. 'Αποτελεῖ πρᾶξιν δικαίου ἡ ἐκπρόθεσμος καταβολὴ τοῦ ἀντισηκώματος. Ποίαν ἄλλως τε ὑπηρεσίαν θὰ προσφέρουν ἀνίκανοι στρατιῶται ἡλικίας 35 ἐτῶν...; Τὰ τέκνα των, αἱ σύζυγοι τους ἀναμένουν.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΤΗΝΑΣΤΕΥΣΕΝ ΕΙΣ ΗΛΙΚΙΑΝ 100 ΕΤΩΝ ΕΙΣ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝ

ΣΙΔΝΕΫ, 24.— 'Αφίκετο σήμερον ἐνταῦθα ἀεροπορικῶς ἐξ 'Αθηνῶν ὁ 'Ελευθέριος Σάμιος, ὁ ὁποῖος, ὡς πιστεύεται, εἶναι ὁ γηραιότερος μετανάστης, ὅστις ἔφθασε ποτὲ εἰς Αὐστραλίαν. 'Ο Σάμιος εἶναι ἡλικίας 100 ἐτῶν.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟΣ

ΑΦΙΚΕΤΟ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥ Ν.Α.Τ.Ο. ΛΕΜΝΙΤΣΕΡ

Σήμερον συναντᾶται μὲ τὸν Βασιλέα καὶ τὸν πρωθυπουργὸν κ. Καραμανλῆν

ΘΑ ΔΙΕΞΑΧΘΟΥΝ ΚΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΗΓΕΣΙΑΝ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— Τὴν 3ην μ. μ. ἀφίκετο ἀεροπορικῶς εἰς 'Αθήνας ὁ ἀρχηγὸς τῶν ἐν Εὐρώπῃ δυνάμεων τοῦ ΝΑΤΟ 'Αμερικανὸς στρατηγὸς Λέμνιτσερ δι' ἐπίσημον ἐθιμοτυπικὴν ἐπίσκεψιν, ἡ ὁποία εἶναι ἡ πρώτη τὴν ὁποίαν πραγματοποιεῖ εἰς τὴν 'Ελλάδα ἀφ' ὅτου ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά του εἰς τὸ ΝΑΤΟ.

'Ο στρατηγὸς Λέμνιτσερ, εὐθὺς μετὰ τὴν ἄφιξίν του εἰς 'Αθήνας, ἐνεγράφη εἰς τὸ βιβλίον παρουσιάσεων τῶν 'Ανακτόρων, τὴν δὲ 4ην μ. μ. ἐπεσκέφθη τὸν ἐν 'Αθήναις 'Αμερικανὸν πρεσβευτήν.

'Αργότερον παρέστη εἰς δεξίωσιν, δοθεῖσαν πρὸς τιμήν του ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ ἐπιτελείου 'Εθνικῆς 'Αμύνης, ἀντιστρατήγου κ. Πιπιλῆ. 'Εν συνεχείᾳ, παρεκάθησεν εἰς ἐπίσημον δεῖπνον, τὸ ὁποῖον παρέθεσε πρὸς τιμήν του ὁ ὑπουργὸς 'Αμύνης κ. Πρωτοπαπαδάκης.

Αὔριον (σήμερον), τὴν πρωΐαν ὁ στρατηγὸς Λέμνιτσερ θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, τὸν πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Καραμανλῆν, τοὺς ὑπουργοὺς 'Εξωτερικῶν καὶ 'Εθνικῆς 'Αμύνης καὶ θὰ ἔχῃ στρατιωτικὰς συνομιλίας μετὰ τῆς ἡγεσίας τῶν ἐνόπλων δυνάμεων.

'Ο κ. Λέμνιτσερ θὰ ἀναχωρήσῃ αὔριον (σήμερον) τὴν 3ην μ. μ. ἐπιστρέφων εἰς Παρισίους.

'Ερωτηθεὶς ἀπὸ τοὺς ἐκπροσώπους τοῦ Τύπου εἰς τὸ ἀεροδρόμιον, ἂν τὸ ΝΑΤΟ ἐξασφαλίζει τὴν πυρηνικὴν κάλυψιν τῆς 'Ελλάδος, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ ΝΑΤΟ ἀπήντησε καταφατικῶς, προσθέσας ὅτι ὁλόκληρος ὁ συμμαχικὸς χῶρος ἔχει πυρηνικὴν κάλυψιν.

Εἰς ἄλλην ἐρώτησιν, ἂν θὰ συζητήσῃ εἰς 'Αθήνας τὸ θέμα τῆς πολυμεροῦς πυρηνικῆς δυνάμεως τοῦ ΝΑΤΟ ὁ στρατηγὸς Λέμνιτσερ ἀπήντησεν ὅτι τὸ ζήτημα τοῦτο δὲν θὰ ἀποτελέσῃ ἰδιαίτερον θέμα τῶν συνομιλιῶν. Γνωρίζω — εἶπεν — ὅτι πρὸ ἡμερῶν ἀφίκετο εἰς 'Αθήνας ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ προέδρου Κέννεντυ κ. Μέρτσαντ, ὁ ὁποῖος καὶ συνεζήτησε μετὰ τῆς 'Ελληνικῆς Κυβερνήσεως τὸ θέμα αὐτό.

Τέλος ὁ κ. Λέμνιτσερ εἶπεν ὅτι ἡ ἐπίσκεψίς του εἰς 'Αθήνας σχετίζεται μὲ τὴν ἀναμενομένην ἐπίσκεψιν τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ γενικοῦ ἐπιτελείου τῶν ΗΠΑ κ. Ταίηλορ.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΜΑΚΡΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

'Εξενίσθη ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνησις ἀπὸ τὸ Ν)διον τῆς Τουρκίας περὶ αἰγιαλίτιδος ζώνης

Δὲν προειδοποιήθη ὡς ἐπιβάλλουν αἱ διεθνεῖς κανόνες

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— Μακρὰ κυβερνητικὴ ἀνακοίνωσις ἀναφέρεται εἰς τὸ κατατεθὲν εἰς τὴν τουρκικὴν Βουλὴν νομοσχέδιον περὶ Αἰγιαλίτιδος ζώνης. Διὰ τοῦ νομοσχεδίου, καθορίζεται Αἰγιαλῖτις ζώνη 6 μιλίων, ἤτοι ἴση πρὸς τὴν ὑπὸ τῆς 'Ελλάδος καθορισθεῖσαν κατὰ τὸ 1936. 'Επὶ τοῦ σημείου αὐτοῦ οὐδεμία διετυπώθη ἐπιφύλαξις. 'Επίσης υἱοθετοῦνται νέοι τρόποι ὑπολογισμοῦ τῶν χωρικῶν ὑδάτων, δυνάμενοι νὰ ἐπιφέρουν μεταβολὰς εἰς σημαντικὰ τμήματα τῆς ἀνοικτῆς θαλάσσης ἢ ἐνδεχομένως νὰ θίξουν περιοχὰς ἑλληνικῶν χωρικῶν ὑδάτων. 'Η ἔκτασις τῶν μεταβολῶν θὰ εἶναι εὔκολος νὰ διαπιστωθῇ διὰ τῆς παραβολῆς τῶν τουρκικῶν χαρτῶν μετὰ τῶν ἑλληνικῶν τοιούτων.

'Επὶ τοῦ σημείου τούτου, ἡ [illegible] καιώματά της, βάσει τῶν ἀρχῶν τοῦ διεθνοῦς δικαίου.

Περαιτέρω ἡ ἀνακοίνωσις ἀναφέρεται εἰς τὴν διάσκεψιν τῆς Γενεύης τοῦ 1960, εἰς τὴν μὴ ψήφισιν τῆς συμβιβαστικῆς προτάσεως καὶ εἰς τὴν δήλωσιν, ἡ ὁποία κατετέθη ὑπὸ τῆς 'Ελλάδος, ὅτι θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ ἀναγνωρίζῃ ὡς ἰσχυούσας τὰς ἀρχὰς τοῦ διεθνοῦς δικαίου, ὡς αὗται ἔχουν σήμερον καὶ ὅτι δὲν θὰ ἀναγνωρίσῃ τὴν ὕπαρξιν ἀποκλειστικῶν ζωνῶν ἁλιείας.

'Η κατάθεσις τοῦ νομοσχεδίου εἰς τὴν Τουρκικὴν 'Εθνοσυνέλευσιν, ἐξένισε τὴν 'Ελληνικὴν Κυβέρνησιν, διὰ δύο λόγους: 1) Διότι τοῦτο τὸ ἐπληροφορήθη ὑπὸ τοῦ Τύπου, ἐνῷ εἴθισται εἰς περιπτώσεις, θιγούσας ἑτέρας χώρας, νὰ προηγῆται εἰδοποίησις διὰ τῆς διπλωματικῆς ὁδοῦ καὶ ἐνδεχομένως ἀνταλλαγὴ ἀπόψεων καὶ 2) 'Η παράλειψις αὐτὴ τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως ἐξένισε τὴν 'Ελλάδα διότι ἀπὸ καιροῦ ἀντηλλάσσοντο ἀπόψεις διὰ τὴν ἐξεύρεσιν μέσων ἀποφυγῆς τῶν δυσαρέστων ἁλιευτικῶν ἐπεισοδίων, ἅτινα δηλητηριάζουν τὰς σχέσεις μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν. Πάντως ἡ 'Ελληνικὴ Κυβέρνησις δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ ἐπέμβῃ εἰς τὰ ἐσωτερικὰ ζητήματα τῆς Τουρκίας, ἐπιθυμεῖ ὅμως διακαῶς νὰ προφυλαχθοῦν τὰ δικαιώματά της καὶ ταυτοχρόνως νὰ διαφυλάξῃ τὴν ἑλληνοτουρκικὴν φιλίαν, διὰ τῆς προλήψεως ἀφορμῶν προστριβῶν.

ΕΠΗΛΘΕ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΩΝΑΣΗ ΚΑΙ ΤΟΥ Ε.Ο.Τ. ΔΙΑ ΤΗΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΝ ΤΗΣ ΛΕΥΚΑΔΟΣ

ΘΑ ΑΓΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΝΗΣΙΔΑ ΣΚΟΡΠΙΟΣ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΞΙΑΣ 20 ΕΚΑΤ. ΔΡΑΧΜΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— 'Ο γενικὸς [illegible] ἀνεκοίνωσε ὅτι ὁ κ. 'Αρ. 'Ωνάσης συνεφώνησε ὁριστικὰ μὲ τὸν Ε.Ο.Τ., γιὰ τὴν ἀνάληψι τῆς τουριστικῆς ἀξιοποιήσεως δύο περιοχῶν τῆς Λευκάδος, ἐγγύτατα πρὸς τὴν πόλι, τοῦ 'Αγίου 'Ιωάννου καὶ τῆς Γύρας, ἐκτάσεως ἤδη περίπου 450 στρεμμάτων, ἡ ὁποία ἠμπορεῖ νὰ αὐξηθῇ μὲ περαιτέρω ἀπαλοτριώσεις σὲ 700 στρέμματα. Ἤδη γίνονται οἱ ἀρ[illegible] ξενοδοχειακῶν ἐγκαταστάσεων καὶ μπάγκαλως, μὲ δαπάνην προϋπολογιζομένην σὲ 20 ἑκατομμύρια δραχμές. 'Επίσης ὁ κ. 'Ωνάσης διαπραγματεύεται τὴν ἀγορὰ τῆς κατάφυτης νησῖδος Σκορπιός, παρὰ τὴν Λευκάδα, ἐκτάσεως περίπου 900 στρεμμάτων, γιὰ ἰδιωτική του χρῆσι, κατὰ τὸ πρότυπο τῆς Σπετσοπούλας.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ

Ο "ΠΟΙΗΤΗΣ ΤΩΝ ΚΟΛΑΣΜΕΝΩΝ,,

ΤΕΝΝΕΣΣΗ ΟΥΪΛΛΙΑΜΣ

Ὅπως στὰ «καταραμένα» ποιήματα τοῦ Μποντλαὶρ οἱ μορφὲς τῶν «μαχόμενων ἀγγέλων» ἀντλοῦν τὴ συναρπαστικὴ γοητεία τους ἀπ' τὸν τραγικὸ ἐξωτισμὸ ἑνὸς ἀντανακλώμενου φωτισμοῦ λάσπης, σιωπῆς καὶ ὀνείρου, ἔτσι καὶ στὸ θεατρικὸ ἔργο τοῦ Τέννεση Οὐΐλλιαμς, τὰ διάφορα πρόσωπα παίρνουν τὴ φαντασμαγορία τῆς ὑπόστασής τους, ἀπ' τὴ μελαγχολικὴ μαγεία ἑνὸς καταδικασμένου κόσμου συγκρουόμενων εἰδώλων φωτὸς καὶ σκότους.

«Ἦταν σὰ μεγάλο ἄσπρο κόκκαλο, ποὺ ἄναβε στὸν οὐρανό», ὑπογραμμίζει μὲ αἰσθησιασμό, στὴν ἔκφρασή του, γιὰ τὸ τροπικὸ φεγγάρι τῆς Καμπέθα Ντὲ Λάμπο. 'Η ὑποβλητικότητα τῆς εἰκόνας κυριαρχεῖ στὴν αἴσθησή μας σὰν προσέγγιση προσώπων καὶ πραγμάτων, ποὺ μᾶς σφίγγουν στὴν ἀγκαλιά τους ὡς νἆναι καμωμένα ὅλα τοῦτα τὰ πράματα ἀπὸ διεγερτικὰ δηλητήρια, βίαια χρώματα καὶ ὀργιαστικὲς εὐωδιὲς τροπικῶν κήπων.

Εἶναι ὡς νὰ πραγματώνεται θεατρικὰ ὁ στίχος τοῦ Πόε:

«Quoth the Raven, «Nevermore»

'Η σκηνική του, μὲ τὴν παράθεση πάντα ἑνὸς ἀριθμοῦ ἐπεξηγηματικῶν εἰκόνων, συμβάλλει ἀκόμα πιὸ περσότερο στὴν ὀπτικὴ κίνηση τῶν μορφῶν. 'Εναρμονιζόμαστε μαζί του μὲ τρόπο τέτοιο, ποὺ ἡ θεατρικὴ πραγματικότητα γλυστράει μέσα μας, σὰ μιὰ ἑνότητα ἀπὸ συνθετικὰ στοιχεῖα τοῦ αὐτοῦ συνειρμοῦ. 'Η ἀντανάκλαση καὶ σύνδεση τῶν εἰκόνων εἶνε λογική· κι' ἀπ' τὴν ἄποψη αὐτή, τὸ περιεχόμενο κάθε του ἔργου εἶναι συγκεκριμένο κι' ἑπόμενα πραγματικό. 'Η ἐπεισοδιακή του δράση βρίσκει τὴν ἐκπλήρωσή της σὲ γεγονότα τοῦ καθημερινοῦ βίου, ποὺ τὸ φανταστικὸ στοιχεῖο τοὺς δίνει ἕνα ἀσυνήθιστο τόνο ἤχησης.

Οἱ ἥρωές του, ἀλλόκοτοι, καταθλιπτικοὶ ἥρωες μὲ διαφορετικὰ ὀνόματα, ἀλλὰ μὲ τὴν ἴδια αἰσθησιακὴ ἔνταση, πάντα ἐξαφανίζονται μέσα σ' ἕνα περιβάλλον φαντασιώσεως καὶ ὑπερβολῆς. Θυμηθῆτε τὸ ἀδιέξοδο — δραματικὸ τέλος τοῦ Σεμπάστιαν Βέναμπλζ στοὺς σκονισμένους δρόμους μιᾶς μακρυνῆς πόλης τῶν Τροπικῶν. Τὸ κάψιμο ἀπ' τὸ ἐξαγριωμένο πλῆθος τοῦ κιθαριστῆ Βάλ... 'Η θεατρική του τέχνη στὴν ἀνάπτυξή της, ξεκινάει ἀπ' τὶς καλύτερες παραδόσεις τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ θεάτρου. 'Ο διάλογος εἶναι ἀνυπέρβλητος καὶ ἡ πλαστικότητα τοῦ λεχτικοῦ ὑλικοῦ δύσκολα βρίσκει τὸ ὅμοιό της. 'Ο κόσμος του εἶναι ἕνα συγκρουόμενο πλῆθος ἀπὸ καταδικασμένους, ποὺ, μὴ μπορώντας ν' ἀντιδράσουν στὸ περιβάλλον τους, ἐξουθενωμένοι ἀπ' τὴν ἀνήλεη ἀντινομία τῶν ὅρων μιᾶς σκληρῆς ζωῆς, ἐξαφανίζουνται μέσα στὸ ὄνειρο καὶ στὴ φυγή.

Μᾶς συγκινεῖ μὲ τὸν ἀνατριχιαστικὸ θάνατο τῶν προσώπων, ποὺ περιγράφει. Μᾶς ἐντυπωσιάζει μὲ τὸ ἀπότομο ἀνεβοκατέβασμα τοῦ πυρετοῦ τῶν ἀνθρώπινων παθῶν. Ἕνας διαρκὴς κυματισμὸς ξέφρενου ὀνείρου μαστίζει κάθε στιγμὴ τὴν ψυχή μας. 'Η ἀνάσα του εἶναι παραφορὰ λαγνείας καὶ ἡ λαγνεία του παράφορη ἀνάσα. 'Ο ρυθμὸς τοῦ ἔργου ποτὲ δὲν βρίσκεται στὴ γρήγορη ἢ ἀργὴ διαδοχὴ τῶν εἰκόνων, ἀλλὰ στὸ βίαιο παλμὸ τῆς ἐντονότητάς τους. Μᾶς ἀναγκάζει νὰ ζήσουμε τὶς πιὸ ἀπίθανες ἱστορίες, τοποθετώντας μας μὲ ἀνεξάντλητη αὐστηρότητα μπροστὰ σὲ πλούσια δεῖπνα ἀποσύνθεσης καὶ κατάπτωσης.

Οἱ τρόποι του κυριαρχοῦνται πάντα ἀπὸ στιλπνότητα καὶ λειτουργημένη φαντασία ἐλεγειακῆς ἀτμόσφαιρας. Εἶναι βέβαιο, πὼς γοητεύεται περσότερο ἀπ' τὴν ἐπισημότητα τοῦ θάνατου παρὰ ἀπ' τὴ λαμπρότητα τῆς ζωῆς. Μπροστὰ στὸ θάνατο στέκεται μὲ ἄφογη κομψότητα καὶ ἐπιμένει ὅλα νὰ τὰ βλέπῃ ὑποβλητικά, ἀκούγοντας μὲ ἠρεμία τὸν ἦχο τῆς κατακρήμνισής τους. 'Η παρουσία του εἶναι μιὰ εὐχὴ καὶ ἕνα μειδίαμα γιὰ ὅλες τὶς ἐλπίδες, τοὺς πόθους καὶ τὶς ἐπιθυμίες, ποὺ ποτὲ δὲν ἐκπληρώνουνται. 'Ο ἔρωτάς του εἶναι ἡ ποίηση, ἡ σκόνη καὶ τὰ δάκρυα τῶν πραγμάτων, ποὺ ἐξαφανίζουνται καὶ χάνουνται. Στὰ ἔργα του ποτὲ δὲν θ' ἀκούσουμε τὶς ἐπαναστατικὲς κραυγὲς τοῦ Ἴρβινγκ Σῶου καὶ τοῦ Κλίφφορντ Ὄντετς. Ὅλα ἔρχουνται «ἀσάλευτα», μὲ θολὴ φωτιὰ καὶ θολὸ πάθος, **ὅπως ἡ** μουσικὴ τῆς ὀμίχλης **πάνω στὴ** μαγεία τῶν τροπικῶν λουλουδιῶν. Ὅπως ἡ λάμψη τῆς περίτεχνης ἡδονῆς πάνω στὰ σκοτεινά, ὄμορφα σώματα. Εἶναι ἀθόρυβος καὶ ἐπιφανειακὰ ἥσυχος, παρόμοια σὰν τὸ ἁρπαχτικὸ βλέμμα ἑνὸς ἑωσφορικοῦ «Raven», ποὺ παραμονεύει καὶ ἀφουγκράζεται καθισμένο στὶς κυκλώπειες πόρτες τῆς ψυχῆς μας... Δίκαια — κι' ὄχι χωρὶς λόγο — οἱ «Τάϊμς τῆς Νέας 'Υόρκης» τὸν ἀποκαλέσανε κάποτε «ποιητὴ τῶν κολασμένων...». Καί, φυσικά, ἀπ' τὴν ἄποψη αὐτή, δεχόμαστε τὸν περίλαμπρο χαρακτηρισμό του, σὰ διαπίστωση μιᾶς βαθειᾶς, καθολικῆς σύγκρουσης ἀνθρώπων καὶ πραγμάτων, ποὺ στὴν κοινωνική τους ἀντίθεση ἐπιταχτικὰ καθορίζουν τοὺς νόμους καὶ τὴν κίνηση τῆς **ἱστορίας τους.**

Ντ. Ματ.