

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
'Ιδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφωνία τῶν ἄρθρων 6 & 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
'Ιδιοκτησία καὶ Διευθύνσεις: Τυπογραφείον:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερασσοπούλου 50
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἑτήσια δραχ. 540
Ἐξωτερικού: 800λ. 45

Χρονικά
ΓΑΝΟΙ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΑΓΟΡΑΙΟΣ
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ Σ. ΦΟΥΚΑ
ΝΙΚΟΣ ΖΑΓΟΡΑΙΟΣ
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ Σ. ΦΟΥΚΑ

Θεάματα
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Συναυλία τῆς Ἑταιρείας Φίλων Μουσικῆς Πατρῶν
ΕΙΣ Τὴν ἑβδομάδα 11 - 1 μ. μ. καὶ 8 - 10 μ. μ., σήμερον.

Βαπτισμοί
Τὸ ἕνα μὲν ἐκκλησιῶν τῆς Κυριακῆς τοῦ ἑσπέρου, εἰς τὴν Ἁ. Νοὸν Παντοκράτορος, ἡ μὲν ἐκκλησιῶν τῆς Κυριακῆς τοῦ ἑσπέρου, εἰς τὴν Ἁ. Νοὸν Παντοκράτορος, ἡ μὲν ἐκκλησιῶν τῆς Κυριακῆς τοῦ ἑσπέρου, εἰς τὴν Ἁ. Νοὸν Παντοκράτορος...

Γενική Χειρουργικὴ Κλινικὴ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Κατοστράτη 52, 3ος ὄροφος
Τηλ. 35-02.

Γενική Χειρουργικὴ Κλινικὴ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Κατοστράτη 52, 3ος ὄροφος
Τηλ. 35-02.

Γενική Χειρουργικὴ Κλινικὴ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Κατοστράτη 52, 3ος ὄροφος
Τηλ. 35-02.

Γενική Χειρουργικὴ Κλινικὴ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Κατοστράτη 52, 3ος ὄροφος
Τηλ. 35-02.

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΤΗΝ
11-1.30 & 4.15-12.30

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15

INTEAN
ΑΥΡΙΟΝ 4.15-12.15

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ
'Εκ τῶν ἐνταῦθα Γραφείων Εὐρέσεως Ἐργασίας ἀνεφέρθησαν χθὲς 6 ἀπολύσεις καὶ 16 προσλήψεις ἐργαζομένων.

ΚΟΣΜΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΓΡΑΝΔΔ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΦΕΡΙΑΔΟΥ
ΤΗΛ. 46 - 81

ΔΙΑΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΖΟΡΡΟ & Η ΛΕΓΕΩΝ ΤΟΥ
(ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ)
Διαρκείας 3 ὥραν
Ἐναρξίς ἀπὸ 7 μ. μ.

ΕΝΕΤΙΚΑ ΣΤΟΡ
FIHALWX
Σὰς προστατεύου ἀπὸ τὸν ἥλιον χωρὶς καὶ στερεοὺ τὸ φῶς. Τηλεφωνήσατε 54-30

ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΑ
ΠΑΛΟΥΜΠΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ 54-30 - ΠΑΤΡΕΩΣ 39

ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ 4-15-12.19
Ο ΜΑΥΡΟΣ ΔΙΑΒΟΛΟΣ
ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΣΕ ΘΕΑΜΑ
ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΣΕ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ ΣΕ ΗΡΩΪΣΜΟΥΣ

ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΣΕ ΘΕΑΜΑ
ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΣΕ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ ΣΕ ΗΡΩΪΣΜΟΥΣ
ΜΕ ΤΟΥΣ ΖΕΡΑΡ ΛΑΝΤΡΥ - ΝΑΝΤΙΑ ΓΚΡΕΪ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 καὶ 2-12
ΤΟΝ ΒΡΗΚΑΜΕ ΤΟΝ ΠΑΝΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΡΕΞ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12-15
ΑΝΩΤΕΡΟ ΑΠ' ΟΤΙ ΕΧΕΤΕ ΔΗ ΩΣ ΤΩΡΑ!
ΑΣΥΓΚΡΙΤΟ ΣΕ ΘΕΑΜΑ, ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ, ΤΡΟΜΟ ΚΑΙ ΦΡΙΚΗ!
ΚΟΓΚΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1962
ΜΑΪ-ΚΑ ΓΚΟΥ - ΜΑΡΚΟ ΤΖΩΝΣ - ΚΛΑΙΡ ΓΚΟΡΝΤΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11-1 & 4-12 ΣΥΝΕΧΩΣ

ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΑΥΜΑΤΩΝ
ΔΗΜ. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ - ΓΚΕΛΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΚΕΦΙ ΚΑΙ ΔΡΟΣΙΑ ΧΑΡΙΣΜΕΝΗ ΣΕ ΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ
ΜΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΧΙΟΥΜΟΡΙΣΤΙΚΗ ΚΟΜΕΝΤΙ ΜΕ ΕΞΥΠΝΑ ΑΠΡΟΟΡΤΑ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΠΛΟΚΗ
ΚΕΡΔΙΣΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΝΤΙΝ ΜΑΡΤΙΝ - ΛΑΝΑ ΤΑΡΝΕΡ - ΕΝΤΥ ΑΛΜΠΕΡΤ

Ο ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΪΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΟΣ
ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΠΕΤΗΣ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΟ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΝΑΕΙ ΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΣΕ ΑΓΩΝΙΑ!... ΜΥΣΤΗΡΙΟ!... ΔΡΑΣΙ!...
Με τὸν γίγαντα τῆς δράσεως ΤΖΕΝΗ ΦΙΛΑΜΠΡΟΥΚ καὶ τὸν δυναμικὸ ΓΚΑΙΗ ΜΙΤΣΕΛΛ
Ο ΒΟΥΔΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΤΗΝ 11-1 καὶ 3.30-12.30 συνεχῶς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΘΥΣΙΑ Α'ΙΝΤΑ
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝΣ
Με ὑπέροχα τραγούδια τοῦ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ
Η ΧΑΡΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΚΥΡΙΑΡΧΕΙ ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΣΤΗΝ ΟΛΟΔΡΟΣΗ ΑΥΤΗ ΤΑΙΝΙΑ
ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΤΗΝ ΑΠΟΛΑΥΣΕΤΕ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ
ΝΤΟΜΕΝΙΚΟ ΜΟΝΤΟΥΝΙΟ
ΛΑΖΑΡΕΛΑ, ΤΟ ΑΓΟΡΟΚΟΡΙΤΣΟ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11-1.30 καὶ 4.15-7.15-10-12.30
ΓΟΥΕΣΤ ΣΑΪΝΤ ΣΤΟΡΥ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΝ
Τὸ ἑσπέρου τῆς περασμένης Πέμπτης, ὁ ἀστυνομικὸς διευθυντὴς τῆς πόλεως μαρ. κ. Παν. Καραπολίτης ἐπισημασίωσε, ὅτι ἡ ἀστυνομία ἐξυπηρετεῖ τὸν πολίτην διὰ τῆς ἐργασίας εἰς τὴν ἐξέλιξιν τοῦ ἀνθρώπου καὶ εἰς τὴν δημοκρατικὴν πολιτισμοῦ. Ἐισοδὸς ἐλευθέρου.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
Σήμερον καὶ ὥραν 6.30 μ. μ. ἡ Δημοτικὴ μουσικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Θεοφίλου Κάβρουθου θὰ ἐκτελέσῃ τὸ κάτωθι πρόγραμμα εἰς τὴν πλατεῖαν Ἑλληνίδων Ἀδωνίων: Χρυσὸ ἀστὴρ, Κοντέσσα Μαρτίνα, Ὀπερέττα Κάλμαν, Φάουστ, Ὀπερέττα Γκουνό, Εὐθύμη παρέλας.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΝ ΔΗΛΩΣΙΣ
Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Χρήστος Κουτσοσπύρος τὸν Δημῶν καὶ ὑπευθύνων ὅτι οὐδέποτε ἔπληρα κομμουνιστῆς, τὸ ΚΚΕ, τὴν ΕΔΑ καὶ τὰς παραφάδας αὐτῶν τὰς θεωροῦ ἀνεθνικὰς καὶ προδοτικὰς καὶ ὡς τοιαύτας τὰς ἀποκηρύσσει.

ΑΔΩΝΙΣ
'Εναὶν μίτρος Μαρτύου
ΑΥΡΙΟΝ
'Απὸ τὴν πῶς ἐκκλησιῶν ἀπὸ κεντρὸς τῆς ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΚΑΝ - ΚΑΝ
Νέας ἐκδόσεως 1963
ΣΗΜΕΡΟΝ 11 - 1 - 4 - 12
Η ΦΤΩΧΕΙΑ
ΘΕΛΕΙ ΚΑΛΟΠΕΡΑΣΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΕΡΟΣΥΜΠΙΕΣΤΑΙ
ΕΜΑ ΡΟΚΟΡΝΥ
DV21 DV32 DV45
ΑΕΡΟΣΦΥΡΑ - ΜΑΚΑΠΙΑ
ΕΚΣΚΑΦΕΙΣ
SMITH 21-12

ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΟΙ
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΑΡΗΡΜΗΣ
Π. Γεωργαντᾶς
'Αγ. Ἀνδρέου 93
Τηλ. 41-28 Πάτρα

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ
ΤΥΡΙΑ ΠΕΡΥΝΑ
ΠΡΩΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΒΑΡΕΙΑ ΚΑΙ ΧΥΜΑ
Χονδρικός καὶ ἡμιχονδρικός
Καθὸς καὶ κασερί, κεφαλοτύρια, βούτυρα γαλά καὶ μαγειρικῆς θὰ εὐρετε εἰς τὸν
ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΜΕΛΙΣΣΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 191

ΕΥΛΑΒΕΣ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΓΗΝ
Με πραγματικὴ συγκίνησι, παρακολούθησε τὸ πικνότεον ἀκροατήριον τῆς Διακείτου Σχολῆς πρὸ ἡμερῶν τὴν ἁγίαν γῆν πᾶσαν. ἀρχιμουσικοῦ κ. Ἄθαν. Σφουγγαρίου, με θέμα: Ἐυλαβὲς προσκύνημα εἰς τὴν Ἁγίαν Γῆν. Ἀυτοκίνητος ἵππων ἡ χαρὰ τοῦ ἀκροατήριου, πῶς χάρις εἰς τὴν ἐμπνευσμένην αὐτῶν ἁγίαν γῆν, μετ' ἀνάγλυφον παραστασιατικῆς καὶ κάθε λεπτομέρειας καὶ τὸ κάλλος τοῦ λόγου, μπόρεσε νὰ ζήσῃ τὴς θεῆς στιγμῆς, πῶς ἐμπνεῖ ἡ Ἁγία Γῆ.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Β' ΟΙΚΟΝ. ΕΦΟΡΙΑ ΠΑΤΡΩΝ
'Αριθ. πρωτ. 5057
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ὁ Ὁκον. Ἐφορῶν Β' Πατρῶν ἀνακοινεῖ ὅτι τὴν 20ην Μαΐου 1963 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10-12 π. μ. ἐνεργηθεῖται ἐν τῷ καταστήματι τῆς Β' Οἰκον. Ἐφορίας Πατρῶν μεθοδιστὴν δημοπρασίαν διὰ τὴν τριετησίαν μισθωσίαν οὐκισμάτων πρὸς στέγασιν τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Μιτάλλας Πατρῶν. ὑπὸ τοὺς ἔσους καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῆς ὑπ' ἀριθμ. 4292/1963 ἀρχικῆς διακηρύξεως δὲν δύνανται οἱ δουλομένοι νὰ λάβωσιν γινῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Β' Οἰκον. Ἐφορίας Πατρῶν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ὁ Ὁκον. Ἐφορῶν Β' Πατρῶν ἀνακοινεῖ ὅτι τὴν 20ην Μαΐου 1963 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10-12 π. μ. ἐνεργηθεῖται ἐν τῷ καταστήματι τῆς Β' Οἰκον. Ἐφορίας Πατρῶν μεθοδιστὴν δημοπρασίαν διὰ τὴν τριετησίαν μισθωσίαν οὐκισμάτων πρὸς στέγασιν τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Μιτάλλας Πατρῶν. ὑπὸ τοὺς ἔσους καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῆς ὑπ' ἀριθμ. 4292/1963 ἀρχικῆς διακηρύξεως δὲν δύνανται οἱ δουλομένοι νὰ λάβωσιν γινῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Β' Οἰκον. Ἐφορίας Πατρῶν.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ΔΙ' ΑΓΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΝ ΣΠΑΤΑ
'Αναχωρήσεις τῶν λεωφορείων ἐκ τῆς ὁδοῦ Μαϊζώνας 175, (παρὰ πλεύρας Δικαστηρίου), Τηλ. 35-02.
'Εκ τοῦ 2ου ΚΤΕΛ

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15-12.15
Τὸ κορυφαῖον ἀστυνομικὸν ἀριστοτέργημα τοῦ 1962!
Δὲν ξαναγίεν πῶς συναρπαστικὴ ταινία!

ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΠΑΡΑΟΥΡΟΥ
ΕΦΡΑΙΜ ΖΙΜΠΑΛΙΣΤ
ΡΟΤΖΕΡ ΣΜΙΘ
ΚΑΙ ΤΟ ΥΠΕΡΛΑΜΠΡΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ - Η - ΑΘΩΝΑΤΗ ΧΩΡΑ -
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11-1 ΚΑΙ 4-12
ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΩΝ ΠΕΙΡΑΤΩΝ
(ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ)

ΑΙΓΛΗ
ΑΥΡΙΟΝ 6-12 μ. μ.
• ΑΛΗΘΙΝΟ
• ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ
• ΜΕΓΑΛΟΠΝΟΟ
4 Σ' ΕΝΑ
ΤΖΙΠ
Γυρισμένο ἐξ ὁλοκλήρου στὴν κατεχομένη Γερμανία
BIBEKA ΛΙΝΤΦΟΡΣ
ΡΑΛΦ ΜΗΚΕΡ
ΜΑΪ-Κ ΜΕΝΤΟΥ-Ι-Ν
ΝΤΙΝΑΝ
ΓΙΟΖΕΦ ΜΑΝΤΙΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11-1 ΚΑΙ 4-12
ΒΙΤΣΙΟ ΚΑΙ ΑΡΕΤΗ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΗΔΕΙΑ
Τὴν προσφιλή μας σύζυγον, μητέρα, ἀδελφὴν, θείαν, μάνην καὶ προμάνην
ΕΥΓΕΝΙΑΝ Α. ΣΤΡΕΚΛΑ
(ΕΤΩΝ 82)
θανοῦσαν χθὲς, κηδεύομεν σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π. μ. ἐκ τῆς ἐν Ζαρουχλιότικῳ κειμένῳ οἰκίας μας.
Ὁ τεθλιμ. σύζυγος: Ἄνδρας Στρέκλας. Τὰ τέκνα: Γεώργιος καὶ Δημήτρης, Ἥλιος καὶ Δημήτρης, Χρήστος καὶ Παγᾶνα, Δημήτριος καὶ Εὐαθὴ Στρέκλα. Οἱ ἀδελφοί: Αικατερίνη καὶ Σπυρίδων Κλαφίης, Ἀνδριάνα χήρα Ἀποστολοπούλου, Ἐλένη χήρα Μπακοπούλου. Οἱ ἐγγονοί. Οἱ δισέγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
Πάντας τοὺς ὀπωθήσαντες συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρὺ μας πένθος ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ προσφιλοῦς μας πατρὸς, ἀδελφοῦ, θείου καὶ πάππου
ΑΛΥΓΙΟΥ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ
θερμῶς εὐχαριστοῦμεν καὶ ἰδιαιτέρως τοὺς κ. κ. Μουσικούς τοῦ Δήμου Πατρῶν, Πατριάρχην Μανδουλινάκη καὶ Ἐσπέρου.
Τὰ τέκνα. Ὁ ἀδελφός. Ὁ ἀνεψιός. Οἱ ἐγγονοί.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
Πάντας τοὺς ὀπωθήσαντες συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας, ἐπὶ τῇ ἀπώλειᾳ τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρὸς καὶ πάππου
ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.
Ὁ σύζυγος: Ἀγγελικὴ. Τὰ τέκνα: Χαρίλαος καὶ Ἐλένη Παπαχριστοπούλου, Παναγιώτα καὶ Ἄντ. Παραλιῆς, Γεωργία καὶ Νικ. Ντρέκκας (Ιερσὺς), Ἐλένη καὶ Παν. Θεοδώρου. Οἱ ἐγγονοί.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
Πάντας τοὺς ὀπωθήσαντες συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας ἐπὶ τῇ ἀπώλειᾳ τῆς πολυαγαπημένης μας συζύγου, μητρὸς, θυγατρὸς, ἀδελφῆς καὶ θείας
ΡΟΥΜΠΙΝΗΣ ΙΩΑΝ. ΤΟΥΛΑ
θερμῶτα εὐχαριστοῦμεν.
Ὁ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Ἡ μήτηρ. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί.