Ἀθλητική Ζωή

ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΑΙ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ἀνεχώρησεν ὁ προπονητὴς τοῦ Π.Α.Ο.

Τὴν Κυριακὴν λήγει ἐπισήμως ἡ ποδοσφαιρικὴ περίοδος εἰς τὴν περιοχήν μας, μὲ τοὺς τελευταίους ἀγῶνας διαβαθμίσεως τῶν διαφόρων κατηγοριῶν. Ἡ ποδοσφαιρικὴ περίοδος, πάντως, ἐνδέχεται νὰ συνεχισθῇ μέχρι καὶ τῆς προσεχοῦς Τετάρτης, ἐὰν χρειασθῇ νὰ διεξαχθοῦν ἀγῶνες κατατάξεως μεταξὺ τῶν ὁμάδων.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὑπὸ τῆς Τ. Ε. Διαιτησίας ὡρίσθησαν ὡς ἀκολούθως αἱ διαιτηταὶ καὶ ἐπόπται τῶν ἀγώνων διαβαθμίσεως τῆς Κυριακῆς :

Προοδευτικὴ — Ἡρακλῆς (6΄ ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Σπανός, ἐπόπται οἱ κ. κ. Κουρνοῦτος καὶ Εὐαγγέλου.

Α. Ε. Ζαβλανίου — Ἐθνικὸς (6΄ ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Βούλγαρης, ἐπόπται οἱ κ. κ. Γεωργίου καὶ Σαμιωτάκης.

Ἐλπὶς Ἐγλυκάδος — Ἀχιλλεὺς Καμαρῶν (6΄ ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Εὐαγγέλου, ἐπόπται οἱ κ. κ. Μούρτζης καὶ Σαμιωτάκης.

Κόροιβος Ἀμαλιάδος — Ἀχιλλεὺς Ζακύνθου (6΄ ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Φιλιππίδης, ἐπόπται οἱ κ. κ. Λουκόπουλος καὶ Ματαράγκας.

Β΄ Ἀχαϊκῆς — Β΄ Πατραϊκοῦ (τελευταῖος ἀγὼν πρωταθλήματος ἀναπληρωματικῶν). Διαιτητὴς ὁ κ. Μούρτζης, ἐπόπται οἱ κ. κ. Κατσιγιάννης καὶ Χριστοδουλᾶτος.

ΠΟΙΝΑΙ ΕΙΣ ΠΑΤΡΙΝΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΑΣ

Ἀνεκοινώθη χθές, ὅτι ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Διαιτησίας ἐπεβλήθησαν εἰς Πατρινοὺς διαιτητὰς αἱ ἀκόλουθοι ποιναί :

1) Εἰς τὸν διαιτητὴν κ. Ἀνδρ. Μπριλῆν 15θήμερος ἀποκλεισμός, διότι ἠρνήθη νὰ προσφέρῃ τὰς ὑπηρεσίας του εἰς ἀγῶνα.

2) Εἰς τὸν διαιτητὴν κ. Νικ. Δημησιάνον 15θήμερος ἀποκλεισμὸς καὶ εἰς τοὺς δοκίμους διαιτητὰς κ.κ. Σ. Ἀγγελᾶτον καὶ Ν. Κεφαλᾶν ἔγγραφος αὐστηρὰ ἐπιτίμησις, διότι ὁρισθέντες νὰ διευθύνουν τὸν φιλικὸν ἀγῶνα εἰς Πύργον μεταξὺ Πανηλειακοῦ — Ὀλυμπιακοῦ Πατρῶν, ἐπέστρεψαν ἐκ Πύργου διὰ τοῦ αὐτοκινήτου τοῦ προπονητοῦ τοῦ Πανηλειακοῦ.

3) Εἰς τὸν διαιτητὴν κ. Εὐάγ. Γεωργίου ποινὴν ἐπιπλήξεως, διότι δὲν εἰδοποίησεν ἐγκαίρως ὅτι ἀδυνατεῖ νὰ προσέλθῃ εἰς ἀγῶνα, τὸν ὁποῖον εἶχεν ὁρισθῆ νὰ διαιτητεύσῃ.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

Διὰ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα μπάσκετ, ἡ Ὀλυμπιὰς ἐνίκησε προχθὲς τοὺς Προσκόπους μὲ 79—68.

ΑΝΕΧΩΡΗΣΕΝ Ο ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΤΟΥ Π.Α.Ο.

Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀθηνῶν, ἀνεχώρησε χθὲς τὴν πρωΐαν ἀτμοπλοϊκῶς μὲ τὸ «Μιαούλης» ὁ μέχρι τοῦδε προπονητὴς τοῦ Π.Α.Ο. κ. Χάρρυ Γκέϊμ, ὅστις θὰ ἀποβιβασθῇ εἰς Ἀγκώνα τῆς Ἰταλίας καὶ ἐκεῖθεν διὰ τοῦ αὐτοκινήτου του θὰ κατευθυνθῇ εἰς Λονδῖνον, ὅπου θὰ φθάσῃ τὴν Τρίτην. Ὁ κ. Γκέϊμ, ἀφοῦ θὰ ἀναπαυθῇ ἐπὶ δεκαπενθήμερον, θὰ ἐξετάσῃ μετέπειτα τὰς προτάσεις ποὺ ἔχει διὰ νὰ ἀναλάβῃ ὁμάδας εἰς Ἐλβετίαν, Βέλγιον καὶ Ἀγγλίαν.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἡ ποδοσφαιρικὴ περίοδος 1962 - 63 ἔκλεισε διὰ τὸν Παναθηναϊκόν. Ἡ διοίκησις τοῦ συλλόγου ἄφησεν ἐλευθέρους δι' ἕνα μῆνα ὅλους τοὺς ποδοσφαιριστὰς νὰ ἀναπαυθοῦν καὶ νὰ ἀνασυντάξουν τὰς δυνάμεις των διὰ τὴν νέαν περίοδον.

Ἡ «ἄδεια» τῶν παικτῶν τοῦ Π.Α.Ο. θὰ διαρκέσῃ μέχρι τῶν πρώτων ἡμερῶν τοῦ προσεχοῦς Αὐγούστου, ὁπότε θὰ τεθοῦν εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ προπονητοῦ κ. Στεφὰν Μπόμπεκ.

ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ

ΣΟΦΙΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗ, ΤΗΛ. 35—86

Ἔναρξις Λουτρῶν ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ

● Αὐτοκίνητον καινουργές
● Δρομολόγια καθ' ὥραν.

Κυρίες μου καὶ Δεσποινίδες

Εὑρισκόμεθα εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ σᾶς γνωρίσωμεν ὅτι τὴν Γενικὴν Ἀντιπροσωπείαν ὅλων τῶν ἀντιηλιακῶν διὰ τὴν πόλιν μας, ὁ γνωστὸς Γαλλικὸς Οἶκος Καλλυντικῶν ΣΚΙΑΠΑΡΕΛΙ ἀνέθεσεν εἰς τὸ Μυροπωλεῖον μας καὶ δυνάμεθα νὰ σᾶς προμηθεύσωμεν εὐχαρίστως.

Προτοῦ ἀρχίσετε τὰ μπάνια σας προμηθευθῆτε τὰ καλλίτερα ἀντιηλιακὰ ΣΚΙΑΠΑΡΕΛΙ γιὰ ν' ἀπολαύσετε πιὸ ἄνετα τὴ χαρὰ τῆς θαλάσσης.

ΜΥΡΟΠΩΛΕΙΟΝ JOLIE
ΔΗΜ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ
Δ. ΓΟΥΝΑΡΗ 37 (ἔναντι ΟΤΕ)
ΤΗΛ. 55—48

Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του ὀφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, ποὺ ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας

88 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΑΧ. 3.50

Siemens
ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Μὲ τὴν ἄνοδο τῆς θερμοκρασίας καὶ τὴν σταθεροποίησι τοῦ καιροῦ, πολλοὶ ἀνεχώρησαν γιὰ τὶς λουτροπόλεις.

—Ἤδη, ἔχουν κλεισθῆ τὰ δωμάτια τῶν ξενοδοχείων γιὰ τοὺς προσεχεῖς δύο μῆνας.

—Λόγῳ τῆς ἐφετεινῆς βαρυχειμωνιᾶς, ποὺ πολλοὶ ἐκρεββατώθηκαν ἀπὸ ρευματισμούς, ἐλπίζουν ὅτι θὰ βροῦν τὴν ὑγεία τους στὶς λουτροπόλεις.

= Συνεργεῖα τοῦ Δήμου ψεκάζουν τὰ δένδρα τῶν πλατειῶν, στὰ ὁποῖα εἶχαν παρουσιασθῆ διάφορα ἐπιβλαβῆ ἔντομα.

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ, ὑπενθυμίζουμε ὅτι ἐπιβάλλεται καὶ ἡ καταστροφὴ τῶν καμπιῶν, ποὺ παρουσιάσθηκαν στὸ βασύλλιο καὶ σ' ἄλλες τοποθεσίες ποὺ ὑπάρχουν πεῦκα.

—Εἶναι ἕνας ὕπουλος ἐχθρὸς τοῦ πεύκου, ποὺ πρέπει νὰ ἐξολοθρευθῆ.

= Σ' ὅλες τὶς πλατεῖες ἐτοποθετήθησαν καινούργια παγκάκια καὶ μόνον ἡ πλατεῖα Ἁγίου Γεωργίου ἔμεινε ἔξω.

—Γιατί ἡ διαφορετικὴ μεταχείρισι;

—Στὴν πλατεῖα αὐτὴ συγκεντρώνονται οἱ περίοικοι μὲ τὰ παιδιά τους καὶ δὲν ἔχουν ποῦ νὰ καθήσουν.

—Ἂς τοποθετηθοῦν, λοιπόν, ἕδρανα καὶ σ' αὐτή, ὥστε νὰ μὴ ἀκούγωνται παράπονα.

= Λόγῳ τῆς διημέρου ἀργίας τοῦ Σαββάτου καὶ τῆς Κυριακῆς θὰ πραγματοποιηθοῦν πολλὲς ἐκδρομὲς καὶ ἔξοδοι πρὸς τὶς ἀκτές.

—Ἡ ἀπεργία, ὅμως, τῶν ἀκτοπλοϊκῶν σκαφῶν θὰ ἐμποδίση τὴν μετάβασι στὰ νησιὰ κλπ.

= Κατὰ τὶς ὑπάρχουσες μέχρι στιγμῆς πληροφορίες, ἡ παραγωγὴ Κορινθιακῶν σταφίδων θὰ εἶναι ἐφέτος μειωμένη ἔναντι τῆς περυσινῆς ἐσοδείας.

—Ὁ κυριώτερος λόγος τῆς μειώσεως ὀφείλεται στὸν περονόσπορο τῆς ἀνοίξεως, ποὺ ἐπέφερε μεγάλες καταστροφές.

= Ἡ πατάτα ἔπεσε στὴ 1 δραχμὴ κατὰ κιλό.

—Οἱ παραγωγοί, οἱ ὁποῖοι τὴν διαθέτουν πρὸς 0,50 λεπτά, εὑρίσκονται εἰς ἀπόγνωσιν.

—Ζητοῦν τὴν προστασίαν τοῦ προϊόντος καὶ τὴν καθιέρωσιν τιμῆς ἀσφαλείας.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Γεωργαντοπούλου κληρον. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κληρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 42, Κοντογιάννης Γεώρ. Γούναρη 19, Κομηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ—Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156 Πραγιάννης Κωνστ. Κορίνθου 266, Πουλίβας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραδαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 14.00—15.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. (14.30—14.45 Εἰδήσεις). 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00—19.15 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 20.35—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

07.00 Καλημέρα σὲ ὅλους. 10.00 Ἕλληνες τραγουδισταί. 11.00 Σύγχρονη γυναῖκα. 11.15 Ποικίλη μουσική. 12.00 Μουσικὴ ἀπὸ ὀπερέττες. 13.00 Μουσικὲς κουβεντοῦλες. 13.15 Ξένη μουσικὴ καὶ τραγούδια. 13.45 Δύο παρὰ τέταρτο. 14.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 15.00 Κέφι, ρυθμὸς καὶ φαντασία. 17.00 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 17.15 Ἕνα σύγχρονο σπίτι. 17.45 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.00 Μουσικὴ ἀπὸ τὴν Ἰταλία. 18.30 Ἀντίλαλοι τῆς ζωῆς. 18.35 Μουσικὴ ἀπὸ τὸν Νέο κόσμο. 19.00 «Ποιοὶ εἶναι, ποιοί». 19.15 Συνθέτες καὶ τραγούδια. 19.30 Τελευταῖοι δίσκοι. 20.00 Πεννιὲς στὴ γειτονιά. 20.30 Τὰ καθημερινὰ τοῦ καθημερινοῦ. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Γνωστὲς ξένες ἐπιτυχίες. 22.00 Ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς ὄπερας. 22.30 Ἕνα ἀστέρι, λίγο γέλιο, κάποιο δάκρυ. 23.00 Ἡ ραδιοφωνικὴ βιβλιοθήκη. 23.25 Μουσική. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντὲς, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεὰλ», τηλ. 25-28.

JLO
ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
ΒΕΝΖΙΝΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΞΗΡΑΣ - ΘΑΛΑΣΣΗΣ
ΙΠΠΟΙ 3 - 8
★ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
★ ΤΡΙΚΥΚΛΩΝ
49 CC
●
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΙΠΠΟΙ 7,12
ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ
●
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΕΥΘ. ΚΟΥΚΟΣ
ΑΡΑΤΟΥ 5-ΤΗΛ. 23-36

ΠΑΤΣΕΣ

ΜΟΣΧΑΡΙΣΙΕΣ
ΑΡΝΙΣΙΕΣ
καὶ ΤΡΑΓΙΕΣ
ΚΑΘΑΡΩΤΑΤΕΣ
ΤΟ ΚΙΛΟΝ 7 ΔΡΑΧ.
θὰ εὑρίσκετε καθημερινῶς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 193

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΝΑΙ συγκινητικὲς οἱ στιγμὲς τοῦ ἀποχαιρετισμοῦ τοῦ σχολείου. Ὅσο κι' ἂν αὐτὴ ἡ ὥρα, χαιρετίζεται μὲ ἐνθουσιαστικὲς ἐκδηλώσεις καὶ πολλὲς φορὲς μὲ κραυγὲς χαρᾶς, ἐν τούτοις, κατάβαθα ὑπάρχει ἕνα σύγνεφο μελαγχολίας, μιὰ εἰκόνα θαμπὴ ἀπὸ κάποια σκέψη νοσταλγίας ποὺ συνοδεύει τὰ παιδιὰ ὅταν ἀφήνουν τὰ μαθητικὰ θρανία.

Στὰ παληὰ χρόνια, τότε ποὺ γράφαμε μὲ πέννα καὶ καλαμάρι, τὴν τελαυταία μέρα τῶν διαγωνισμάτων, σὰν ἐκδήλωση λυτρωμοῦ, πετούσαμε τὰ μελανοδοχεῖα στοὺς τοίχους τοῦ σχολείου βάφοντάς τους ἔτσι, λερώνοντάς τους κατὰ τρόπο βάρβαρο. Ὅμως, τὴν ἄλλη κι' ὅλας αὐγή, εἴχαμε μετανοήσει. Ἀργότερα, ἀναλογιζόμενοι τὴν πράξη μας, νοιώθαμε ἀπέραντη ντροπή.

Ἀπὸ τὸ σχολεῖο καὶ τὸ στρατὸ ὁ ἄντρας ἔχει τὶς πιὸ ἔντονες, τὶς πιὸ ἰσχυρὲς ἀναμνήσεις.... Ἐκεῖ δημιουργεῖ φιλίες ἀληθινὲς, ἐκεῖ πυργώνει τὰ αἰσθήματά του καὶ καλλιεργεῖ ὅλες τὶς ἀρετὲς τοῦ ἀνθρώπου..

Σχετικῶς ἔλαβα χθὲς ἀπὸ μία ὁμάδα μαθητῶν τοῦ Β΄. Γυμνασίου ἕνα «Ἀφιέρωμα στὸν καθηγητή τους», ποὺ ἀποκρυπτογραφεῖ τὶς σκέψεις καὶ τὶς συγκινήσεις τῶν παιδιῶν ποὺ ἐγκαταλείπουν τὰ σχολικὰ θρανία. Εὐχαρίστως τὸ φιλοξενῶ στὴ στήλη μου, γιατί, παρ' ὅλο τὸ προσωπικό του τόνο, ἔχει πλατύτερο χαρακτῆρα καὶ ἀπευθύνεται πρὸς ὅλους τοὺς καθηγητὲς καὶ δασκάλους:

★

ΜΠΗΚΑΜΕ στὴν τάξη γιὰ στερνὴ φορὰ (ἐμεῖς οἱ ἔφηβοι τῆς ἕκτης τοῦ Β΄. Γυμνασίου). Ὁ πένθιμος πίνακας ἦταν γραμμένος: «γειά σας, παιδιά, καὶ στὸ Πανεπιστήμιο». Γιατὶ ἄραγε σήμερα ἐκεῖ μέσα ὅλα μιλοῦσαν;... Ὁ καθηγητὴς — πατέρας μας (ποὺ μᾶς πῆρε στὴν πρώτη κι' ὁ ἴδιος πάλι μᾶς εὐοδώνει γιὰ τὴ ζωὴ) εἶπε βουρκωμένος τὰ τελευταῖα λόγια.... Καὶ κατόπιν φύγαμε ὅλοι σκυφτοὶ κι' ἀμίλητοι... Παράξενο! Δὲν συλλογιζόμαστε οὔτε τοὺς κόπους, οὔτε τὶς ἀγωνίες, οὔτε τὸ χωρισμό μας. Στὴ σκέψη μας δὲσποζε ἡ πιὸ σεπτὴ κι' ἅγια μορφὴ ποὺ γνωρίσαμε, μὲ τὴ λάμψη καὶ τὴν καλωσύνη τοῦ ἥλιου· ἡ μορφὴ ποὺ ἔγινε μέσα μας ἡ μαγιὰ σ' ὅ,τι ὡραῖο, σ' ὅ,τι ὑψηλό... Θὰ θέλαμε νὰ βροντολαλήσουμε ὁμόφωνα ἕνα «σ' εὐχαριστοῦμε πατέρα μας!», μὰ δὲν τὸ βρίκαμε ἱκανό... Θαρροῦμε πιὸ τρανὴ μιὰν ὑπόσχεση — μιὰ ἐσώψυχη καὶ διάπυρη ὑπόσχεση σὲ σᾶς, κύριε Ἀντωνόπουλε: «καλλιεργήσατε τῆς ψυχῆς μας τὸν ἀγρὸ μὲ τὸν ἱερὸ ἱδρῶτα σας· ὁ μόχθος σας θὰ βλαστήση καὶ θὰ καρπίση καρπὸ πολύ — γιατὶ ἐσεῖς μᾶς μάθατε πὼς ὅ,τι Τίμιο δὲν χάνετε ποτέ· ἡ ἀνάμνησή σας ἀδιάφθορη θὰ μᾶς ψυχώνη καὶ κατευθύνη καθὼς θὰ ὁδεύουμε τὰ πετροστράτια τῆς ζωῆς. Γιατὶ ἐσεῖς ὦ κ. Ἀντωνόπουλε, ἐσεῖς μπήκατε μέσα μας. Ἴσως...

Σκύβουμε τώρα εὐλαβικοὶ καὶ δακρυσμένοι (ἐμεῖς τὰ παιδιά σας τῆς ἕκτης τοῦ Β΄. Γυμνασίου) κι' ἀσπαζόμαστε τὸ χέρι σας, σεβαστέ μας κ. καθηγητά. Δόστε μας κι' ἐσεῖς τὴν εὐχή σας — μ' αὐτὴν θὰ νοιώθουμε πιὸ σταθεροί, πιὸ ἀκμαῖοι, γιατὶ θὰ εἶναι εὐχὴ δική σας...

(Οἱ μαθηταὶ τῆς ἕκτης τάξεως Β΄. Γυμνασίου Πατρῶν).

☆

ΔΕΝ ἔχω παρὰ νὰ εὐχηθῶ στοὺς ἀγαπητοὺς φίλους καλὴ σταδιοδρομία μὲ ὁδηγὸ καὶ πιλότο τὶς θαυμάσιες ἰδέες ποὺ τοὺς ἔδωσεν ὁ λαμπρὸς τους καθηγητής.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Μεγάλην ἐπιτυχίαν ἐσημείωσε ἡ χθεσινὴ συναυλία τῆς Πατραϊκῆς Μανδολινάτας καὶ τῆς Μικτῆς Χορωδίας, ποὺ ἐδόθη παρουσία τῶν ἀρχῶν καὶ πολυπληθοῦς ἀκροατηρίου στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο τῆς πόλεως. Ὁ μαέστρος κ. Ἰωάν. Θανόπουλος, οἱ μουσικοί, οἱ χορωδοὶ καὶ οἱ σολίστ κυρία Στέλλα Κούρτη - Ἀποστολάκου καὶ ὁ κ. Πέτρος Χοϊδᾶς, ἐδέχθησαν θερμὰ συγχαρητήρια καὶ ἐχειροκροτήθησαν ζωηρῶς. Ἀξιέπαινη ὑπῆρξε καὶ ἡ συμβολὴ τῆς πιανίστριας κ. Ἄσπας Ντρέκη - Βικάτου.

—Πιθανὸν ἡ θαυμασία αὐτὴ μουσικὴ ἐκδήλωσις νὰ ἐπαναληφθῆ.

●—Τὸ μεταπροσεχὲς Σάββατον δην Ἰουλίου θὰ πραγματοποιηθοῦν εἰς τὸ θέατρον «Πάνθεον» οἱ ἐπιδείξεις τῆς Ρυθμικῆς κλασσικῶν χορῶν καὶ χορῶν ἐκφράσεων τῆς καθηγητρίας κ. Μ. Ριζικάρη — Γκράσσο. Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἀτομικὲς καὶ ὁμαδικὲς ἐμφανίσεις θὰ δοθῆ ἐρμηνεία χοροδράματος κλπ.

●—Ἀρχίζει σήμερα τὸ δράδυ τὶς παραστάσεις του στὸ θέατρο «Λυρικὸν» ὁ θίασος τῆς κ. Κάκισς Ἀναλυτῆ καὶ Κώστα Ρηγοπούλου μὲ τὴν κωμωδία τοῦ Βερνέϊγ «Κρατικὲς ὑποθέσεις». Ὁ θίασος θὰ παραμείνῃ στὴν πόλι μας μέχρι καὶ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς.

●—Τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον τῆς Ἑλλάδος θὰ ἀνεβάσῃ τὸ χειμῶνα τὸ ἔργο τοῦ Σαίξπηρ «Ἀντώνιος καὶ Κλεοπάτρα». Θὰ πρωταγωνιστήσουν ὁ Θάνος Κωτσόπουλος καὶ ἡ Ἄννα συνοδινοῦ.

●—Ἐνδιαφέρουσα ἱστορικὴ μελέτη γιὰ τὴν «Ναυπλιακὴ Ἐπανάστασι» (1 Φεβρουαρίου—8 Ἀπριλίου 1862), γραμμένη ἀπὸ τὸν κ. Τάσον Γούναρη, κυκλοφορεῖ ἀπὸ τὸ Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας. Ὁ συγγραφεὺς μὲ ἀντικειμενικότητα περιγράφει τὰ γεγονότα καὶ ἐξιστορεῖ τὶς δραματικὲς ἐκεῖνες ὧρες τοῦ 1862, ποὺ ἔπαιξαν σημαντικὸ ρόλο στὴν πολιτικὴ ἐξέλιξη τῆς χώρας. Ντοκουμαρισμένη καὶ μὲ πλούσια βιβλιογραφία ἡ ἐξιστόρισι, γίνεται εὐχάριστη στὸ ἀγάγνωσμα ἀπὸ τὸν ἁπλὸ καὶ ἐπαγωγικὸ τρόπο ποὺ εἶναι γραμμένη.

Γιάν. Κ—ς

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ
Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ τὴν ἐκτέλεσιν ὅλων τῶν οἰκοδομικῶν ἐργασιῶν. Παραδίδομεν μονορόφους καὶ διωρόφους κατοικίας, μὲ καλὰς τιμὰς καὶ εὐκολίας πληρωμῆς Τριανταφυλλόπουλος Γεώργιος. Διεύθυνσις Ζαβλάνη 36. Τηλέφ. 40-94. Πληροφορίαι 7—8 π.μ. καὶ 7—10 μ.μ.

ΑΠΟΘΗΚΗ κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καφάλη ἐνοικιάζεται, ἐμβαδὸν 40 τετρ. μέτρα. Πληροφορίαι ξενοδοχεῖον «Δελφοί», Πάτραι.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ πωλεῖται SIMCA ½ τόννου, μοδέλλο 1959 βενζίνη εἰς τὰ 220. Πληροφορίαι Δ. Σγοῦρδον, Ἑρμοῦ 88.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιά, φηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

GENERAL ELECTRIC ἀσυζητητεὶ τὰ καλύτερα ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ γνωρίζουσα καὶ Ἀγγλικά, ζητεῖ νὰ συνοδεύη ἕνα ἕως δύο παιδιά. Τηλεφωνήσατε 33-96.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 77 καινουργὴς ἀνώγειος οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων, χώλ, λουτροκαμπινέ, ἀποθήκης, αὐλῆς, Ο3 κλπ. Πληροφορίαι Δ. Σταματόπουλος, Κορίνθου 301, τηλ. 20—15.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐργοστάσιον πρώην Βακροπούλου, Κορίνθου 362, ἐμβαδὸν 500 τ.μ. εἴτε συνολικῶς ἢ κεχωρισμένον μετὰ τηλεφώνου. Πληροφορίαι Α. Κοσκέρην τηλ. 33-13 καὶ Ἀ)φῶν Μηλιτσοπούλων, τηλ. 32-49.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μὲ πολὺ εὐνοϊκοὺς ὅρους, ἐξαιρετικὴ κεντρικὴ μονοκατοικία, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀρ. 20, ἐξ 7 κυρίων δωματίων παρκέ, λουτρῶν καὶ ἁπάντων λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, καλοριφέρ, τηλεφώνου, βεράντας, μεγάλου κήπου, κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν ἐγκατάστασιν. Πληροφορίαι Τηλ. 28-37 ἐργασίμους ὥρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια μαζὶ ἢ χωριστὰ ἐπὶ ἡμιϋπογείου Ἀράτου 14. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 131 κ. Φαρᾶντον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα νεόκτιστον εἰς προνομιοῦχον θέσιν, εἰς τὴν ὁδὸν Δασυλλίου Φρουρίου δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὴς ἰσόγειος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, λουτροκαμπινέ, ἀποθήκης, αὐλῆς, Ο3 κλπ. σύγχρονα χρειώδη. (τοίχοι πλαστικά, πατώματα παρκὲ λουστραρισμένα). Πληροφορίαι Ναυαρίνου 38 ἢ τηλ. 24-74.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία παρὰ τὸ Στάδιον, καινουργής, ἐκ δύο κυρίων δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας, λουτροκαμπινέ, Ο3 δρχ. 750 μηνιαίως. Πληροφορίαι Μουρούζη 2, τηλ. 52-32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων περιποιημένων, αὐλῆς, βεράντας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Ὁδὸς Κορίνθου 130 ἔναντι θεριοῦ κινηματογράφου «Ἄστρο» Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία, γωνίαν, Γεροκωστοπούλου καὶ Ὑψηλάντου ἐξ ἑπτὰ κυρίων δωματίων μεγάλων, κατάλληλος διὰ φροντιστήριον, κλινικήν, ἢ γραφεῖα ἢ ἰατρεῖα, ἀνατολικομεσημβρινὴ μετὰ μεγάλου ἠλιακωτοῦ, κουζίνας, πλυσταριοῦ κλπ. ἢ καὶ κατάλληλος διὰ δύο οἰκογενείας. Πληροφορίαι 11.30—12 π.μ. εἰς τὸ φαρμακεῖον Τσιμπούκη τῆς ἄνω οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀσκληπιοῦ 4 (στενὸ Σταμπουλοπούλου) ἐξ ἑπτὰ δωματίων, λουτροῦ, ταράτσας καὶ λοιπὰ χρειώδη. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 106, τηλ. 39-75.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 10 Χ15 ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καφάλη 11 «Ψαραγορὰ Ἀργύρη». Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, τηλ. 28-72.

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσᾶτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Καναγκάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ μοδίσται καὶ μαθήτριαι δι' ἀτελιέ. Πληροφορίαι Κορίνθου 323, τηλ. 43-47.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ ἀρίστας συστάσεις. Π