

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η μία μετά την άλλη ξεπερνάονται οι πολυκοσμοί εις την πόλιν μας και άλλα ει- ναι έτοιμα προς ανέγερσιν. Αι Πάτριαι άπο- κούν οψιν Ευρωπαϊκής μεγαλοπύλης.

Παρήγορος ή πληροφορία, ότι πρόκειται να άρχισουν συντόμως αι έργασαι άνεγέρσεως του νοσοκομείου και του σταδίου. Άρκετά έχρονισε το σοβαρόν αυτό διά τας Πάτρας θέμα.

ΜΙΑ ΟΧΙ ΠΑΡΗΓΟΡΟΣ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΜΕΙΟΥΝΤΑΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΤΑ ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΤΟΥ ΥΔΑΤΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗΝ ΜΑΣ ΟΚΟΣΜΟΣ ΘΑ ΕΥΡΕΘΗ ΠΡΟ ΑΠΡΟΟΠΤΟΥ

Παρατηρείται έλλειψις εις την Έλλάδα ιδίως δια τας άγροτικάς περιοχάς Η ΠΑΤΡΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΛΕΟΝ ΝΕΡΟΜΑΝΗ

Του ροταριανού κ. ΓΕΩΡΓ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

Ο διαβώντης των Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Πατρών κ. Γεώργ. Βασιλοπούλου εις μίαν των τελευταίων συνεστιάσεων του Ροταριανού Όμιλου Πατρών άπέ- λωσε περί του ύποκαθήμενου και των δημιουργηθέντων υδρευτικών άναγών. Την όμιλιον του κ. Βασιλοπούλου λόγω του έλαττωμένου ένδιαφέροντος αυτής δημοσιεύσι- μως καταθέτω.

Μέχρι το 1906 ή πόλις των Πατρών 35.000 κατοίκων περί του ύδρατος εκ των πηγών Ρωμανού έλαχίστης παροχής 15000 μ. κυβικά ανά ήμέραν ήτοι 40 χιλιάδες ανά ήμέραν και κά- τωθεν. Κατά το 1906 προσέτε- θησαν αι πηγαι Βελουχίου έλα- χίστης παροχής 3.500 μ. κυβικά ανά ήμέραν ήτοι εν συνόλω με πηγας Ρωμανού 5.000 μ. κυβικά ανά ήμέραν 150 χιλιάδες ανά ήμέραν και κάτοικων και του- το μέχρι του τέλους του Α' πα- γκοσμίου πολέμου έθεωρήθη ως μία καταναλώσιμη ύπερβολική Μεταγενέστερα και μέχρι σημε- ρου προσέτεθηκαν και άλλα πη- γαί ώστε με πληθυσμόν 100.000 κατοίκων περίπου να έχουσι έλα- χίστην παροχήν 38.000 μ. κυβι- κά ανά ήμέραν και κάτοικον ήλι- μόνον δι' οικιακήν χρσιν ή κα- ταναλώσιμη άνα άτομον εις διά- στημα 60 άτων (ήλι. 2 γενών) 7πλάσια. Τό ότι σημε- ρου σταπαλίσαι εις δημοτικάς κρή- νας το ύδωρ είναι άδύνατον, ά- λλά ή αναλογία σταπαλίσαι πολ- λού άλιγοτερον από ότι έσταπα- λισθη από το 1905, διότι εν τό μεταξύ ή χρσιν των ύδρομετρών περιώρισε πολύ την σταπαλίην.

Εκρινάμεν άπό τας άπατήρι- σεις της οικιακής καταναλώσεως χωρικό εις τας άπατήρισεις της

ΕΠΙ ΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΠΙΤΕΙΩ Η ΠΤΩΣΙΣ ΤΗΣ ΒΑΣΤΙΑΛΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Του κ. ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ Δημάρχου, Πρώην Υπουργού

Έπανάστασις, την σφραγίδα της εις δόλοκρον τον νεότερον πολιτισμόν ή 14η Ιουλίου 1789. Κυριολεκτικώτερον, τον έχει δια- μορφώσει. Διότι του προερέρη την ζώνην. Τό έδωκε την βάση, δια την έκτοτε λιγγυιόδη άνά- πτυξιν του. Τότε ακριβώς διε- μορφώθη κάποιος νέος τρόπος ζωής, έσχεδιασθη κάποιον νέον περιγραμμά σκοπόν, μέσα εις τό όποιον ο άνθρωπος γνωρίζει ή πορεύεται με συγκεκριμένας έπι- δωσεις, με σταθερά ήθημα, με άποφασιστικότητα. Γνωρίζει πλε- ον σαφώς και τάς ύπερκόσμιους τάς και τάς δικαιοσύνας. Πρώ- τως πτώσεως της Βαστιλής, ή πτώσις μόνον ή πρώται. Τό δικ- αίωμα και εις την γενικώτεραν και εις την ειδικώτεραν έννοιαν του ήτοι αχίμαζον της ίσχύος. Αύ- τή άπέτελε τον ρυθμιστικόν πα- ράγοντα. Αύτή καθάρσις. Αύτή έννομοθέσις. Η θέλησις της έγρα- φής τον κύκλον, μέσα εις τον ό- ποιον και μόνον όφειλε να κινη- θή ή ζωή. Καί, φυσικά, ο κύκλος αυτός καθίστατο άσφαιρικός. Καί έδημιουργήθη άγχος. Καί άφ- ήρισε από τόν άνθρωπον την έλ- πίδα. Η μοιρολατρία και ή επι- τρεπιστής ήσαν δεσποζόμενα θυ- νάμειρα. Είς αύτας έλεγε άγκι- στράβη ή ζωή.

Η ΕΠΑΡΤΟΣ ΝΟΧΟΣ ΟΙ ΜΑΣΤΟΙ, ΠΡΩΤΟΣ ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΚΙΝΟΥ

ΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΑΙ ΟΜΩΣ ΤΑ 90% ΤΩΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ

Ο καρκίνος δεν εκλέγει. Μπο- ρεί να έπιτεθή έναντιον οιοσδή- ποτε όργάνου ή ιστού του σώμα- τός μας. Άλλά προβάλλει κυ- ρίως τους μαστούς των γυναι- κών. ΟΙ στατιστικί λένε, ότι έμ- φανίζεται εκεί τέσσαρις φορές περισσότερο άπό ό,τι στους άνδρας, 3 1/2 φορές περισσότερο άπό ό,τι στο στομάχι. Ένας χειρουργός έλεγε: "Εάν άσθενεί αύτή τιμωρεί τις σημερινές γυ- ναίκες".

ΟΙ στατιστικί λένε έπίσης, ότι 64.000 Άμερικανίδες θά προσλάβουν έφεστος άπό καρκί- νου του μαστού και ότι θα πεθί- νουν άπό την ασθένειαν αύτή 25. 000. Άν άδως γύναι έγκαιρά δια- γνωσθείς και θεράπειται, τό 80% θά σωθούσι. Τέλος, ΟΙ στατιστι- κί άνάφερον ότι όταν μία γυναι- κεία προσλάβη άπό καρκίνου του στήθους, ο δυνατότης να ά- δελήθ η είναι μεγάλη. ΟΙ άν- τώνταρες γυναίκες, που δεν έ- νουν παιδία, προσβάλλονται πε- ρισσότερο άπό τις παντρευμέ- νες.

Έλάχιστα πράγματα είναι γνωστά για τά αίτια του μαστο- στίς γυναικείας, άλλά πολλά μπο- ρούν να γίνουν για τί θεράπειται. Η χειρουργική έπέμβασις άποτελεί την καλύτερη λύσι. Τά 90% των περιπτώσεων είναι δυ- νατόν να θεράπευθω με χει- ρουργική επέμβασις. Εύτυχώς, που ο ένδειξις για τον καρκίνου του στήθους παρουσιάζονται έντορις και κάθε γυναίκα έχει τον καιρό να καταφυγή έγκαιρως στους γι- αστρούς. Μία χειρουργική έπέ-μβασις που διαρκεί πέντε ώρες, έπιτερεί την ριζική μαστεκτομή και έξουδετερώνει τον κίνδυνον. Χιλιάδες Άμερικανική έπιτημια έ- ρευνάσθησαν και με άλλα με- θάσα σε σώζουσι την γυναίκα από τον καρκίνου του στήθους. Έτά έπλα που διαβάθητε, λένε, έξασφαλίξου την νική. Έως ότου άδως βοθή ή μήν, κάθε γυναίκα πρέπει να προσέχη και να παρακολουθή έν έαυτή της. Η Έγκαιρη δια- γνωσις είναι τό πάν.

ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΗΝ 19ΗΝ ΙΟΥΛΙΟΥ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ ΤΗΣ «ΙΣΟΛΑ»

Η άρχή της προσφοράς δι- μόνον προϊόντων άλλας εκ έξυπ- ηρέτητος προς την πελατεϊαν ή- ρχησε να έχη πρακτική έφαρμο- γήν κατά τά τελευταία έτη εις τά μεγαλτετρα βιομηχανικά κέν- τρα των Ηνω. Πολιτειών και της Δυτικης Ευρώπης. Σύνεστις εις την άρχην αύτην είναι ή πλήρης και άποτελεσματική παρακοσμή- θησις των προϊόντων και μετά την πώλησιν εις τας οικίας των πελατών και ή άμεσος άντιμετώ- πησις κάθε άνωμαλίας εις την λειτουργίαν των συσκευών.

Είς την Έλλάδα τό σύστημα της προσφοράς δι μόνον προϊ- ότων άλλας ή υπηρεσίαν έφηρ- μόθη δια πρώτην φοράν άπό την βιομηχανίαν ηλεκτρικών συ-σκευών 'Ιζόλα, που με την ίδρυ- σιν ένός Κέντρου 'Εξυμπερι- σσεως Πελατών εις τας μεγαλυτέ- ρας πόλεις της Έλλάδος ένιμε- ρώ τούς πελάτας της επί του πρώτου λειτουργίας των συσκευ- ών και με ειδικά συνεργεία πρ- αγματοποιεί σχετικώς έπίδειξις λειτουργίας κομζίνες, πλυντήρι- ον, ραδιομηχανή κλπ.

Εκτός αυτού εις τά Κέντρα 'Εξυμπερισεως Πελατών άντι- μετωπίζεται άμέσως κάθε παρου- σιασμένη άνωμαλία τεχνική άπό έμπειρον προσωπικόν της έται- ρείας ή των γενικών της άντι- προσώπων.

Έκ παραλλήλου εις τά ΚΕΠ εκτίθεται πλήρες δείγματολό- γιον των συσκευών της 'Ιζόλας, ψυγεία, πλυντήρια, κομζίνες, θερ- μοσίφωνες, ραδιομηχανές, τρα- χιστορας, μαγνητόφωνα, παρκε- ζες, σίδερα, άνεμιστήρες κλπ., δια να έχουσι ο επισκέπται την δυνατότητα ένημερώσεως επί των τελευταίων έξελίξεων της έλλη- νικής βιομηχανίας και των νέων μοντέλων της 'Ιζόλας. Η 'Ιζόλα δια την πλήρη έξυμπεριπτιον της πελατεϊας έκτελείται τώρα και τό ΚΕΠ Πατρών, λειτουργούν- τος μέχρι σημερον υπό την γενική επίδελξην του άντιπροσώπου της κ. Βασ. Παπαχρηστοπούλου, με άκτινώς δράσεως κάθε πάσης πόλεις της Ν. Δ. Έλλάδος και εις τας πέρις νήσους.

Διά την πλήρη άντιμετώπι- σην δραστηριοτήτων του νέου Κέντρου 'Εξυμπερισεως Πελα- τών έγκαιροτάθη εις κεντρικήν έκθεσιν επί της οδού 'Ερμού 256, τηλεφ. 26-02.

Τά έγκαίνια του ΚΕΠ θα πρ- αγματοποιηθούσι την Παρασκευήν 19 Ιουλίου και άραν 7.30 μ.μ.

ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΝΕΙΑΤΑ ΚΑΙ ΠΕΙΡΑ

Καλιόζου τα νειάτα συνεχώς και πρέχουν με λιγγυιόδη ταχύτητα. Τρέχουν άνα να προσφά- σουν την γνωση. Νομίζου, ότι όσα πού γρήγορα τρέβου, ότι την πίσασιν, θα την κάμουν κτή- μα τους.

Τί τό παράδοξο εύρίσκει ο πε- ριπαρώνς σ' αύτόν τον καλιόζο. 'Ιδια κι' αύτός δεν έτρεχε πρό χρόνου; Μόνον δεν ήθελε ν' άποκτήσει κάτι, που ο μεγάλος κατέχουσι, άλλά σε πολύ βραχύ διάστημα; Δέν ήτο δυνατόν να φαντασθή, ότι χρειάζεται χρόνος πολύς, για να πονήσει ο νέος, να πολεμήσει την δεισιφάνειαν των ίδιων του δυνάμεων, για να τον- μήσει να ύψωση την κεφαλήν και ν' άπεινήσει με θάρρος την ζωή. Τότε θα πησά ο θαμνός πέλος και θ' άρχιση να διακρίνη το μέ- γαλο αυτό οικοδόμημα, που στην κορυφή του δεσπόζει ή γνωση. Και περνούν τά χρόνια και φεύ- γουσι και λίγο πριν σβήσει, τότε νιώθει ότι έπισσε την άκρη του νήματος, που όδηγεί στη ζωή. Και τότε φεύγει Ικανοποιημένος, ότι κεί έκαμε.

Καλιόζοι, λοιπόν, ο νέος και χαϊρόμεθα γι' αύτό. Τόν περ- βάλλου με ατοργή και άγάπην. Τόν προσφιλοποιούμε να μιν κτη- πησά όλέβρια σάν τον Φαεθόνην. Βαδίζου κοντά του με άγάπη και τον βοηθούμε να κρατά γε- ρά το χαλιάνι, για να μη κοπή και πησά; και τότε θα θρηνώμε,

άλλά θέ είναι άργά. Θά τον βοη- θήσωμε να όδηγί, χωρίς να του πάραμα τό ήνία, για να έχη χα- ρά τί προσφέρει, τί χαρά που νιώθουσι τά νειάτα. Θά έμιαστε έτοιμοι, όμως, σε κάθε άδυστη- μά του να τον βοηθήσωμε και να σταθούμε πλάι του. Γιατί ποιόν άλλο σκοπό έχει ή ζωή μας, πα- ρά να καρπονομήσει τά νειάτα και να ζαναώθουσι μαζί τους την ίδια μας ζωή.

Νειάτα και πείρα, πείρα και νειάτα. Ποιά άντίτροφα και θα μένουσι άπώς έχουσι. Για να έπι- τευχθή όμως ή λύσις τους, χρει- αζεται συνεργασία. Σαδασμός και θέλησις για κατανοήσι του ενός άγάπη, άνοχή και βοήθεια του άλλου. Τί άραξά που θα ό- δηγηθή τό άρμα στον προορι- σμό του!

Η πείρα και τά νειάτα είναι σάν τις δύο πετρούλες του για- λού. Η νιόβγαλτη, με τά μου- σκλια κολλήμενα επάνω της τά γλυυστερά, στρέφει και έρωτά την πέτρα του γιαιού: που όρθι- κέ τό θάμπος της και λήπει σάν πετράδι άληθινό;

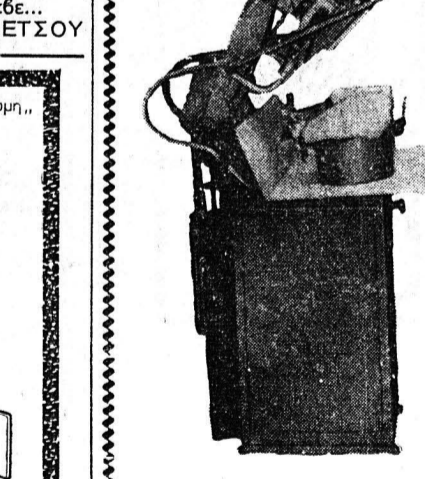
Και άπαντά ή άλλη: "Ετσι ήμωσι κι' έγώ, σάν κι' έσέ. Με κτύπησε όμως, πολύ τό κύμα. Μπήκα πλάι σου, πουρνούμεσά- μείν ή θάλασσα και πάλι ζαναώθη- κεν. Κτυπήθηκα, πόνεσα. Και να- μαι τώρα, τό δειλιών.

Τό πετράδι κατάλαβε... ΚΑΤΙΝΑ ΣΒΕΤΣΟΥ

ΕΞΕΠΡΕΣ ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΤΟ ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΣΙΔΕΡΩΜΑΤΟΣ ΥΠΟΚΑΜΙΣΩΝ

ΕΦΘΑΣΕ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

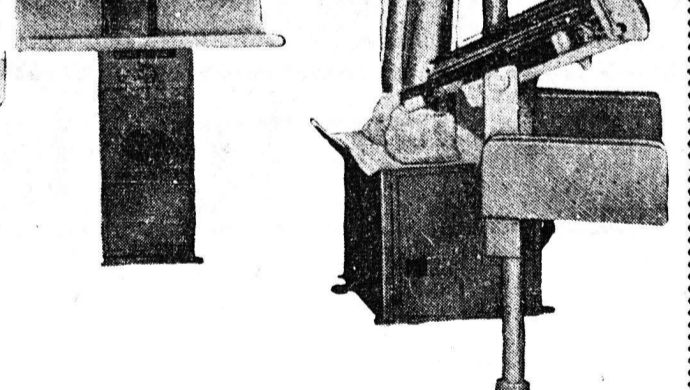


Νοικοκυρές — Εργνίδες και Στρατιωτικοί ΜΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ, ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕ- ΠΤΑ ΤΗΣ ΠΡΑΣΘ έχετε ένα ΚΑΛΟΠΑΥΜΕΝΟ ΚΑΛΟΣΙΔΕΡΩΜΕΝΟ και ΚΟΛΛΑΡΙ- ΣΜΕΝΟ ΥΠΟΚΑΜΙΣΟ ΜΕ Άμερικανικήν πρακτικώτερον ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ANDERSON ΣΤΟ «ΕΞΕΠΡΕΣ» ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ Γούσσηρ & Σωτηριάδου. Τηλ. 51-55

—Ετοιμασθήτε να υποδεχθήτε με χαρά τά πρώτα μηχανήματα που θα ές- κουρασούν και θα σας απαλλάξουν πλέον άπό την σκέψη ένός εφιάσμου με ΠΕΝΤΕ ΔΡΑ- ΧΜΑΣ ΜΟΝΟΝ

Ένα καλό ντύσιμο θέλει πάντοτε ένα καθαροπλυνμένο και καλοσιδερωμένο υποκάμισο.

ΕΙΝΑΙ Η ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΚΑΙ Η ΣΚΕΨΙΣ ΚΑΘΕ ΑΝΔΡΟΣ



γενικώτερα την παράξενη ζωή, αύτό το εκκεντρικό άνθρώπον. Μπορούμε να πούμε στην άρ- χή της άρχής Νικολαΐδης ή- ρεσε τον έτοιμο λογοτέχνη και καλλιτέχνη. Δέν πησά σε σχολεία, δέν γραμματισμένη, δέν άκούθησε ρήματα και σχολές, τίποτα άπό αύτά. 'Ηταν ο δια- λεκτικός εκ φύσεως. Κι' άν δεν έλε- γε γεννησθή την μικρή Έλλάδα γι- ατί και ή Κύπρος ήταν και είναι 'Ελλάδα, άλλά ή ένα μεγάλο τό- πο, σφαδός ο Νικολαΐδης θα ή- ναν διεθνώς προσοικιότητα του λογοτεχνικού κόσμου.

Γεννήθηκε στο 3' Απριλίου του 1884 στη Λευκωσία άπό φτω- χοφραμίτες γονείς. Έμεινε άνω- θών σάν έφτά χρόνια του. Η άνάθεσις, ή φτώχεια τον έζωσαν άπό τά πρώτα χρόνια της ζωής του. Τόν συμμάχησε με πονη- ρική θεία του και την έγραψε στο

δημοτικό σχολείο. Τό καλοκαίρι βούλεσε πότε έδώ, πότε εκεί σε κάποιον δια βουλήσε. Στά μαθή- ματα δέν έβιμε προσοχή. 'Ηταν άνα παρόνομος άγόρι, όπας λένε ο βιογράφος του, που τό ρού- φαγον ο Ιστορικός και ο εκόνος των ιδέλων. 'Ετσι μόλις και με- τά διας έβρασε μέχρι την τετάρ- τη δημοτική. 'Υστερα πέθανε ο πατήρ του κι' αύτός άναγκά- σθηκε να πησά την διαπλάη. Πρωτοβούλεσε σε διδωλοτέτιο. Πρωτίμως τό μαγαζί αύτό για να μπορη να διαδελήσθαι όπια δι- δάξια έφεραν για ντύσιμο. Τόν έκαίγε ή φλόγα της μαθησεως. 'Όρες, νύχτες, άτέλειπτες μελε- τώσε, ρούφαγε τις σελίδες. Μά τ' άρετικό ήθελε έργάται και ο- θνη διδωλοτέτιο. Κι' έτσι τον έ- βιάσε. Πήγε κοντά σ' ένα γυναι- κώδη και μαθήτεσε στην άγρο- γραφία και στη ζωγραφική. Και

στερήσει που δολώδερτον το τα- λαιτωρημένο κορμί. Γιατί ο Νι- κολαΐδης στη ζωή του ύπέφερε. Δέ γνώρισε τίποτ αύτό που λέ- γεται καλοπέραση, καλοζωή, και χορτασιά.

Και τό έργο του; Τό ίδιο σάν κι' αύτός. Άπλάτω, όπας είναι ο κόσμος, όπας είναι ή γνή. Πανα- ρήσιον οί τόποι, δέν κάλοισα- σθησαν για στένια χαρική άρ- ρομαλέα, καυτέρη, με γνήσιες ποιητικές άρετές. Έμνημόνως ο Νικολαΐδης πάντα άπό τό λαό, κι' έγραφε για λαϊκούς τύπους, χωρίς να πησά στη δεκαλογία και στην προχειρογραφία των λαϊκών συγγραφέων. 'Ηταν εκλε- κτικός. Ένας έσθε, που τό έρ- γο του άπευθύνεται στον παγκό- σμιον άνθρώπον, στην παγκόσμη καρδιά. 'Ηταν ο πρώτος, όπας στωικά τον χαρακτήρισε ο κ. Κλων Παράσχος «Έλληνας Ευ-

ρωπαϊός διηγηματογράφος». Έ- βαλε τί δημοτική μας γλώσσα, παρατρέφει ο Λουί Ρουσσέ, στην οικογενεια νου ευρωπαϊκόν γλωσσόν, γιατί είναι ο μόνος διηγη- ματογράφος που έθηκε λέξις κι' έκφορμά άφηρημένες έννοιες. Έ- κεί ή ένα είναι τό περιεργό, ή μάλλον τό χαρακτηριστικό του υπέρψαυον Κυπριότη καλλιτέ- χνη. Τά βιβλία του τά έξέβιδε μόνον του, άπό τις στερήσεις του. Δέν τά κυκλοφορούσε στα διδωλοτέτιο και ή τά παλαιοί- σεν. 'Οχι. Τί άούτε στους στε- νουσι κι' άγαπημένους του κύ- κλους. Γι' αύτό και δέν ύπαρχου άντίτυπα ούτε στο έμπόριο, μη βαρρρά ούτε και στις διδωλοθή- κες. Κι' έμεινε άγνωστος στους πολλούς ο έκλεκτός διηγηματο- γράφος του «Σκελετός» του «Βιβλι- ου του Μοναχού».

Άς παρακολουθήσωμε όμως

ΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ ΜΙΑΣ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ Η καρδιοπάθεια σκοτώνει περισσότερο από τα αυτοκίνητα 280.000 θύματα έτησίως εις Άγγλίαν

ΑΙΤΙΑ: ΤΟ ΑΓΧΟΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 'Ιούλιος. (16. ύπρ.). — Τά θύματα των παθή- σεων της καρδιάς και του κυ- κλοφορικού συστήματος άριθ- μούσι έτησίως στην Άγγλίαν 280.000. Τούτο σημαίνει, ό- τι ένα άτομο έπί δύο πεθαίνει άπό την παραπάνω αίτια. Τά θύματα του καρκίνου είναι λιγό- τερα άπό τό μισό του άριθμού αυτού, ενώ ο θάνατος άπό παθή- σεων του άναπνευστικού συστή- ματος (φυματίαιος, βρογχίτι- δος κλπ.) δέν φθάνου ούτε τό ένα τρίτο.

ΟΙ έπίσημοι άγγλικίς στατι- στικί άποκαλύπτουσι ότι ή καρ- δια σκοτώνει δεκατέσσαρες φο- ρές περισσότερον Άγγλους άπό άπο- θύτους ο τροχός. Στά 1961 πέ- θανον 77.000 Άγγλοι άπό άπο- θνήσκειαν, 95.000 άπό θρόμβου- σαν στεφανιαίων αρτηρίων, 17. 000 άπό αρτηριακή ύπερτάσι- και 11.500 άπό αρτηριοσκλήρω- σιν. ΟΙ άνθρωποι αυτοί άριθμώ- μεθο δημοσιεύθησαν από ήμερον

ΜΕ ΤΟ ΜΑΤΙ ΚΑΙ Τ' ΑΥΤΙ

Πρόβδου διαπιστώσεις

Η λεωφόρος Γούσσηρ διεκδι- κεί πλέον τά πρώτεια σε καθη- μερινή κίνηση. Χιλιάδες συμπο- λίται διερχόμενοι καθημερινώς άπό εκεί. Και τροχοφορά άπερίγρα- ψα. Παλιός Πατριανός, που άγνο- ήθηκε, στα χρόνια του, για την άνάπτυξη της πόλεως, μένει έπι- στατικό με δ.τ. βλάνει, ιδιαι- τέρως τις μεσημερινές ώρες. Τι κινήσις αυτοκινήτων! Όμιλεί κεν- τρικά όσα της πρωτεύουσας. Και τά... μουστίκια του, τά καλοβια- τηρημένα, γελούν κι' αύτά από χαρά!!! 'Ο ίδιος έμεινε μισο- συντήρητος - συνταξιούχος, ή Πάτρα, όμως, προώδευσε. Σ' 3- λους τούς τομείς άνάπτυξη και ο όρίζοντες της για τό μέλλον κάθε άλλο παρά κλειστόι είναι.

Η λεωφόρος Γούσσηρ άπέδει- χε άνάμορφοτητα της έπιβόλη- σης μεταβολής στην πόλι, της σημαντικής δελτιώσεως δοκου- μέντου. 'Ο περί τά δημοτικά πρά- γματα άσχολομένος τό πάλαι ποτέ (παλαιόχρον) συμπολίτης στρέφει τό βλέμμα προς όλα τά σημεία κι' ο συνοδοιπόρος αύτόν έγγυόσιν του Ικανοισί την περι- έργεια του παππού:

—Αυτό έδώ τί είναι; —'Αρτοποσίειο - ζαχαροπλα- στείο.

—Και προσφέρει και φαγητά, άπ' ό,τι βλέπω!

—Ναι, παππού, και καφέ ά- κόμη.

Ο παππούς διαδέχεται σε διπλή- να κινωσώριον γυναικίον κατα- στήματος: «Καλλιτεχνικά» κλπ. και έρωτά:

—Νέον άρματοπωλείον θα έχουμε;

—Όχι, είναι σύγχρονο φαρ- μακείο, τώρα γίνεται.

—Κι' αύτό που βλέπω; Μη μου πησ, ότι θα προσφέρει και... παγωτά!

Είναι ηλεκτρικό ψυγείο για τις κρέμες κλπ., που χρσινω- ποιοιούσι ο γυναικείας και ή αντί- ρηστικα και άλλα φαρμακευ- τικά συσκευάσματα, που άπαι- τούσι ψύξιν.

Σταυροκοπήθηκε ο νερο - Πα- τριανός και σκούπιτες, κλερτά, κάποιον δάκρυ χαράς. Με την... άδεια των... ρευματισμών του, συνεχίζει την περιήγησιν του ά- νά την πόλι, για να την... γνω-

—Πρόκειται περί έσχάτως ά- ποφυλακισθέντος, που για να συνθησά σ' άναστατική κλίση, όρνερι μαζί του τό δερσώτρι- μα!!!

Ποιάς γνωρίζει την άλήθεια;

Η μακράς διαρκείας διακοπή του ηλεκτρικού ρεύματος προ- κάλεσε, προχθές, ποικίλα σκά- λια. 'Οπασώδητες, αυθαίρετα και, άσφαλάς, άπίθανα. 'Ηκού- σθησαν συμπολίται, καχύποπτοι εκ φύσεως, να λέγουσι:

—Είνατι σκόπιμος ή διακοπή, ή δάλαθ δέν μοιάζει άληθινήν.

—Εί ή φάλα έχει λάκων.

—Συζητήτω για τό «ελαόκω- κείν» τό δημοτικό συμβούλιον, γιατί να μη άποδείξει και έμ- περάτως ο ένδιαφερόμενος για την έξασοράν του, ότι όντως πά- λινος κι' άχρηστέωτος!!!

Εύτυχώς, που δέν παρεκλόνη- θησε τί συζητήσι κανένας περί τά δημοτικά... φησάρου, διότι διόλου άπίθανον να έχομε δη- μοτικί... κρίσι!!!

Ο Ρεπόρτερ

ΕΚΟΥΡΑΣΤΟ ΣΦΟΥΓΓΑΡΙΣΜΑ ΣΗΜΕΡΑ: ΜΕ ΤΑΚΑ-ΤΑΚΑ

Διότι: Η επαναστατική συσκευή ΤΑΚΑ — ΤΑΚΑ έλυσσε τό πρόβλημα του άναρχιστικού σφουγγαρι- σμος. Έργάζεσθε όρθιοι, δέν μολώνεσθε με άκάθαρτα νερά, δέν παθαίνετε χιονιστρες και κοκκινίλες. Διατηρήτε την ύγιαν σας!

ΣΥΝΙΣΤΑΤΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΣ: Διά Νοσοκομεία, Κλι- νικάς, Τραπέζας, Ξενοδοχεία, Γραφεία και γενικάς μεγά- λους χώρους.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΣΕ ΚΑΘΕ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑ ΧΡΗΣΙΣ ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΗ — ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΒΑΡΗ ΚΑΙ Γ Ρ Η Γ Ο Ρ Η

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΤΑΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΝΥΛΟΝ ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ ΕΡΜΟΥ 47, ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 31 — 95 ΚΑΙ ΠΑΤΡΑΙ

μέσα σε έλάχιστο χρονικό διά- στημα έγινε ζωγράφος — διακο- σμητής. Κι' αύτό τό επάγγελμα έγινε τό έπίσημό του και τό έ- σον άπό την τελεία εξασοράν του να τις διατικές άπατήρισεις.

Μετά άπό τά πρώτα χρόνια, πησά μονόχου του τί στρατά της ζωής. Γνωρούσε άπό μοναστήρι σε μοναστήρι ζωγραφίζοντας. 'Ετσι ήρθε σε άμεση επικοινωνία με τον λαό. 'Ακουσε τί γνήσια γλώσσα, και γνώρισε τις παρα- δόσεις, τις προλήψεις, τους έθ- ούς, τις συμπαθείες και τις άπι- πταθείες του. Αύτά όλα τά πέ- ρασε στο ζωμάτι της σκέψης του και τά μετουσίωσε σ' άθη- νική τέχνη. Μετά άπό μερικά χρό- να διαδέχθη την άγιογραφία και σε ήλικία 15 χρονών ήρθε στην Άθήνα. Παρακολούθησε μερικώς μήνες μαθήματα στο Πολυτεχνείο

και ύστερα έφυγε για την Αίγυ- πτο. Ξάν ταξιδιόριο άποδημητικό πουλί, ο άνήσυχος εκέίνος άν- θρώπος ταξιδιέμε πολύ. Στην 'Ι- ταλία, Αυστρία, Γερμανία, Γα- λλία, Μέση Άνατολή. Παντού ζη- τούσε να δρη τί αισθητικές πη- γές της ζωορίας. Μουσεία, Γκαλλερύ, Μνημεία. Και τό λαό. 'Απλάτωρος, άνακατωσιν με τό άνώμυνο πηλός, μπλεκαίνουσι και συγχωριάζουσι με τους άν- θρώπους, έτσι άσπασί μεταισιν τό νόημα, έτσι άσπασί, στις χα- ρές και στις λήπες τους. Και μπότερε και τους γνώρισε.

Ταξιδιόριο εκτετασέν δέν έγνώσε, γιατί πίστευσε ότι ο άν- θρώπος είναι ίδιον παντός οί πο- λύ έλάχιστους, άνατιβήσις δια- φορές. Για τότ πάσχεσε όστε

—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΑΚΟΥΤΕ

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΙΣ 12.30 ΤΗΝ ΕΚΠΟΜΗ ΝΕΑ ΤΑΛΕΝΤΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΗ Η ΚΟΣΜΟΓΡΑΦΙΑ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ - ΕΙΝΑΙ ΚΟΣΜΟΓΡΑΦΙΑ

τό ύγραέριο του μοντέρνου οπτιού

Δέν είναι τό ίδιο, είναι Κοσμωγραφία, που σας προσφέρει τον άυ- τώματο ρυθμιστό που τοποθετείται επί της φωνής της έργαλεία, δέν είναι τό ίδιο, είναι Κοσμωγραφία, οι κίτρινοι φίλδς

ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΟΝΤΕΡΝΙΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ ΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Ο ΚΥΠΡΙΟΣ

Του συντάκτου μας κ. ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΡΑΛΗ

Για τους πολλούς είναι άγνω- στος ο μεγάλος πρωτοπόρος δι- ηγηματογράφος μας. Άπό γεν- νησιού του άνηκε στους εκλε- κτούς τύπους, που ήσαν στη μορφή την λήτρωση και τί δη- μιουργία. Έμεινε άλοχρονισί στο περιβόριο ένός έν ήθελε διά μο- λιάς στον πνευματικό έλληνοκύ- κλω, μιά και τό έργο του είναι μεγάλο, πρωτότυπο, αδιόρθω- τόντο και γνήσια άνθρώπινο. Κι' αύτός έμοιάσε σάν τον άλλο

κοσμοκαλόγερο των έλληνοκύ- Γραμμάτων τον 'Αλέξανδρο Πα- παδιαμάντη. Μά ο Νικολαΐδης διέφερε άπό τον Σκιαθίτη διηγη- ματογράφο.

'Ηταν πιότερο άνήσυχος, αυ- τοδιδασκός, πιότερο άναζητήσις και περιπαιχτός. 'Υπερήφανος κλεινόταν στο φρούριό του, που τό πύργωμα μόνον παλά πα- λω άπό τό μέτρο των άλλων άν- θρώπων και κανείς δέν γνώριζε τις τρικυμίες που θαλασσοδέρ- ναν την άνήσυχη ψυχή και τις