Ἀθλητική Ζωή

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ "ΕΠΑΘΛΑ ΣΕΓΑΣ,,

ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΣΚΛΗΡΑ "ΜΑΧΗ,,

Εἰς τό στάδιον τοῦ Κ.Ε.Τε.Σ. θά συνεχισθοῦν σήμερον διά δευτέραν ἡμέραν οἱ ἀγῶνες στίβου «Ἔπαθλα ΣΕΓΑΣ», εἰς τούς ὁποίους μετέχουν ἀθληταί τῶν σωματείων τῆς Παναχαϊκῆς, Ὀλυμπιάδος, «Λαύρας» Καλαβρύτων, Σπαρτιατικοῦ καί «Λεωνίδα» Λεωνιδίου. Τό σημερινόν πρόγραμμα, περιλαμβάνει τά ἀκόλουθα ἀγωνίσματα:

Ὥρα 8 π.μ.: Προκριματικοί 200 καί 400 μέτρων, ἅλμα εἰς ὕψος, σφυροβολία (τελικός).

Ὥρα 5,30 μ. μ.: Δρόμος 200, 400, 1.500 καί 10.000 μέτρων, 110΄ μ. μετ' ἐμποδίων, ἅλμα εἰς ὕψος καί τριπλοῦν, δισκοβολία καί σκυταλοδρομία 4 Χ400.

Ἡ εἴσοδος διά τούς φιλάθλους θά εἶναι ἐλευθέρα.

Κατά τήν σημερινήν ἡμέραν, οἱ ἀγῶνες θά προσλάβουν ἐπίσημον χαρακτῆρα, θά προσέλθουν δέ καί θά παρακολουθήσουν τήν τέλεσιν τῶν διαφόρων ἀγωνισμάτων καί αἱ ἀρχαί τῆς πόλεως. Προβλέπεται ἐπίσης ὅτι πλῆθος φιλάθλων θά παρακολουθήσουν τούς ἀγῶνας εἰς τό στάδιον τοῦ ΚΕΤεΣ.

Εἰς τούς νικητάς θά ἀπονεμηθοῦν κύπελλα, μετάλλια καί διπλώματα. Βαρύτιμον κύπελλον θά ἀπονεμηθῆ, ἐξ ἄλλου, εἰς τήν ὁμάδα πού θά κατακτήση τήν πρώτην θέσιν εἰς τήν γενικήν βαθμολογίαν.

ΦΙΛΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ

Ὁ Ἡρακλῆς Πατρῶν μεταβαίνει σήμερον εἰς τά Καλάβρυτα, προκειμένου νά ἀντιμετωπίση εἰς φιλικόν ἀγῶνα τήν ἐκεῖ ὁμάδα τῆς «Λαύρας». Ὁ ἀγὼν διεξάγεται ἐπ' εὐκαιρία ἐκδρομῆς τοῦ Ἡρακλέους εἰς τάς μονάς τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου καί Ἁγίας Λαύρας.

Ο ΜΕΞΗΣ ΠΑΝΤΟΤΕ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΠΟΛΛΩΝΑ

Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἀπόλλωνος κ. Π. Χρυσανθόπουλος ἀνεκοίνωσε χθές τήν πρωΐαν ὅτι εἶναι ἀναληθῆ τά δημοσιευθέντα περί παραχωρήσεως τοῦ τερματοφύλακος Μέξη εἰς ἕτερον σωματεῖον. Ὁ κ. Χρυσανθόπουλος προσέθεσεν ὅτι ὁ Μέξης παραμένει πάντοτε εἰς τόν Ἀπόλλωνα.

Ἐξ ἄλλου, ἐγνώσθη ὅτι κατέρχονται ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Πάτρας δύο παλαιά στελέχη τοῦ Ἀπόλλωνος Πατρῶν, τά ὁποῖα καί θά βοηθήσουν τόν Πατρινόν σύλλογον εἰς τόν τομέα τῶν ἐφετεινῶν μετεγγραφῶν. Δέν ἐγνώσθη τί εἴδους βοήθειαν θά προσφέρουν τά παλαιά αὐτά μέλη τοῦ Ἀπόλλωνος εἰς τήν σημερινήν διοίκησιν τοῦ συλλόγου, πιστεύεται ὅμως ὅτι αὐτή θά εἶναι μᾶλλον οἰκονομικῆς φύσεως.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.00—07.15 Ἔναρξις. Προσευχή. Δημοτική μουσική. 07.30 Μουσική καί τραγούδια. 08.30 Ἡ Θεία Λειτουργία. 09.30 Θρησκευτική ὁμιλία. 09.40 Μουσικές σελίδες. 10.10 Ἐλαφρό ποικίλο πρόγραμμα. 10.40 Δημοτικοί χοροί καί τραγούδια. 11.10—11.20 Ἐλαφρά τραγούδια. 13.15 Τραγουδῆστε μαζί μας. 14.30—14.45 Ἀνασκόπησις τῶν ἐξωτερικῶν γεγονότων ὑπό τοῦ κ. Γερ. Λύχνου. 17.45—18.00 Ἐλαφρές ἐπιτυχίες. 17.30—18.45 Δημοτικά τραγούδια. 19.00—19.15 Συντροφιά μέ τήν μουσική.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

07.00 Καλημέρα σέ ὅλους. 10.00 Συμφωνική συναυλία. 11.20 Ξένη μουσική. 12.00 Λαϊκές νότες. 12.30 Νέα ταλέντα. 13.00 Τραγουδῆστε μαζί μας. 14.30 Κυριακή χωρίς σύννεφα. 14.45 Ἐγώ καί ὁ ἑαυτός μου. 17.00 Ξένη μουσική καί τραγούδια. 17.45 Ἀπό τό παράθυρό μου. 18.00 Γνωστοί τραγουδισταί. 18.30 Γιά νά γνωρίσετε τούς φίλους σας. 19.00 Οἱ συνθέται καί τά τραγούδια τους. 19.30 Κάθε τραγούδι καί ρυθμός. 20.00 Λαϊκή μουσική καί τραγούδια. 20.30 Τά καθημερινά τοῦ καθημερινοῦ. 20.35 Συντροφιά μέ τήν μουσική. 21.30 Χορός γιά τούς νέους. 23.00 Ἡ ραδιοφωνική βιβλιοθήκη. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΜΦΙΚΑ

●

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Πολυτελέστατο νυμφικό μέ γοῦστο καί τέχνη θά βρῆτε μόνον στό Ἀτελιέ τῆς Ἄννας Γαλανοπούλου ἤ Κρεμμύδα, πτυχιούχου τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, ὁδός 3ου Ὀρειβατικοῦ 30 τέρμα Γερμανοῦ. Μία ἐπίσκεψις θά σᾶς πείση ἀπόλυτα. Τιμαί ἀσυναγώνιστοι.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

— ΣΤΟ —

ΒΙΛΛΥ ΠΑΡΚ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Ὑπέρ τῶν ἀπόρων Φοιτητῶν. Μέ τήν ὀρχήστρα τῶν μεγάλων ἐπιτυχιῶν θεάτρου καί κινηματογράφου

ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΜΑΡΚΕΑ

Σᾶς περιμένουν χίλιες ἐκπλήξεις: Ἐπίδειξις μοντέρνων χορῶν, ἀνθοπόλεμος, Βενετσάνικη νύκτα κ.λ.π.

★

Πληροφορίαι Παντανάσσης 35

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

Ἐκτύπωσις ἀναγλύφων Γραφική ὕλη - χαρτικά, σχολικά βιβλία

Ἀντιπροσωπεία γραφομηχανῶν ERIKA

Χαρτοσακκοῦλες παραγωγῆς μας

Πώλησις χονδρική - λιανική

ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ

Ν. Δ. ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ Ο.Ε.

ΔΙΑΔΟΧΟΙ

Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ - Δ. ΡΑΛΛΗΣ

Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81

Τηλέφωνα 21-98, 28-95

ΠΑΤΡΑΙ

Πατρινά ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Γενική ἔξοδος τῶν Πατρινῶν προβλέπεται σήμερα.

—Καί ἀνάλογα μέ τά οἰκονομικά του καθένας θά ρυθμίση καί τήν ἀπόστασιν ἤ τό μέρος.

—Διότι ἄλλοι ἔχουν προτίμησι στή θάλασσα, ἄλλοι στό βουνό καί πολλοί... τό προτιμοῦν καφτό.

—Πολλοί ξεκίνησαν ἀπό χθές καί ἄλλοι σήμερα τά χαράματα.

—Ἀρκετοί εἶναι καί ἐκεῖνοι πού δήλωσαν συμμετοχή στά ἐκδρομικά σωματεῖα τῆς πόλεώς μας.

=Μεγάλος συνωστισμός χθές καί προχθές ἔξωθι τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας.

—Προσπάθεια τῶν ἐργαζομένων ἦτο νά ἐξασφαλίσουν εἰσιτήρια συμμετοχῆς των στή σημερινή ἡμερησία ἐκδρομή τῆς Ἑστίας.

Ὁπωσδήποτε θά πρέπει νά εὑρεθῆ ἕνας ἄλλος τρόπος διαθέσεως τῶν εἰσιτηρίων, πού νά μή ταλαιπωρῆται ὁ ἐργαζόμενος κόσμος.

=Ἡ πόλις στερεῖται ἑνός ἐξαιρέτου κέντρου.

—Ἑνός κέντρου πού θά μποροῦσεν ὁ καθείς νά περνᾶ τά καλοκαιρινά του βράδυα ἀρκετά εὐχάριστα.

—Πρόκειται περί τοῦ πάλαι ποτέ βραδυνοῦ κέντρου, τοῦ λιμενοβραχίονος Ἁγίου Νικολάου.

—Ὅσοι τό ἐνθυμοῦνται τό νοσταλγοῦν. Μέ τίς ὀρχήστρες του, τούς τραγουδιστάς καί τίς τραγουδίστριες, τά διάφορα ἐλαφρά θεατρικά νούμερα κλπ.

Τά καθίσματα ἔφθαναν μέχρι τή μέση τοῦ λιμενοβραχίονος καί δέν εὕρισκες τραπέζι γιά νά καθήσης.

—Ἡ Ἐπιτροπή Τουρισμοῦ θά ἔπρεπε νά συνδράμη οἰκονομικῶς γιά μιά τέτοια ἀξιοποίησι.

—Ἀλλά θά μοῦ πῆτε ὅτι πιθανόν νά κακομάθουμε!!! καί τότε θά ζητᾶμε συνεχῶς!!

=Νομίζουμε ὅτι δέν θά πρέπει νά ὑποδεικνύεται συνεχῶς μία κοινωνική, τουριστική καί ἀνθρωπιστική ὑποχρέωσις ὅλων μας.

—Διάφορα ἄτομα ἤ ὅμιλοι ἀνθρώπων γευματίζοντα εἰς τάς θαλασσίας ἀκτάς πετοῦν μετά τό φαγητόν των ὅ,τι ἄχρηστο ἀντικείμενο τούς ἀπέμεινε.

—Καί καλά ὅλα τ' ἄλλα, μά καί τά κονσερβοκούτια; Δέν θέλουν νά ἀντιληφθοῦν ὅτι εἶναι κίνδυνος θάνατος γιά τούς συνανθρώπους των;

Μ' αὐτό δίνουμε τήν ἐντύπωσι ὅτι, δυστυχῶς, θά ἀργήσουμε νά γίνουμε πολιτισμένοι ἄνθρωποι.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΟΥ εἶχε πρίσει τοῦ ἀνθρώπου τό σκῶτι. Ποτέ δέν εὕρισκε φαγητό μαγειρεμένο, τήν ὥρα πού γύριζε κουρασμένος, ξεθεωμένος στό σπίτι.

—Βάλε νά φᾶμε βρέ γυναίκα, νά πάρω μιά μπουκιά. Εἶμαι κατάκοπος.

—Δέν ἔγινε ἀκόμα. Νά πάρη μιά βράση. Περίμενε.

Αὐτό κάθε μέρα. Παρ' ὅλες τίς συμβουλές του, τίς παρακλήσεις του «βρέ γυναίκα γι' αὐτό παντρεύτηκα. Νά βρίσκω μόλις ἔρχομαι ἕτοιμο τό φαΐ μου. Νά τρώω, νά πέφτω μετά νά κοιμηθῶ»....

Καλά κρασιά! Ἐκεῖνος τάλεγε ἐκεῖνος τάκουγε.

Ὁπότε προχθές ὁ ἄνθρωπος ἔχασε τήν ὑπομονή του. Μόλις γύρισε στό σπίτι καί δέν ἦταν ἕτοιμο τό φαΐ, τήν ἁρπάζει τήν καλή του ἀπό τά μαλλιά, τήν ρίχνει κάτω καί τήν... ἐτάϊσε τῆς χρονιᾶς της.

Βέβαια «παραπῆρε τό χέρι του» καί τήν ἔκανε τήν φουκαριάρα μαύρη σάν τσουκάλα τῆς φουφοῦς...

Μά τῆς χρειάζονταν.

Τὄχουν μερικές — οἱ πιό πολλές — κυράρδες αὐτό τό κακό ἐλάττωμα. Ποτέ τό φαΐ στήν ὥρα του.... Σαδιστικά, ὑποσυνείδητα ἐκδικοῦνται τούς ἄντρες τους, νά τούς κάνουν νά περιμένουν νά «γίνη τό φαΐ». Βέβαια, πολλοί, «σχίζουν τή γάτα ἀπό τήν ἀρχή». Δυστυχῶς οἱ περισσότεροι ὑπομένουν καρτερικά τήν.... πεῖνα τους.

Ἕνα μπερντάχι ξύλο, ἴσως ρυθμίσει καλύτερα τό ρωλόγι τῆς κουζίνας καί τό φαγητό νά εἶναι ἕτοιμο.... τοὐλάχιστο μία ὥρα προτοῦ νά ἔλθη ὁ ἄντρας.... Καί ὄχι ἁπλῶς ἕτοιμο, ἀλλά καί καλομαγειρεμένο καί πεντανόστιμο.

✡

ΤΗΝ εἴδηση τήν ἔγραψαν πολλές ἐφημερίδες τοῦ κόσμου. Καί ἀξίζει νά τήν ἐπαναλάβουμε, μιά καί εἶναι τόσο... χαριτωμένη.

Στό Σάν Πάολο τῆς Βραζιλίας, πέθανε προχθές ἕνας κύριος ὀνόματι Ἀντόνιο Σαλμίνα, πού τόν ἔλεγαν ὅσο ζοῦσε «ἀρχιτσιγκούνη καί φιλάργυρο». Καί πράγματι τόν τίτλον του αὐτό διετήρησε καί μετά... θάνατο.

Μόλις οἱ συγγενεῖς του τόν ἐτοποθέτησαν σ' ἕνα φέρετρο, ἄρχισαν νά τόν κλαῖνε καί νά τοῦ ἐκθειάζουν τίς ἀρετές. Ἐκείνη τήν ὥρα, νάσου καί ὁ ἐργολάβος κηδειῶν.

Ὁ γαμπρός τοῦ Σαλμίνα, τόν ἐρώτησε σέ μιά στιγμή πόσα τοῦ χρωστᾶνε γιά τήν κηδεία.

—Χίλια κρουζεῖρος. Εἶπε ὁ ἐργολάβος.

—Τί λές χριστιανέ μου τόσα πολλά; Ἀστιεύεσαι;

Ὁπότε οἱ συγγενεῖς καί οἱ φίλοι βλέπουν ἔντρομοι νά σηκώνεται ἀπό τό φέρετρο ὁ Ἀντόνιο Σαλμίνο, μέ σηκωμένο τό χέρι, καταγανακτισμένος.

—Χίλια κρουζεῖρος; Τί λές μωρέ ληστή;

Καταλαβαίνετε τό τί ἔγινε... Μπράφτ τό κάνει πρῶτος ὁ ἐργολάβος, ἀπόκοντα οἱ συγγενεῖς μέ σκουσμάρια, φωνές, ὀδυρμό καί θρῆνο....

Ὁ Ἀντόνιο ὅταν τούς εἶδε νά λακάνε, σηκώθηκε σιγά — σιγά ἀπό τό φέρετρο καί βγῆκε ἔξω, γιά νά κανονίση τό λογαριασμό τῆς κηδείας. Κληθείς ἐπειγόντως ἕνας γιατρός ἀπεφάνθη ὅτι ἐπρόκειτο περί νεκροφανείας κατά τήν διάρκειαν τῆς ὁποίας ἤκουεν ἀλλά δέν ἠδύνατο νά ἀντιδράση..». Τό ποσόν τῶν 1000 κρουζεῖρος πού τοῦ φάνηκε ληστρικό τόν ἔκανε νά βάλη ὅλη του τή δύναμη καί νά ἀντιδράση.

Ἀργότερα, ὁ καταπληκτικός αὐτός ἄνθρωπος ἔλεγε στούς δημοσιογράφους «ὅταν ἄκουσα τόν ληστή ἐκεῖνο ἔνοιωσα νά ξαναγυρίζη μέσα μου ἡ ζωή. Μέ τή σημερινή ἀκρίβεια οὔτε νά πεθάνη δέν μπορεῖ κανένας....».

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κοντογιάννης Ἰωάννης Γούναρη 19 Γεωργαντοπούλου κληρονόμοι Γούναρη 45.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλ. Ὄλγας, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλ. Γεωργίου Α΄, Μακρυγιέννη Κληρονόμοι Μαιζῶνος 112, Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1, Μανδραγοῦ Χριστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Δαδιώτη κληρονόμοι Ἁγίου Νικολάου 11, Κωστόγιαννης Γεώργιος Κορίνθου 323.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνιώτη Θ. Ἁγ. Νικολάου 38, Καλιβωκάς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρον. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Α΄, Πρόδος Βλ. Γερμανοῦ 117, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Πυλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ

ΚΩΣΤΗ ΛΕΙΒΑΔΕΑ

ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

Ἀκούστηκε ὁ τραγικός λόγος, γεμᾶτος ἀπό συγκίνηση. Καί ὁ μῦθος, πού μετράει ζωή ἑκατοντάδων ἐτῶν καί εἶναι γεμᾶτος ἀπό ἰδανικό, ἀπό ἔννοιες κι' ἀπό ἀξίες, ἡ φιλοσοφία τῆς ἐτοποθέτησε στήν αἰωνιότητα.

Ἡ «Ἰφιγένεια ἐν Ταύροις», τοῦ Εὐριπίδη, ἔχει μέσα, τό κάθε τί, πού σχεδιάζεται καί δένεται μέ τήν παράδοση, τήν καθιερωμένη πάνω στό κυρίαρχο ἔθιμο. Γι' αὐτό, ὅλο τό πλῆθος τῶν γεννημάτων τῆς φαντασίας, ἤ τῶν συναισθημάτων, πού περιβάλλουν τό πνεῦμα τοῦ ἀρχαίου μύθου, δέν ἔπαψε νά ἐπηρεάζη τή σκέψη τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου, πού μπορεῖ καί νά μήν ἐπιδοκιμάζη τά δόγματα, πού ἀποτελοῦν στηρίγματα παράδοσης. Ὁ κόσμος, λοιπόν, ἐξακολουθεῖ νά ἀκούη μέ προσοχή τό μῦθο μιᾶς ἀνώτερης σφαίρας, ὅπου οἱ ἀξίες εἶναι αἰώνια σταθερές. Ἐπιδοκιμάστηκε ἡ «Ἰφιγένεια ἐν Ταύροις», πού ἀνέβασε ὁ Κωστής Λειβαδέας, μέ τόση προσοχή καί ἐχαρήκαμε τή «Νέα σκηνή», πού κατώρθωσε μέ τόσους κόπους νά ἐξυψώση τά ἐνδιαφέροντα τοῦ ἀρχαίου δράματος καί, μάλιστα, σέ σημεῖο, πού νά ἀποκτήσουν μιά, ἀληθινά, ἐλεύθερη κι' ἀνθρώπινη σημασία. Μπορεῖ νά ὑπάρχη διαφορά στούς συλλογισμούς, πού γεννᾶ ἡ φαντασία ἐκείνη, γιατί αὐτή δέν ἀναγνωρίζει κανένα νόμο. Ἔχουν, ὅμως, τήν συνέπεια τῆς κάθαρσης, πού συμβολίζει τή σταθερώτερη πεποίθησι.

Ἡ ὁρατή αἰσθητική τοῦ ἔργου, ἡ διαλεκτική καί ἡ κίνηση, εἶναι γεγονότα φτασμένα στό τελικό τους σημεῖο. Κι' αὐτά μέσα στά κατορθώματα τοῦ ἀνακαινιστοῦ Λειβαδέα, πού ἔδωσε ἕνα γεγονός αἰσθητό, μέ σκοπό νά ἐξαχθοῦν συμπεράσματα μελλοντικῆς πραγματικότητας, πού θά προβάλλουν τήν ἐμπειρία του πλήρη. Τά πρότυπα, πού ὁ Εὐριπίδης ἀναζητᾶ, στόν ὑπερβατικό του κόσμου, βρίσκουν τόσο τή θεωρητική, ὅσο καί τήν πρακτική τους δικαίωση. Ἐξυψώνουν τή γνώση καί δέν χάνεται τό κύριο ὀχυρό τῆς κλασσικῆς φιλοσοφικῆς παράδοσης. Ὁ λόγος βρίσκεται ἀντιμέτωπος μέ τόν αἰσθητό καιρικό κόσμο καί γίνεται ἐξ ἴσου, οἰκεία ἡ σκέψη τοῦ ἀρχαίου δράματος, πού ἀποτελεῖ χαρακτηριστικό κυρίαρχο τῆς σύγχρονης ζωῆς. Ἡ ἑρμηνεία του σκηνικά, παρουσιάζει καρπό ἀνάπτυξης. Ἀλλά, ἐκτός αὐτοῦ, διατηρεῖ καί τήν ἐπιρροή τῶν παλαιῶν πεποιθήσεων. Ὁ ἄνθρωπος ἐπεδίωξε πάντα, νά ἐξασφαλίση τήν εὔνοια τοῦ ἱεροῦ κι' αὐτό, εἶναι ἀπόδειξη, ὅτι δέν ἔπαυσε νά τόν δεσπόζη καί νά τοῦ φέρνη συναισθήματα ὑποταγῆς. Ἐφαρμόζονται, λοιπόν, στό ἀρχαῖο δρᾶμα, οἱ τύποι τοῦ ἐξαγνισμοῦ, τῆς ταπείνωσης καί τῆς θυσίας. Καί παρέμεινε φορέας εὐλογίας, ὅ,τι ἱερό ἀναζήτησε ὁ ἄνθρωπος.

Ἡ «Ἰφιγένεια ἐν Ταύροις», παρουσιάζει τή ρύθμιση τῆς συμπεριφορᾶς πρός δύο κατευθύνσεις: τήν κυριαρχία καί τήν ὑποταγή. Τήν ἐπίκληση καί τήν ἱκεσία. Μέσα σ' αὐτά, ὑπεισέρχεται καί ἡ φαντασία, πού κι' αὐτή, σημειώνει ἀξιόλογη, τήν ἀποδοχή τῆς ἐξάρτησης, ἀπό τό ἀνώτερο... Εἶναι ἡ γεννεσιουργική σχέση τοῦ Θείου, μέ τά συμβάντα τῆς ζωῆς, πού σκιαγραφεῖ ὁ Εὐριπίδης καί προσαρμόζει, πάνω στό κλῖμα τῶν τραγωδιῶν του, πού θεμελιώνουν καί δικαιώνουν. Περιεκτικός αὐτός, στούς κλάδους ὅλους τῆς γνώσης, ἐτοποθέτησε τό χῶρο τῶν ἀνώτερων ἐννοιῶν, στό πλευρό τῶν δυνάμεων, πού διέπουν τό πεπρωμένο. Ὡς ἠθοποιός καί ὡς σκηνοθέτης, ὁ Κωστής Λειβαδέας, ἔδωσε ἕνα τρόπο ἑρμηνείας τέτοιο, πού ἁπλούστευσε τό νόημα τοῦ συγγραφέως. Καί ἡ «Νέα Σκηνή», ἔγινε προϋπόθεση τῆς εἰσόδου, σέ μιά περιοχή, πού ἄλλοτε, ἦταν ἀφιερωμένη στή σύλληψη ἐννοιῶν, πού ὀλίγοι ἀσκοῦσαν κριτική. Προχθές, εἴδαμε τόν χαρακτῆρα τοῦ ἔργου καί αἰσθανθήκαμε, ὅλοι, πόσο τό ἀνθρώπινο, εἶναι ἐξαρτημένο, ἀπό τή θέληση τῆς μοίρας.

ΕΥΑ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Δ)π "ΠΟΛΙΚΟΣ,,
ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 17 ΜΙΛΙΩΝ

Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἑσπερινήν διά ΠΕΙΡΑΙΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινήν διά ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Εὐκολίαι FERRY BOAT

Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἑρμοῦ — Ὄθωνος - Ἀμαλίας 47β΄ — Τηλ. 32-35

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καί ὥραν 8ην ἑσπερινήν διά ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καί ὥραν 8ην ἑσπερινήν διά ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΝΚΩΝΑ.

Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 55. Τηλ. 38-89 καί 21-85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διά ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ. μ.
Διά ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακήν 7 π. μ.

ΕΚΤΑΚΤΑ ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

Ἕκαστον Σάββατον ἐκ Πατρῶν: 2 μ. μ. καί 12 μεσονύκτιον
Ἐκ Σάμης 9 π. μ. καί 6 μ. μ.
Ἑκάστην Κυριακήν: Ἐκ Πατρῶν 2 μ. μ. καί 11 μ. μ.
Ἐκ Σάμης 9 π. μ. καί 6 μ. μ.

Διά ΠΟΡΟΝ Κεφαλληνίας ἀπό Πάτρας ἑκάστην Τετάρτην ὥρα 2 μ. μ. καί ἀπό ΠΟΡΟΝ ἑκάστην Παρασκευήν, ὥρα 9.30 π.μ.

Προγραμματίσατε τάς ἐκδρομάς σας στή μαγευτική Κεφαλλωνιά, αὐθημερόν ἑκάστην Κυριακήν.

Ναυτικόν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καί Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΙΟΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Α. Ε

Δ)Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11.30 νυκτερινήν διά Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χίον, Μυτιλήνην.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7.30 μ.μ. διά Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Α)Π «ΑΙΓΕΥΣ»

ΤΡΙΤΗΝ 2αν πρωϊνήν δι' Ἰθάκην, Φρίκες, Βασιλικήν, Μύτικα, Κάλαμον, Μεγανήσι, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΠΕΜΠΤΗΝ μεσονύκτιον διά Πειραιᾶ, Κρήτην, Ρόδον.

Ναυτικόν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

Α)Π «ΑΤΡΕΥΣ»

ΠΑΤΡΑΙ — BRINDISI ἄνευ ἐνδιαμέσων λιμένων.

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΕΤΑΡΤΗ καί ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8.30 μ.μ.

Τιμαί εἰσιτηρίων ἀπό δραχμάς 350 καί ἄνω μετά φαγητοῦ καί κλίνης.

Τιμαί ναύλων αὐτοκινήτων ἀπό δραχμάς 510.

Σημείωσις: Τό πλοῖον διαθέτει χῶρον διά 50 αὐτοκίνητα καί PULMAN. Εὐκολίαι FERRY BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς Βρινδήσιον μέ ἀναχωρήσεις Ἰταλικῶν σιδηροδρόμων.

Ναυτικόν Πρακτορεῖον
Γ. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλέφωνον 42 — 77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ — ΙΤΑΛΙΑΣ

Α)Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διά Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν Βρινδήσιον.

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διά Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 47
Τηλ. 21—51

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Ε.Κ.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ., 12.3[illegible] μ.μ., 4.57 μ.μ., 7.24 μ.μ. (ταχεῖα). Διά Καλάμας: 2.23 π.μ., 6.10 π.μ., 12.02 μ.μ. Διά Κυλλήνην: 6.10 π.μ., 9.10 π.μ., 12.02 μ.μ., 1.28 μ.μ., (ταχεῖα), 4.55 μ.μ. Διά Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.28 μ.μ. (ταχεῖα), 7.30 μ.μ. Διά Δερβένι: 7 μ.μ. Διά Καλάβρυτα: 2.47 π.μ., 12.32 μ.μ., 4.57 μ.μ.

Ἀτμήλατοι: Διά Καλάβρυτα [illegible] Ἀθήνας: 11.24 π.μ. καί 3.50 μ.μ. διά Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν, Κυπαρισσίαν.

Καλυδών: 5.35 π.μ., 1.35 μ.μ. καί 5.35 μ.μ.

Πούλμαν διά Ζάκυνθον: 11 π.μ. καί 4 μ.μ. καί Σάββατον 5.45 μ.μ.

Πούλμαν δι' Ἀθήνας 6.10 π.μ., 9 π.μ., 10.30 π.μ., 11.30 π.μ., 12.10 μ.μ., 1.45 μ.μ., 3 μ.μ., 6.35 μ.μ., 7.05 μ.μ. καί 7.45 μ.μ.

2ον Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ
ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 4.45΄, 6, 7, 8, 9, 10.30΄, 11.30΄, 12.30΄ 13.30΄, 15, 16.30΄, 18.15΄, 19.30΄, 23.30΄.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.15΄, 7.15΄, 8.15΄, 10, 11, 12.30΄, 13.30΄, 14.30΄, 15.30΄, 16.30΄, 17.30΄, 18.30΄, 19.30΄, 21.15΄.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: Πρακτορεῖον Γκιόκα, τηλ. 25-56.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: 6, 7, 8, 8.45΄, 9.30΄, 10.15΄, 11, 11.30΄, 12, 12.30΄, 13, 13.30΄, 14.15΄, 15.15΄, 16.15΄, 17.15΄, 18.15΄, 19, 19.45΄, 20.30΄, 21.15. Τηλ. 29-73.

ΔΙ' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: 6, 7, 7.45, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.45΄. Τηλ. 35-02.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: 6, 7.30΄, 9, 11, 13, 15, 17, 18.30΄, 20. Τηλ. 39-97.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 5, 7.30΄, 9.30΄, 16.30΄.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ: 9.30΄, 12.30΄.

ΔΙΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑΝ: 6, 13, 18.30΄.

ΔΙ' ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: Δευτέραν — Τετάρτην — Παρασκευήν 12.30΄.

ΔΙΑ ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην — Πέμπτην — Σάββατον — Κυριακήν 12.30΄.

Δι' Ἐρυμάνθεια — Καρπέτα: 8.30΄, 16.45΄.

ΔΙΑ ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.30΄. Τηλ. 36-01.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ νά ἐπιτύχουν τά παιδιά σας στίς ἐξετάσεις τοῦ Σεπτεμβρίου, βοηθῆστε τα κάνοντας ἕνα τηλεφώνημα στόν ἀριθμό 37-72. Πεπειραμένος καθηγητής ἀναλαμβάνει νά προετοιμάση ὑποψηφίους γυμνασίου καί ἀνεξεταστέους διαφόρων τάξεων. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 67, κατάστημα τηλ. 37-72.

ΑΡΧΑΙΑ — Νέα — Μαθηματικά κι' ἄλλα μαθήματα γυμνασίου καί δημοτικοῦ καθώς καί δι' ἀνεξεταστέους, παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπό καθηγητοῦ, τηλ. 30-86, ὧραι 9—10 π.μ. καί 7—8 μ.μ.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ τήν κατάρτισιν ὑποψηφίων καί ἀνεξεταστέων, Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄, τάξεων Γυμνασίου εἰς τά Μαθηματικά καί Ἑλληνικά. Ἐπιτυχία ἐξησφαλισμένη. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 131 α, τηλ. 40-42, Πάτραι, ὧραι 4—8 μ. μ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληά χαρτιά, φηλά, χονδρά καθώς βιβλία — ἀρχεῖα καί περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

GENERAL ELECTRIC ἀσυζητητεί τά καλύτερα ἠλεκτρικά ψυγεῖα. Γενικός Ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται δι' 1—2 κυρίους εἰς ἀνώγειον οἰκίαν πλησίον Ὁμονοίας. Πληροφορίαι τηλέφωνον 32-87.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 5 δωματίων, μετά λουτροῦ, ρεύματος 03 καί λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 178. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 75.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ἀνδρέου 103 οἰκία (πρώην Φροντιστήρια κ. Μπέμπελη — χημεῖον κ. Φιλιππακοπούλου), κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικήν στέγην. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 78 (χρυσοχοεῖον), τηλ. 20-29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ 6΄ ὄροφος τῆς ἐπί τῶν ὁδῶν Καραϊσκάκη 197 — Γούναρη οἰκίας διά γραφεῖα ἤ κατοικία. Πληροφορίαι κάτωθι κ. Τζωρτζόπουλον, τηλέφ. 43-91.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου, κατάλληλον καί διά κατάστημα ἐργαστήριον. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 48, ἐπιπλοποιεῖον Ἰωάννου Μπατίστα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων κλπ., χρειωδῶν ἐπί τῆς ὁδοῦ Μαραγκοπούλου 106 (πλησίον Στρατώνων). Πληροφορίαι Μιχ. Ἀντωνέλλην Κορίνθου — Πατρέως, τηλ. 50-29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα (ἰσόγειον — ἀνώγειον — ὑπερῶον) ἐπί τῆς Ἀνδρ. Μιχαλακοπούλου 36 καί Ἀράτου γωνία (Πλατεία Ὄλγας). Κατάλληλα δι' ἐπαγγελματικήν κυρίως στέγην γραφεῖα, ἰατρεῖα κλπ. Πληροφορίαι Κανακάρη 207α, τηλ. 39-52, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ἀνώγειαι κεντρικαί οἰκίαι τῆς κάτω πόλεως, ἀνατολικομεσημβριναί ἐξ ὧν ἡ μία ἐκ 5 δωματίων, ρεύματος 03, λουτροῦ, κουζίνας, δύο ἠλιακῶν κλπ. χρειωδῶν, ἡ δέ ἑτέρα ἐκ 4 δωματίων, λουτροῦ, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ἀράτου 14β, τηλ. 32-63.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λούξ εἰς κεντρικωτάτην θέσιν, Πατρέως 14, ἐκ 5 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ, πλυντηρίου, μεγάλης βεράντας κ.λ.π. βοηθητικῶν χώρων μέ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Πληροφορίαι δικηγορικόν γραφεῖον Θάνου Μιχαλοπούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29-35.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 100 τετραγωνικά ἐμβαδόν, κυβικά 473, ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου 13. Πληροφορίαι Κορίνθου 281.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ α΄ ὄροφος τῆς ἐν Πλατείᾳ Γεωργίου Α΄ 34 οἰκίας (ἄνωθεν καφενείου Ραβαζούλα) συγκείμενον ἀπό 6 δωμάτια κ.λ.π. χρειώδη, κατάλληλος διά κατοικίαν ἰατρεῖον ἤ καί ἐπαγγελματικήν στέγην. Πληροφορίαι ἀπό τόν ἰδιοκτήτην κ. Χρῆστον Γκολφινόπουλον, δικηγόρον, καθ' ἑκάστην καί κατά τάς πρωϊνάς ὥρας εἰς τήν ὡς ἄνω διεύθυνσιν, τηλ. 27-73.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἀσκληπιοῦ 4 (στενό Σταμπουλοπούλου) ἐξ ἑπτά δωματίων, λουτροῦ, κουζίνας, ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως 03, ταράτσας καί λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 106, τηλ. 39-75.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 10Χ15 ἐπί τῆς ὁδοῦ Καφαλή 11 «Ψαραγορά Ἀργύρη». Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, τηλ. 28-72.

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καί μέ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσάτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρα

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσοκόμος. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 143.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός ἀγοράν ἀκίνητον ἐν Πάτραις ἀξίας μέχρις 800.000 δραχμῶν. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον Γ. Λόντου, πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 20α, τηλ. 41-45.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μέ καλάς συστάσεις, μέ μισθόν δραχμάς 500 ἕως 1.000. Πληροφορίαι κ. Σ. Ἰωχανᾶν, Γεροκωστοπούλου 19.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός ἀγοράν διπλοκατοικία ἤ κατοικία μέ μαγαζί, κατά τό δυνατόν καινουργής, δίδουσα εἰσόδημα 3.000—5.000 δρχ. μηνιαίως. Ἐπίσης ζητεῖται παραθαλασσία ἔκτασις 3—5 στρεμμάτων. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 34 τηλ. 51-26, ὧραι 4—6 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός ἀγοράν ἀκίνητον ἀξίας 2.500 — 3.000 λίρες. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 124, τηλ. 47—03 καί 51—08.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός ἀγοράν κεντρικόν κατάστημα ἐμμισθωμένον παρά σοβαρᾷ ἐπιχειρήσει ἀξίας μέχρις 600 χιλιάδων δρχ., ἀποφέρον εἰσόδημα 10% ἐπί τῆς ἀξίας του. Πληρωτέον τοῖς μετρητοῖς. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 65, τηλ. 55-47 κ. Πετρόπουλον.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία Κοραῆ 32, τηλ. 36-90.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ μαθήτριαι διά κοπτικήν — ραπτικήν, δωρεάν. Τελεία ἐκμάθησις. Ἐξασφάλισις ὕπνου. Κολοκοτρώνη — Ρήγα Φεραίου 53, τηλ. 57-62.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός ἀγοράν οἰκόπεδον εἰς κεντρικήν θέσιν τῆς πόλεως ἤ οἰκία. Στυλ. Ζαμπέτης, Κανακάρη Κανάρη.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ βοηθός νοσοκόμος διά τό ὀδοντιατρεῖον Π. Χρονοπούλου, Φιλοποίμενος — Κορίνθου 317.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος ἀπό 15—17 ἐτῶν, διά τό παντοπωλεῖον Φραντζῆ καί Καραπάνου, Γούναρη 47, τηλ. 39-76.

ΘΕΡΙΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ Ἀγγλικῆς μέ εὐμέθοδον σύστημα ταχείας ἐκμαθήσεως, παραδίδονται καθημερινῶς ὑπό ἀριστούχου καί πεπειραμένης διδασκαλίσσης εἰς μαθητάς ἀμφοτέρων τῶν φύλων, οἱασδήποτε ἡλικίας καί γραμματικῶν γνώσεων. Δίδακτρα λογικά. Ὁδός Καραϊσκάκη 156α, τηλ. 44-58.

ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΤΑ πωλεῖται, εἰς τιμήν εὐκαιρίας σχεδόν καινουργής, μάρκας ZUNTAPP 2,5 ἵππων. Πληροφορίαι ὁδός Κανακάρη 137, τηλ. 37-82 ἤ Ἀρίστον Βατίδην ὁδός Ἀλ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 189.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ: Ἀρχαῖα Ἑλληνικά — Ἔκθεσις καί Λατινικά παραδίδονται κατ' οἶκον εἰς μαθητάς καί ἀποφοίτους τοῦ γυμνασίου παρά φιλολόγου καθηγητρίας, ἀριστούχου μέ ἐξησφαλισμένην ἐπιτυχίαν. Δίδακτρα λίαν λογικά. Πληροφορίαι 9—10 π.μ., τηλ. 42-14.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ: Ἀνελάβομεν τήν ἀποκλειστικήν πώλησιν οἰκοπέδων εἰς προνομιούχας περιοχάς τῆς πόλεως καί εἰς συμφερούσας τιμάς. Πληροφορίαι Τάσον Παπαθεοδώρου, Μαιζῶνος 147. Τηλέφωνον 43-34.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ πωλοῦνται μεταξύ τῶν ὁδῶν Βορείου Ἠπείρου καί Βύρωνος. Πληροφορίαι Γ. Π. Κοσμᾶν, δικηγόρον, ὁδός Βότση 45, τηλ. 37-24.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς Ρίον, ἐγγύς σιδηρ. σταθμοῦ, οἰκία καινουργής λούξ, ἐπί ἐμβαδοῦ 1.600 πήχεων, εἰς τιμήν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Κανακάρη 179 ἤ Κανακάρη 161α, καί Τεμπονέραν Ρίον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀχλάδι χονδρικῶς Δουκέσσα καί κρυστάλλι, Κωνσταντῖνος Στάμος, Μπεγουλάκι (Ταραμπούρα).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ψυγεῖον ἠλεκτρικόν, ἐπαγγελματικόν, διά παντοπωλεῖον, γαλακτοπωλεῖον, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 32.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δοχεῖα κενά εἰς καλήν κατάστασιν διά ριτίνην. Πληροφορίαι τηλ. 35-22.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον πλησίον Παιδικῆς Στέγης (Βορείου Ἠπείρου) ἐκ 337 πήχεων. Πληροφορίαι Ἰωνίας 100, τηλ. 48-39.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τήν τελευταίαν στάσιν Ἀρόης οἰκόπεδον 417 πήχεων, μέ πρόσοψιν εἰς τόν δρόμον 14 μέτρα, μέ νερό μέσα, ἠλεκτρικόν, συγκοινωνίαν, εἰς τιμήν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α΄, τηλ. 35-32.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία εἰς τό κέντρον τῆς πόλεως ἐ 4 δωματίων κλπ., χώρων καί ὑπόγειον διά κατοικίαν ἔχουσα καί εἰσόδημα, ἕτερος ὄροφος ἡμιτελής καί προοπτική 3ου ὀρόφου, εἰς τιμήν συμφέρουσαν. Ἀσφαλής τοποθέτησις χρημάτων. Πληροφορίαι Παν. Δαρζάνον τηλ. 25-62, τάς πρωϊνάς ὥρας καί Γεώργ. Χειλᾶν Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 183.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πιάνο Golden and Co σιδηροῦν. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 85, ὧραι 6—7 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 450 πήχεων εἰς θέσιν Κοτρώνι, συνοικία Τζαμπάου, στάσις 15η. Πληροφορίαι, τηλ. 36-30.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγελάς ἡλικίας 2 ἐτῶν, ἄγουσα τόν ἕκτον μῆνα τῆς κυήσεως. Πληροφορίαι Ἀρίστον Δημόπουλον ὁδός Καραϊσκάκη 109 τηλ. 54-19 καί 26-03.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 300 πήχεων μέ 3 προσόψεις μέ σχέδιον πόλεως, εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς πόλεως, μέ ἐγκατάστασιν νεροῦ, ὀχετοῦ καί φωτός, εἰς τιμήν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Μεσίτην Ράθωσην Γεώργιον, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, Πλατεία Γεωργίου Α΄, τηλ. 35-32.

ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ζαχαροπλαστικῆς. Φέρομεν εἰς γνῶσιν ὅτι παρελάβομεν δοχεῖα κίτρινα τριπλογαλβανισμένα καί Μπαΐμς τῶν 108 λιπρῶν καί τά διαθέτομεν ἀπό σήμερον μέχρι 10 Αὐγούστου εἰς τιμάς ἐργοστασίου. Δεχόμεθα καί παραγγελίας. Ἐπωφεληθῆτε τῆς εὐκαιρίας, πρός τό συμφέρον σας εἰς τό κατάστημα Λεων. Μαρκοπούλου καί Σία, Βότση 9, τηλ. 26-58.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα 400 μέτρα ἄνωθεν τῆς νέας «Πατραϊκῆς», μέ νερό καί ἠλεκτρικόν ρεῦμα ἐντός τῶν οἰκοπέδων. Ἡ ἐξόφλησις των εἰς 22 μηνιαίας δόσεις καί ἄνευ προκαταβολῆς. Ἐπωφεληθῆτε τῆς εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παντοπωλεῖον Παν. Βεσκούκη, ὁδός Κορίνθου 398 τηλ. 40-21.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγρός 18 στρεμμάτων εἰς θέσιν Ξέχισμα Γομοστοῦ. Πληροφορίαι Διονύσιον Φωτόπουλον, Σαραβάλι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐπί τῆς ὁδοῦ Γαμβέττα 17, ἡμιανώγειος ἀνατολική οἰκία πλησίον Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, ἀποτελουμένη ἐκ 3 κυρίων δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας, αὐλῆς, ἠλιακωτοῦ, ἀποθήκης, πλυντηρίου καί ὑπογείου. Πληροφορίαι Ἀναστ. Παπαδᾶτον, τηλ. 21-44. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα μέ νερό καί φῶς εἰς περιοχήν Γηροκομειό. Πληροφορίαι ὁδός Ρήγα Φεραίου ἀριθ. 56. καφενεῖον.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ κάδη δρύϊνη, 6αρέλια, καδούλια, μαστέλα, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Μπουμπουλίνας 58.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον μάρκας «ΒΑΤΜΠΟΥΡΚ», 6 ἵππων, μοδέλλο 1956—1957, εἰς ἀρίστην κατάστασιν καί συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 89Δ, τηλ. 50-76.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τζίπ, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 5, τηλ. 58-94.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παραπλεύρως Ἁγίου Σπυρίδωνος. Ἐπίσης καί παραλιακά. Πληροφορίαι κρεοπωλεῖον Στεφανάτου, Ἁγίου Ἀνδρέου 12, τηλ. 42-72.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον μέ διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα καί ἐλιές τεσσάρων στρεμμάτων μετ' ἀνωγείου οἰκίας πλησίον τοποθεσίας Κουκούλι. Ἄρδευσις τακτικωτάτη ἐκ τοῦ αὔλακος «Λαλέϊκο», ὕδρευσις, φωτισμός. Πληροφορίαι Γεώργιον Ἀγγελόπουλον, Φωκαίας 25, τηλ. 40-07.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ι. Χ. OPEL εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι ὁδός Ἑρμοῦ — Κορίνθου 275, τηλ. 41.31.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα πλησίον Ἐργατικῶν κατοικιῶν «Ψαροφάϊ», νερό διαρκοῦς ροῆς δήμου ἐντός τῶν οἰκοπέδων καί φωτισμός. Πληροφορίαι τεχνικόν γραφεῖον Παντανάσσης — Καραισκάκη, τηλ. 54-69.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ καί ἀγοράζονται ὑλικά κατεδαφίσεως: πόρτες, παράθυρα, ξυλεία, κέραμοι. Ἀναλαμβάνομεν κατεδαφίσεις. Ἀποθήκη Παντανάσσης 85α (ἔναντι Ἱεροῦ Ναοῦ Παντανάσσης).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἠλεκτρικόν ψυγεῖον, θάλαμος τροφίμων μετά ψύκτου εἰς ἀρίστην κατάστασιν, κατάλληλον δι' ἑστιατόριον, γαλακτοπωλεῖον, κρεοπωλεῖον, παντοπωλεῖον κλπ. εἰς τιμήν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 42-64, 31-45.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητα OPEL — TAUNUS, ἡμιφορτηγά ½ τόννου εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 33, τηλ. 56-94 καί 40-02.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναί πολυτελείας, ποδοκίνητοι καί ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καί ραφίματος τελευταίου τύπου εἰς τιμάς καταπληκτικάς καί μέ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἅπαντα ρεύματος καί μπαταρίας καί χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαί παραλαβαί δίσκων. Ἀγοράζομεν ἤ καί ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μέ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας. Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΣΑΛΟΝΙΑ. Διαθέτομεν πλουσίαν συλλογήν σαλονιῶν. Ἐπίσης ἀναλαμβάνομεν τήν ἐπισκευήν παλαιῶν τοιούτων. Εὐκολίαι πληρωμῆς, Παναγιώτης Γ. Μαρκάκης, Γούναρη 67, τηλ. 45-82.

ΤΟ ΤΡΟΧΕΙΟΝ Θρασύβ. Χριστοπούλου γνωρίζει, ὅτι παρέλαβεν ξυράφια, ψαλλίδια κουρείου τοῦ ἀπό τό 1897 Γερμανικοῦ ἐργοστασίου μάρκας «πουλί», ἐξαιρετικῆς ποιότητος καί ἀντοχῆς. Ρήγα Φεραίου καί Βότση.

ΤΟ ΑΣΥΛΟΝ ΑΝΙΑΤΩΝ ζητεῖ προϊσταμένην 3ετοῦς φοιτήσεως διπλωματοῦχον. Συστάσεις ἀπαραίτητοι. Πληροφορίαι στό Ἵδρυμα πλατεῖα Παντοκράτορος.

ΨΥΓΕΙΑ πάγου «ΑΘΗΝΑΙ»: ξύλινα, μεταλλινα καί ἠλεκτρικοῦ τύπου. Μεγάλη ψῦξις. Οἰκονομία πάγου. Γενικός Ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκή Ἐπιπλοποιΐα Ο.Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καί ἐπί παραγγελία Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικαν. στρῶμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρίν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μέ δόσεις.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ προϊσταμένη 3ετοῦς φοιτήσεως διπλωματοῦχος διά τήν Κλινικήν «Λευκός Σταυρός». Συστάσεις ἀπαραίτητοι. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 52.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ συνοικιακόν παντοπωλεῖον μέ ἐξησφαλισμένην πελατείαν, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου, τηλ. 21-95.

ΣΧΟΛΗ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐπί τῆς ὡραίας ἐπαύλεως Λυμπεροπούλου, ἔνθα ἡ ὁμώνυμος σχολή, λειτουργεῖ θερινόν οἰκοτροφεῖον.

Τά παιδιά εἰς τόν ἀνθοστόλιστον περίβολον, ἐκ δύο περίπου στρεμμάτων, θά περάσουν τό καλοκαίρι τους ἀξέχαστο.

- ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ
- ΟΛΙΓΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
- ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΛΟΥΤΡΑ
- ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΙΣ

Αἱ θέσεις ὡρισμέναι. Ἡ διαμονή ὡς εἰς Ἐλβετικά Πάρκα.

Σπεύσατε νά δηλώσετε

Ἡ Διεύθυνσις τῆς Σχολῆς

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΩΝ Δ. ΚΑΤΣΕΝΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 31

●

1) Συλλογή ἀσκήσεων Θεωρ. Γεωμετρίας
2) Προβλήματα Ἀριθμητικῆς
3) Γεωμετρικός ὁδηγός

(Τό βιβλίον τοῦτο προορίζεται διά καθηγητάς, φοιτητάς, ὑποψηφίους Πολυτεχνείου κλπ.).

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΣΤΥΛ. Μ. ΖΑΜΠΕΤΗ

Καθηγητοῦ Μαθηματικῶν
Κανακάρη - Κανάρη

●

Ἐπανεξεταστέων

Τμήματα ὅλων τῶν τάξεων

ΠΑΤΣΕΣ

ΜΟΣΧΑΡΙΣΙΕΣ ΑΡΝΙΣΙΕΣ καί ΤΡΑΓΙΕΣ

ΚΑΘΑΡΩΤΑΤΕΣ

ΤΟ ΚΙΛΟΝ 7 ΔΡΑΧ.

θά εὑρίσκετε καθημερινῶς ἐπί τῆς ὁδοῦ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 193

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ INDESIT

τῆς Κοινῆς Ἀγορᾶς κατασκευασμένα ἀπό χάλυβα ἐμαγιέ, μέ τέλειο ψυκτικόν μηχάνημα, αὐτόματη ἀπόψυξις καί ἀρίστη διαρρύθμισις χώρου.

Πωλοῦνται φθηνότερα καί τῶν Ἑλληνικῶν

Ν. ΜΠΑΛΚΑΜΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 96

ΤΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ

ΤΗΣ κ. **ΘΕΟΔΩΡΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ - ΖΗΝΟΖΗ**

Μετεφέρθη τελείως ἀνακαινισθέν εἰς τόν 1ον ὄροφον τῆς Πολυκατοικίας Πλατείας Γεωργίου Α΄

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94, ΤΗΛ. 33 - 67.

ΖΗΤΕΙΤΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΠΑΓΩΤΟ

ΚΑΣΑΤΑ ΕΒΓΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ:

ΣΤΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ ΚΑΙ ΚΑΦΕΝΕΙΑ

ΝΕΑ ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ

•ΣΙΚ•

ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ 33

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 26-83

★★★

• ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗ

• ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ