Αθλητική Ζωή

ΣΧΕΔΙΟΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΝΕΟΥ ΟΜΙΛΟΥ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΠΕΡΡΙΦΘΗ

ΟΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΟΙ

Οἱ Βαλκανικοὶ ἀγῶνες μπάσκετ

Ἡ ἁρμοδία ἐπιτροπὴ ἐκ μελῶν τῆς συνελεύσεως τῆς ΕΠΟ ἀπέρριψεν εἰς πρώτην συζήτησιν τὸ προταθὲν ὑπὸ τοῦ προέδρου τῆς ΕΠΟ κ. Ἀθαν. Μέρμηγκα σχέδιον δημιουργίας ἑνὸς προνομιακοῦ ὁμίλου Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Ἡ ἐπιτροπὴ ἔκρινεν ὅτι διὰ τοῦ προτεινομένου σχεδίου θὰ ἐδημιουργεῖτο κατ' οὐσίαν νέα κατηγορία, λόγῳ τῶν σοβαρῶν προνομίων ποὺ ἐδίδοντο εἰς τὰ σωματεῖα τῆς κατηγορίας ταύτης.

Τὸ ἐν λόγῳ σχέδιον τοῦ κ. προέδρου τῆς ΕΠΟ δὲν εἰσήχθη πρὸς συζήτησιν εἰς τὴν συνέλευσιν, λόγῳ τῶν δικαιωμάτων ποὺ παρεχώρησεν ἡ συνέλευσις εἰς τὴν ἐπιτροπὴν κατὰ τὸν καταρτισμόν της.

Η Ε.Π.Σ. ΠΑΤΡΩΝ ΑΝΕΚΑΛΕΣΕΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΝ ΤΗΣ

Ἡ Ε.Π.Σ. Πατρῶν διὰ τηλεγραφήματός της ἀνεκάλεσε τὸν ἐν Ἀθήναις ἐκπρόσωπόν της κ. Στ. Μικρούτσικον, ὅστις μετεῖχεν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν καταρτίσεως σχεδίου διοικήσεως τῆς διαιτησίας.

Ο ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΚΑΜΑΡΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΠΕΡΙΟΔΟΝ

Ὁ Ἀχιλλεὺς Καμαρῶν ἐγκαινιάζων τὴν Κυριακὴν τὴν νέαν ποδοσφαιρικὴν περίοδον, προσεκάλεσεν εἰς φιλικὸν ἀγῶνα τὸν Ἀετὸν Πατρῶν. Κατὰ τὸν ἀγιασμὸν θὰ παρίστανται τὰ μέλη τῆς διοικήσεως τοῦ συλλόγου, οἱ τοπικοὶ παράγοντες τῶν Καμαρῶν καὶ ἐκπρόσωποι ἀθλητικῶν σωματείων ἐκ Πατρῶν.

ΟΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Τὴν προσεχῆ Τρίτην, 10ην τρέχοντος, ἀρχίζουν εἰς τὸ Κολυμβητήριον τῶν Ἀθηνῶν οἱ πανελλήνιοι κολυμβητικοὶ ἀγῶνες τοῦ 1963 μὲ συμμετοχὴν ἀθλητῶν καὶ ἀθλητριῶν ἐξ ὅλων τῶν συλλόγων τῆς χώρας. Τὸ πρόγραμμα τῶν ἐν λόγῳ ἀγώνων, ἡ διάρκεια τῶν ὁποίων προβλέπεται ἑξαήμερος, ἔχει ἤδη κοινοποιηθῆ εἰς ἅπαντα τὰ κολυμβητικὰ σωματεῖα.

ΟΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΜΠΑΣΚΕΤ

Μὲ συμμετοχὴν ὁμάδων μπάσκετ ἐκ Γιουγκοσλαβίας, Τουρκίας, Ρουμανίας, Βουλγαρίας καὶ Ἑλλάδος, ἀρχίζει τὴν προσεχῆ Τετάρτην εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν στάδιον τὸ Βαλκανικὸν πρωτάθλημα καλαθοσφαίρας, τὸ ὁποῖον διοργανοῦται ὑπὸ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἐν λόγῳ πρωταθλήματος, θὰ λάβῃ χώραν εἰς Ἀθήνας καὶ συνέδριον τῶν ἐκπροσώπων τῶν Ὁμοσπονδιῶν Καλαθοσφαιρίσεως τῶν Βαλκανικῶν χωρῶν, τὸ ὁποῖον θὰ ἀποφασίσῃ περὶ τοῦ τόπου τῆς τελέσεως τοῦ προσεχοῦς Βαλκανικοῦ πρωταθλήματος, ὡς καὶ ἐπὶ διαφόρων θεμάτων διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ ἀθλήματος.

Η Α.Ε.Κ. ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΛΕΙ ΑΘΛΗΤΑΣ ΤΗΣ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ ποδοσφαιρισταὶ τῆς Α.Ε.Κ. Πατρῶν, ὅπως προσέλθουν τὴν 8ην ἑσπερινὴν σήμερον εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ συλλόγου των, ἵνα λάβουν γνῶσιν σοβαρῶν ἀνακοινώσεων τῆς διοικήσεως. Ἡ παρουσία πάντων ἀπαραίτητος.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Παρὰ τῆς Ὁμοσπονδίας Διαιτητῶν Ποδοσφαίρου Ἑλλάδος ἀπεστάλη τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Κατόπιν καταργήσεως παρὰ γενικῆς συνελεύσεως ΕΠΟ ἀνεξαρτήτου θεσμοῦ Διαιτησίας καὶ ἐπαναφορᾶς ἀναχρονιστικοῦ παλαιοῦ καθεστῶτος ὑποδουλώσεως Διαιτησίας, Ὁμοσπονδία Διαιτητῶν, ἐκτελοῦσα ἀπόφασιν γενικῆς συνελεύσεως, ἀπεφάσισεν ὅπως ἀπὸ αὔριον 2-9-63 ἀπόσχουν ἀπὸ παντὸς ἀγῶνος ἅπαντες Ἕλληνες διαιτηταὶ Στόπ. Τηλεγραφήσατε σύμφωνον, συγκαλοῦντες εἰ δυνατὸν ἐντὸς ἑβδομάδος ἔκτακτον συνέλευσίν σας. Ο.Δ.Π.Ε.».

Ὡς ἐκ τούτου, ἐντέλλονται ἅπαντες οἱ διαιτηταί, ὅπως συμμορφωθῶσι μὲ τὴν ὡς ἄνω ἐντολὴν τῆς Ὁμοσπονδίας μας μέχρι νεωτέρας ἀποφάσεως.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καλεῖ τοὺς κ. κ. συναδέλφους, ὅπως μετ' εὐλαβείας τηρήσωσι τὴν πιστὴν ἐφαρμογὴν τῆς ἄνω ἀποφάσεως, βέβαιοι ὄντες ὅτι ἡ νίκη εἶναι δική μας.

Ὁ Πρόεδρος
ΑΝΤ. ΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΠΑΝ. ΜΠΟΥΤΡΗΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλοι κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ Κουνινιώτη Θεόδ. Ἀγ. Νικολάου 38, Καλυβωκᾶς Κων)νος Κοκολοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρον. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Πρόβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Πουλίδας Παναγ. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 — 13.00 Ἔναρξις — Μουσικὰν πρόγραμμα. 14.00 —15. 15 Συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική. 14. 30 — 14.45 Εἰδήσεις. 18.30 Δημοτικὴ μουσική. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00 — 1915 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα. 20.35 — 21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 22.30 — 23.00 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

07.00 Καλημέρα σὲ ὅλους. 10. 00 Ξένη ἐλαφρὰ μουσική. 11.00 Σύγχρονη γυναῖκα. 11.15 Μικρὴ πικρὴ μου ἀγάπη. 11.30 Ἕλληνες τραγουδισταί. 12.00 Στιγμιότυπα ἀπὸ τὴν καθημερινὴ ζωή. 12.15 Φωνητικὰ συγκροτήματα. 12.30 Χοροὶ καὶ τραγούδια ἀπὸ ὅλη τὴν Ἑλλάδα. 13.00 Μουσικὲς κουβεντοῦλες. 13.15 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες. 13.40 Ἀμέσως ἔφτασε. 13.45 Δύο παρὰ τέταρτο. 14.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 17.00 Ἕλληνες τραγουδισταί. 17.30 Βιενέζικη μουσική. 17.45 Δημοτικὰ τραγούδια. 18.00 Κινηματογραφικὲς ἐπιτυχίες. 18.15 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.30 Ξαναγυρνᾶμε στὰ παληά. 18.45 «Ὁ κύριος, ἡ κυρία καὶ ἡ μαμά». 19.00 Ὁ κόσμος τῶν δίσκων. 1930 Τραγουδᾶ ἡ Μαίρη Λῷ. 19.45 «Τρεῖς ἀκροαταί.. ἐνγέα ἐρωτήματα». 20.00 Λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 20.30 Τὰ καθημερινὰ τοῦ καθημερινοῦ. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική. 21.30 Χορὸς μὲ ἑλληνικὴ μουσική. 22.00 Ἀστυνομικὲς ἱστορίες. 22.15 Χορευτικὲς ἐπιτυχίες. 22.30 Ἡ ραδιοφωνικὴ βιβλιοθήκη. 23.20 Μουσική. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο.Ε. Ἐπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεία, Ἀμερικαν. στρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΛΑΙΟΠΑΝΑ

ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΕΛΑΙΟΠΑΝΩΝ

Α. ΦΩΝ ΚΑΡΛΙΑΥΤΗ & Δ. ΚΟΝΤΑΞΗ Ο.Ε.

Τοῦ ἐργοστασίου ποὺ κατέκτησε τὴν ἀγορὰν εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν:
Χάρις εἰς τὴν ἀρίστην των ποιότητα,
τὰς τιμάς των καὶ τὰς εὐκολίας.
ἐξοφλήσεως
Κατασκευάζονται μὲ τὶς πλέον ἄριστες πρῶτες ὕλες ἐξωτερικοῦ καὶ μὲ τὰ πλέον σύγχρονα μηχανήματα.

ΕΛΑΙΟΠΑΝΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ

ΧΟΡΤΙΝΑ - ΔΙΑΦΡΑΓΜΑΤΑ - ΑΝΑΜΙΚΤΑ - ΤΡΙΧΙΝΑ

Ἀκολουθοῦντες τὰς ἐντύπους ὁδηγίας μας χρήσεως,

ΔΕΝ ΣΠΑΖΟΥΝ ΠΟΤΕ

Προτιμήσατέ μας καὶ θὰ γίνετε μόνιμοι πελᾶται μας.

Γραφεῖον Κανακάρη 105, τηλ. 40—31
Ἐργοστάσιον Κανακάρη 101 ΕΝΤΟΣ ΣΤΟΑΣ
—o ΠΑΤΡΑΙ o—

Siemens ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ
Ο ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
DR ΒΛΑΔ. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Μετεφέρθη:
ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 18
(γωνία Ρήγα Φεραίου, οἰκία ἰατροῦ Γ. Τσακίρη)
ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ. 50—05

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Συνεχίζεται ὁμαλῶς τὸ ὡραῖο καλοκαῖρι.

—Γιατί, πράγματι, τὶς ἡμέρες αὐτὲς ὁ καιρὸς εἶναι θαυμάσιος.

—Πολλοὶ ὑπάλληλοι, ποὺ δὲν εἶχαν πάρει τὴν ἄδειά τους, ἀναχωροῦν τώρα, ἱκανοποιημένοι ὅτι θ' ἀπολαύσουν τὶς συγκινήσεις τοῦ φθινοπώρου, ποὺ εἶναι, ὁμολογουμένως, ἡ ὡραιοτέρα ἐποχὴ τοῦ ἔτους στὴν περιοχή μας.

=Τὰ γραφεῖα τοῦ Πρακτορείου τῶν αὐτοκινήτων τῆς γραμμῆς Πατρῶν - Αἰγίου μετεφέρθησαν ἀπὸ τὴν πλατεῖαν Ὄλγας εἰς τὴν ὁδὸν Ζαΐμη, πλησίον τοῦ «Ἀρεθείου».

—Δὲν νομίζομεν ὅτι ἦτο ἐπιτυχὴς ἡ ἐκλογή.

—Βεβαίως, ἦτο ἐπιβεβλημένη ἡ ἐγκατάλειψις τῶν παλαιῶν σαραβαλιασμένων γραφείων, ἀλλὰ ἡ ὁδὸς Ζαΐμη εἶναι στενὴ καὶ δὲν θὰ ἐξυπηρετῇ τὴν κίνησιν τῶν λεωφορείων καὶ τῶν ἄλλων τροχοφόρων.

—Ὁπωσδήποτε, θὰ ἐπέλθῃ ἐκεῖ ἀνωμαλία στὸν τομέα τῆς κυκλοφορίας τῶν αὐτοκινήτων.

=Ὅσοι ὑποψήφιοι πρόκειται νὰ δώσουν ἐξετάσεις στὰ ἀνώτερα πνευματικὰ ἱδρύματα τῆς πρωτευούσης, αὐτὲς τὶς ἡμέρες θὰ ἀναχωρήσουν, ἐὰν δὲν ἀνεχώρησαν ἤδη.

—Τὸ Πολυτεχνεῖον Ἀθηνῶν, ὡς πληροφορούμεθα, παρουσιάζει ἐφέτος μεγάλη κίνησιν ὑποψηφίων.

—Μέχρι χθὲς εἶχαν ἐγγραφῆ γιὰ νὰ δώσουν ἐξετάσεις 5.600 ὑποψήφιοι σπουδαστές!!

—Ἀλλὰ ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰσαχθησομένων θὰ εἶναι καὶ ἐφέτος πολὺ περιωρισμένος.

—Οἱ ἄλλοι ξέρουν τὸ δρόμο: Ἰταλία, Γερμανία, Ἑλβετία, Ἀμερική...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΜΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Πολυτελέστατο νυμφικὸ μὲ γοῦστο καὶ τέχνη θὰ βρῆτε μόνον στὸ Ἀτελιὲ τῆς Ἄννας Γαλανοπούλου ἢ Κρεμμύδα, πτυχιούχου τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, ὁδὸς 3ου Ὀρειβατικοῦ 30 τέρμα Γερμανοῦ. Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ ἀπόλυτα. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΟ «ATHENS ΧΙΛΤΟΝ» προσκάλεσε μιὰ πανέμορφη γκεϊσσα, τὴν δεκαεφτάχρονη Κουσακάουα ἀπὸ τὸ Κυότο, γιὰ νὰ προσφέρη ...τσάϊ, μὲ τὸν πατροπαράδοτο Ἰαπωνικὸ τρόπο τῶν γκεϊσσῶν, σὲ ἕνα κύκλο προσκεκλημένων τοῦ ξενοδοχείου...

Δὲν ξέρω, ἂν στὴν Ἀμερικάνικη ἀτμόσφαιρα τοῦ Ἑλληνικοῦ αὐτοῦ ξενοδοχείου τῶν Ἀθηνῶν — ποὺ ἡ ἐπίσημη γλῶσσα εἶναι ἡ Ἀγγλική, τὴν ὁποίαν ὁμιλοῦν καὶ οἱ λατζέρηδες — ἔχη τόση σημασία ἡ προσφορὰ ἑνὸς τσαγιοῦ.

Καὶ τοῦτο, γιατί στὸν τόπο μας ἔχουμε ἄλλα ἤθη καὶ ἔθιμα. Ὅταν προσκαλοῦμε τοὺς φίλους μας, τοὺς προσφέρουμε τὰς κεμπάπ, μουσακᾶ, μελιτζάνες ἰμὰμ μπαϊλντί, καμμιὰ γερὴ μακαρουνάδα μὲ κόκκορα, σπληνάντερο, κοκορέτσι ἤ ἔστω, πατσᾶ μὲ ἄφθονη κρασοκατάνυξη...

Ὅταν λὲς «περᾶστε νὰ πάρετε ἕνα... τσάϊ», τὸ ἐκλαμβάνουν ὡς εἰρωνεία... Καὶ μὲ τὸ δίκηο τους, δηλαδή.

Διαφορά, θὰ μοῦ πῆτε, ἀντιλήψεων... Ἀλλά, τέλος πάντων, ἦταν ἀνάγκη νὰ καλέσουν τὴν γκεῖσσα Κουσακάουα ἀπὸ τὸ Κυότο νὰ σερβίρῃ τὸ τσάϊ; Χάθηκαν τόσες Ἑλληνίδες καὶ ἄλλες περιηγήτριες γκιό...σσες, ποὺ ξημεροβραδυάζονται στὶς πολυτελεῖς αἴθουσες τοῦ ξενοδοχείου αὐτοῦ καὶ ποὺ ὄχι μόνον ξέρουν νὰ σερβίρουν τσάϊ, ἀλλὰ εἶναι καὶ οἱ πιὸ πιστές του πελάτισσες, μιὰ καὶ ἡ ἡλικία τους εἶναι μόνο γιὰ τσάϊ στὰ μπὰρ καὶ χαμομῆλι στὰ σπιτάκια τους;...

☆

ΜΕΤΕΔΟΘΗ ἐκ Σικάγου:

«Δι' ἑβδόμην φορὰν ἐξεγέννησε, μὲ τὰ ἴδια του τὰ χέρια, τὴν γυναίκα του, χθές, ἕνας τυφλὸς πατέρας ἀπὸ τὸ Σικάγον. «Τὶ τὰ θέλετε; Ἕνα σωρὸ πράγματα ἠμπορεῖ νὰ κάμη κανείς, ὅταν ἀνακατευθῆ εἰς αὐτά», ἦτο τὸ σχόλιόν του».

Σωστά. Ἕνας τυφλὸς ἐρασιτέχνης μάμος ξεγεννάει μὲ ἐπιτυχία τὸ ἕβδομο παιδάκι του. Καὶ στὸν τόπο μας, οἱ ἀνοιχτομάτες μάμοι ξαποστέλνουν λεχὼ καὶ παιδί... στὸν παράδεισο γιὰ ξεκαλοκαίριασμα. Φαίνεται, ὅτι ἐδῶ τὰ μάτια καὶ τὰ διπλώματα τὰ ἔχουν μόνο γιὰ φιγούρα...

☆

ΑΠΟ ΤΟ ἀστυνομικὸν δελτίον:

«Εἰς τὴν Ἀνθούπολιν συνελήφθη ὁ Εὐθ. Σταυρίδης, ἐτῶν 24, πλανόδιος ὀπωροπώλης, διότι, γενομένης ἐρεύνης ἐντὸς τῆς ἱππηλάτου ἁμάξης του ἀνευρέθησαν καὶ κατεσχέθησαν 90 γραμμάρια χασίς».

Τέλος πάντων, φαίνεται ὅτι στὴν χώρα μας, μετὰ τὸν ἄρτον τὸν ἐπιούσιον ἔχουμε τὴν ἰνδικὴν κάνναβιν... Δόξα τῷ Θεῷ. Κάθε μέρα συλλαμβάνονται χασισέμποροι, πράκτορές τους, χασισοπότες, ἀνακαλύπτονται ντενεκέδες, χωράφια μὲ φυτά, ντενεκεδοκούτια μὲ κάνναβι... Καὶ κάθε μέρα ξεφυτρώνονται καινούργιοι λαθρέμποροι ναρκωτικῶν.

Ὥστε, λοιπόν, τόσο πολὺ κατέκτησε τὸν Ἕλληνα τὸ χασὶς καὶ τὸ τσιγαριλίκι; Πολὺ ντερβίσηδες, δηλαδή, γίναμε...

Θαυμάσια. Πρόοδος ἔξτρα πρίμα γκούτ...

☆

ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΥΝ ἀπὸ τὴν Χάϊφα τὰ ἑξῆς:

«Ἕνα τεμάχιον γλώσσας θὰ εἶναι τὸ κύριον πειστήριον εἰς δίκην ἀποπείρας βιασμοῦ 22ἐτίδος νεάνιδος. Εἰς τὸ ἑδάλιον τοῦ κατηγορουμένου θὰ κάθηται ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ τεμαχίου τῆς γλώσσης. Οὗτος κατηγορεῖται ὅτι ἐπετέθη κατὰ τῆς νέας μὲ ἀνηθίκους σκοποὺς εἰς προάστιον τῆς Χάϊφας. Αὕτη ἀμυνομένη ἐδάγκασε καὶ τοῦ ἀπέκοψε μὲ τοὺς ὀδόντας της τὸ ἄκρον τῆς γλώσσας του, ἐνῶ ἐπεχείρει νὰ τὴν ἀσπασθῆ».

Αὐτὸ σημαίνει, ὅτι, ὅταν μιὰ γυναίκα δὲν ἐπιθυμῆ νὰ... βασθῆ, δὲν διάζεται εὔκολα.

Στὴν Ἑλλάδα, ὅσες σουσουράδες πετᾶνε ἐδῶ κι' ἐκεῖ, παρουσιάζονται κατόπιν ὡς θύματα βιαστῶν καὶ ζητοῦν στεφάνι ἢ λιρίτσες γιὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς βιασθείσης τιμῆς... Καμμιά τους, ὅμως, δὲν ἔφερε ἕνα κομμάτι κρέας ἀπὸ δαγκανιὰ ἢ τὰ τσουλούφια τῶν ἐπιδρομέων. Ἀντίθετα, πολλὲς ἔχουν στὰ τσαντάκια τους μερικὲς... προκαταβολὲς τῆς ἀποκαταστάσεως σὲ χαρτονομίσματα τῶν 50 καὶ 100 δραχμῶν!

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Μιὰ εἴδησι ποὺ ἦλθε ἀπὸ τὴν Ἀθήνα κατελύπησε βαθειὰ ὅλους τοὺς φίλους τῶν Γραμμάτων καὶ τῆς Τέχνης τῆς Ἐπαρχίας. Ἔκλεισε ἡ Γκαλερὶ τοῦ Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας, ποὺ ἐπὶ τόσα χρόνια βοήθησε κάθε καλλιτέχνη νὰ προβάλη τὴν ἐργασία του. Ὁ διευθυντὴς τῆς Γκαλερί, ὁ ἐν παντὶ ἀφιλοκερδὴς κ. Μάριος Βαΐανος, πάλαιψε χρόνια καὶ χρόνια, νὰ διατηρήση μιὰ γωνιὰ πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ στὴν Ἀθήνα, γιὰ νὰ φιλοξενοῦνται καὶ οἱ Ἐπαρχιῶτες πνευματικοὶ ἄνθρωποι, ὡς καὶ οἱ ἀπόδημοι.

●—Δυστυχῶς ὅμως, «δεῖ δὲ χρημάτων...». Δὲν τὸν ὑπεστήριξαν οἱ μεγάλοι καλλιτέχνες τῶν Ἀθηνῶν — πλὴν ἐξαιρέσεων — καὶ δὲν ἦταν δυνατὸν νὰ κρατηθῆ ἡ Γκαλερί, τὰ μηνιαῖα ἔξοδα τῆς ὁποίας ἀνήρχοντο σὲ 16.000 δραχ.

●—Λυπούμεθα πολὺ γιὰ τὸ γεγονὸς καὶ ἐκφράζουμε στὸν φίλτατο κ. Μάριο Βαΐανο ὅλη μας τὴν συμπάθεια.

●—Εὐχόμεθα νὰ βρεθῆ τρόπος —καὶ ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Στράτος — νὰ βοηθήση ὥστε μιὰ ὡραία προσπάθεια ὅπως αὐτὴ τοῦ Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας νὰ συνεχισθῆ.

●—Καὶ τοῦτο γιὰ τὸ καλὸ τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων καὶ τῆς Τέχνης.

●—Ὁ διάσημος παραγωγὸς Γουὼλτ Ντίσνεϋ, ὁ ἀποκαλούμενος μάγος τῶν κινουμένων σκίτσων θὰ ἔλθη στὴν Ἑλλάδα τὸ Σάββατο.

Ἔχουμε καὶ ἄλλοτε γράψει ὅτι ὁ διάσημος αὐτὸς καλλιτέχνης γυρίζει στὴν Κρήτη μία ταινία τρόμου, ποὺ στ' ἀγγλικὰ τιτλοφορεῖται «The Monspinners».

●—Ἕνας ἀπὸ τοὺς καλλιτέχνες ποὺ ἐργάζονται στὴν ταινία αὐτὴ εἶναι καὶ ὁ πατρινὸς ντεκορατὲρ κ. Νίκος Κοκκορόγιαννης, ὁ ὁποῖος θὰ κινήση, ὡς εἰδικὸς ὁλόκληρη... ἀποκρηατικὴ παρέλαση....

●—Γιὰ τὸ φίλμ αὐτὸ πολλὰ λέγονται καὶ πολλὰ χρήματα δαπανοῦνται.

●—Τὴν 11ην τρέχοντος ἀρχίζει στὴν Θεσσαλονίκη τὸ 6΄ Φεστιβὰλ Ἐλαφροῦ Τραγουδιοῦ, κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ ὁποίου θὰ ἐκτελεσθοῦν 22 τραγούδια ἰσαρίθμων Ἑλλήνων συνθετῶν. Θὰ τὰ ἑρμηνεύσουν κατὰ ἀλφαβητικὴν σειρὰν οἱ τραγουδίστριες Τζ. Βάνου, Γιοβάννα, Κλ. Δενάρδου, Κ. Δεσύλλα, Ν. Ζαχᾶ, Κ. Καμπᾶ, Ζ. Κουρούκλη, Ν. Κωνσταντοπούλου, Ν. Μάνου, Ε. Μυλοπούλου, Μ. Σίβα, Λ. Τσακίρη καὶ οἱ τραγουδισταὶ Τ. Ἀρβανιτίδης, Ι. Βογιατζῆς, Φ. Δήμας, Δ. Μπαξεβανάκης, Σ. Παναγόπουλος, Π. Πατάκας, Π. Τζανετῆς καὶ Τ. Χρυσός. Πρόεδρος τῆς ἐπιτροπῆς ἐνστάσεων καὶ βραβεύσε ὡς ἐνορχηστρώσεως θὰ εἶναι ὁ κ. Κυδωνιάτης.

Γιάν. Κ—ς

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΔΙΟΡΙΣΤΟΣ δημοδιδάσκαλος ἢ δημοδιδασκάλισσα ὡς καὶ νηπιαγωγὸς ζητοῦνται δι' ἐργασίαν εἰς σχολεῖον. Πληροφορίαι τηλέφ. 32-16 καὶ ἀπὸ 10ης — 12ης μεσημβρινῆς ὥρας.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ Ι.Χ. «Volvo B18» πωλεῖται, καινουργὲς μοντέλο 1962, χιλιόμετρα 24.000 χιλ. Δεκτὴ δοκιμὴ καὶ σύγκρισις μὲ οἱανδήποτε ἄλλην Βόλβον κυκλοφοροῦσαν. Τιμὴ Fix 95.000 δρχ. Γλυτώνετε ἐπιβάρυνσιν μεσιτικῶν 3.000 δρχ. δι' αὐτοῦ τοῦ τρόπου, τηλ. 23-10.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιά, φηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ISABELLA πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, ἐξ θέσεων, πολυτελεστάτη ἐσωτερικὴ καὶ ἐξωτερικὴ ἐμφάνισις, χιλιόμετρα 90.000, πίκ — ἀπ, ραδιόφωνον, 2 μεγάλα μεγάφωνα, 220 χιλιόμετρα τὸ δοχεῖον, 7 φορολογίσιμοι Ἵπποι. Πληροφορίαι Φιλοπείμενος 37, τηλ. 50-35, τὸν κ. Α. Κανελλόπουλον.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC ἀσυζητητεὶ τὰ καλύτερα ἠλεκτρικὰ ψυγεία. Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ ἐκσκαφέα φορτωτὴ λαστιχοφόρον καὶ κομπρεσὲρ. Ὁμοίως συγκρότημα πλῆρες σπαστηρατριδείου 25 κυβικῶν ὡριαίως. Πληροφορίαι Κανακάρη 184, τηλ. 56-11 καὶ 46-11.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία γωνιαία ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀθαν. Διάκου καὶ Γούναρη ἐξ ἓξ κυρίων δωματίων, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Βότση 41, τηλ. 30-12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, χώλ, λουτροκαμπινὲ κλπ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπουμπουλίνας 3, ἐναντι Τελωνείου. Πληροφορίαι Κανάρη 29α.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλαμογδάρτη 22 καὶ Καραϊσκάκη. Πληροφορίαι ἐκεῖ, οἰκία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 15ης Σεπτεμβρίου ἀνώγειος οἰκία λουξ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ζαΐμη 69α, ἐκ 5 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν μετὰ τηλεφώνου. Πληροφορίαι Κανακάρη 85, τηλ. 59-55 (ΕΒΓΑ).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 20ῆς Σεπτεμβρίου ἀνώγειος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ναυαρίνου — Καποδιστρίου λουξ ἐξ 6 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κανακάρη 85, τηλ. 59-55 (ΕΒΓΑ).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία λουξ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου καὶ Κανακάρη γωνία, ἄνωθεν πλατείας Γεωργίου, ἐξ ὀκτὼ δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3 κλπ., χρειωδῶν, κατάλληλος δι' ὀδοντιατρεῖον ἢ ἄλλο ἰατρεῖον ἢ οἱανδήποτε ἄλλην ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Καθαριστήριον Ἀπαράμιλλον πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 40, τηλ. 38-90.

ΕΚΛΕΚΤΑ ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ, Κορίνθου 280, τηλ. 26-52, Κ. Δημόπουλος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ 6΄ ὄροφος οἰκίας ἐπὶ τῶν ὁδῶν Γούναρη — Καραϊσκάκη, κατάλληλος διὰ κατοικίαν ἢ γραφεῖα. Πληροφ